प्रकाशक
राजकिशोर अग्रवाल
विनोद पुस्तक मन्दिर
हॉस्पिटल रोड, आगरा।

प्रथम संस्करण
जनवरी सन् १९६०
मूल्य १०) रु०

मुद्रक
गुलाबसिंह यादव
आगरा फाइन आर्ट प्रेस,
अहीर पाड़ा, आगरा।

स्वर्गीय पूज्य पिता

श्रीयुत पं० वृन्दावनप्रसाद शर्मा, एडवोकेट

एवं

स्वर्गीया पूज्य माता

सम्मान्या जानकीदेवी शर्मा

को

पुण्य स्मृति में

विश्वात्मा

को

FOREWORD

I have read with great interest Dr Ram Krishna Acharya's work on the Brahmasutras of Badrayana and their Vaishnava Commentaries in which an attempt has been made, for the first time I believe, to study the different Vaishnava viewpoints on a comparative basis It is a systematic and critical study and covers a wide field The writer has always tried to keep in view the question of fidelity to the Sutras and the extent to which each of the schools of interpretation has succeeded in maintaining it Evidently a work of this kind involves hard labour as well as much critical discernment I congratulate the author on the excellent manner in which he has accomplished his self-imposed task The book has impressed me as a valuable scholarly production, especially in philosophical Hindi literature which is rather poor in this respect

2/A Sigra,
VARANASI.
18 12 1959

Gopinath Kaviraj

(M M. Dr. Gopinath Kaviraj)
M A., D Litt
Formerly Principal,
Govt Sanskrit College, BENARES

आमुख

भारतीय दार्शनिक चिन्तन मे चिरकाल से वेदान्त का प्रमुख स्थान रहा है। वेदान्त का मौलिक सम्बन्ध उपनिषदों से है, तो भी एक व्यवस्थित दर्शन के रूप मे उसका प्रारम्भ ब्रह्मसूत्रों से ही हुआ है, ऐसा कहा जा सकता है। इसीलिए श्री शंकराचार्य से लेकर श्री रामानुज आदि वैष्णव तथा अन्य आचार्यों ने भी ब्रह्मसूत्रों की व्याख्या के आधार पर ही अपने-अपने सांप्रदायिक दर्शन का प्रासाद खड़ा किया है।

पर यह विचारणीय विषय है कि एक ही मूल ग्रंथ परस्पर-विभिन्न सांप्रदायिक दर्शनों का वास्तविक आधार कहाँ तक हो सकता है।

साथ ही एक दूसरी बात भी है। ब्रह्मसूत्रों का मुख्य आधार श्रुति-वाक्यों पर है, किन्तु ब्रह्मसूत्रों के आधारभूत श्रुतिवाक्य और श्रुतिग्रन्थ कौन-कौन से हैं, इस विषय मे भी भाष्यकारों का ऐकान्तिक ऐकमत्य नहीं है।

ब्रह्मसूत्रों के साथ-साथ विभिन्न भाष्यों के तुलनात्मक और विवेचनात्मक अध्ययन से ही उक्त विषयों के सम्बन्ध मे तात्त्विक निर्णय किया जा सकता है।

प्रसन्नता का विषय है कि ब्रह्मसूत्रों के वैष्णव-भाष्यों को लेकर इसी प्रकार का विद्वत्तापूर्ण अध्ययन डा० रामकृष्ण आचार्य ने प्रकृत ग्रन्थ मे प्रस्तुत किया है।

प्रकृत ग्रन्थ आगरा विश्वविद्यालय की पी-एच० डी० उपाधि के लिए शोध-प्रबन्ध के रूप मे स्वीकृत हो चुका है। निर्देशक और परीक्षक दोनों रूपों में मेरा इससे घनिष्ठ सम्बन्ध रहा है। अन्य परीक्षकों के समान मेरी दृष्टि मे भी ग्रन्थ के लेखन में विद्वान् ग्रन्थ-कर्ता ने विशिष्ट विद्वत्ता और विवेचनात्मक दृष्टि का परिचय दिया है और श्लाघनीय सफलता के साथ अपने उत्तरदायित्व का निर्वाह किया है।

ब्रह्मसूत्रों के वास्तविक प्रतिपाद्य-विषय क्या हैं? वैष्णव-भाष्यों में से किसने कहाँ तक वस्तुतः सूत्रों का अनुसरण किया है और कहाँ तक अपने

अभिप्रायों को सूत्रों पर आरोपित किया है ? ब्रह्मसूत्रों के मीमांस्य श्रुतिवाक्य और आधारभूत श्रुतिग्रन्थ कौन हैं ? इस सम्बन्ध मे भी वैष्णव-भाष्यों में से कौन कहाँ तक सूत्रो का अनुसरण करता है ? इत्यादि अपेक्षित विवेचनीय प्रश्नों के सम्बन्ध मे, ब्रह्मसूत्रों की अपनी दृष्टि, तत्तद् भाष्यों की पारस्परिक दृष्टि और ब्रह्मसूत्रो के साथ उनके सम्बन्ध की दृष्टि से ग्रन्थ मे, बड़े परिश्रम और योग्यता से, अपने प्रतिपाद्य विषय का मौलिक विवेचन किया गया है।

इसमे सन्देह नहीं कि अपने विषय मे यह एक मूल्यवान् अपूर्व कृति है। मुझे विश्वास है कि विद्वज्जगत् मे इसका हार्दिक स्वागत होगा और नि.सकोच भाव से इसकी उपादेयता और उत्कृष्टता स्वीकार की जायगी।

मङ्गलदेव शास्त्री

(डा० मङ्गलदेव शास्त्री)
M A, D Phil (Oxon)
(पूर्व-प्रिंसिपल,
गवर्नमेंट सस्कृत कालेज, बनारस),
डायरेक्टर,
प्राच्य अनुसन्धान सस्थान,
वाराणसी

इगलिशिया लाइन,
वाराणसी
१५-१२-१९५९

प्राक्कथन

यह तथ्य सुविदित है कि विभिन्न ब्रह्मसूत्र-भाष्यों ने ब्रह्मसूत्रों के मन्तव्य को समान रूप से प्रकट न कर परस्पर-भिन्न ही नहीं, अपितु परस्पर-विरुद्ध रूप में भी प्रकट किया है और इसलिए यह भी जिज्ञासुओं की जिज्ञासा का एक विषय रहा है कि ब्रह्मसूत्रों का वास्तविक मन्तव्य क्या है और ब्रह्मसूत्र-भाष्यों में से कौन भाष्य कहाँ तक उसे सूत्रानुकूल रूप में प्रस्तुत कर सका है। जहाँ तक ज्ञात है, सर्वप्रथम डा० परमरकर ने अपने 'कम्पेयरीजन ऑव् द भाष्याज़०'[1] शीर्षक एक निबन्ध में केवल कुछ ही सूत्रों के सम्बन्ध से शंकर, रामानुज, केशव काश्मीरी और वल्लभ द्वारा प्रस्तुत व्याख्याओं की सूत्रानुकूलता पर विचार किया है। उक्त निबन्ध के लेखन-काल के आस-पास ही डा० घाटे ने अपने 'दी वेदान्त'[2] में शंकर, रामानुज, निम्बार्क, मध्व और वल्लभ के भाष्यों की सूत्रानुकूलता पर विचार किया है। उसके बाद अभी हाल ही में डा० मोदी का 'क्रिटिक ऑव् ब्रह्मसूत्राज्' दो भागों में प्रकाशित हुआ है, जिसके प्रथम भाग में सूत्र ३।२।११ से लेकर समाप्ति तक के ब्रह्मसूत्र-शांकरभाष्य की सूत्रानुकूलता पर विचार किया गया है और द्वितीय भाग में मुख्यतः ब्रह्मसूत्रों के उक्त अंश तथा सामान्यतः सम्पूर्ण ब्रह्मसूत्रों के प्रतिपाद्य के सम्बन्ध से महत्त्वपूर्ण तथ्यों पर प्रकाश डाला गया है। विद्वानों के उक्त प्रयत्नों की दिशा में ही एक यह भी प्रयत्न है जो प्रस्तुत 'अध्ययन' के रूप में उपस्थित है।

प्रस्तुत 'अध्ययन' में ब्रह्मसूत्रों के केवल वैष्णव-भाष्यों—रामानुजभाष्य, निम्बार्कभाष्य, मध्वभाष्य, वल्लभभाष्य और बलदेवभाष्य—की सूत्रानुकूलता

---

१. बम्बई विश्वविद्यालय की निबन्ध-प्रतियोगिता में प्रस्तुत एक निबन्ध, सन् १६१७।

२. पेरिस विश्वविद्यालय की डॉक्टेट डिग्री के लिए प्रस्तुत प्रबन्ध, सन् १६१८।

पर विचार किया गया है ।[1] उक्त भाष्यो मे से बलदेवभाष्य पर तो प्रस्तुत 'अध्ययन' से पूर्व कोई विचार हुआ ही नही है, अवशिष्ट भाष्यो पर भी जो विचार हुआ है, वह व्यापक रूप से नही हो सका है । वैष्णव-भाष्यो ने कहाँ तक ब्रह्मसूत्रो के वास्तविक प्रतिपाद्य-विषयो को स्वीकृत किया है, कहाँ तक उन्होंने सूत्रो के वास्तविक मीमास्य श्रुतिवाक्यो को मीमासित माना है, कहाँ तक वे सूत्रो के द्वारा प्रस्तुत श्रुतिवाक्य-समन्वय को यथावत् रूप मे प्रस्तुत कर सके हैं, कहाँ तक वे सूत्रो के दार्शनिक सिद्धान्तो को प्रकट करते हैं और कहाँ तक वे सूत्रो के द्वारा प्रस्तुत परमत-निराकरण के वास्तविक स्वरूप को प्रस्तुत कर सके हैं, इन सभी दृष्टियो से अभी तक वैष्णव-भाष्यो पर विचार हुआ ही नही है । उक्त सभी दृष्टियो से वैष्णव-भाष्यो की परस्पर-तुलना करते हुए उनकी सूत्रानुकूलता पर मौलिक रूप से व्यापक विचार करना ही प्रस्तुत 'अध्ययन' का प्रमुख उद्देश्य है ।

प्रस्तुत 'अध्ययन' विषय-प्रवेश और उपसहार के अतिरिक्त सात अध्यायो मे विभक्त है । 'विषय-प्रवेश' मे आलोच्य विषय और उससे सम्बद्ध विषयो—ब्रह्मसूत्रो का महत्त्व, उनका स्वरूप, उनके रचयिता और रचना-काल तथा उनके वैष्णव-भाष्य आदि—का सामान्य परिचय है ।

---

१ रामानन्दसम्प्रदाय के उपलब्ध भाष्यो—आनन्दभाष्य और जानकी-भाष्य—की प्रामाणिकता के सम्बन्ध में स्वय उक्त सम्प्रदाय के विद्वानों मे ही परस्पर विवाद होने के कारण उनको प्रस्तुत 'अध्ययन' में सम्मिलित नहीं किया गया है (द्रष्टव्य—'सस्कृतम्' पत्र, अयोध्या, दिनाङ्क—३०–८–५५ ; २०, २७–९–५५ ; ४, ११, १८, २५–१०–५५ , १–११–५५) ।

यद्यपि भास्करभाष्य के सम्बन्ध में भी यह कहा जाता है कि उसकी रचना त्रिदण्डिमत के अनुसार हुई है, और यत 'त्रिदण्डी' वैष्णवों के सन्यासियों का नाम होता है, अत उक्त प्रसिद्धि से यह सम्भावना करने की ओर झुकाव हो सकता है कि संभवत उक्त भाष्य भी कोई वैष्णव-भाष्य हो; किन्तु परम्परा के द्वारा उक्त भाष्य के वैष्णव-भाष्य के रूप में न माने जाने तथा उसमे जीव और ब्रह्म के बीच मे उपाधि के स्वीकृत किए जाने के कारण उसके वैष्णव-भाष्य के रूप मे प्रतीत भी न होने से उक्त भाष्य को वैष्णव-भाष्यों के साथ प्रस्तुत 'अध्ययन' मे सम्मिलित नहीं किया गया है ।

प्रथम अध्याय मे ब्रह्मसूत्रो के वास्तविक प्रतिपाद्य-विषयो के निर्द्धारण का प्रयत्न किया गया है। वैष्णव-भाष्यो ने ब्रह्मसूत्रो के प्रतिपाद्य-विषय समान रूप से नही माने है, किन्ही सूत्रो मे यदि एक भाष्य ने किसी विशिष्ट विषय का प्रतिपादन माना है, तो दूसरे भाष्य या भाष्यो ने उन्ही सूत्रो द्वारा एक भिन्न ही विषय का प्रतिपादन स्वीकृत किया है, जिससे सूत्रो के प्रतिपाद्य-विषयो के सम्बन्ध मे ही समस्या उपस्थित हो गई है। प्रतिपाद्य-विषयो के निर्द्धारण के बिना उनके सम्बन्ध मे भाष्यो के द्वारा प्रस्तुत विभिन्न सिद्धान्तो की सूत्रानुकूलता का परीक्षण नही किया जा सकता है, अत. सर्वप्रथम उक्त अध्याय मे विभिन्न वैष्णव-भाष्यो द्वारा स्वीकृत विषयो की सूत्रानुकूलता का परीक्षण करते हुए सूत्रो के वास्तविक प्रतिपाद्य-विषयो को निर्द्धारित करने का प्रयत्न किया गया है। उक्त प्रयत्न जिस रूप मे किया गया है, वह सर्वथा एक मौलिक प्रयास है।

द्वितीय अध्याय मे उक्त प्रकार से निर्द्धारित किए हुए विषयो पर एक सामान्य दृष्टिपात करते हुए सूत्रप्रतिपादित ऐसे प्रमुख अध्येतव्य विषयो का परिगणन एव वर्गीकरण किया गया है, जिनके सम्बन्ध मे सभी वैष्णव-भाष्यो या उनके बहुमत ने अपने सिद्धान्त प्रकट किए है और फलत जिनका अध्ययन आगे किया जा सकता है।

तृतीय अध्याय मे ब्रह्मसूत्रो के समन्वयाध्याय मे मीमासित श्रुतिवाक्यो को निर्द्धारित करने का तथा साथ ही सम्पूर्ण ब्रह्मसूत्रो के आधारभूत श्रुति-ग्रन्थो को जानने का प्रयत्न किया गया है और यह देखा गया है कि वैष्णव-भाष्यो ने कहाँ तक सूत्रानुकूल श्रुतिवाक्यो की मीमासा या उनका निर्देश सूत्रो मे माना है। उक्त दृष्टि से अभी तक वैष्णव-भाष्यो की सूत्रानुकूलता पर विचार नही किया गया, इस विषय मे प्रस्तुत 'अध्ययन' का ही उक्त प्रयत्न सर्वप्रथम है। उक्त रूप मे सूत्रो के मीमास्य श्रुतिवाक्यो और आधारभूत श्रुति-ग्रन्थो के निर्द्धारण के बाद उनकी मीमासा के क्रम तथा पद्धति पर विचार किया गया है।

चतुर्थ अध्याय मे सूत्रो के द्वारा प्रस्तुत श्रुतिवाक्य-समन्वय के स्वरूप का परिचय प्राप्त किया गया है और यह देखा गया है कि वैष्णव-भाष्य कहाँ तक उसे यथावत् सूत्रानुकूल रूप मे प्रस्तुत कर सके है। उक्त विचार करने के साथ ही ऐसे सकेतो को प्राप्त किया गया है जो श्रुतिवाक्य-समन्वय के प्रसग मे सूत्रकार ने अपने दार्शनिक सिद्धान्तो के सम्बन्ध मे दिए है।

पचम अध्याय मे ब्रह्मसूत्रो के दार्शनिक सिद्धान्तो को जानने का प्रयत्न किया गया है और यह देखा गया है कि वैष्णव-भाष्य कहाँ तक उक्त सिद्धान्तो को यथातथ रूप मे प्रस्तुत करते हैं। उक्त अध्याय मे ब्रह्मसूत्रो के प्रमुख सिद्धान्त 'ब्रह्मकारणवाद' के स्वरूप और उसकी सूत्राभिमत उपपत्ति पर मौलिक रूप से विचार किया गया है और देखा गया है कि उक्त वाद किस भाष्य के द्वारा किस सीमा तक सूत्रानुकूल रूप मे प्रस्तुत किया गया है। इसी प्रकार ब्रह्मसूत्रो की तत्त्वमीमासा एव आचारमीमासा सम्बन्धी विभिन्न सिद्धान्तो का अध्ययन उक्त अध्याय मे किया गया है।

षष्ठ अध्याय मे ब्रह्मसूत्रो के अन्य विविध विषयो के सम्बन्ध मे उनके मन्तव्य का परिचय प्राप्त किया गया है।

सप्तम अध्याय मे ब्रह्मसूत्रो के द्वारा प्रस्तुत परमत-निराकरण के स्वरूप का परिचय प्राप्त किया गया है और देखा गया है कि वैष्णव-भाष्य कहाँ तक उसे यथावत् सूत्रानुकूल रूप मे प्रस्तुत कर सके हैं। सूत्रो मे प्रस्तुत परमत-निराकरण के स्वरूप को जानने और उसके आधार पर वैष्णव-भाष्यो की सूत्रानुकूलता को परखने का प्रयत्न इससे पूर्व हुआ ही नही।

'उपसहार' मे अध्ययन के फलस्वरूप ब्रह्मसूत्रो के मन्तव्य का सक्षिप्त प्रकाशन और ब्रह्मसूत्र-भाष्य के रूप मे वैष्णव-भाष्यो का सक्षिप्त मूल्याङ्कन है।

इसके बाद परिशिष्ट 'क' मे रामानुजभाष्य के अनुसार सम्पूर्ण ब्रह्मसूत्रो का पाठ देकर साथ मे अन्य वैष्णव-भाष्यो के अनुसार पाठ-भेद प्रदर्शित किया गया है।

परिशिष्ट 'ख' मे अधिकरण-क्रम से वैष्णव-भाष्यो के सभी प्रतिपाद्य-विषयो का सक्षिप्त परिचय दिया गया है।

प्रस्तुत 'अध्ययन' विभिन्न वैष्णव-वेदान्तो के दार्शनिक सिद्धान्तो का स्वतन्त्र अध्ययन न होकर केवल सूत्रानुकूलता की दृष्टि से वैष्णव-भाष्यो का तुलनात्मक अध्ययन है और इसलिए इसमे वैष्णव-भाष्यो मे प्रतिपादित ऐसे ही विषयो का अध्ययन किया गया है जो सूत्रो की व्याख्या से प्रत्यक्षत सम्बद्ध हैं। वैष्णव-भाष्यो के द्वारा सूत्र-प्रतिपाद्य रूप मे स्वीकृत किए हुए सभी प्रतिपाद्य-विषयो का परिगणन परिशिष्ट 'ख' मे कर दिया गया है और उनकी सूत्रानुकूलता का परीक्षण 'ब्रह्मसूत्रो के प्रतिपाद्य-विषय' शीर्षक प्रथम अध्याय मे व्यापक रूप से किया गया है, और उसके फलस्वरूप वैष्णव-भाष्यो के जो प्रतिपाद्य-विषय सूत्रानुकूल प्रतीत हुए हैं, केवल उनका ही अध्ययन पुन. सम्पूर्ण

प्रबन्ध में किया गया है और तदन्तिक विषयों को प्रस्तुत प्रबन्ध की सीमा से बाहर रखा है, क्योंकि उनका अध्ययन एक स्वतन्त्र अध्ययन ही हो जाता। इसी प्रकार वैष्णव-भाष्यों में प्रतिपादित विचारधाराओं के उद्गम, विकास, प्रभाव एवं विशेषताओं के किसी विशिष्ट अध्ययन को प्रस्तुत प्रबन्ध में सम्मिलित नहीं किया गया, क्योंकि वह भी अपने में एक स्वतन्त्र अध्ययन है। यद्यपि वैष्णव-भाष्यों में प्रतिपादित विचारधारा अपने मौलिक रूप में प्राचीन 'भागवतमत' की ही विचारधारा है, फिर भी विभिन्न वैष्णव-सम्प्रदायों में उनका विभिन्न रूप से विकास हुआ है और उन पर विविध प्रभाव हैं, जिससे उक्त सम्प्रदायों की विचारधाराओं में परस्पर-भेदक अनेक विशेषताएँ हो गई हैं, जिनका प्रदर्शन वैष्णव-भाष्यों में भी न्यूनाधिक रूप में हुआ है, उन सबका अध्ययन स्वतन्त्र रूप से ही किया जा सकता है। इस प्रकार प्रस्तुत 'अध्ययन' वैष्णव-भाष्यों का किसी भी दृष्टि से स्वतन्त्र अध्ययन न होकर केवल 'ब्रह्मसूत्र-भाष्य' के रूप में उनका तुलनात्मक अध्ययन है।

प्रस्तुत 'अध्ययन' आगरा विश्वविद्यालय के द्वारा पी-एच० डी० उपाधि के लिए स्वीकृत शोध-प्रबन्ध है। यह शोध-कार्य संस्कृत-जगत् के प्रसिद्ध विद्वान्, गवर्नमेंट संस्कृत कालेज, बनारस के अवसरप्राप्त प्रिंसिपल, वर्तमान में प्राच्य अनुसन्धान संस्थान, वाराणसी के डायरेक्टर डा० मङ्गलदेव शास्त्री के निर्देशन में सम्पन्न हुआ है। आपने मेरे अध्ययन की दिशा तो निर्धारित की ही है, साथ ही सभी प्रकार की सुविधा एवं सहायता प्रदान करने की कृपा की है। आपके विद्वत्तापूर्ण मार्ग-निर्देशन का ही यह फल है कि यह कार्य इस रूप में प्रस्तुत हो सका है। इसके लिए और साथ ही आपने जो यहाँ 'आमुख' लिखने की कृपा की है उसके लिए मैं आपके प्रति हृदय से साभार कृतज्ञता प्रदर्शित करना अपना परम कर्तव्य समझता हूँ।

दर्शनशास्त्र के विश्वविख्यात प्रकाण्ड विद्वान् महामहोपाध्याय डा० गोपीनाथ कविराज, पूर्व-प्रिंसिपल, गवर्नमेंट संस्कृत कालेज, बनारस का भी मैं हृदय से अत्यन्त कृतज्ञ हूँ, जिन्होंने अनेक निर्देशनात्मक महत्त्वपूर्ण सुझाव देकर शोध-कार्य में सहायता की है और साथ ही अपने व्यस्त कार्य-क्रम में से बहुमूल्य समय देकर प्रस्तुत ग्रन्थ को मनोयोग के साथ देखने तथा इसका Foreword लिखने की कृपा की है।

श्रद्धेय गुरुवर वैष्णवशास्त्रवेत्ता श्री स्वामी राघवाचार्य जी महाराज, श्री रङ्गमन्दिर, वृन्दावन के प्रति भी मैं कृतज्ञता [illegible] हूँ, जिन्होंने

शोध-कार्य के प्रसग मे आने वाली अनेक समस्याओ का समाधान करने की कृपा की है और साथ ही अपेक्षित सामग्री को सुलभ बनाया है।

अन्य जिन विद्वान् महानुभावो ने विविध सुझाव देकर इस कार्य मे सहायता दी है, उनमे डा० धर्मेन्द्रनाथ शास्त्री, अवसरप्राप्त अध्यक्ष, सस्कृत-विभाग, मेरठ कालेज, मेरठ, डा० नरेन्द्रदेव शास्त्री, अध्यक्ष, सस्कृत-विभाग, बलवन्त राजपूत कालेज, आगरा एव श्री भोलानाथ शर्मा, अध्यक्ष, सस्कृत-विभाग, बरेली कालेज, बरेली का नाम प्रमुख रूप से उल्लेखनीय है। उक्त सभी विद्वानो के प्रति मैं हृदय से आभारी हूँ। साथ ही अपने कालेज के उदारमना प्रिंसिपल डा० रामकरणसिंह जी का भी हृदय से कृतज्ञ हूँ जिन्होने इस कार्य के लिए अपेक्षित सर्वविध सुविधाओ को प्रदान करने की कृपा की।

इस अवसर पर अपने परमपद-प्राप्त श्रद्धेय गुरुजनो—श्री स्वामी रङ्गाचार्य जी महाराज, श्री रङ्गमन्दिर, वृन्दावन, श्री स्वामी धरणीधराचार्य जी महाराज एव वेदान्तमर्मज्ञ श्री स्वामी श्रीधराचार्य जी महाराज, श्री-निवास विद्यालय, वृन्दावन—की अपार कृपा का श्रद्धा एव सम्मान के साथ कृतज्ञतापूर्वक स्मरण करना मैं अपना पुनीत कर्त्तव्य समझता हूँ, जिनके आश्रय मे रहकर मैंने वेदान्तशास्त्र मे किञ्चित् प्रवेश पाने का सुयोग प्राप्त किया, जिसके कि फलस्वरूप प्रस्तुत 'अध्ययन' के प्रस्तावन का यह अवसर उपलब्ध हो सका।

हिन्दू विश्वविद्यालय, वाराणसी, राजकीय सस्कृत विश्वविद्यालय, वाराणसी, चौखम्वा विद्याभवन, वाराणसी, गोयनका पुस्तकालय वाराणसी, काशी विद्यापीठ, वाराणसी, आगरा विश्वविद्यालय, आगरा, चिरजीव पुस्तकालय, आगरा एव श्री वृन्दावन रामानुज पुस्तकालय, मुहम्मदी (आगरा) आदि पुस्तकालयो के अधिकारियो एव कर्मचारियो प्रति भी मैं कृतज्ञ हूँ, जिन्होंने अपने-अपने पुस्तकालयो से लाभ उठाने की अनुमति प्रदान की। इस प्रसग मे श्री वासुदेवाचार्य जी, अयोध्या, श्री भगवदाचार्य जी, अहमदा-बाद, श्री वज्राङ्गदास जी, हरिद्वार, डा० टीकमसिंह तोमर, आगरा; श्री रासविहारी गोस्वामी एम० ए०, व्याकरणाचार्य, वृन्दावन, श्री सदाशिव शास्त्री, व्याकरणाचार्य, वृन्दावन, वैद्य श्री गौरकृष्ण गोस्वामी शास्त्री, काव्य-पुराणदर्शनतीर्थ, वृन्दावन, श्री वनमालिदास शास्त्री, वृन्दावन, श्री राधाकृष्णा-चार्य शास्त्री, वृन्दावन, श्री अच्युतानन्द घिल्डियाल शास्त्री, आगरा, श्री चमेलीप्रसाद शर्मा एम० ए०, फीरोजाबाद, श्री कुंजीलाल जैन शास्त्री,

फीरोजाबाद एवं श्री हरिप्रसाद शास्त्री, वेदाचार्य, मुहम्मदी (आगरा) का नाम भी उल्लेखनीय है, जिन्होंने अपेक्षित सामग्री को सुलभ बनाने की कृपा की। इसके लिए मैं उनका कृतज्ञ हूँ। साथ ही उन विद्वान् लेखकों का कृतज्ञ हूँ, जिनके ग्रन्थों से मैंने साभार लाभ उठाया है।

प्रस्तुत शोध-कार्य के प्रसंग से मेरे वाराणसी-निवास के अवसर पर परममित्र श्री मनोहर सिंह चौहान एम० ए०, अध्यक्ष, संस्कृतविभाग, उदयप्रताप कालेज, वाराणसी ने स्नेह एवं सौजन्य के साथ विविध रूप से जो मेरी सहायता की, उसके लिए उन्हें हार्दिक धन्यवाद है।

अपने अग्रज श्री जगदीशप्रसाद शर्मा, वैद्यविशारद श्रद्धापूर्ण सम्मान और अनुज चि० मथुराप्रसाद शर्मा 'मथुरेश' एम० ए०, साहित्यरत्न एवं तनुज चि० रमेशकुमार शर्मा स्नेहपूर्ण आशीर्वाद के योग्य हैं, जिन्होंने प्रस्तुत प्रबन्ध के प्रस्तावन एवं मुद्रण के अवसर पर विविध सहायतापूर्ण कार्य किए। साथ ही वे सभी सुहृद् महानुभाव धन्यवादार्ह हैं जिनकी शुभ प्रेरणा एवं मङ्गलकामनाओं तथा विविध सहायताओं से प्रस्तुत कार्य सम्पन्न हो सका है।

विनोद पुस्तक मन्दिर, आगरा के संचालक महोदय भी धन्यवाद के योग्य हैं, जिन्होंने अपने व्यय से थोड़े ही समय में प्रस्तुत ग्रन्थ को सुचारु रूप से प्रकाशित कर राष्ट्रभाषा हिन्दी में दार्शनिक साहित्य के प्रकाशन के लिए अपने विशेष उत्साह का परिचय दिया है।

अन्त में, विद्वान् पाठकों से यह नम्र निवेदन करना है कि यद्यपि मुद्रण की शुद्धता के लिए सभी प्रकार की यथासंभव सावधानता रक्खी गई है, फिर भी प्रेस की कुछ सामान्य भूलें रह गई होंगी, उनके लिए एवं आगे विज्ञप्ति के अन्त में निर्दिष्ट तीन उल्लेखनीय अशुद्धियों के लिए उदारता से क्षमा-प्रदान करें और यथावत् संशोधन कर लेने तथा अपने उपयोगी सुझाव भेजने के लिए मेरा हार्दिक धन्यवाद पूर्व में ही ग्रहण करें।

बलवन्त राजपूत कॉलेज,
आगरा
१—१—६०

रामकृष्ण आचार्य

विज्ञप्ति

ब्रह्मसूत्रों के अन्य सभी भाष्यों की भाँति वैष्णव-भाष्यों में भी परस्पर सूत्रपाठ-सम्बन्धी कुछ भेद होने के कारण उनमें सूत्रों के क्रमाङ्क समान रूप से नहीं हैं, किन्तु सूत्र-निर्देश की निश्चयात्मकता के लिए यह आवश्यक हो जाता है कि सूत्र-निर्देशक क्रमाङ्क में एकरूपता हो। यतः उक्त एकरूपता किसी एक ही भाष्य के अनुसार सूत्राङ्क देने से लाई जा सकती है, अतः प्रस्तुत ग्रन्थ में सर्वत्र वैष्णव-भाष्यों में प्राचीनतम माने जाने वाले भाष्य रामानुजभाष्य—के अनुसार सूत्राङ्क दिए गए हैं और उक्त भाष्य के अनुसार क्रमाङ्क सहित ब्रह्मसूत्र-पाठ परिशिष्ट 'क' में दे दिया गया है। विद्वान् पाठकों से निवेदन है कि प्रस्तुत ग्रन्थ में जहाँ कहीं भी किसी विशिष्ट भाष्य के नाम-निर्देश के बिना सामान्यतः सूत्राङ्क दिया गया हो, वहाँ उस अंक से उसी सूत्र का निर्देश समझा जावे जो रामानुजभाष्य में उससे निर्दिष्ट है। यदि कहीं किसी अन्य भाष्य का सूत्राङ्क दिया गया है तो उसके साथ उस भाष्य का निर्देश अनिवार्यतः कर दिया गया है।

दूसरा निवेदन यह है कि पृ० ३१ पंक्ति ५ में 'गीतार्थसंग्रह' के स्थान पर 'गीतार्थसंग्रहरक्षा' और पृ० १६२ पंक्ति २५ में 'वल्लभ' के स्थान 'बलदेव' भूल से छप गया है तथा इसी प्रकार पृ० २२ पंक्ति १६ पर 'भर्त्तृहरि' और 'भर्त्तृप्रपंच', ये नाम अशुद्ध छप गए हैं, अतः यथावत् संशोधन कर उक्त स्थलों पर क्रमशः 'गीतार्थसंग्रह', 'वल्लभ' और 'भर्तृहरि, भर्तृप्रपंच' पढ़े जाने की कृपा की जावे।

—लेखक

विज्ञप्ति

ब्रह्मसूत्रों के अन्य सभी भाष्यों की भाँति वैष्णव-भाष्यों में भी परस्पर सूत्रपाठ-सम्बन्धी कुछ भेद होने के कारण उनमें सूत्रों के क्रमाङ्क समान रूप से नहीं है, किन्तु सूत्र-निर्देश की निश्चयात्मकता के लिए यह आवश्यक हो जाता है कि सूत्र-निर्देशक क्रमाङ्क में एकरूपता हो। यतः उक्त एकरूपता किसी एक ही भाष्य के अनुसार सूत्राङ्क देने से लाई जा सकती है, अतः प्रस्तुत ग्रन्थ में सर्वत्र वैष्णव-भाष्यों में प्राचीनतम माने जाने वाले भाष्य रामानुजभाष्य—के अनुसार सूत्राङ्क दिए गए हैं और उक्त भाष्य के अनुसार क्रमाङ्क सहित ब्रह्मसूत्र-पाठ परिशिष्ट 'क' में दे दिया गया है। विद्वान् पाठकों से निवेदन है कि प्रस्तुत ग्रन्थ में जहाँ कहीं भी किसी विशिष्ट भाष्य के नाम-निर्देश के बिना सामान्यतः सूत्राङ्क दिया गया हो, वहाँ उस अंक से उसी सूत्र का निर्देश समझा जावे जो रामानुजभाष्य में उससे निर्दिष्ट है। यदि कहीं किसी अन्य भाष्य का सूत्राङ्क दिया गया है तो उसके साथ उस भाष्य का निर्देश अनिवार्यतः कर दिया गया है।

दूसरा निवेदन यह है कि पृ० ३१ पंक्ति ५ में 'गीतार्थसंग्रह' के स्थान पर 'गीतार्थसंग्रहरक्षा' और पृ० १६२ पंक्ति २५ में 'वल्लभ' के स्थान 'बलदेव' भूल से छप गया है तथा इसी प्रकार पृ० २२ पंक्ति १८ पर 'भर्तृहरि' और 'भर्तृप्रपंच', ये नाम अशुद्ध छप गए हैं, अतः यथावत् संशोधन कर उक्त स्थलों पर क्रमशः 'गीतार्थसंग्रह', 'वल्लभ' और 'भर्तृहरि, भर्तृप्रपंच' पढ़े जाने की कृपा की जावे।

—लेखक

संकेत-सूची

अ०	अध्याय
अधि०	अधिकरण
अ० स० प्र० पा०	अष्टसाहस्रिका प्रज्ञापारमिता
आर० (आ०)	आरण्यक
ईशा०	ईशावास्योपनिषद्
उप० (उ०)	उपनिषद्
ई०	ईसवी सन्
ई० पू०	ईसा से पूर्व
ऐ० आ०	ऐतरेयारण्यक
कम्पेयरीजन ऑव् द भाष्याज़्०	कम्पेयरीजन ऑव् द भाष्याज़् ऑव् शंकर, रामानुज, केशव काश्मीरी एण्ड वल्लभ ऑन सम क्रूशल सूत्राज़्
कौषी० उप०	कौषीतक्युपनिषद्
गीता	श्रीमद्भगवद्गीता
गो० भा०	गोविन्दभाष्य (ब्रह्मसूत्र)
छा०	छान्दोग्योपनिषद्
जे० ए० ओ० एस०	जर्नल ऑव् अमेरिकन ऑरियण्टल सोसाइटी
तै० आर०	तैत्तिरीयारण्यक
तै० उप०	तैत्तिरीयोपनिषद्
तैत्ति० नारा० उ०	तैत्तिरीयनारायणोपनिषद्
तै० ब्र०	तैत्तिरीयोपनिषद् ब्रह्मानन्दवल्ली
तै० ब्रा०	तैत्तिरीय ब्राह्मण
तै० भृगु०	तैत्तिरीयोपनिषद् भृगुवल्ली
पा०	पाद

विषय-प्रवेश

आलोच्य विषय और उससे सम्बद्ध विषयों का सामान्य परिचय

ब्रह्मसूत्रों का महत्त्व

भारतीय दर्शनसाहित्य की एक प्रमुख धारा के उपजीव्य एवं मूलस्रोत के रूप में ब्रह्मसूत्रों का महत्त्वपूर्ण स्थान है। अपनी असाधारण विशेषताओं के कारण ये अपने रचना-काल से ही अध्ययन, अध्यापन तथा चर्चा के विषय बने हुए हैं। पूर्वाचार्यों ने इनके ऊपर वृत्ति, वाक्य, वार्तिक और भाष्य लिखे, जिनके कि ऊपर अनेक व्याख्यान, अनुव्याख्यान तथा तद्रूप विविध प्रकरण-ग्रन्थ प्रस्तुत हुए और अभी तक हो रहे हैं। इनके अतिरिक्त स्वतन्त्र रूप से भी ब्रह्मसूत्रों का जो अध्ययन आधुनिक काल में हुआ है, उसके फलस्वरूप अनेक ग्रन्थ प्रस्तुत हो चुके हैं। इस प्रकार ब्रह्मसूत्रों के मूलस्रोत से दार्शनिकसाहित्य की जो धारा प्रसूत हुई, जो कि 'ब्रह्मसूत्रसाहित्य-धारा' के नाम से अभिहित की जा सकती है, वह भारतीय दर्शनसाहित्य के एक बहुत बड़े भाग को व्याप्त किए हुए है। उक्त धारा के अन्तर्गत आने वाला साहित्य—ब्रह्मसूत्रसाहित्य—भारतीय दर्शनसाहित्य में अपना एक स्वतन्त्र महत्त्वपूर्ण स्थान रखता है। इस साहित्य की सृष्टि में भारत के उच्चकोटि के मनीषियों ने अपना योग दिया है। महामनीषी एवं उच्चकोटि के दार्शनिक होने पर भी उन्होंने अपनी प्रतिभा का परिचय ब्रह्मसूत्रों के व्याख्यान के रूप में ही देकर अपने को कृतकृत्य समझा है। यह साहित्य अपनी विविधता, विपुलता, गम्भीरता तथा मनीषाप्रसूतत्व से अपने स्वरूप में तो स्वयं महत्त्वपूर्ण है ही, किन्तु साथ ही अपने मूलस्रोत ब्रह्मसूत्रों के असाधारण महत्त्व एवं व्यापक उपजीव्यता तथा भारतीय दर्शनसाहित्य में उनके गौरवपूर्ण स्थान का अनुभव सहज ही में करा देता है।

दार्शनिक जगत् इस तथ्य से पूर्णतया परिचित है कि भारत के सभी श्रुतिप्रस्थानवादी मतों में ब्रह्मसूत्रों को व्यापक मान्यता प्राप्त है। ये सब अपने

स्वरूप मे, भले ही, एक दूसरे से विभिन्नता या विरोध रखते हो, किन्तु जहाँ तक ब्रह्मसूत्रो का सम्बन्ध है, इनका प्रामाण्य सबको समान रूप से मान्य है, इन्हे सबने अपना उपजीव्य बनाया है। किसी भी श्रुतिपरम्परावादी मत ने, चाहे उसके कुछ सिद्धान्त सूत्रप्रतिकूल हो, ब्रह्मसूत्रो की उपेक्षा करने का साहस नही किया, अपितु सभी ने इन के समक्ष नतमस्तक होकर परस्परप्रतियोगिता-पूर्वक यह प्रदर्शित करने का प्रयत्न किया है कि उनके सिद्धान्त सर्वथा सूत्रानुकूल हैं और अन्य मत सूत्रप्रतिकूल हैं। ब्रह्मसूत्रो की रचना के बाद जिस किसी मत ने, चाहे वह मूलत वैदिक हो या वैदिकेतर, श्रुतिपरम्परावादी भारतीयो के समक्ष यह प्रदर्शित करने का प्रयत्न किया कि उसके सिद्धान्त सर्वथा श्रुत्यनुकूल हैं, तो उसने अपनी उक्त श्रुत्यनुकूलता को प्रमाणित करने के लिए अपनी सूत्रानुकूलता प्राय अवश्य प्रदर्शित की है, उसे यह प्रदर्शित करने के लिए बाध्य होना पडा है कि उसके सिद्धान्तो का प्रतिपादन सूत्रो से होता है। उक्त व्यापक प्रवृत्ति से ऐसा प्रतीत होता है कि जब तक कोई मत अपने को सूत्रानुकूल रूप मे प्रदर्शित नही कर देता था, तब तक उसे यही आशका बनी रहती थी कि सभवत श्रुतिपरम्परावादी समाज उसे श्रुत्यनुकूल मानने को प्रस्तुत न होगा और फलस्वरूप स्वमतानुयायियो को प्राप्त करना कठिन होगा। उक्त दृष्टि से प्रेरित होकर विभिन्न मतो ने अपने को सूत्रानुकूल प्रदर्शित करने के लिए जो प्रयत्न किए, वे विभिन्न ब्रह्मसूत्रभाष्यो के रूप में जनता के समक्ष आए और प्राय स्वतन्त्र व्यक्तित्व रखने के इच्छुक प्रत्येक मत ने किसी न किसी स्थिति पर पहुँच कर अपना एक स्वतन्त्र ब्रह्मसूत्रभाष्य प्रस्तुत किया, और तन्मतावलम्बियो के द्वारा उस भाष्य के व्याख्यान, अनु-व्याख्यान, वार्तिक तथा साररूप प्रकरण-ग्रन्थ आदि के रूप मे एक परम्परा चल पडी, जो किसी न किसी रूप मे अब भी चल रही है। इसी परम्परा का परिणाम है कि ब्रह्मसूत्र-साहित्य परिमाण मे इतना विशाल और स्वरूप मे इतना विविध हो सका है।

अपने अपने मतो का समर्थन करने वाले ये ब्रह्मसूत्रभाष्य चाहे सूत्रा-नुकूल हो या न हो, किन्तु इनके सृजन की मूलभूत प्रेरणा से यह सहज ही जाना जा सकता है कि श्रुतिपरम्परावादी भारतीयो मे ब्रह्मसूत्रो के प्रति कितना श्रद्धाभाव तथा सम्मान रहा है, जिसको ध्यान मे रखकर विभिन्न मतो को अपनी सूत्रानुकूलता प्रदर्शित करने को बाध्य होना पडा, अन्यथा अपने को श्रुत्यनुकूल सिद्ध करने के लिए सभी मत इतने विशाल वैदिक साहित्य से कुछ न कुछ श्रुतिवाक्यो को स्पष्टत स्वमतप्रतिपादक रूप मे प्रदर्शित कर और

प्रतिकूल प्रतीत होने वाले वाक्यो की स्वानुकूल व्याख्या कर श्रौतसिद्धान्तो का एक समन्वित रूप स्वसिद्धान्तसमर्थक रूप मे प्रस्तुत कर सकते थे, जैसा कि उन्होंने किया भी है, किन्तु उतने मात्र से सन्तुष्ट न होकर, उन्होंने सूत्राक्षरो की खीचा-तानी कर ब्रह्मसूत्र-भाष्य-रचना का जो प्रयास किया है, उससे यही प्रतीत होता है कि ब्रह्मसूत्रो के अस्तित्व मे आने पर इनको इतना सम्मान मिला कि श्रुतियो के वास्तविक सिद्धान्त को प्रकाशित करने वाले एकमात्र यही माने गए और फलत विना इनका समर्थन प्राप्त किए कोई भी मत यह विश्वास नही कर सकता था कि श्रुतिपरम्परावादी समाज उसे श्रुत्यनुकूल मानने को प्रस्तुत होगा।

यद्यपि, जैसा कि स्वय ब्रह्मसूत्रो के साक्ष्य से ही ज्ञात है, इनसे पूर्व भी ब्रह्ममीमासको की एक परम्परा रही है और इस परम्परा के आश्मरथ्य, वादरि, काशकृत्स्न, औडुलोमि और कार्ष्णाजिनि आदि कतिपय ब्रह्ममीमासकों के मतो का ब्रह्मसूत्रो मे निर्देश भी किया गया है। इनमें से, सम्भव है, कुछ ने ब्रह्मसूत्रकार के समान ब्रह्म-मीमासा-सूत्र भी प्रस्तुत किए हो, किन्तु आज वे उपलब्ध नही हैं। सम्भव है कि उनकी तुलना मे वर्तमान ब्रह्मसूत्रो के द्वारा प्रस्तुत ब्रह्म-मीमासा अपनी शैली की गरिमा और सिद्धान्तो के औचित्य से इतनी उच्च, व्यवस्थित और प्रभावशालिनी हो कि इनके समक्ष अन्य ब्रह्म-मीमासा-सूत्रो का प्रभाव क्षीण हो गया हो। इस प्रकार वर्तमान ब्रह्मसूत्रो के अस्तित्व मे आने के वाद श्रुतिप्रतिपादित दार्शनिक सिद्धान्तो के वास्तविक प्रकाशक एकमात्र यही स्वीकृत हुए। इस क्षेत्र मे एकमात्र इन्ही का सार्वभौम साम्राज्य है, जो इनके असाधारण महत्त्व का सूचक है।

२. ब्रह्मसूत्रो का स्वरूप

(अ) **मीमासात्मक**—ब्रह्मसूत्रो पर एक सामान्य दृष्टिपात करने से ही यह स्पष्ट प्रकट हो जाता है कि इनका स्वरूप अन्य दर्शनसूत्रो के समान स्वतन्त्र-दर्शनात्मक नही, अपितु पूर्वमीमासासूत्रो के समान श्रुतिमीमासात्मक है। वस्तुत ब्रह्मसूत्रों के उक्त स्वरूप की सूचना उनके प्रथम सूत्र से ही प्राप्त हो जाती है। सूत्रकार ने 'अथातो जगत्-कारण-जिज्ञासा' न कह कर 'अथातो ब्रह्म-जिज्ञासा' (१।१।१) के द्वारा ही यह स्पष्ट कर दिया है कि वे अन्य दर्शनो की भाँति स्वतन्त्र रूप से जगत् के मूलकारण की जिज्ञासा मे प्रवृत्त नहीं हैं, अपितु श्रुतियो ने जिसे जगत् का मूलकारण मान कर 'ब्रह्म' कहा है, उसी तत्त्व की उन्हें जिज्ञासा है, उसी के स्वरूप पर वे विचार करना चाहते हैं

कि वह श्रुतियो मे किस रूप मे प्रतिपादित है। श्रुतियो में 'ब्रह्म' शब्द का प्रयोग जगत् के मूलकारणतत्त्व के साथ अन्य अनेक अर्थों मे भी हुआ है, अत द्वितीय सूत्र 'जन्माद्यस्य यत (१।१।२) मे 'ब्रह्म' शब्द के स्वाभिमत अभिधेय को स्पष्ट कर तृतीय सूत्र 'शास्त्रयोनित्वात्' (१।१।३) के द्वारा उन्होने यह पूर्णतया स्पष्ट कर दिया है कि वे जिस तत्त्व की जिज्ञासा में प्रवृत्त हैं, उस मे एकमात्र शास्त्र ही प्रमाण है, उस तत्त्व के ज्ञान की 'योनि' अर्थात् उद्गम-स्थान एकमात्र शास्त्र है और इसलिए वे अपने द्वारा जिज्ञास्य तत्त्व के स्वरूप पर विचार करने के लिए उसके प्रतिपादक शास्त्र अर्थात् श्रुतियो का मनन करेंगे—उनकी मीमासा करेंगे, और आगे सूत्रो में प्रमुख रूप से सर्वत्र यही किया गया है। इस प्रकार उन्होने प्रथम तीन सूत्रो के द्वारा यह स्पष्ट कर दिया है कि ब्रह्मजिज्ञासा और ब्रह्मप्रतिपादकश्रुतिमीमासा का अविच्छेद्य सम्बन्ध ही नही, अपितु यो कहना चाहिए कि एक ही तथ्य के दो रूपो को प्रकट करने वाले ये दो समानार्थक प्रयोग हैं। ब्रह्मस्वरूपविचार साध्य है, और उसका एकमात्र साधन है—श्रुतिमीमासा। ब्रह्मजिज्ञासा ब्रह्मप्रतिपादकश्रुतिमीमासा के बिना हो ही नही सकती। सूत्रकार ने मुख्य ध्येय होने के कारण प्रथम सूत्र मे साध्य के स्वरूप का निर्देश किया है, जिससे उसके अनिवार्य एव एकमा' साधन की सूचना स्वत. प्राप्त हो जाती है और तृतीय सूत्र मे उन्होने य सूचना स्पष्टत दे भी दी है। उक्त प्रकार से प्रथम सूत्र से ही ब्रह्मसूत्रो व "वरूप स्पष्ट है कि उनके द्वारा प्रतिपादित दर्शन सूत्रकार का अपना के स्वतन्त्र दर्शन नही, अपितु श्रुतियो के द्वारा प्रतिपादित दार्शनिक सिद्धान्तो मीमासा या व्याख्या मात्र है और इसलिए सूत्रकार को सूत्रप्रतिपा सिद्धान्तो के प्रतिपादन में स्वत ही श्रुतिपरतन्त्र रहना पडा है।

उक्त प्रकार से ब्रह्मसूत्रों के श्रुतिमीमासात्मक होने से सूत्रकार अन्य दर्शनकारो के समान स्वाभिमत सिद्धान्तो के प्रतिपादन के लिए स्वत प्रयास नहीं करना पड़ा। अन्य दर्शनकारो को जहां अपने प्रतिपाद्य मूलतत्त्व अन्य तत्त्वो के अस्तित्व को सिद्ध करने के लिए अनेक युक्ति, तर्क और अनु आदि प्रमाणो की शरण लेनी पड़ी है, वहाँ सूत्रकार ने, जैसा कि अभी जा चुका है, अपने शास्त्र के प्रतिपाद्य जगत्कारण ब्रह्म के अस्तित्व और मूलकारणत्व को सिद्ध करने के लिए 'शास्त्रयोनित्वात्' (सू० १।१।३ ही पर्याप्त समझ कर एक असाधारण प्रबल प्रमाण के रूप में उपस्थित है। इसी प्रकार जहां अन्य आत्मनित्यत्ववादी दर्शनो को जीवात्मा के अ और नित्यत्व को सिद्ध करने के लिए अनेक युक्तियों का समाश्रयण

पड़ा है, वहाँ ब्रह्मसूत्रो ने 'नात्माऽश्रुतेर्नित्यत्वाच्च ताभ्य' (सू० २।३।१८) से ही उसके नित्यत्व का प्रतिपादन कर दिया है। तात्पर्य यह है कि ब्रह्मसूत्रो में सर्वत्र स्वाभिमत सिद्धान्तों का प्रतिपादन स्वतन्त्र प्रमाणो के आधार पर नही, अपितु श्रुतियो के आधार पर ही किया गया है, उनमे श्रुतिपरतन्त्रता सर्वत्र स्पष्ट है। यद्यपि युक्तियो का आश्रय भी लिया गया है, किन्तु वह स्वतन्त्र रूप से नही, अपितु श्रुतियो के ही परतन्त्र होकर उनकी उपपत्तिसहित व्याख्या और समन्वय करने के लिए ही लिया गया है। सूत्रो के सिद्धान्तो का मूलप्रमाण या उद्गम-स्थान श्रुति है और उन सिद्धान्तों की उपपत्ति तथा साथ ही विपक्षी सिद्धान्तों की अनुपपत्ति दिखाने का प्रमाण युक्ति है। इस प्रकार ब्रह्मसूत्रो का स्वरूप मूलत. स्वतन्त्रदर्शनात्मक नही, अपितु श्रुति-मीमासात्मक है, जो कि उन्हे अन्य दर्शनसूत्रो से पृथक् स्थान देता है।

अन्य श्रुतिप्रामाण्यवादी दर्शनसूत्रकारो ने श्रुति के प्रामाण्य को अवश्य माना है, किन्तु उन्होने ब्रह्मसूत्रकार के समान श्रुतियो के परतन्त्र होकर तत्प्रति-पादित तत्त्वो के स्वरूप की मीमासा नही की, अपितु स्वतन्त्र रूप से स्वोद्भावित तत्त्वो का प्रतिपादन किया है। यह बात दूसरी है कि उन्होंने यत्र-तत्र अपने युक्तिसाधित सिद्धान्तो की मान्यता प्रदर्शित करने के लिए उनका श्रुतियो से समर्थन करने का प्रयत्न किया है, किन्तु उनका मुख्य आधार है अपना स्वतन्त्र चिन्तन और उसके फलस्वरूप स्वोद्भावित सिद्धान्तो का युक्तियो के बल पर प्रतिपादन।

श्रुतिपरतन्त्रता और मीमासात्मक स्वरूप की दृष्टि से ब्रह्मसूत्रो की तुलना केवल पूर्वमीमासासूत्रो से की जा सकती है। उक्त दोनो सूत्र-ग्रन्थो मे अन्तर इतना ही है कि उनके द्वारा मीमास्य श्रुतियाँ और फलस्वरूप उनके प्रतिपाद्य-विषय एक दूसरे से भिन्न हैं। पूर्वमीमांसा श्रुतियो के कर्म-प्रतिपादक भाग की मीमासा कर श्रौत कर्म के स्वरूप पर विचार करती है, और ब्रह्मसूत्र उनके ब्रह्मप्रतिपादक भाग की मीमासा कर श्रौत जगत्कारण-तत्त्व के स्वरूप पर विचार करते हैं। श्रुतिमीमासात्मक सामान्यस्वरूप की दृष्टि से ही ये दोनो परम्परा से मीमासा के रूप मे स्वीकृत होकर केवल अपने मीमास्य प्रकरणो की दृष्टि से 'पूर्वमीमासा' और 'उत्तरमीमासा' तथा अपने प्रतिपाद्य की दृष्टि से 'कर्म-मीमासा' और 'ब्रह्म-मीमासा' के नाम से प्रसिद्ध हैं। श्रुतिपरतन्त्रता और मीमासात्मक स्वरूप की दृष्टि से समान होते हुए भी उक्त प्रतिपाद्य की दृष्टि से उक्त दोनो सूत्र-ग्रन्थो मे बहुत तारतम्य है और

यह ब्रह्मसूत्रो के प्रतिपाद्य-विषय का ही गौरव है कि दार्शनिक दृष्टि से उन्हें जो महत्त्व प्राप्त हो सका, वह पूर्वमीमासासूत्रो को प्राप्त नही हुआ।

ब्रह्मसूत्रो द्वारा प्रस्तुत मीमासा का स्वरूप, जैसा कि आगे स्पष्ट होगा,[1] समन्वयात्मक है। श्रुतियाँ, जिनकी कि सूत्रो मे मीमासा प्रस्तुत की गई है, परम्परा से नित्य तथा इस रूप मे मानी गई हैं कि उनमे परस्पर कोई विरोध नही है और इसी रूप में श्रुतिपरम्परावादी सूत्रकार ने भी उन्हे माना है, किन्तु उनमे विरोध प्रतीत होता है, अत उस विरोध को दूर करने के लिए, उनमें एकवाक्यता स्थापित करने के लिए, उनकी मीमासा करने की परम्परा रही है और उसी परम्परा मे ब्रह्मसूत्र भी अन्यतम है। इनमे भी 'तत्तु समन्वयात्' (सू० १।१।४) के द्वारा अपने आधारभूत मीमास्यप्रकरणों की मीमासा के समन्वयात्मक स्वरूप को स्पष्ट कर दिया गया है और तदनुसार ही समन्वयाध्याय मे तत्त्वप्रतिपादक प्रकरणो की मीमासा करके उनमें एकवाक्यता स्थापित की गई है तथा अध्याय के अन्त मे 'एतेन सर्वे व्याख्याता व्याख्याता' (सू० १।४।२६) के द्वारा उपसहार किया गया है। इसी प्रकार आगे भी सर्वत्र तत्तद्विषयो के प्रतिपादक वाक्यो की मीमासा के द्वारा उनमे समन्वय या एकवाक्यता स्थापित कर श्रुतिप्रतिपादित सिद्धान्तो को निर्धारित किया गया है। उक्त प्रकार से समन्वयात्मक होने के कारण ब्रह्मसूत्रो के द्वारा प्रस्तुत श्रुतिमीमासा कोई व्याख्यामात्र नही है, अपितु विविध तात्पर्यनिर्णायक उपायो के द्वारा किसी एक समान विषय के प्रतिपादक विभिन्न श्रुतिप्रकरणो पर विचार कर, उनमे यदि कोई विरोध प्रतीत होता हो तो उसे दूर कर, उनका परस्परसमन्वय प्रदर्शित करते हुए, उनके प्रतिपाद्य-विषय के वास्तविक स्वरूप का निर्धारण है और उक्त निर्धारण मे ही सूत्रकार का मीमासकत्व निहित है।

(आ) **दर्शनात्मक**—यद्यपि ब्रह्मसूत्रो का स्वरूप मुख्यत मीमासात्मक है, किन्तु फिर भी वे एक मीमासामात्र ही नही, अपितु उससे कुछ अधिक हैं। सूत्रकार ने श्रुतियो की मीमासा के फलस्वरूप जो सिद्धान्त निर्धारित किए हैं, उनके निर्धारण मे उनके मीमासकत्व की पूर्ति हो जाती है, किन्तु इससे आगे भी वे बढे हैं। उन सिद्धान्तो को उन्होने एक दार्शनिक की भाँति अपना बना लिया है और उनका उपपत्तिसहित उपपादन करने का दार्शनिक उत्तरदायित्व उन्होने अपने ऊपर लिया है, और उक्त उत्तरदायित्व को उन्होंने अपने शास्त्र

---

१. 'श्रुति-वाक्य-समन्वय' शीर्षक अध्याय (चतुर्थ)।

की सीमा और स्वरूप के अनुसार पूर्णरूप से निभाया है। उन्होने अपने सिद्धान्तो की युक्तियुक्तता दिखाते हुए उन पर होने वाले सभी सभावित आक्षेपो का निराकरण किया है।

वस्तुत सूत्रकार का मुख्य ध्येय श्रुतियो मे प्रतिपादित ब्रह्मकारणवाद की प्रतिष्ठा करना है, और इसके लिए अनिवार्य साधन श्रुतियो की मीमासा है। इस प्रकार साधन रूप में ही श्रुति-मीमासा प्रस्तुत की गई है और इसीलिए, जैसा कि पूर्व मे कहा जा चुका है,[1] उन्होने प्रस्तावना-सूत्र मे "ब्रह्म-जिज्ञासा" के द्वारा अपना मुख्य ध्येय ही निर्दिष्ट किया है। द्वितीय सूत्र के द्वारा जहाँ उन्होंने 'ब्रह्म' शब्द के स्वाभिमत अभिधेय को प्रकट किया, वहाँ साथ ही उन्होने अपने इस जिज्ञास्य तत्त्व—ब्रह्म—के जगत्कारणत्व की प्रतिज्ञा भी की, जिसको आगे श्रुतियो के बल पर उनकी मीमासा कर सिद्ध किया, और फिर इस ब्रह्मकारणवाद को विपक्षियो के समक्ष स्थिर बनाये रखने के लिए सभावित आक्षेपों का निराकरण कर उसकी उपपन्नता दिखाते हुए यह सिद्ध किया कि ब्रह्मकारणवाद श्रुतिमूलक होने से ही नही, अपितु उपपन्न होने से भी एक मान्य सिद्धान्त है। इसके बाद अपने समय मे प्रचलित साख्य आदि मतो के जगत्कारणवादी विभिन्न सिद्धान्तो की तर्कपाद (अ० २।२) मे अनुपपन्नता दिखाकर उनका प्रतिवाद किया। इस प्रकार दार्शनिक दृष्टि से ब्रह्मसूत्रो का मुख्य भाग 'तर्कपाद' की समाप्ति के साथ समाप्त हो जाता है, जिसमे उनका दर्शनात्मक स्वरूप स्पष्ट है, उक्त पाद के आगे भी सूत्रकार श्रुतिप्रतिपादित सिद्धान्तो को यथासभव उपपन्न रूप मे प्रदर्शित करते गए हैं और साथ ही तत्सम्बन्धी पूर्वपक्षो का निराकरण करते गए हैं। उक्त प्रकार से यद्यपि ब्रह्म-सूत्रो के द्वारा प्रस्तुत दर्शन उनका अपना स्वतन्त्र दर्शन नहीं और उनके मुख्यत मीमासात्मक होने के कारण उनमें दार्शनिक दृष्टि से एक पूर्ण, व्यवस्थित एव सुसम्बद्ध विचारधारा नही, किन्तु फिर भी यह स्पष्ट है कि उनका स्वरूप मीमासात्मक होने के साथ-साथ दर्शनात्मक भी है। सूत्रकार का भी एक दार्शनिक दृष्टिकोण रहा है, जो कि, जैसा कि नीचे प्रदर्शित है, सूत्रो की मुख्यतया निराकरणात्मक प्रवृत्ति से और भी स्पष्टत सूचित होता है।

(इ) निराकरणात्मक—ब्रह्मसूत्रो के अध्ययन मे स्पष्ट है कि उनकी प्रवृत्ति मुख्यतया निराकरणात्मक है। चाहे उनके द्वारा प्रस्तुत मीमासा पर ध्यान दिया जावे, और चाहे स्वसिद्धान्त-स्थापन पर, सर्वत्र सूत्रो मे निरा-

---

१ पृष्ठ ४।

करणात्मक प्रवृत्ति का दर्शन होगा। यद्यपि ब्रह्मसूत्रो के समान एक मीमासा-ग्रन्थ से यही सभावना की जा सकती है कि उसमे प्रत्यक्षविधानात्मक पद्धति पर श्रुतियो की मीमासा प्रस्तुत की गई होगी और इसी पद्धति पर स्वसिद्धान्त-स्थापन किया गया होगा, और परमत-निराकरण सभवत. ब्रह्मसूत्रो की प्रवृत्ति या उनके मौलिक उद्देश्य के अनुकूल नही,[1] किन्तु वस्तु-स्थिति इससे भिन्न है। स्वाभिमत सिद्धान्तो का स्थापन प्रत्येक ग्रथ मे होता है, और ब्रह्म-सूत्रो मे भी है, किन्तु साथ ही यहाँ तो पद-पद पर पूर्वपक्षियो के निराकरण पर मुख्य दृष्टि रक्खी गई है। किसी भी सिद्धान्त का सूत्रकार स्थापन करना चाहते हैं, तो उसके पूर्वपक्ष का निराकरण उनकी दृष्टि मे मुख्यतया रहता है, और कभी-कभी तो वे पूर्वपक्ष का निराकरण जितने स्पष्ट रूप मे कर देते हैं, उसके बाद सिद्धान्त का स्थापन उतनी स्पष्टता से नही करते (सू० १।१।५–१२)। सूत्रो के द्वारा निराकृत पूर्वपक्ष कही तो सूत्रो के द्वारा स्पष्टत वाच्य हैं, और कही गम्यमान हैं, जो स्वसिद्धान्तस्थापनपरक सूत्रो के 'तु' शब्द से सूचित होते हैं। यद्यपि सूत्रो मे ऐसे भी पूर्वपक्ष हैं, जो कि एक मीमासा-ग्रथ के मीमास्यप्रकरणो मे प्रतीत होने वाले परस्परविरोध आदि के कारण अनिवार्य रूप से हुआ करते हैं, किन्तु उनकी यहाँ चर्चा नही है। यहाँ तो ऐसे पूर्वपक्षो से तात्पर्य है, जिनको सूत्रकार ने अपने समय मे वस्तुत वर्तमान विपक्षी मतो का निराकरण करने के लिए सूत्रो में स्पष्टत उपन्यस्त किया है या दृष्टि मे रक्खा है। उदाहरणार्थ, सूत्रकार ने अपने शास्त्र के प्रथम तीन सूत्रो में एक सिद्धान्त प्रस्तुत किया कि उनके द्वारा जिज्ञास्य ब्रह्म श्रुतियो में जगत्कारण रूप से प्रतिपादित है, किन्तु उक्त सिद्धान्त का प्रतिवाद करने के लिए उनके समक्ष निरीश्वर साख्यदर्शन है, जो कहता है कि श्रुतियो में जगत्-कारण रूप से प्रतिपादित तत्त्व तदभिमत अचेतन प्रधान है और तद्व्यतिरिक्त 'ब्रह्म' के जगत्कारणत्व में श्रुतिप्रामाण्य नही। साख्य के उक्त वाद का वे 'तत्तु समन्वयात्' (१।१।४) के द्वारा निराकरण करते हैं और तदनुसार श्रुतियो के समन्वय में प्रवृत्त होते हैं। सर्वप्रथम वे 'ईक्षतेर्नाशब्दम्' (१।१।५) के द्वारा निराकरण ही प्रस्तुत करते हैं और सूत्र १।१।१२ तक करते जाते हैं, और उक्त निराकरण से ही वे परिशेषत अपने सिद्धान्त का प्रतिपादन मान लेते हैं। इसी प्रकार, जैसा कि आगे स्पष्ट होगा[2], वे प्रथम अध्याय के

---

१ डा० बेलवलकर—Brahma-Sutras of Badrayana with the Commentary of Shankar (सू० २।२।१)।

२. 'श्रुति-वाक्य-समन्वय' शीर्षक अध्याय (चतुर्थ)।

प्रारम्भिक तीनो पादो में श्रुति-वाक्य-समन्वय करते हुए मुख्य रूप से साख्य तथा अन्य पक्षो का निराकरण करते जाते हैं। प्रथम अध्याय के चतुर्थ पाद में वे विशुद्ध रूप से साख्य के निराकरण पर ही मुख्य दृष्टि रखते हैं और तब अध्याय के अन्त में पूर्वप्रस्तावित सिद्धान्त का पूर्णतया स्थापन कर सतुष्ट होते हैं। उक्त प्रकार से सम्पूर्ण श्रुति-वाक्य-समन्वय में निराकरणात्मक प्रवृत्ति ही मुख्य है। आगे, यह सुविदित है कि द्वितीय अध्याय के प्रथम पाद में साख्य आदि विपक्षी मतो के आक्षेपो का पूर्णतया निराकरण ही है और उक्त अध्याय के द्वितीय पाद में तो परमत निराकरण के अतिरिक्त कुछ है ही नही। इस प्रकार प्रारम्भ से तर्कपाद की समाप्ति तक निराकरणात्मक प्रवृत्ति पूर्णतया स्पष्ट है और यही भाग मीमासा और दर्शन, दोनो दृष्टियो से ब्रह्म-सूत्रो का प्रमुख भाग है।

तर्कपाद की समाप्ति के साथ ब्रह्मकारणवाद की पूर्णतया स्थापना होने से आगे स्वत विपक्षियो के निराकरण की आवश्यकता नहीं रही, किन्तु फिर भी सूत्रो मे जहाँ कही दार्शनिक सिद्धान्तो का प्रसग आया है और यदि किसी विपक्षी का मत स्वाभिमत सिद्धान्त के विरुद्ध है, तो उसके निराकरण पर सूत्रकार की दृष्टि अवश्य रही है। विपक्षियो के अतिरिक्त श्रुतिपरम्परा-वादी विभिन्न मीमासको के मतो के निराकरण मे भी सूत्रकार ने कोई कमी नहीं की है, यह सूत्रो से स्पष्ट है। इस प्रकार सूत्रो मे सर्वत्र निराकरणात्मक प्रवृत्ति के दर्शन होते हैं और उसे देखते हुए इस सभावना का कोई औचित्य प्रतीत नहीं होता कि तर्कपाद का परमत-निराकरण सम्भवत सूत्रो की प्रवृत्ति के अनुकूल नही। तर्कपाद का परमत-निराकरण सूत्रो की निराकरणात्मक प्रवृत्ति के पूर्णतया अनुकूल है और यदि निराकरणात्मक तत्त्व को सूत्रो मे न माना जावे, तो, जैसा कि अभी देखा जा चुका है, ब्रह्मसूत्रो के मुख्य भाग (प्रारम्भ से तर्कपाद तक) मे तो कुछ ही नही बचेगा, आगे का भी विषय-निरूपण पूर्णतया शिथिल एव असम्बद्ध हो जावेगा।

उक्त प्रकार से सक्षेप मे ब्रह्म सूत्रो का स्वरूप मीमासात्मक होने के साथ-साथ दर्शनात्मक है और उनकी विषय-प्रतिपादन-पद्धति परमतनिरा-करणपूर्वक स्वसिद्धान्तस्थापनात्मक है।

ब्रह्मसूत्रो की श्रुतिपरतन्त्रता के कारण भले ही इन्हे एक स्वतन्त्र दर्शन का स्थान न मिले, किन्तु यही इनकी अन्य दर्शनों की अपेक्षा एक ऐसी असाधारण विशेषता है, जिसके कारण ये श्रुतिपरम्परावादी भारतीयो के कण्ठहार बन सके। इन्होने अपने स्वतन्त्र व्यक्तित्व को श्रुतियो के प्रति

की जिज्ञासा या मीमासा की परम्परा प्राचीन काल से ही रही है, उक्त परम्परा का परिचय 'वेदान्तविज्ञानसुनिश्चितार्था.' (मुण्डक ३।२।६) आदि वाक्यो के द्वारा स्वय श्रुतियो से ही प्राप्त हो जाता है और इस प्रकार ब्रह्मसूत्रकार की भी ब्रह्म-मीमासा मे प्रवृत्ति उक्त परम्परा के अनुसार मानी जा सकती है, किन्तु, जैसा कि पूर्व मे ब्रह्मसूत्रो के स्वरूप पर विचार करने से स्पष्ट है, उनकी रचना का उद्देश्य केवल श्रुति-मीमासा ही नही, अपितु साथ मे श्रुतिप्रतिपादित सिद्धान्तो को एक समन्वित 'वेदान्तदर्शन' के रूप मे प्रतिष्ठापित करने का भी एक विशिष्ट उद्देश्य है। ब्रह्मसूत्रो की समन्वयात्मक तथा साख्यनिराकरणात्मक मीमासा के स्वरूप से स्पष्ट है कि सूत्रकार के समय मे निरीश्वर साख्यदर्शन ने सम्भवत यह घोषणा कर दी थी कि श्रुतियो मे जगत्कारण रूप से प्रतिपादित मूलतत्त्व तदभिमत अचेतन प्रधान है। उक्त घोषणा के परिणामस्वरूप, श्रुतियो के बने रहने पर भी उनके द्वारा प्रतिपादित वास्तविक दर्शन—ब्रह्मकारणवाद—के ही लुप्त होने की आशका हो गई थी, क्योकि साख्य ने जगत्कारणप्रतिपादक श्रुतिवाक्यो की स्वानुकूल व्याख्या कर उनका प्रधानपरक समन्वय कर लिया था।[1] ऐसी दशा मे यह स्वाभाविक था कि श्रौत परम्परा के ब्रह्ममीमासक क्षुब्ध होते और साख्यदर्शन के उक्त वाद का प्रतिवाद करते। उक्त उद्देश्य से प्रेरित होकर श्रुतिपरम्परावादी ब्रह्म-मीमासको मे अन्यतम ब्रह्मसूत्रकार सूत्र-रचना मे प्रवृत्त हुए। सूत्रो के समन्वयाध्याय से स्पष्ट है कि विभिन्न श्रुति-प्रकरणो के समन्वय मे सूत्रकार की मुख्य दृष्टि इस तथ्य को स्पष्ट करने पर रही है कि तत्तत्प्रकरणो मे साख्याभिमत प्रधान का प्रतिपादन नही, अपितु तद्व्यतिरिक्त वेदान्ताभिमत 'ब्रह्मतत्त्व' का प्रतिपादन है।[2] उक्त समन्वय के फलस्वरूप उन्होंने यह स्पष्ट कर दिया है कि श्रुतिप्रतिपाद्य दर्शन 'प्रधानकारणवाद' नहीं, अपितु 'ब्रह्मकारणवाद' है, पुन उन्होने अपने प्रमुख विपक्षी साख्य की ओर से होने वाले आक्षेपो का निराकरण कर ब्रह्मकारणवाद को पूर्णतया उपपन्न सिद्ध किया है। उक्त प्रकार से सूत्रो की रचना का एक प्रमुख उद्देश्य तो श्रुतिप्रतिपाद्य 'वेदान्त-दर्शन' को साख्यदर्शन के द्वारा ग्रस्त होने से बचा कर साख्य के श्रुतिमूलकत्व-दम्भ का निरास कर देना है, और इससे आगे प्रमुखतर उद्देश्य है—विपक्षी मतो के विरोध के समक्ष श्रौत सिद्धान्तो की रक्षा। सूत्रो के परमत-निराकरण

१, २ द्रष्टव्य—ब्रह्मसूत्र—१।१।५—१२, १।१।१६—२०, १।२।२०, १।२।२३; १।३।४३; १।४।१—१५ आदि।

से स्पष्ट है कि सूत्रकार के समय साख्य के साथ अन्य अनेक मत प्रचलित थे, जिनमे से कई तो स्पष्टत श्रुतिविरोधी थे और अवशिष्ट सम्भवत श्रुतियो का प्रामाण्य मानते हुए भी अपने स्वतन्त्र दार्शनिक सिद्धान्तो का ही समर्थन करते थे। उक्त मतो के प्रवल आन्दोलन चल रहे थे, उनके युक्तिपूर्ण उपपादन और उसके विपरीत इधर श्रौत सिद्धान्तो के व्यवस्थित न होने से परम्परावादी समाज के वहुत कुछ विचलित होने की सम्भावना थी, अत यह आवश्यक था कि श्रौत सिद्धान्तो को एक व्यवस्थित रूप देकर उनकी उपपन्नता सिद्ध करने के साथ ही विपक्षी मतो के सिद्धान्तो की अनुपपन्नता प्रदर्शित कर श्रुतिपरम्परावादी समाज की श्रुतियो में अविचल श्रद्धा रक्खी जावे।

ब्रह्मसूत्र अपने स्वरूप की असाधारण विशेषताओ के कारण अपने उद्देश्य मे सफल हुए। उनके द्वारा किए हुए निराकरण का विपक्षियो पर कोई प्रभाव पड़ा हो या नही, किन्तु उनका जो प्रमुख उद्देश्य था—श्रुति-परम्परावादी समाज को श्रुतियो का अनुगामी वनाए रखना, उसमे, नि सन्देह, वे पूर्णतया सफल हुए हैं।

५. ब्रह्मसूत्रों के रचयिता

ब्रह्मसूत्रो के रचयिता सर्वसम्मति से आचार्य वादरायण माने जाते हैं, किन्तु ये वादरायण कौन हैं? कव और कहाँ हुए? इस सम्वन्ध मे इनका कोई भी परिचय प्राप्त नही है। परम्परा के अनुसार वेदो का व्यसन या विभाजन करने वाले, महाभारत के रचयिता वेदव्यास कृष्णद्वैपायन ही ब्रह्मसूत्रकार माने जाते हैं और उन्हो का एक नाम 'वादरायण' वताया जाता है। यद्यपि आधुनिक अन्वेषणकर्ता विद्वानो का वहुमत उक्त मत के पक्ष में नही है, फिर भी कुछ विद्वान् उसका ही समर्थन करते हैं,[1] किन्तु विचार करने पर उक्त परम्परानुकूल मत निम्न कारणो से ग्राह्य प्रतीत नही होता .—

१—(अ) वेदव्यास को सूत्रकार मानने पर स्वय परम्परा के अनुसार विरोध पडता है, क्योंकि सूत्रकार ने वृहदारण्यकोपनिषद् मे सकलित याज्ञवल्क्य के दार्शनिक विचारो की मीमासा की है और परम्परा के अनुसार उक्त

---

१ श्री भगवद्दत्त—वैदिक कोष, प्रथम भाग, भूमिका पृ० २५ तथा उन्में निर्दिष्ट प० अभयकुमार गुह का मत।

गोत्रापत्य मे 'फक्' प्रत्यय से इसकी निष्पत्ति माननी पडेगी, किन्तु परम्परा के अनुसार वेदव्यास के कोई पूर्वज 'वदर' नही हुए हैं, उनके पूर्वज केवल ब्रह्मा, वसिष्ठ, शक्ति और पराशर हैं।[1]

४—ब्रह्मसूत्रों के स्वरूप पर ध्यान देने से स्पष्ट है कि ये वेदव्यास की कृति नही हो सकते, उनके द्वारा प्रस्तुत मीमासा का स्वरूप बहुत कुछ विशुद्ध विधानात्मक होता, इतना निराकरणात्मक नही, जैसा कि ब्रह्मसूत्रो मे है; ब्रह्मकारणवाद-स्थापना का स्वरूप भी इतना आक्षेपनिराकरणात्मक नही होता, परमत-निराकरण मे भी इतना अभिनिवेश न होता, इसके अतिरिक्त शैली भी 'इति चेन्न' आदि के समान अर्वाचीन प्रयोगो से इतनी व्याप्त नही होती।

५—सूत्रो के द्वारा 'तर्कपाद' (अ० २।२) मे निराकृत मतो के निराकरण को देखकर ब्रह्मसूत्रो के वेदव्यासप्रणीतत्व की सभावना बिल्कुल समाप्त हो जाती है। उक्त पाद मे निराकृत अन्य मतो तथा बौद्धो की जगन्नास्तित्ववादिनी विचारधारा के निराकरण को, चाहे, यह कह कर टाल दिया जावे कि उक्त मत अनादि प्रवाह से चले आरहे हैं, किन्तु बौद्धो की जगदस्तित्ववादिनी विचारधारा के निराकरण की सगति किसी प्रकार भी नही लग सकती। सूत्रो मे 'इतरेतरप्रत्ययत्व' (सू० २।२।१८), 'पूर्वनिरोध' (सू० २।२।१६), 'प्रतिसख्याप्रतिसख्यानिरोध' (सू० २।२।२१) आदि असाधारण पारिभाषिक शब्दो के प्रयोग, वह भी उन्ही अर्थो तथा भावो मे, जो एकमात्र बौद्धमत मे परिगृहीत हैं, और उनके साथ 'सघातवाद', 'प्रतीत्यसमुत्पाद', 'उत्तरोत्पाद मे पूर्वनिरोध', 'क्षणिकत्ववाद', असस्कृतत्रयवाद' आदि एकमात्र बौद्धमत के विशिष्ट एव असाधारण सिद्धान्तो के निराकरण से पूर्णतया स्पष्ट है कि यह महात्मा गौतमबुद्ध के मूल से प्रवर्तित परम्परा में विकसित प्रसिद्ध ऐतिहासिक बौद्धमतविशेष का निराकरण है, जो कि महात्मा गौतमबुद्ध से दीर्घकाल के व्यवधान से पूर्ववर्ती वेदव्यास के लिए कथमपि सभव नही, और इसको प्रक्षिप्त न तो भाष्यकारो की परम्परा मानती है और सूत्रो के निराकरणात्मक स्वरूप, विषयो की परस्परसगति और प्रतिपादन-शैली आदि की दृष्टि से न ऐसा मानना उचित ही है। सूत्रो का वर्तमान रूप ही उनका मौलिक रूप है और वे एक ही कर्ता की कृति हैं।

---

१. महाभारत, शान्ति पर्व, अध्याय ३४९ श्लोक ४–७।

उक्त बाधक कारणो की उपस्थिति में 'पाराशर्यशिलालिभ्या भिक्षुनट-सूत्रयो' (पा० सू० ४।३।११०) में निर्दिष्ट 'भिक्षुसूत्रो' को वर्तमान ब्रह्म-सूत्र मानना उचित प्रतीत नही होता। यद्यपि 'पराशर' शब्द गर्गादिगण (पा० सू० ४।१।१०५) मे पठित है और इसलिए किसी भी पराशरगोत्रोत्पन्न को 'पाराशर्य' कहा जा सकता है तथा साथ ही किसी भी महाभारतादि ग्रन्थ मे 'भिक्षुसूत्रो' के वेदव्यासप्रणीतत्व की चर्चा नही है, फिर भी यदि यह माना जाता है कि उक्त भिक्षुसूत्र वेदव्यासप्रणीत हैं, तो यह निश्चित है कि वे पाणिनि-सूत्र (४।३।१११) मे निर्दिष्ट कर्मन्दप्रणीत भिक्षुसूत्र और ऐसे ही पाणिनि तथा पतञ्जलि आदि के द्वारा निर्दिष्ट अन्य अनेक ग्रन्थो के समान आज प्राप्त नही हैं। उक्त 'भिक्षुसूत्रों' का स्वरूप, जैसा कि इनके नाम से स्पष्ट है, भिक्षुओ के नियमो को विधानात्मक रीति से प्रतिपादित करने का होगा, ब्रह्मसूत्रो के समान निराकरणात्मक रीति से नही। साथ ही यह भी ध्यान देने योग्य है कि जिन पुराण आदि ग्रन्थो मे ब्रह्मसूत्रो का निर्देश है, वहाँ भी इन्हें कहीं भिक्षुसूत्र नही कहा गया है।

उक्त प्रकार से यही मानना उचित प्रतीत होता है कि ब्रह्मसूत्रो के रचयिता बादरायण महाभारतकर्ता वेदव्यास कृष्णद्वैपायन से भिन्न हैं और महात्मा गौतमबुद्ध के परवर्ती हैं। अपने समय की परिस्थिति के अनुसार जिस प्रकार वेदव्यास ने वेदो की व्यवस्था की, उसी प्रकार बुद्धोत्तरकाल मे परिस्थिति के अनुसार श्रौतदर्शन को व्यवस्थित करने के लिए बादरायण को बाध्य होना पडा। श्रुतियो की व्यस्था की दृष्टि से उनका कार्य भी वेदव्यास के ही समान था और उनका व्यक्तित्व भी वेदव्यास के समान ही महान् था। ऐसा प्रतीत होता कि शकरोत्तरकाल मे ही दीर्घकाल के व्यवधान होने और साथ ही उक्त प्रकार से समानकर्मा होने के कारण परम्परा ने उनको वेदव्यास ही समझकर दोनो को अभिन्न मान लिया और वेदव्यास के कृष्ण-द्वैपायन आदि नामो के साथ 'बादरायण' नाम को भी जोडकर ब्रह्मसूत्रो को वेदव्यासप्रणीत मान लिया। उक्त मान्यता मे सूत्रकार के समकालीन पूर्व-मीमासाकार-'जैमिनि' का नाम भी सभवत बहुत कुछ सहायक रहा है, क्योकि वेदव्यास के भी एक शिष्य उक्त नाम को धारण करते थे।

६. ब्रह्मसूत्रो का रचना-काल

जैसा कि पूर्व शीर्षक के अन्तर्गत देखा जा चुका है, ब्रह्मसूत्रो के रचना-काल की पूर्वसीमा गौतमबुद्ध (षष्ठ शताब्दी ई० पू०) से पूर्व नही जा

सकती और, जैसा कि प्रस्तुत अध्ययन के 'परमत-निराकरण' शीर्षक अध्याय में बौद्धमतनिराकरण के प्रसग में किए हुए विचार से स्पष्ट है कि सूत्रो मे बौद्धमत की जगन्नास्तित्ववादिनी विचारधारा का निराकरण होते हुए भी नागार्जुन के शून्यवाद का निराकरण नही है, इनकी उत्तरसीमा नागार्जुन (द्वितीय शताब्दी ई०) के बाद नही मानी जा सकती। उक्त दोनो सीमाओ के बीच मे सूत्रो की रचना कब हुई है, यह निश्चित करना अभी कठिन है, किन्तु फिर भी सूत्रो मे निराकृत बौद्धमत के स्वरूप पर विचार किया जावे तो उक्त दोनो सीमाओ का निर्धारण और भी कुछ अधिक निश्चित रूप से किया जा सकता है।

बौद्धमतनिराकरणपरक सूत्रो (२।२।१७–३०) मे बौद्धमत की दो विचारधाराओ—जगदस्तित्ववादिनी एव जगन्नास्तित्ववादिनी—का निराकरण किया गया है और यह स्पष्ट है कि प्रथम विचारधारा के निराकरण पर जितना बल सूत्रकार ने दिया है, उतना द्वितीय धारा के निराकरण पर नही दिया। प्रथम विचारधारा के लिए उन्होने दस सूत्रो (२।२।१७–२६) का उपयोग कर उसके विशिष्ट सिद्धान्तो को पारिभाषिक शब्दो के साथ उद्धृत करते हुए दार्शनिक दृष्टि से बड़े व्यवस्थित रूप मे उनका निराकरण किया है, किन्तु द्वितीय धारा के लिए केवल तीन या कुछ भाष्यकारो के अनुसार चार सूत्रो (२।२।२७–२९) का उपयोग किया गया है और उनमे भी न तो उक्त धारा के किसी पारिभाषिक शब्द का प्रयोग है और न किसी विशिष्ट सिद्धान्त का उपन्यास है, केवल इतना प्रदर्शित किया गया है कि उक्त धारा जगत् का अभाव मानती है और साथ ही किसी वस्तु का भाव भी किसी न किसी रूप मे मानती है। सूत्रकार ने उक्त 'अभाव' और 'भाव' का निराकरण करने के लिए किन्ही प्रबल युक्तियो का प्रयोग न कर क्रमशः 'उपलब्धि' और 'अनुपलब्धि' हेतुओ को ही पूर्णत पर्याप्त समझा है। यह कहने की आवश्यकता नही कि नागार्जुन, वसुबन्धु आदि प्रबल तार्किको के समक्ष उक्त हेतु या प्रमाण कितना महत्त्व रखते हैं। इस प्रकार सूत्रो के द्वारा प्रस्तुत बौद्धमत-निराकरण के स्वरूप से स्पष्ट है कि सूत्रकार के समय मे जगदस्तित्ववादिनी विचारधारा का जितना प्राबल्य है, उतना जगन्नास्तित्ववादिनी विचारधारा का नही। दार्शनिक दृष्टि से द्वितीय धारा के सिद्धान्तो मे न तो प्रबलता आ पाई है और न उसका विशेष प्रभाव है। इसीलिए सूत्रकार ने उसका निराकरण एक चलते रूप में साथ-साथ कर दिया है और मुख्य दृष्टि उन्होंने जगदस्तित्ववादिनी विचारधारा के निराकरण पर रक्खी है।

सूत्रों में निराकृत उक्त दोनो विचारधाराएँ यद्यपि महात्मा गौतमबुद्ध के द्वारा प्रवर्तित मत के मूल से ही प्रसूत हुई हैं, किन्तु फिर भी सूत्रो में उनका जैसा स्वरूप है, वह स्पष्टत बुद्ध के द्वारा उपदिष्ट आचारप्रधान रूप नही, अपितु कालक्रमानुसार भिन्न-भिन्न रूप से विकसित होने वाला दार्शनिक रूप है। उक्त रूप के प्राप्त होने और प्रचारित होने पर ही उसको दार्शनिक दृष्टि से निराकरणीय समझा गया होगा। यह रूप इन्हें कब प्राप्त हुआ, यह यद्यपि निश्चित रूप से नही कहा जा सकता, किन्तु फिर भी इतना स्पष्ट है कि उक्त दोनो धाराओ को कोई न कोई दार्शनिक रूप अशोक (तृतीय शताब्दी ई० पू०) के समय प्राप्त हो चुका था। अशोककालीन रचना 'कथावत्थु' से ज्ञात होता है कि उस समय बौद्धमत विभिन्न अठारह शाखाओ मे विभक्त हो चुका था।[१] उक्त शाखाओ के विभिन्न दार्शनिक सिद्धान्तो का क्या रूप था, यह यद्यपि पूर्ण रूप से ज्ञात नही है, फिर भी उक्त शाखा-भेद उनमे पर्याप्त विचारविभिन्नता का आभास देता है, जिससे उनके दार्शनिक विकास की सूचना मिलती है। उक्त शाखाओ मे एक 'सर्वास्तिवादी' हैं, जिनका उक्त नाम स्पष्टत सूचना दे रहा है कि ये अपना एक दार्शनिक वाद रखते थे, जिसके अनुसार सब पदार्थो का अस्तित्व है। साथ ही उक्त नाम यह भी व्यक्त कर देता है कि अन्य शाखाएँ ऐसी भी थी, जिनके अनुयायी सब का अस्तित्व न मानते हो और वस्तुत, जैसा कि आज ज्ञात है, सौत्रान्तिक, जो कि उक्त अठारह शाखाओ मे अन्यतम हैं, सर्वास्तिवादियो के द्वारा स्वीकृत सब पदार्थो का अस्तित्व नही मानते। इसके अतिरिक्त उक्त शाखाओ मे एक 'प्रज्ञप्तिवादी' भी हैं, जो, जैसा कि इनके नाम से स्पष्ट है, बहुत सम्भव है, बाह्य पदार्थों की सत्ता को न मानकर केवल 'प्रज्ञप्ति' को ही मानते हों। वसुमित्र के 'अष्टादशनिकायशास्त्र' से उक्त सम्भावना की पुष्टि भी होती है, जिसमें कहा गया हैं कि 'प्रज्ञप्तिवाद' महासाघिको से बुद्धनिर्वाण के द्वितीय शतक में उद्भूत हुआ, जिसका सिद्धान्त था कि द्वादशायतनो की वास्तविक सत्ता नहीं हैं।[२]

उक्त प्रकार से तृतीय शताब्दी ईसापूर्व मे बौद्धमत की उक्त दोनो विचारधाराओ के अस्तित्व का सकेत मिलता हे। इनके इतने विकास के लिए

---

१. महापण्डित राहुल सांकृत्यायन—बौद्ध-दर्शन पृ० ७७, ७८।

२ श्री के० चटोपाध्याय—शाबरभाष्य के वृत्तिकार-ग्रंथ मे बौद्धमत के निर्देश, —(Jha Commemoration Volume, पृ० १२६)।

कि ये दार्शनिक क्षेत्र मे निराकरणीय प्रतीत होने लगें, अधिक से अधिक एक शतक पर्याप्त है, क्योकि द्वितीय शताब्दी ईसा-पूर्व के प्रारम्भ मे सर्वास्तिवादियो के महान् आचार्य आर्यकात्यायनीपुत्र की प्रौढ रचना 'अभिधर्मज्ञान-प्रस्थानशास्त्र' दार्शनिक क्षेत्र मे आ जाती है और यद्यपि सौत्रान्तिको के ग्रन्थ आज प्राप्त नही हैं, किन्तु फिर भी यह देखते हुए कि वे अभिधर्म को मानने के लिए प्रस्तुत नही थे, सूत्रो मे ही विश्वास करते थे और सर्वास्तिवादियो द्वारा स्वीकृत असस्कृतत्रय तथा अन्य विषयो के सम्बन्ध मे अपने विशिष्ट सिद्धान्त रखते हुए विशिष्ट वचन—सूत्र आदि—प्रस्तुत करते थे, यह कहा जा सकता है कि सूत्रो के आधार पर उनके भी स्वतन्त्र ग्रन्थ उक्त शास्त्र के साथ ही प्रस्तुत हुए होगे, जो उनके विशिष्ट सिद्धान्तो का प्रतिपादन करते होगे । इस प्रकार जगदस्तित्ववादिनी दोनो शाखाएँ—सर्वास्तिवादी और सौत्रान्तिक—निश्चित रूप से द्वितीय शताब्दी ईसा-पूर्व के प्रारम्भ मे इतनी प्रबल मानी जा सकती है कि वे निराकरण के योग्य समझी जावें और अशोककालीन 'प्रज्ञप्तिवाद' तथा पूर्व नहीं तो कम से कम प्रथम शताब्दी ईसा-पूर्व की जगदभाववादी विचारो की स्पष्टत प्रतिपादक रचना 'अष्टसाहस्रिका-प्रज्ञापारमिता' को देखते हुए यह निश्चित रूप से कहा जा सकता है कि जगन्नास्तित्ववादिनी विचारधारा को भी इस समय (द्वितीय शताब्दी ई० पू०) मे कम से कम इतना महत्त्व तो प्राप्त हो ही चुका होगा कि सामान्यत केवल 'उपलब्धि' और 'अनुपलब्धि' के बल पर उसका भी एक चलता सा निराकरण कर दिया जावे, इस प्रकार यदि, जैसा कि डा० दासगुप्ता का विचार है,[1] ब्रह्मसूत्रो का रचनाकाल द्वितीय शताब्दी ईसा-पूर्व मे किसी समय माना जावे, तो तथ्य से बहुत दूर न होगा। उक्त काल वैदिक धर्मावलम्बी शुग-वशीय राजाओ के सरक्षण मे श्रौतसिद्धान्तो की प्रतिष्ठा करने वाले मीमासा-सूत्रो की रचना के लिए वैसे भी पूर्णतया अनुकूल एव प्रेरक हो सकता है। उक्त काल मे ब्रह्मसूत्रो की रचना मानते हुए भी, जैसा कि प्रस्तुत अध्ययन के निर्देशक डा० मगलदेव शास्त्री का विचार है,[2] महाभाष्य (सू० ४।१।१४, ४।१।६३, ४।३।१५४) मे 'काशकृत्स्नी मीमासा' की अध्ययन-परिपाटी के सम्बन्ध मे प्राप्त पुनरावृत्त सकेत के आधार पर इतना अवश्य कहा जा सकता है कि महाभाष्यकार के समय जैमिनि और बादरायण के मीमासासूत्रो—वर्तमान पूर्वमीमासासूत्रो और ब्रह्मसूत्रो के—अध्ययन-अध्यापन का सभवत

१ History of Indian Philosophy, प्रथम पुस्तक, पृष्ठ ४१८ ।

२ निर्देशन के प्रसग मे मौखिक रूप से व्यक्त ।

प्रचार नही था और यह भी सभव है कि महाभाष्यकार के कुछ वाद द्वितीय शताब्दी ई० पू० के अन्तिम भाग मे उक्त दोनो मीमासासूत्र अस्तित्व में आ पाए हो।

उक्त काल मे जगन्नास्तित्ववादिनी विचारधारा के द्वारा प्राप्त तत्कालीन महत्त्व के अनुरूप ही उसका सूत्रो मे उक्त प्रकार से उपेक्षात्मक निराकरण होने के कारण डा० जैकोबी की इस धारणा का कोई औचत्य प्रतीत नही होता कि यद्यपि नागार्जुन से पूर्व भी जगदभाववादिनी विचारधारा है, किन्तु किसी विपक्षी मत का निराकरण तभी किया जाता है, जब कि वह दार्शनिक क्षेत्र मे महत्त्व प्राप्त करले और इसलिये नागार्जुन से पूर्ववर्ती विचारधारा का नही, अपितु उनके ही शून्यवाद का निराकरण ब्रह्मसूत्रो मे मानना चाहिये[1]।

यदि नागार्जुन से पूर्व उक्त विचारधारा के महत्त्व का ही सकेत प्राप्त करना है, तो यह जानकर प्राप्त किया जा सकता है कि उनके पूर्व ही उक्त विचारधारा के प्रतिपादक ग्रन्थो में अन्यतम 'अष्टसाहस्रिका-प्रज्ञापारमिता' की कीर्ति भारत मे कितनी हो गई होगी, जब कि वह सन् १७२ ई० से पूर्व ही चीन जैसे सुदूर एव उस समय की यातायातसम्बन्धिनी कठिनाइयो के कारण कष्ट-प्राप्य देश मे व्याप्त हो गई थी, जिसके परिणामस्वरूप उक्त वर्ष में एक चीनी विद्वान् ने भारत मे आकर उक्त ग्रथ का अपनी भाषा मे अनुवाद किया[2]।

दूसरी ओर यह भी तो ध्यान देना चाहिये कि सूत्रकार यदि नागार्जुन के प्रौढ़ दार्शनिक विचारो और उनकी सर्वग्रासिनी सूक्ष्म तर्कपद्धति से परिचित होते और यह जान लेते कि उनके द्वारा उपन्यस्त 'उपलब्धि' सदृश सामान्य कोटि के प्रमाणो का नागार्जुन के सिद्धान्तो के निराकरण मे कितना उपयोग है, तो क्या वे इतने से ही सतुष्ट हो जाते जितना कि उन्होंने सूत्रो (२।२।२७–३०) में कहा है। इसके अतिरिक्त उक्त सूत्रो मे निराकृत सिद्धान्तो पर भी ध्यान देना चाहिये और, जैसा कि आगे स्पष्ट है[3], सूत्रकार की नागार्जुन के सिद्धान्तो पर कोई दृष्टि ही नही है, सूत्रो के द्वारा प्रस्तुत निराकरण स्पष्टत. नागार्जुन से पूर्ववर्ती है।

---

१. जर्नल आफ अमेरिकन ओरयण्टल सोसाइटी, अंक ३१, पृ० १–२६।
२ डा० मूर्ति—The central Philosophy of Buddhism, पृ० ८४।
३. 'परमत-निराकरण' शीर्षक अध्याय (सप्तम), बौद्धमत-निराकरण।

७. ब्रह्मसूत्र-भाष्य

(अ) शंकरपूर्वकाल :—यद्यपि आज शकरभाष्य से पूर्ववर्ती कोई भी ब्रह्मसूत्रसम्बन्धी भाष्य आदि ग्रन्थ प्राप्त नही हैं, फिर भी स्वय शकर एव अन्य आचार्यों के साक्ष्य पर यह ज्ञात है कि शकर से पूर्व भी ब्रह्मसूत्रो पर ग्रथ लिखे गए थे। शाकरभाष्य (शा० भा० सू० ३।३।५३) के निर्देश से स्पष्ट है कि शकर से पूर्व ही भगवान् उपवर्ष ने दोनो मीमासाओ पर अपने व्याख्यान प्रस्तुत किये थे। इसके अतिरिक्त रामानुज ने अपने ब्रह्मसूत्र-भाष्य के प्रारम्भ (सू० १।१।१) मे भगवान् वोघायन की विस्तीर्ण ब्रह्मसूत्र-वृत्ति का स्मरण किया है और साथ ही अपने भाष्य मे यत्र-तत्र उक्त वृत्ति से वाक्य भी उद्धृत किए हैं (सू० १।१।१। आदि), उन्होंने यह भी कहा है कि उक्त वृत्ति को पूर्वाचार्यों ने सक्षिप्त किया था, जिससे यह ज्ञात होता है कि उक्त वृत्ति वहुत विशाल थी और उसके आधार पर पूर्ववर्ती आचार्यों ने ब्रह्मसूत्र-व्याख्यान-सम्बन्धी साहित्य प्रस्तुत किया था। रामानुज ने अपने भाष्य (सू० २।१।१४) मे द्रमिडभाष्यकार का भी निर्देश एक उद्धरण के साथ किया है, जिससे स्पष्ट है कि द्रमिडाचार्य भी ब्रह्मसूत्रों के एक भाष्यकार हो गए हैं। रामानुज-सम्प्रदाय मे सम्मानित उक्त श्री द्रमिडाचार्य और शाकरसम्प्रदाय मे मान्य श्री द्रविडाचार्य एक ही व्यक्ति थे, या भिन्न, इस सम्बन्ध में कोई निश्चित सिद्धान्त स्थापित नही हो सका है। उक्त आचार्यों के अतिरिक्त विभिन्न ग्रन्थो मे टक, गुहदेव, भारुचि, कपर्दी, भर्तृ भर्तृहरि, प्रपच, ब्रह्मानन्दी, ब्रह्मदत्त और सुन्दर-पाण्ड्य आदि प्राचीन वेदान्ताचार्यों के नाम और इनमे से किसी किसी के उद्धरण तथा सिद्धान्त प्राप्त होते हैं। सम्भवत. इनमे से कुछ ने ब्रह्मसूत्रो पर वृत्ति, वाक्य, भाष्य आदि प्रस्तुत किये हो।[1] शाकरभाष्य में अधिकरण-विभाजन के सबध में जो अपने पूर्ववर्तियो से मतभेद प्रदर्शित किया गया है, उससे भी स्पष्ट है कि शकर से पूर्व भी ब्रह्मसूत्र-भाष्यकार हो चुके हैं[2]।

---

१ द्रष्टव्य :—ब्रह्मसूत्र-शांकरभाष्य (हिन्दी), भूमिका (महामहोपाध्याय डा० गोपीनाथ कविराज)। उक्त भूमिका जो अपने स्वरूप में एक छोटा सा ग्रन्थ ही है, अनुसंधानपूर्ण तथ्यों से भरी हुई है और दार्शनिक तथा ऐतिहासिक, दोनों प्रकार के सकेतों की दृष्टि से उपादेय एव महत्त्वपूर्ण है। प्राचीन वेदान्ताचार्य और उनके सिद्धान्तों का वहुत कुछ परिचय उक्त भूमिका से प्राप्त हो सकता है।

२ शाकरभाष्य, सू० ३।२।२१।

(आ) शंकरोत्तरकाल:—आज जो शंकरोत्तरकालीन ब्रह्मसूत्र-भाष्य उपलब्ध होते हैं, उनमें निम्न दस प्रमुख हैं :—

	भाष्यकार	भाष्य	सिद्धान्त
१.	शंकर	शांकरभाष्य	अद्वैत
२	भास्कर	भास्करभाष्य	औपाधिकभेदाभेद
३	रामानुज	श्रीभाष्य	विशिष्टाद्वैत
४.	निम्बार्क	वेदान्तपरिजातसौरभ	स्वाभाविकभेदाभेद
५	मध्व	पूर्णप्रज्ञभाष्य	द्वैत
६.	श्रीकण्ठ	शैवभाष्य	शैवविशिष्टाद्वैत
७.	श्रीपति	श्रीकरभाष्य	वीरशैवविशेषाद्वैत
८	वल्लभ	अणुभाष्य	शुद्धाद्वैत
९	विज्ञानभिक्षु	विज्ञानामृतभाष्य	अविभागाद्वैत
१०.	बलदेव	गोविन्दभाष्य	अचिन्त्यभेदाभेद

उक्त भाष्यकारों के स्थिति-काल के सम्बन्ध में भी कुछ मतभेद है। शंकर के स्थिति-काल में मतभेद होते हुए भी विद्वानों का बहुमत उनकी स्थिति सन् ७८८-८२० ई० मे मानता है। भास्कर का समय बहुत से विद्वान् दशम शताब्दी मानते हैं और कुछ नवम शताब्दी मे वाचस्पति मिश्र से पूर्व मानते हैं।[1] रामानुज का समय सन् १०१७–११३७ ई० प्राय सर्वसम्मति से स्वीकृत है। निम्बार्क के समय मे मतभेद है। अन्वेषण-कर्ताओं के अनुसार ये रामानुज के परवर्ती माने जाते हैं,[2] किन्तु इनके सम्बन्ध मे मतभेद यह है कि ये मध्व के पूर्ववर्ती हैं या परवर्ती। मध्व का समय प्राय सर्वसम्मति से ११९७–१२७६ ई० माना जाता है और निम्बार्क का परमपद डा० भाण्डारकर के अनुसार द्वादश शताब्दी के मध्य में सन् ११६२ के आस-पास हुआ, किन्तु डा० दासगुप्ता स्थूल रूप से इनकी स्थिति अनुमानत. चतुर्दश शताब्दी के मध्य मे मानते हैं।[3] श्रीकण्ठ का स्थितिकाल ईसा की त्रयोदश शताब्दी

---

१. महामहोपाध्याय डा० गोपीनाथ कविराज—ब्रह्मसूत्र-शांकरभाष्य, भूमिका, पृ० १००

२. डा० भाण्डारकर—वैष्णविज्म, शैविज्म०, पृ० ८८ तथा डा० दासगुप्ता—History of Indian Philosaphy, तृतीय पुस्तक, पृ० ३९९-४०४ एवं चतुर्थ पुस्तक, पृ० ५२।

३ वही वही

के उत्तर भाग मे प्रायः माना जाता है। श्रीपति का समय प्राय सर्वसम्मति से चतुर्दश शताब्दी की समाप्ति के आसपास स्वीकृत है। वल्लभ का जन्म सम्वत् १५३५ वि० या सन् १४७६ ई० मे निश्चित रूप से माना जाता है। डा० दासगुप्ता के अनुसार इनका परमपद सन् १५३३ मे हुआ है।[1] विज्ञान-भिक्षु का समय प्राय ईसा की सप्तदश शताब्दी के प्रारम्भ मे माना जाता है। बलदेव का स्थितिकाल अष्टादश शताब्दी के तृतीय चतुर्थांश तक प्राय माना जाता है, उन्होने श्री रूप गोस्वामी की 'स्तवमाला' पर टीका शक १६८६ या सन् १७६४ ई० मे लिखी थी।[2]

उक्त भाष्यो के अतिरिक्त अन्य भी भाष्य उपलब्ध होते हैं। एक शुकभाष्य (सन् १५५०) का परिचय श्रीकरभाष्य की भूमिका मे श्री हयवदन राव ने दिया है। श्री रामानन्दसम्प्रदाय के दो ब्रह्मसूत्र-भाष्य—आनन्दभाष्य और जानकीभाष्य—मुद्रित रूप मे उपलब्ध हैं। आर्यसमाज-सिद्धान्त के अनुकूल श्री आर्यमुनि द्वारा लिखित वेदान्तदर्शनभाष्य एव श्री स्वामी हरप्रसाद वैदिकमुनि द्वारा लिखित वेदान्तसूत्र-वैदिकवृत्ति कुछ काल पूर्व प्रकाशित हो चुके हैं। अभी हाल ही मे श्री पचानन तर्करत्न ने शक्तिभाष्य और श्री भगवदाचार्य ने वेदिकभाष्य (केवल प्रथमाध्याय) प्रस्तुत किए हैं। अन्य भी अनेक भाष्यो की सूचना विभिन्न ग्रन्थो से मिलती है, किन्तु वे सम्भवत उपलब्ध नही। वैष्णवसम्प्रदायाचार्य श्री विष्णुस्वामी तथा भेदाभेदवादी श्री यादवप्रकाश द्वारा प्रणीत ब्रह्मसूत्र-भाष्यो को भी बताया जाता है, किन्तु सम्भवत वे भी उपलब्ध नही हैं।

उक्त सब भाष्य, जैसा कि पूर्व में कहा जा चुका है, विभिन्न मतो के आचार्यो के द्वारा अपने सिद्धान्तो की सूत्रानुकूलता प्रदर्शित करने की दृष्टि से लिखे गए हैं। प्राचीन काल की भगवान् बोधायन और उपवर्ष द्वारा प्रणीत ब्रह्मसूत्र-वृत्तियो का तो वही सर्वमान्य रूप होगा, जो कि आर्षग्रन्थों का होता है, किन्तु खेद है कि वे आज उपलब्ध नही हैं। अपने सिद्धान्तो को सूत्रो मे देखने और उन्हे इनके द्वारा प्रतिपादित रूप में प्रदर्शित करने की प्रवृत्ति से लिखे गए भाष्यो की परम्परा श्री शकराचार्य से ही आज प्राप्त

---

१ डा० दास गुप्ता—History of Indian Philosophy, चतुर्थ पुस्तक, पृ० ३७२।

२ महामहोपाध्याय डा० गोपीनाथ कविराज—सिद्धान्तरत्न (बलदेव विद्या-भूषण) भाग २, भूमिका, पृ० ३।

होती है, इन्होने अपने विशिष्ट सिद्धान्तो को ब्रह्मसूत्र-भाष्य के रूप मे प्रस्तुत कर एक ऐसी परम्परा ही प्रवर्तित करदी कि फिर विभिन्न मतो को अपना अस्तित्व वनाए रखने के लिए उसका पालन करना पड़ा। विभिन्न ब्रह्मसूत्र-भाष्यों मे से सूत्रो को निकाल देने से वे एक स्वतन्त्र दार्शनिक प्रौढ ग्रन्थ के रूप मे उपस्थित हो जाते हैं और उक्त रूप मे ही उन्हे देखा जावे तो उनका दार्शनिक महत्त्व वहुत है, किन्तु भाष्यो के रूप मे देखा जावे तो उनका महत्त्व वहुत कम हो जाता है, क्योंकि भाष्य का जो मुख्य रूप है—'सूत्रार्थोवर्ण्यते यत्र वाक्यं सूत्रानुसारिभि', वह किसी भी भाष्य मे पूर्ण रूप से नहीं आ पाया है और इसीलिए वे शावरभाष्य आदि भाष्यों के समान सर्वमान्य न हो सके, अपितु स्वस्वसम्प्रदायानुकूल होने के कारण तत्तन्मतावलम्वियो के द्वारा ही स्वीकृत हैं।

८ प्रमुख ब्रह्मसूत्र-भाष्यकारो के सम्प्रदाय

पूर्वोक्त प्रमुख दस भाष्यकारो मे से भास्कर और विज्ञानभिक्षु को छोडकर अन्य आठ के सम्प्रदाय आज वर्तमान हैं। सम्प्रदाय का प्रधान तत्त्व है—परम्परागत सिद्धान्त की मान्यता और तदनुकूल आचार का परिपालन। यद्यपि उक्त सव सम्प्रदाय श्रुतिपरम्परा को ही मानते हैं, फिर भी उनके वर्तमान स्वरूप मे तत्त्वनिष्ठा और आचारनिष्ठा, इन दोनो दृष्टियो से परस्पर पर्याप्त भेद है और उक्त भेद की दृष्टि से उक्त आठ सम्प्रदायो को प्रथमत दो प्रमुख वर्गों मे विभक्त किया जा सकता है :—

(१) शाकरसम्प्रदाय

(२) अन्य सम्प्रदाय

तत्त्वनिष्ठा की दृष्टि से शांकरसम्प्रदाय परमोच्च सत्ता को पारिमार्थिक रूप में निर्विशेष मानता है और अन्य सात सम्प्रदाय उस सत्ता को सविशेष मानते हैं। आचारनिष्ठा की दृष्टि से जहाँ शाकरसम्प्रदाय केवल श्रुतिस्मृति-प्रतिपादित सामान्य आचार को ही पर्याप्त समझता है, वहाँ अन्य सम्प्रदाय उक्त आचार को मानते हुए भी अपने आगमो मे प्रतिपादित विशिष्ट आचार का प्रमुखत अनुगमन करते हैं, क्योंकि वे अपने परमतत्त्व को सविशेष मानने के साथ उसके विशिष्टव्यक्तित्वसम्पन्न देवाधिदेव रूप मे परमार्थत निष्ठा रखते हैं और फलस्वरूप उसकी भक्ति एव विविध रूप से उपासना करने के लिए एक विशिष्ट आचारपद्धति का पालन करना उनके लिए स्वाभाविक हो जाता है। उक्त प्रकार से तत्त्वनिष्ठा और आचारनिष्ठा की दृष्टि से उक्त दो वर्गों को निम्न प्रकार से अभिहित किया जा सकता है :—

१—निर्विशेषवाद—सामान्य स्मार्तमत—शकर

२—सविशेषवाद—विशिष्ट आगमिकमत—रामानुज, निम्बार्क, मध्व, वल्लभ, बलदेव, श्रीकण्ठ, श्रीपति।

द्वितीय वर्ग के सम्प्रदायो मे सविशेषवाद की समानता होने पर भी, विशिष्टव्यक्तित्वसम्पन्नदेववाद और उसके फलस्वरूप आगमाचार की दृष्टि से पर्याप्त भेद है। एक विष्णु को परमतत्त्व मानता है और तदनुसार वैष्णवागमो मे प्रतिपादित वैष्णवाचार का अनुगमन करता है, उसके विपरीत दूसरा शिव को परमतत्त्व मान कर शैवागमो मे प्रतिपादित शैवाचार का का पालन करता है, अत उक्त वर्ग पुन निम्न दो उपवर्गों में विभक्त किया जा सकता है —

१—वैष्णवमत—रामानुज, निम्बार्क, मध्व, वल्लभ, बलदेव

२—शैवमत—श्रीकण्ठ, श्रीपति

उक्त दोनो मतो के सम्प्रदायो मे भी तत्त्वनिष्ठा और आचारनिष्ठा की दृष्टि से परस्पर पर्याप्तभेद है। प्रत्येक की अपनी व्यक्तिगत अनेक असाधारण विशेषताएँ हैं।

उक्त सभी सम्प्रदायो के भाष्यकारों ने स्वानुकूल तत्त्व और आचार का सूत्रो से समर्थन प्राप्त करने का प्रयत्न किया है और फलस्वरूप उनके द्वारा प्रणीत भाष्यो में इतनी विभिन्नता आ गई है कि सूत्रार्थ-निर्णय की समस्या सुलझने के स्थान पर और उलझ गई है।

९. वैष्णवमत और उसके प्रमुख सम्प्रदाय

प्रस्तुत अध्ययन के विषयीभूत भाष्य उक्त वर्गों में से वैष्णवमत के अन्तर्गत आते हैं। उक्त मत देश के प्रमुख मतो में से एक है। विभिन्न सम्प्रदायो के द्वारा इसका प्रचार गुरु-शिष्य-परम्परा के द्वारा बड़े व्यवस्थित रूप मे चल रहा है। सामान्य रूप से भी देश की जनता पर इसका व्यापक प्रभाव रहा है और अब भी हैं। यद्यपि इसके वर्तमान विभिन्न सम्प्रदाय बहुत प्राचीन नही हैं, किन्तु अपने मूल 'भागवतधर्म' के रूप मे यह निश्चित रूप से महात्मा गौतमबुद्ध से पूर्ववर्ती है। महात्मा गौतमबुद्ध ने वैदिक यज्ञों मे होने वाली हिंसा के विरुद्ध घोषणा कर जो क्राति की थी, वह कोई नवीन नही थी, उससे पूर्व ही भागवतधर्म ने उक्त सुधार प्रस्तुत कर दिया था। राजा उपरिचर वसु ने, जो भागवतधर्म का अनुयायी था, हिंसारहित ही

यज्ञ किया था।[1] विद्वानो का विचार है और वह ठीक ही प्रतीत होता है कि महाभारत-काल में आविर्भूत भगवान् वासुदेवकृष्ण ने भागवतधर्म का उपदेश दिया था।[2] महाभारत-काल परम्परा के अनुसार आज से लगभग ५००० वर्ष पूर्व माना जाता है, किन्तु आधुनिक ऐतिहासिक अनुसन्धानकर्त्ताओ के अनुसार भी वह कम से कम ईसा से लगभग १४०० वर्ष पूर्व माना गया है। महाभारत और उसके अशभूत 'गीता' को वर्त्तमान रूप किसी भी काल में प्राप्त हुआ हो, किन्तु यह निश्चित है कि भगवान् वासुदेवकृष्ण के द्वारा १४०० वर्ष ई० पू० मे उपदिष्ट 'भागवतधर्म' ही गीता मे प्रतिपादित है। भागवतधर्म ने वौद्धधर्म के समान वैदिकयज्ञों मे हिंसा को दूर करने का सुधार प्रस्तुत करते हुए भी, उसके विपरीत उपनिषद् एव तन्मूलभूत वेदो की सर्वदा अपेक्षा रक्खी और इसलिए, जो उपनिषदो के द्वारा प्रतिपादित तत्त्वज्ञान था, उससे तो उसने साभार लाभ उठाया ही, साथ ही वैदिक क्षेत्र मे विकास-क्रम से 'नारायण' के रूप मे जो जगदन्तरात्मा और जगत्कारणपुरुष तथा 'विष्णु' के रूप मे जो सर्वोच्चदेव का स्वरूप स्वीकृत हो चुका था, उसे भी स्वीकार किया और अपने प्रवर्तक भगवान वासुदेव को नारायण और विष्णु मानकर अपने उपास्य को एक विशिष्टव्यक्तित्वसम्पन्न देवाधिदेव 'विष्णु' के रूप में स्वीकृत किया तथा उसकी उपासना के अनुरूप एक विशिष्ट आचारपद्धति को अपनाया। उक्त पद्धति महाभारत मे 'सात्वतविधि' के नाम से अभिहित की गई है[3] और उसका प्रतिपादक शास्त्र या आगम 'पचरात्र' के नाम से प्रसिद्ध है।[4] भागवतधर्म के द्वारा स्वीकृत एक विशिष्ट 'सात्वत या पाचरात्रिक पद्धति' के अनुसार उपास्य होने के कारण वैदिक 'विष्णु' अपने विशिष्ट रूप मे अनन्यता के साथ एकमात्र उक्त धर्म के ही उपास्य देव हो गए और फलस्वरूप उक्त धर्म 'वैष्णवमत' के नाम से प्रसिद्ध हुआ एव उसके अनुयायी 'भागवत' के साथ वैष्णव' भी कहे जाने लगे।

वैष्णवो के 'विष्णु' परात्पर और सर्वव्यापक होते हुए अपने दिव्यरूप के साथ अप्राकृत दिव्यलोक—वैकुण्ठलोक—मे अपने नित्य परिकर और मुक्त

---

१. महाभारत, शान्तिपर्व, अध्याय ३३६ श्लोक १०, ११।

२ लोकमान्य बालगंगाधर तिलक—गीतारहस्य (हिन्दी), पृ० ५४८।

३ महाभारत, शान्तिपर्व, अध्याय ३३५, श्लोक १६, २४ आदि तथा भीष्मपर्व, अ० ६६, श्लोक ४०।

४. वही, शान्तिपर्व अध्याय ३३५–३४६।

जीवो के द्वारा सेव्य हैं। उनका उक्त रूप मे यद्यपि 'वासुदेव' या 'परवासुदेव' नाम भी स्वीकृत है, किन्तु 'भागवतधर्म' के सस्थापक वासुदेवकृष्ण उनके अवतार माने गए और इसी प्रकार अन्य अवतारो के साथ राम भी विष्णु के के एक प्रमुख अवतार के रूप में स्वीकृत हुए। उक्त अवतारो के चरित्रो का भक्तो के द्वारा दिव्यलीला के रूप मे अनुभव किया जाने लगा। फलत प्रमुख रूप से राम और कृष्ण के बालचरित्रो का विकास हुआ। कृष्ण के बाल्यकाल का रूप 'गोपाल' और 'गोपीजनवल्लभ' के रूप से स्वीकृत हुआ। उक्त रूपो को न्यूनाधिक महत्त्व देने के कारण वैष्णवमत मे विभिन्न भेद हो गए। एक वर्ग ने 'विष्णु' रूप को ही परात्पर और विभिन्न अवतारो का मूल माना। अन्य वर्गो ने राम या कृष्ण को अवतार न मान कर इन्हे ही मूल माना और विष्णु को भी इनका एक द्वितीय रूप या अश मान कर इनका विशिष्ट स्थल विष्णु के वैकुण्ठलोक से भी पर या अतीत क्रमश साकेतलोक और गोलोक को स्वीकार किया। पुन उक्त वर्गों के भी कई अवान्तरभेद हो गए, जिसके फलस्वरूप वैष्णवमत के वर्तमान विभिन्न सम्प्रदायो का विकास हुआ। उक्त सभी सम्प्रदायो के तत्त्वसम्बन्धी सिद्धान्त तथा भक्तिभाव, दीक्षा, मन्त्र, वेश, क्रिया और पूजापद्धति आदि आचार एक दूसरे से पर्याप्त भेद रखते हैं।

प्रस्तुत अध्ययन के विषयीभूत भाष्यो मे से चार वैष्णवमत के प्रमुख चार स्वतन्त्र सम्प्रदायो—श्रीसम्प्रदाय, ब्रह्मसम्प्रदाय, रुद्रसम्प्रदाय, सनकसम्प्रदाय—से सम्बद्ध हैं। उक्त चार सम्प्रदाय अपने भाष्यकारो—क्रमश रामानुज, मध्व, वल्लभ और निम्बार्क—के नाम से भी प्रसिद्ध हैं। अवशिष्ट एक भाष्य—बलदेव का गोविन्दभाष्य—मध्वसम्प्रदाय की परम्परा मे महाप्रभु चैतन्य के द्वारा प्रवर्तित एक सम्प्रदाय से सम्बद्ध है, जो माध्वगौडेश्वर-सम्प्रदाय के नाम से अभिहित किया जाता है। वैसे तो उक्त पाँचो सम्प्रदाय अपना मूलप्रवर्तन भगवान् या अन्य किसी दिव्यविभूति—देव या देवर्षि आदि से मानते हैं, किन्तु जहाँ तक इस भूतल पर उनके प्रवर्तन का सम्बन्ध हैं, वे उक्त भाष्यकारो या उनसे पूर्ववर्ती आचार्यो के द्वारा ही प्रवर्तित किए गए हैं। श्रीसम्प्रदाय में रामानुज से पूर्ववर्ती आचार्यों और आलवारों की भी एक ऐतिहासिक परम्परा है। ब्रह्मसम्प्रदाय के इस भूतल पर प्रमुख प्रवर्तक भाष्यकार मध्व ही प्रतीत होते हैं। रुद्रसम्प्रदाय मे वल्लभ से पूर्ववर्ती आचार्य श्री विष्णुस्वामी का नाम भी प्रसिद्ध है, किन्तु वल्लभसम्प्रदाय अपना प्रमुख आचार्य वल्लभ को ही मानता है। सनकसम्प्रदाय के इस भूतल पर प्रवर्तक

निम्बार्क ही प्रतीत होते हैं, क्योकि उन्होने अपने को सनक के शिष्य देवर्षि नारद का शिष्य बताया है (ब्रह्मसूत्र-निम्बार्कभाष्य सू० १।३।८)। माध्व-गौडेश्वरसम्प्रदाय के प्रवर्तक महाप्रभु चैतन्य हैं, जो कि मध्वसम्प्रदाय के एक आचार्य ईश्वरपुरी के शिष्य कहे जाते हैं,[1] किन्तु उक्त सम्प्रदाय मे दीक्षित होते हुए भी महाप्रभु चैतन्य की तत्त्वनिष्ठा और आचारनिष्ठा मे उससे भेद हो गया था, अत फलस्वरूप उनसे मध्वान्तर्गत एक नवीन सम्प्रदाय—माध्व-गौडेश्वरसम्प्रदाय—का प्रवर्तन हुआ। रामानुजसम्प्रदाय और मध्वसम्प्रदाय मे 'विष्णु' रूप को परममूल माना जाता है। अवशिष्ट तीन सम्प्रदायो मे भगवान् कृष्ण के 'गोपाल' या 'गोपीजनवल्लभ' रूप को सर्वोपरि माना गया है। रामानुजसम्पदाय के अनुयायी प्रमुख रूप से दक्षिण भारत में है, किन्तु सामान्यत सम्पूर्ण देश मे फैले हुए हैं। मध्वसम्प्रदाय के अनुयायी उत्तरभारत मे बहुत कम है, किन्तु दक्षिण भारत का कनारी प्रदेश और मैसूर तथा गोआ से लेकर दक्षिण कनारा तक का पश्चिमी समुद्र तट उनसे व्याप्त है। निम्बार्कसम्प्रदाय के अनुयायी प्रमुखत ब्रजमण्डल तथा बगाल एव सामान्यत. सम्पूर्ण उत्तर भारत मे मिलते हैं। वल्लभसम्प्रदाय के अनुयायियो की सख्या गुजरात, राजपूताना और मथुरा के आस पास बहुत है। माध्वगौडेश्वर-सम्प्रदाय के अनुयायी प्रधान रूप से बगाल और ब्रजमण्डल मे हैं, वैसे सामान्यत सम्पूर्ण उत्तर भारत मे मिलते हैं।

१० ब्रह्मसूत्रो के वैष्णव-भाष्य

ब्रह्मसूत्रो के उपलब्ध वैष्णव-भाष्यो मे सबसे प्राचीन रामानुज द्वारा प्रणीत 'श्रीभाष्य' है, जिसके रचना-काल (सन् १११७-११२७ ई०) से वैष्णव-भाष्यो की परम्परा का प्रवर्तन होता है। श्रीभाष्य के द्वारा उक्त परम्परा के प्रवर्तन का कारण स्पष्ट है। ब्रह्मसूत्रो के ऊपर भगवान् उपवर्ष, बोधायन आदि आचार्यों के द्वारा प्राचीन काल मे लिखे गए आर्ष व्याख्यानो का प्राय. सभी आचार्यो ने ससम्मान स्मरण किया है, जिससे प्रतीत होता है कि वे किसी विशिष्ट सिद्धान्त को सूत्रो पर आरोपित करने की दृष्टि से नहीं लिखे गए थे, अपितु केवल सूत्रार्थ को प्रकाशित करने की भावना से उनका सृजन हुआ था और इसीलिए वे सर्वमान्य थे, उनकी उपस्थित से किसी श्रुति-परम्परावादी मत के प्रचार मे कोई बाधा उपस्थित नही होती थी। शकर ने

---

१. बलदेव विद्याभूषण—प्रमेयरत्नावली, पृष्ठ ६।

उक्त व्याख्यानो की उपस्थिति मे भी स्वय ब्रह्मसूत्रो का एक अभिनव व्याख्यान प्रस्तुत किया और किसी भी परिस्थिति से बाध्य होकर उन्होने अपने सिद्धान्तो को स्वतन्त्र रूप से प्रतिपादित न कर ब्रह्मसूत्र-भाष्य के रूप मे उपस्थित किया हो, किन्तु इतना स्पष्ट है कि उनके भाष्य मे ऐसे तत्त्व थे, जो प्राचीन व्याख्यानो से भिन्नता रखते थे, जिनके कारण श्रुतिपरम्परावादी विभिन्न मतो के सिद्धान्त श्रुति और ब्रह्मसूत्रो से प्रतिकूल प्रतीत हो सकते थे, अत शकर के उक्त व्याख्यान के प्रस्तुत होने के कुछ ही बाद उसका प्रतिवाद भी श्रुतिपरम्परावादी विभिन्न मतो के द्वारा स्वाभाविक रूप से प्रारम्भ हो गया। फलस्वरूप ब्रह्मसूत्र-भाष्य-रचना की नवीन परम्परा प्रवर्तित हुई, जो ब्रह्मसूत्र-शाकरभाष्य के प्रतिवाद के साथ अपने सिद्धान्तो को सूत्रानुकूल रूप मे प्रदर्शित करती थी। जहाँ तक ज्ञात है, उक्त परम्परा के अनुसार शाकरभाष्य का सर्वप्रथम प्रतिवाद भास्कर ने अपने ब्रह्मसूत्र-भाष्य के रूप मे उपस्थित किया। जहाँ तक जीव और ब्रह्म के परस्परसम्बन्ध का प्रश्न है, वहाँ तक भास्कर भी शकर के समान दोनो मे औपाधिक भेद और स्वाभाविक अभेद मानते थे, किन्तु उन्होने शकर के समान 'ब्रह्म' को निर्विशेष नही, अपितु सविशेष माना और जगत् को सत्य मानते हुए उसे ब्रह्म का शक्ति-विक्षेपलक्षण वास्तविक परिणाम माना तथा साथ ही शकर ने जो ज्ञानक्षेत्र में कर्म की महत्ता घटा दी थी, उसका प्रतिवाद कर उन्होने ब्रह्मप्राप्ति के लिए ज्ञान और कर्म को समान महत्त्व देकर 'ज्ञानकर्मसमुच्चयवाद 'स्वीकार किया। भास्कर के बाद यादवप्रकाश ने शकर का प्रतिवाद करने के लिए एक भाष्य प्रस्तुत किया, जो सम्भवत अब उपलब्ध नही है। इनका सिद्धान्त भी भेदाभेदवाद है। इनके और भास्कर के सिद्धान्त मे इतना अन्तर है कि भास्कर ब्रह्म और जीव का औपाधिक भेद और स्वाभिक अभेद मानते हैं और जड़-जगत् का ब्रह्म से स्वाभाविक भेदाभेद मानते हैं, किन्तु यादव प्रकाश उपाधि को न मान कर ब्रह्म से जीव और जड़-जगत् दोनो का एक समान स्वाभाविक भेदाभेद मानते हैं। इनके अनुसार सन्मात्र-द्रव्य 'ब्रह्म' ही अपनी परिणामशक्ति से अपने को नियन्ता (ईश्वर), भोक्ता (जीव) और भोग्य (जड) रूप मे परिणत करता है। भास्कर के समान ज्ञानकर्मसमुच्चयवाद को इन्होंने भी स्वीकार किया है।

उक्त प्रकार से यद्यपि रामानुज से पूर्ववर्ती भास्कर और यादवप्रकाश शकर का प्रतिवाद कर चुके थे, किन्तु वैष्णवमत के भक्तिमार्गीय सिद्धान्तो की दृष्टि से उक्त दोनो भाष्यकार भी शकर के ही समान थे, अतः वैष्णवो

के लिए एक ऐसे ब्रह्मसूत्र-भाष्य की रचना करना आवश्यक हो गया, जिसमें शाकरभाष्य के प्रबल प्रतिवाद और साथ ही भास्कर और यादव प्रकाश के मतो की आलोचना के साथ स्वाभिमत सिद्धान्तो की सूत्रानुकूलता और फलत श्रुत्यनुकूलता प्रदर्शित की जावे। उक्त उद्देश्य से प्रेरित होकर रामानुज के परमगुरु श्री यामुनाचार्य ने 'सिद्धित्रय', 'आगमप्रामाण्य' और 'गीतार्थसग्रह-रक्षा' आदि स्वतन्त्र ग्रन्थो की रचना की, किन्तु ब्रह्मसूत्र-भाष्य-रचना के विना उक्त अभीष्ट की सिद्धि नही हो सकती थी, अत यामुनाचार्य की यह प्रवल इच्छा थी कि उक्तरूप एक ब्रह्मसूत्र-वैष्णवभाष्य किसी प्रकार प्रस्तुत होना चाहिए, किन्तु उनका उक्त मनोरथ उनके साथ ही गया। उनके परमपद के समय (सन् १०३८ के आसपास) उनके एकविंशतिवर्षीय प्रशिष्य (शिष्य के शिष्य) रामानुज ने यह प्रतिज्ञा की कि वे अपने परमगुरु के उक्त मनोरथ को पूर्ण करेंगे और तदनुसार उन्होने अपने जीवन के चतुर्थांश में एक ब्रह्मसूत्र-भाष्य की रचना की, जो 'श्रीभाष्य' के नाम से प्रसिद्ध है। रामानुज अपने भाष्य की रचना के कारण अपने सम्प्रदाय मे 'भाष्यकार' के नाम से सम्मानित हुए। रामानुज ने अपने भाष्य मे यामुनाचार्य के 'सिद्धित्रय' आदि ग्रन्थो का पूर्ण उपयोग किया, 'वोधायनवृत्ति' और 'द्रमिडभाष्य' से पथप्रदर्शन प्राप्त किया। उन्होने अपने भाष्य मे शकर, भास्कर और यादव-प्रकाश के सिद्धान्तो का निराकरण करते हुए अपने परम्परागत सिद्धान्तो को सूत्रानुकूल रूप में प्रदर्शित किया। इस प्रकार उक्त कारण से रामानुज के 'श्रीभाष्य' से ब्रह्मसूत्र-वैष्णवभाष्यो की परम्परा का प्रवर्तन होता है। उक्त परम्परा के प्रवर्तक रामानुज का जन्म दक्षिण देश के 'भूतपुरी' नामक स्थान में हुआ था।

रामानुज के द्वारा शंकर का प्रवल प्रतिवाद हो जाने के कारण उनके वाद प्रस्तुत होने वाले वैष्णव-भाष्यो पर शाकरभाष्य के निराकरण का कोई भार नहीं रहा और फलस्वरूप उनमें शाकर-सिद्धान्तो के निराकरण के प्रति कोई विशेष अभिनिवेश भी नही है। उनमें प्रमुख दृष्टि अपने विशिष्टसिद्धान्तो के प्रतिपादन के प्रति ही रक्खी गई है। रामानुज के वाद निम्वार्क ने ब्रह्मसूत्रो की लघुवृत्ति के रूप मे अपना भाष्य—वेदान्तपारिजातसौरभ—प्रस्तुत किया, जो ब्रह्मसूत्र-वाक्यार्थ माना जाता है। उक्त भाष्य के अनुगमन पर निम्वार्क के साक्षात् शिष्य श्रीनिवासाचार्य ने अपना 'वेदान्तकौस्तुभ' नामक भाष्य प्रस्तुत किया। उक्त दोनो भाष्यों मे कोई खण्डन-मण्डन नहीं है, प्रमुखत केवल अपने सिद्धान्त का प्रतिपादन है। निम्वार्क के जन्म या निवास का

सम्वन्ध 'निम्व-ग्राम' से माना जाता है, जो सम्भवत दक्षिण मे वेलारी जिले का वर्त्तमान 'निम्वापुर' है।

निम्वार्क के वाद मध्व ने भी एक लघुकाय ब्रह्मसूत्र-भाष्य प्रस्तुत किया, जो 'पूर्णप्रज्ञभाष्य' के नाम से प्रसिद्ध है। मध्व की शाकर-सिद्धान्तो के निराकरण में जो अभिरुचि है, उसे उन्होने अपने भाष्य में केवल 'नचाप्रामाणिक कल्प्यम्' (मध्वभाष्य सू० १।२।६) 'नचाशब्दमितरसिद्धम्' (मध्वभाष्य सू० १।१।५) आदि वाक्यो के रूप मे ही प्रदर्शित कर सतोष किया है। मध्व-भाष्य मे शैवो के प्रति विरोध सवत्र दृष्टिगोचर होता है, जिससे ऐसा प्रतीत होता है कि इनके भाष्य की पृष्ठभूमि मे श्रीकण्ठ आदि शैवो के द्वारा प्रस्तुत ब्रह्मसूत्र-भाष्य हैं। मध्व का जन्म-स्थान दक्षिण कनारा जिले के 'उदिपी' ताल्लुका मे बताया जाता है।

मध्व के बाद वल्लभ ने अपना ब्रह्मसूत्र-भाष्य 'अणुभाष्य' के नाम से प्रस्तुत किया, इनकी दृष्टि मे सर्वत्र शकर रहे हैं, तथापि इनके द्वारा प्रस्तुत निराकरण रामानुज के समान प्रौढ, विस्तृत और मौलिक नहीं है। व्यग्य वाक्यो का ही अधिक प्रयोग है। इनके सम्प्रदाय की मान्यता है कि इन्होने 'बुद्धयर्थं पादवत्' (वल्लभभाष्य सू० ३।२।३३) तक ही भाष्य किया है और इससे आगे उनके पुत्र श्रीविट्ठलेश ने समाप्ति पर्यन्त भाष्य की पूर्ति की है और इसी प्रकार उक्त भाष्य के 'आनन्दमयोऽभ्यासात्' (सू० १।१।१२) का द्वितीय वर्णक भी श्री विट्ठलेश का है।[1] वल्लभ का पितृस्थान तैलगू प्रदेश मे काकरव है।

वल्लभ के बाद बलदेव ने एक ब्रह्मसूत्र-भाष्य प्रस्तुत किया जो 'गोविन्दभाष्य' के नाम से प्रसिद्ध है। बलदेव महाप्रभु चैतन्य द्वारा प्रवर्तित सम्प्रदाय के विशिष्ट पण्डित माने जाते है। महाप्रभु की कोई रचना प्राप्त नही है, उनके शिष्यो ने ही विभिन्न ग्रन्थ प्रस्तुत किए हैं। महाप्रभु के दार्शनिक सिद्धान्तो को उनके एक दाक्षिणात्य शिष्य गोपालभट्ट ने एक ग्रन्थ के रूप मे निवद्ध किया। उस ग्रन्थ के खण्डित होने पर उसे एक सकलित तथा परि-वर्द्धित रूप मे जीव गोस्वामी ने षट्सन्दर्भ के नाम से प्रस्तुत किया।[2] इतना होने पर भी कोई ब्रह्मसूत्र-भाष्य नही था। उक्त सम्प्रदाय 'भागवतपुराण'

---

१. अणुभाष्य, भाग २, बालबोधिनी टीका, उपोद्घात, पृ० ४७-४८।
२ षट्सन्दर्भ, तत्त्वसन्दर्भ, पृ० ४, श्लोक ३–५।

को ही ब्रह्मसूत्रो का अकृत्रिमभाष्य मानता रहा,[1] किन्तु विना भाष्य के सम्प्रदाय का स्वतन्त्र व्यक्तित्व माना नही जा सकता था, अत. उक्त सम्प्रदाय के विशिष्ट पण्डित वलदेव विद्याभूषण ने उस कमी की भी पूर्ति कर दी।[2] इन्होने अपने भाष्य मे मध्व का भी अनुसरण किया है और रामानुज का भी। इन्होंने शाकर-सिद्धान्तो का भी निराकरण किया है, किन्तु वह केवल रामानुज का अनुकरण और परिपाटी का पालनमात्र है। इनका जन्म उड़ीसा राज्य के किसी ग्राम में हुआ था।

उक्त सभी भाष्य शकर के निर्विशेषाद्वैत और जगन्मिथ्यात्व का विरोध करते हुए जगत्सत्यत्व मानने के साथ भक्तिमार्ग के अनुकूल उपास्य और उपासक के स्वरूप की वास्तविक व्यवस्था स्थापित करते हैं।

११. वैष्णववेदान्त-वाद

(अ) वैष्णववेदान्त के सर्वमान्य सामान्य सिद्धान्त निम्न हैं .—

१—जगत् का सत्यत्व, सत्योपादानकत्व।

२—जीव का स्वाभाविक रूप से ज्ञानस्वरूपत्व, नित्यत्व, अणुत्व, ज्ञातृत्व, कर्तृत्व, भोक्तृत्व, ब्रह्मवश्यत्व एव सख्या में बहुत्व।

३—ब्रह्म का परमार्थत सविशेषत्व, निर्दोषत्व, सर्वकल्याणगुण-सम्पन्नत्व, परमेश्वरत्व, जगत्कर्तृत्व, सर्वव्यापकत्व, सर्वान्तर्यामित्व, मोक्षप्रदत्व, उपास्यत्व, मुक्तप्राप्यत्व, विशिष्टदिव्यरूपसम्पन्नत्व और उक्त रूप के साथ उसका कार्यजगदतीतदिव्यलोकाधिष्ठितत्व।

४—दिव्यलोक में भगवान् के नित्यकैकर्य की प्राप्ति ही सर्वोत्तम मोक्ष।

५—भक्ति या शरणागति ही उक्त मोक्ष का सर्वोत्तम उपाय।

६—कर्म, ज्ञान और योग आदि भक्ति के अग।

७—किसी भी प्रकार की उपाधि का अस्वीकार।

८—ब्रह्म की पारमैश्वर्यशक्ति के रूप मे माया का स्वीकार।

९—कार्यकारणसम्वन्ध मे परिणामवाद का स्वीकार, विवर्तवाद का नही।

(आ) मध्व को छोडकर अन्य भाष्यकारो का समान सिद्धान्त :—

१—ब्रह्म का अभिन्ननिमित्तोपादानकारणत्व।

---

१ षट्सन्दर्भ, तत्वसन्दर्भ, पृ० ४८।

२ गोविन्दभाष्य, भूमिका, पृ० ५, ६।

मे मान्य नही। जडजगत् का उपदानकारण 'प्रकृति' या प्रधान को स्वीकृत किया गया है और प्रकृति तथा जडजगत् मे भेदाभेद स्वीकृत किया गया है,[1] किन्तु उक्त वेदान्त में 'द्वैत' शब्द कार्यकारणसम्बन्ध की दृष्टि से नही रक्खा गया है, अपितु इस दृष्टि से कि ब्रह्म, जीव और जड परस्पर भिन्न हैं, इनमे विशुद्ध द्वैत है।

मध्ववेदान्त मे पाँच भेद माने गए हैं —

(१) ब्रह्म और जीव का भेद, (२) ब्रह्म और जड का भेद, (३) जीव और जड़ का भेद, (४) जीवो का परस्पर भेद, (५) जड पदार्थो का परस्पर भेद।

उक्त भेद मध्ववेदान्त के द्वारा ही असाधारण रूप से स्वीकृत नही हैं, अपितु वल्लभवेदान्त को छोड कर सभी वैष्णववेदान्त-वादो मे स्वीकृत हैं, किन्तु अन्य वैष्णववादो के अनुसार भिन्न-भिन्न दृष्टियो से अभेद भी स्थापित किया गया है, किन्तु वह दृष्टियाँ मध्व को स्वीकृत नही। मध्व-वेदान्त का एक विशिष्ट सिद्धान्त यह है कि मोक्ष में भी जीवो मे परस्पर तारतम्य रहता है, क्योकि साधनतारतम्य से मोक्षानन्द के अनुभव मे तारतम्य आवश्यक है।

(४) **वल्लभवेदान्त**—उक्त वेदान्त का सिद्धान्त 'शुद्धाद्वैत' है, जिसका अर्थ यह माना गया है कि 'शुद्ध च तदद्वैतम्'—अर्थात् मायासम्बन्धरहित ब्रह्म का अद्वैत, दूसरा अर्थ यह किया गया है कि 'शुद्धयोरद्वैतम्'—अर्थात् माया-सम्बन्धरहित ब्रह्म और जगत् का अद्वैत।[2] उक्त वेदान्त के अनुसार एकमात्र तत्त्व ब्रह्म है और यावत् जडजीवात्मक जगद्रूप कार्य भी ब्रह्म है, अत दोनो का सीधा अद्वैत है। ब्रह्म जोवभाव को किसी अविद्या या उपाधि के कारण प्राप्त नहीं हुआ, अपितु अपनी इच्छा से हुआ है, अपनी इच्छा से वह जड जगत् के रूप में है। ब्रह्म सच्चिदानन्द है, ब्रह्म के उक्त तीन गुण—सत्, चित् और आनन्द—अपने तारतम्य से ब्रह्म के नाना रूपों मे परिणत होने के लिए सहायक हैं, उक्त गुणों का आविर्भाव और तिरोभाव ही नाना रूपो का हेतु हैं। ब्रह्म ने अपने जिस अश मे आनन्द का तिरोभाव कर दिया है, वही अश जीवसमष्टि या जीव है और जिस अश मे आनन्द के साथ चित् का भी तिरोभाव कर दिया है, वह जड़तत्त्व है। ब्रह्म जब चाहे तब जीव और जड मे

---

१ वनमालिमिश्र, वेदान्तसिद्धान्तसग्रह., पृ० ९२, श्लोक ५।१४।

२. गोस्वामी श्रीगिरिधरजी महाराज—शुद्धाद्वैतमार्त्तण्ड, श्लोक २७, पृ० २३।

तिरोहित गुणो का आविर्भाव कर सकता है और इस प्रकार चिदश और सदश पुन सच्चिदानन्द हो जाते हैं। उक्त प्रकार से एकमात्र तत्त्व सच्चिदानन्द ब्रह्म ही आविर्भाव दशा मे कारण और तिरोभाव दशा मे कार्य है, अत. कारण और कार्य का शुद्धाद्वैत है। यदि एकमात्र तत्त्व ब्रह्म ही जड़ और जीव के रूप मे परिणत होगा, तो उसमे विकार आवेगा, इसके लिए वल्लभ ने 'अविकृतपरिणामवाद' स्वीकृत किया है। जैसा कि पूर्व मे देखा जा चुका है,[1] वल्लभ के सिद्धान्त—शुद्धाद्वैत—का पूर्वरूप यादवप्रकाश के सिद्धान्त मे निहित है। वल्लभवेदान्त के विशिष्ट सिद्धान्त निम्न हैं —

१—ब्रह्म सर्वधर्माश्रय है और परस्परविरुद्धधर्माश्रय भी है।

२—ब्रह्म के कई रूप-भेद —

(अ) आधिदैविक रूप—परब्रह्मस्वरूप पुरुषोत्तम, पूर्णप्रकटसच्चिदानन्द, साकार, केवलभक्तिलभ्य, भक्तसेव्य।

(आ) आध्यात्मिक रूप—अक्षरब्रह्मस्वरूप, पुरुषोत्तम से न्यून, किंचित्तिरोहितानन्द, ज्ञानलभ्य, ज्ञानिप्राप्य।

उक्त अक्षरब्रह्म वैकुण्ठ आदि दिव्य लोको का उपादानतत्त्व है और पुरुषोत्तम का चरणस्थानीय है। ज्ञानी को मोक्ष मिलता है तो इसी चरणस्थानीय ब्रह्म की प्राप्ति होती है। पुरुषोत्तम की जगत्सिसृक्षा मात्र से कुछ आनन्द तिरोहित हो जाता है, जिससे उक्त रूप आविर्भूत होता है। फिर जगत्कार्य का भार इसी पर है।

(इ) अन्तर्यामी ब्रह्म—जिस प्रकार सदश से जड़ और चिदंश से जीव हैं, उसी प्रकार आनन्दाश से अनन्त अन्तर्यामी स्वरूप होते हैं, जो प्रत्येक जीव का अन्तर्यमन करते हैं।

इसी प्रकार अन्य विषयो के सम्बन्ध मे भी वल्लभवेदान्त के अपने विशिष्ट सिद्धान्त है।

(५) बलदेववेदान्त (माध्वगौडेश्वरवेदान्त)—उक्त वेदान्त का वाद 'अचिन्त्यभेदाभेद' है। जहां तक कार्य कारण का सम्बन्ध है, उक्त वेदान्त को विशिष्टाद्वैत के समान केवल अभेद स्वीकार है, निम्बार्कवेदान्त के समान भेदाभेद नही। चित् और अचित् दोनो ब्रह्म की शक्तियाँ हैं। उक्त शक्तियो से युक्त ब्रह्म कारण है और उन्हीं से युक्त वह कार्य है। ब्रह्म कारणावस्था में

---

१ पृ० ३०।

सूक्ष्मशक्तिक और कार्यावस्था मे स्थूलशक्तिक है और इस प्रकार दोनो का अनन्यत्व विशिष्टाद्वैत के समान स्वीकृत है। जीव और जड का ब्रह्म के साथ भेदाभेद सम्बन्ध माना गया है। चित् और अचित् ये शक्तियाँ ब्रह्म से स्वरूपत भिन्न हैं, किन्तु फिर भी शक्ति और शक्तिमान् के समान दोनो मे अभेद है। उक्त भेद मे भी अभेद या अभेद मे भी भेद कैसे सम्भव हो सका, इसकी उपपति के लिए 'अचिन्त्य' शब्द का प्रयोग किया गया है। प्रभु के अचिन्त्यशक्तियोग से ही ऐसा सम्भव हो सका है। अचिन्त्यत्व दुर्घटघटकत्व है। उक्त उपपत्ति वलदेव से पूर्व के भक्त गोस्वामियो ने प्रस्तुत की थी।[1] वलदेव ने उक्त प्रकार से अचिन्त्यत्व मानते हुए भी एक दार्शनिक उपपत्ति भी प्रस्तुत की है। उन्होंने मध्व द्वारा स्वीकृत विशेष पदार्थ को माना है, जो अभेद मे भी भेद का प्रतिनिधि है (बल०भा० सू० ३।२।३१)। वलदेव का कहना है कि उक्तरूप विशेष अवश्य स्वीकार करना चाहिए, नही तो 'सत्ता सती', 'काल सर्वदाऽस्ति', 'देश सर्वत्र' आदि अबाधित व्यवहार अनुपपन्न हो जावेंगे। उक्त विशेष वस्त्वभिन्न तथा स्वनिर्वाहक है, अत॰ अनवस्था नही होगी। इस प्रकार शक्ति और शक्तिमान् का अभेद होने पर भी दोनो का भेद रहेगा। शक्तिमद् ब्रह्म के उपादानकारण होने पर भी उसके स्वरूप मे परिणाम नहीं होता, उसकी चिदचिद् शक्तियो मे ही होता है। ब्रह्म अपनी स्वरूपशक्ति से निमित्तकारण है और चित् और अचित् शक्तियो से युक्त रूप मे वह उपादानकारण है। इस प्रकार शक्तिमद् ब्रह्म ही अभिन्ननिमित्तोपादानकारण और वही कार्य है।

१२. प्रस्तुत अध्ययन की समस्याएँ

उक्त विभिन्न वादो एव मान्यताओ को लेकर भाष्यकार ब्रह्मसूत्र-भाष्य-रचना मे प्रवृत्त हो ब्रह्मसूत्रो की स्वानुकूल व्याख्या प्रस्तुत करते हैं, जिनका कि स्वभावत परस्पर-भिन्न होना स्वाभाविक है। यदि उक्त भाष्यो को भाष्य के रूप मे न देख कर वेदान्तदर्शन के प्रतिपादक एक स्वतन्त्र प्रबन्ध के रूप मे देखा जावे, तो उनके विभिन्न रूपो के कारण कोई समस्या उपस्थित नही होती, क्योकि श्रुतियो मे भी विभिन्न दार्शनिक विचारधाराएँ रही हैं। श्रुतियो के आधार पर समन्वित रूप मे प्रस्तुत ब्रह्मसूत्र-दर्शन की भी एक विचारधारा है और उन्हीं श्रुतियो के आधार पर विभिन्न भाष्यो के द्वारा प्रस्तुत भाष्य-दर्शन भी स्वतन्त्र विचारधाराओ के समन्वित एव सुसवद्ध विभिन्न रूप

---

१. जीव गोस्वामी—षट्सन्दर्भ, पृष्ठ ६५ तथा सर्वसम्वादिनी, पृष्ठ २२।

माने जा सकते हैं और एक प्रकार से यह कहा जा सकता है कि ब्रह्मसूत्रो ने विभिन्न औपनिषद विचारधाराओ को एक समन्वित दर्शन के रूप मे लीन कर उनको जो विभिन्नता तिरोहित कर दी थी, वह तिरोहित न रह सकी, अपितु सूत्रो के प्रभाव से ऊपर उठ कर और भी अधिकता के साथ अपने मौलिक रूप मे तो नहीं, किन्तु एक विशिष्ट रूप मे आविर्भूत हुई, जिसके फलस्वरूप अन्तिम रूप से विकसित एव सर्वागपूर्ण विभिन्न वेदान्तदर्शन अपने विशिष्ट स्वरूप के साथ भाष्यो के द्वारा प्रतिष्ठापित हुए, जिनका कि अपना-अपना स्वतन्त्र महत्त्वपूर्ण स्थान है और फलत उनके कारण कोई समस्या नहीं।

समस्या तो तब उपस्थित होती है, जब परस्पर-भिन्न सभी भाष्य यह घोषित करते हैं कि उनके द्वारा प्रस्तुत व्याख्या ही सूत्रो की वास्तविक व्याख्या है। एक ही व्याख्येय ग्रन्थ की इतनी परस्पर-भिन्न व्याख्याओ को देख कर यह जिज्ञासा होना स्वाभाविक है कि किस या किन भाष्यो की उक्त घोषणा अधिक सत्य हो सकती है। उक्त जिज्ञासा से प्रेरित होकर किए गए अध्ययन मे जो समस्याएँ सूत्रो के प्रत्येक तथ्य के सम्बन्ध मे भाष्यो के द्वारा प्रस्तुत विविध मतभेदो के कारण उपस्थित हो सकती हैं, वही प्रस्तुत अध्ययन की समस्याएँ हैं, जिनका कि एक सक्षिप्त परिचय पूर्व मे दिया जा चुका है[1] और आगे भी यथाप्रसग प्रस्तुत किया गया है, यहाँ उसे पुनरावृत्त करने की आवश्यकता प्रतीत नहीं होती, किन्तु फिर भी उक्त समस्याओ का निम्न प्रकार से नाम-निर्देश करना अनुचित न होगा —

(१) सूत्रो के प्रतिपाद्य-विषयों के निर्धारण की समस्या।

(२) सूत्रो के आधारभूत श्रुति-ग्रन्थो और मीमास्य श्रुतिवाक्यो को निर्धारित करने की समस्या।

(३) समन्वयाध्याय मे मीमांस्य श्रुतिवाक्यो के समवन्य-प्रकार से सम्बद्ध समस्या।

(४) सूत्रो के प्रमुख दार्शनिक सिद्धान्तों को निर्धारित करने की समस्या।

(५) अन्य विविध सूत्रप्रतिपादित विषयों के सम्बन्ध मे सूत्रकार की वास्तविक सम्मति को जानने की समस्या।

---

१. प्राक्कथन।

(६) सूत्रो के द्वारा प्रस्तुत परमत-निराकरण के वास्तविक स्वरूप का परिचय प्राप्त करने की समस्या ।

जैसा कि आगे स्पष्ट होगा, उक्त सभी तथ्यो के सम्बन्ध मे भाष्यकारो ने पर्याप्त मतभेद प्रस्तुत किया है, जिससे उक्त समस्याएँ उपस्थित हो गई हैं । प्रस्तुत अध्ययन के अगले पृष्ठो में उन्ही के समाधान की ओर अग्रसर होने का एक लघु प्रयास है ।



अध्याय १

ब्रह्मसूत्रों के प्रतिपाद्य-विषय

प्रस्तुत समस्या

यह तथ्य सुविदित है कि भाष्यकारो ने व्याख्या-भेद से ब्रह्मसूत्रो के द्वारा परस्पर-भिन्न सिद्धान्तो को स्थापित किया है। सूत्र वही हैं, पर उनसे एक दूसरे के विपरीत निष्कर्ष निकाले गए हैं। इन निष्कर्षों की भिन्नता होते हुए भी यह सम्भावना की जा सकती है कि सूत्रो के प्रतिपाद्य-विषय, जिनके सम्वन्ध मे ये परस्पर-भिन्न निष्कर्ष या सिद्धान्त सूत्रो मे प्रस्तुत किए हैं, भाष्यकारों द्वारा सर्वसम्मति से स्वीकृत होगे और वस्तुत बहुत से स्थलों पर हैं भी, किन्तु भाष्यो के अध्ययन से यह भी पूर्णतया स्पष्ट है कि उनमे सूत्रो के सिद्धान्तो के वारे मे ही भिन्नता नहीं है, अपितु, जैसा कि अगले पृष्ठो से स्पष्ट होगा, उनके प्रतिपाद्य-विषयो के सम्वन्ध में भी पर्याप्त मतभेद है। जिन सूत्रो के द्वारा कुछ भाष्यकार किसी एक विशिष्ट विषय का प्रतिपादन मानते हैं, उन्ही सूत्रो को दूसरे भाष्यकार एक भिन्न ही विषय के प्रतिपादक के रूप मे स्वीकार करते हैं। इसी प्रकार जिन सूत्रों का प्रतिपाद्य विषय कुछ भाष्यकारो के अनुसार केवल एक है, उन्ही सूत्रो मे दूसरो के अनुसार एक से अधिक परस्पर-भिन्न विषयों का प्रतिपादन है, ऐसे ही अनेक मतभेद सूत्रो के प्रतिपाद्य-विषयो के सम्वन्ध मे अनेक स्थलो पर प्राप्त होते हैं। ऐसी दशा मे यह आवश्यक है कि सर्वप्रथम सूत्रो के वास्तविक प्रतिपाद्य-विषयों को ज्ञात किया जावे, जिससे उनके सम्वन्व मे भाष्यकारो द्वारा प्रस्तुत परस्पर-भिन्न सिद्धान्तों का इस रूप में परीक्षण किया जा सके कि कहाँ तक वे सूत्रसम्मत हैं। विषयो के निर्द्धारण के विना तत्सम्वन्धी सिद्धान्तो के परीक्षण का मार्ग प्रशस्त नहीं हो सकता।

यदि सौभाग्य से सूत्रो का अधिकरणो मे विभाजन और उन अधिकरणो के विषयसूचक नाम सर्वसम्मत परम्परा के रूप में प्राप्त होते, तो भाष्यकारों को सूत्रो के प्रतिपाद्य-विषयो के सम्वन्व मे किसी प्रकार का मतभेद उपस्थित

करने का अवसर प्राप्त नही होता और साथ ही सूत्रकार के सिद्धान्त इतने दुर्बोध न हो पाते, जितने वे आज हो सके हैं। किन्तु खेद का विषय है कि आज जो विभिन्न भाष्यो में अधिकरण-विभाजन प्राप्त होता है, उसमें एक-रूपता नही है। एक भाष्यकार यदि किसी अधिकरण मे पाँच सूत्र मानते हैं, तो दूसरे उसमे चार या छ मानकर उस अधिकरण की सीमा मे सकोच या विस्तार कर देते हैं और फलस्वरूप जो सूत्र एक भाष्यकार के अनुसार किसी एक विषय का प्रतिपादन करते हैं, वही दूसरो के अनुसार एक भिन्न ही विषय के प्रतिपादक हो जाते हैं और कभी-कभी स्थिति यह हो जाती है कि पूर्वपक्ष-सूत्र सिद्धान्त-सूत्रो और सिद्धान्त-सूत्र पूर्वपक्ष-सूत्रो के रूप में सरलता से परिवर्तित हो जाते है। अधिकरण-विभाजन की इस अनेकरूपता से स्पष्ट है कि भाष्यकारो ने किसी परम्पराप्राप्त विभाजन के आधार पर सूत्रो के प्रतिपाद्यविषयो को नही माना है, अपितु अपने अपने सिद्धान्तो के अनुकूल उनका निर्द्धारण कर तदनुसार सूत्रो को अधिकरणो मे विभक्त कर दिया है और इसलिए भाष्यो मे उपलब्ध इस विमत अधिकरण-विभाजन का सूत्रो के के प्रतिपाद्य-विषयो के निर्धारण मे कोई महत्त्वपूर्ण स्थान नही, इसके लिए उक्त अधिकरण-विभाजन की उपेक्षा कर स्वय सूत्रो की ही शरण लेना आवश्यक है।

यद्यपि सूत्रो की सक्षिप्त और दुरूह शैली के कारण अनेक स्थलो पर उनके वास्तविक प्रतिपाद्य का निश्चय करना अत्यन्त कठिन हो जाता है, फिर भी भाष्यकारो द्वारा स्वीकृत विषयो की सूत्रानुकूलता का सूत्रों की शब्दावली, रचना एव पूर्वापर-सगति आदि के आधार पर परीक्षण करते हुए उनके वास्तविक प्रतिपाद्य-विषयो को निर्द्धारित करने का एक सफल प्रयत्न किया जा सकता है और यही प्रयत्न करना प्रस्तुत अध्याय का ध्येय है।

२ सूत्रों के विषयों का निर्द्धारण

अध्याय १ पाद १–३

सूत्र १।१।१—भिन्न-भिन्न प्रकार से शब्दार्थ प्रस्तुत करते हुए भी सभी भाष्यकारो ने उक्त सूत्र के द्वारा प्रस्तूयमान शास्त्र की विषयप्रयोजनादि-सूचक प्रस्तावना मानी है, जो कि स्वय सूत्राक्षरो से भी स्पष्ट प्रकट है ।।१।।

सूत्र १।१।२—सर्व-सम्मति से उक्त सूत्र का विषय जिज्ञास्य ब्रह्म के लक्षण का इस रूप मे प्रतिपादन है कि वह जगज्जन्मादिकारण है ।।२।।

सूत्र १।१।३—किंचित् प्रकारभेद से सभी भाष्यकारो के अनुसार उक्त सूत्र के द्वारा यह प्रतिपादित हो जाता है कि सूत्रकार द्वारा जिज्ञास्य ब्रह्म तथा उसके जगत्कारणत्व मे एकमात्र शास्त्र ही प्रमाण है ।।३।।

सूत्र १।१।४—पूर्वपक्ष के सम्बन्ध मे मतभेद होते हुए भी किंचित् शब्दार्थभेद के साथ वल्लभ को छोडकर अन्य सभी भाष्यकारो के अनुसार उक्त सूत्र का प्रतिपाद्य यह है कि ब्रह्म मे शास्त्र का पूर्णतया एव मुख्य रूप से समन्वय होने के कारण उसका शास्त्रप्रमाणकत्व सुतरा सिद्ध है। इसके विपरीत वल्लभ इस सूत्र के द्वारा ब्रह्म के समवायिकारणत्व का प्रतिपादन मानते हैं, किन्तु इसके लिए उन्हें 'समन्वय' शब्द का मुख्यार्थ छोडकर अप्रसिद्ध अर्थ 'समवाय' करना पडता है, जो युक्तियुक्त प्रतीत नहीं होता, क्योंकि एक तो यहाँ मुख्यार्थ को ग्रहण करने में किसी प्रकार की वाधा नहीं है, अपितु उसके विपरीत पूर्वसूत्र के द्वारा ब्रह्म के शास्त्रयोनित्व का निर्देश और आगे सूत्रो मे शास्त्र का ब्रह्म मे समन्वय प्रदर्शित किए जाने के कारण यहाँ मुख्यार्थ ही अधिक पूर्वापर-सगत है। अपरच, यदि वल्लभ के अनुसार यहाँ ब्रह्म के समवायिकारणत्व का प्रतिपादन मान लिया जावे, तो सूत्रो में पुनरावृत्तिदोष आता है, क्योंकि स्वय वल्लभ के भी अनुसार (सू० १।४।२३-२८) मे इसी विषय का प्रतिपादन है। इस प्रकार अन्य भाष्यकारो और विशेष रूप से मध्व और बलदेव द्वारा स्वीकृत 'समन्वय' शब्द का अर्थ अधिक उचित प्रतीत होता है। मध्व को छोड़कर अन्य भाष्यकारो ने उक्त सूत्र के पूर्वपक्ष मे पूर्वमीमांसा और मध्व ने (प्रमुख टीकाकार जयतीर्थ के अनुसार) शैव आदि सम्प्रदायो को रक्खा है।[1] उक्त दोनो पूर्वपक्षो मे से कोई पूर्वापरसगत प्रतीत नही होता। आगे समन्वय करने मे सूत्रकार की यह दृष्टि रही है कि अमुक मीमास्य श्रुति-प्रकरण में साख्याभिमत प्रधान का नही, अपितु वेदान्ताभिमत ब्रह्म का प्रतिपादन है और तदनुसार प्रधानकारणवाद के श्रुतिप्रतिपाद्यत्व का ही निराकरण किया गया है, अत. यही उचित प्रतीत होता है कि साख्य को पूर्वपक्ष मे रखते हुए इस सूत्र का यह विषय माना जावे कि क्या पूर्वसूत्रो मे प्रस्तुत ब्रह्म के जगत्कारणत्व मे शास्त्रप्रामाण्य सभव है? वैसे भी पूर्वमीमासा आम्नाय के द्वारा सिद्ध वस्तु के प्रतिपादन का विरोध नहीं करती, केवल यह कहती है कि उक्त प्रतिपादन अर्थवाद हैं और विधि के अग हैं, अत कर्म ही

---

१. मध्वभाष्य, तत्वप्रकाशिका, सूत्र १।१।४ ।

प्रधान है और विद्या उसका अंग है।[1] उक्त वाद का निराकरण सूत्रकार ने (सू० ३।४।१-२५) में विस्तार पूर्वक किया ही है। शिव या विष्णु आदि के प्रतिपाद्यत्व या भेद पर सूत्रकार की कोई दृष्टि नही रही है, अत मध्व का यह पूर्वपक्ष कि विष्णु से अतिरिक्त अन्य कोई देव शास्त्रगम्य है, पूर्णत सूत्र-प्रतिकूल प्रतीत होता है ॥४॥

सूत्र १।१।५-१२—किंचित् प्रकार-भेद से रामानुज और निम्बार्क के अनुसार उक्त सूत्रो का विषय यह है कि छान्दोग्योनिपषद् (६।१।३) मे जिस 'सत्' को जगत्कारण बताया गया है, वह साख्याभिमत प्रधान नही, अपितु उससे भिन्न वेदान्ताभिमत ब्रह्म है। इस प्रकार उक्त दोनो भाष्यकारो के अनुसार प्रस्तुत सूत्रो में सूत्रकार ने साख्याभिमत प्रधान का निराकरण करते हुए उक्त श्रुतिप्रकरण का ब्रह्मपरक समन्वय किया है। इसके विपरीत मध्व, वल्लभ और बलदेव इन सूत्रो मे किंचित् प्रकार-भेद से ब्रह्म के अवाच्यत्व का निराकरण मानते हैं। सूत्र १।१।५ मे प्रयुक्त 'अशब्दम्' शब्द से रामानुज और निम्बार्क ने किंचित् प्रकार-भेद से साख्याभिमत प्रधान का निर्देश माना है, जो कि सूत्रकार के द्वारा साख्याभिमत प्रधान को विलक्षण रीति से निर्दिष्ट करने की प्रकृति के अनुकूल है, क्योकि उन्होंने उसे साख्यवादियो द्वारा स्वीकृत प्रधान, प्रकृति आदि शब्दो से अभिहित न कर, अपनी इस मान्यता को प्रकट करने के लिए कि वह केवल स्मृतिप्रतिपादित है, श्रुतिप्रतिपादित नही, स्मार्त, आनुमान, आनुमानिक आदि शब्दो से निर्दिष्ट किया हैं (सू० १।१।१६, २०, १।३।३, १।४।१, २।२।१), अत उसे वे 'अश्रौत या 'अशब्द' भी कह सकते हैं, 'शब्द' को सूत्रकार ने 'श्रुति' के पर्यायरूप में प्रयुक्त किया है (सू० २।१।२६-२७, ३।३।३२ आदि)। दूसरे, उक्त अर्थ को लेने पर सू० १।१।५ के 'ईक्षते', इस हेतु की अपने मुख्यार्थ के साथ ही जितनी सरल, स्पष्ट और साक्षात् सगति प्रधान का निराकरण करते हुए उक्त श्रुति के ब्रह्मपरक समन्वय मे हो जाती है, उतनी मध्व, वल्लभ और बलदेव के अनुसार 'अशब्दम्' का 'अवाच्य' या 'शब्दाप्रतिपाद्य' अर्थ करके 'ईक्षते' मे भिन्न-भिन्न प्रकार से क्लिष्टार्थकल्पना करने पर भी नही होती। इसी प्रकार जैसा कि आगे स्पष्ट होगा,[2] अन्य सूत्रो तथा उनमे प्रयुक्त 'आत्मशब्द' 'मोक्षोपदेश', स्वाप्यय आदि शब्दो की उक्त श्रुति के समन्वय मे स्पष्ट और सरल सगति होने से यही

---

१ पू० मी० सू० १।२।१-१८ आदि।

२. 'श्रुति-वाक्य-समन्वय' शीर्षक अध्याय, सू० १।१।५-१२।

प्रतीत होता है कि रामानुज और निम्बार्क का उक्त सूत्रो मे श्रुतिवाक्य-समन्वय मानना अधिक सूत्रानुकूल है ॥५॥

सूत्र १।१।१३—१।३।४४—सभी भाष्यकारो के अनुसार सू० १।१।१३ से लेकर प्रस्तुत अध्याय के तृतीय पाद की समाप्ति (सू० १।३।४४) तक के सूत्रो का विषय विभिन्न श्रुति-प्रकरणो का ब्रह्मपरक समन्वय है। उक्त सूत्रो मे किन-किन श्रुति-प्रकरणो का समन्वय सूत्रकार ने प्रस्तुत किया है, इस पर विचार करने के लिये आगे तृतीय अध्याय सुरक्षित है।

सू० १।३।२३-२४ के द्वारा एक श्रुति-प्रकरण के समन्वय के प्रसग से सू० १।३।२५-३६ मे सूत्रकार ने सभी भाष्यकारो की सम्मति में इस विषय पर विचार किया है कि देवो और शूद्रो का ब्रह्मोपासना में अधिकार है या नहीं, इनमें सू० १।३।२५-३२ देवो के उपासनाधिकार और सू० १।३।३३-३६ शूद्रो के उपासनाधिकार के निरूपण से सम्वद्ध हैं। उक्त विषय का प्रतिपादन इन सूत्रो मे मुख्यत उद्दिष्ट नहीं, अपितु प्रासगिक रूप से ही किया गया है। इस प्रकार सू० १।१।१३–१।३।३४ का प्रतिपाद्य-विषय सर्वसम्मति से विभिन्न श्रुतियो का ब्रह्मपरक समन्वय है ॥६॥

अध्याय १ पाद ४

सूत्र १।४।१-२२—मध्व को छोडकर अन्य सभी भाष्यकारो के अनुसार उक्त सभी सूत्रो के द्वारा ऐसी श्रुतियो का समन्वय किया गया है, जिनमे साख्य-प्रक्रिया के अनुसार तदभिमत प्रधान, पुरुष आदि तत्त्वों का प्रतिपादन प्रतीत होता है। इन सूत्रो के द्वारा साख्य का निराकरण कर उक्त श्रुतियो के वास्तविक प्रतिपाद्य को व्यक्त किया गया है। मध्व ने सू० १।४।१-१३ में एक भिन्न ही प्रकार से श्रुतिवाक्यसमन्वय माना है और अवशिष्ट सूत्रो मे निम्न दो विषयो को स्वीकृत किया है —

१—सू० १।४।१४—अवान्तरकारण रूप से प्रतिपादित आकाश आदि शब्दो का वाच्य भी परमात्मा है।

२—सू० १।४।१५-२२—जव सव शब्द परमात्मावाचक हैं, तो उनका अन्यत्र व्यवहार कैसे होता है, इस विषय पर विचार।

मध्व द्वारा स्वीकृत उक्त दोनों विषयो की प्रस्तुत पाद के प्रारम्भ मे प्रस्तुत विषय और सूत्रों से कोई सगति नही बैठती। इन विषयो का प्रतिपादन मानने के लिए मध्व को क्लिष्ट और नितान्त असम्बद्ध अर्थों की कल्पना

करनी पडी है, जबकि, जैसा कि आगे स्पष्ट होगा,[1] अन्य भाष्यकारों द्वारा स्वीकृत विषय—श्रुतिवाक्य-समन्वय—अध्याय और पाद से सगत होने के साथ-साथ सूत्रो के द्वारा स्पष्टतया सगत रूप मे प्रतिपादित होता है। सू० १।४।१ मे जो यह शका उपस्थित की गई है कि कुछ श्रुतियो मे साख्याभिमत तत्त्वो का प्रतिपादन है और जिसे अन्य भाष्यकारो के साथ मध्व ने भी माना है, उसका समाधान करने के लिए श्रुतियो का समन्वय करना ही अधिक सूत्रानुकूल प्रतीत होता है। उक्त सूत्रो में किन-किन श्रुतियो का समन्वय है, इस पर विचार आगे तृतीय अध्याय में किया गया है ॥१॥

सूत्र १।४। २३–२८—मध्व को छोडकर सभी भाष्यकारो के अनुसार उक्त सूत्री मे इस विषय का प्रतिपादन है कि ब्रह्म जगत् की प्रकृति अर्थात् उपादानकारण भी है, मध्व के अनुसार इनका विषय है कि प्रकृति आदि स्त्रीलिंग शब्द भी ब्रह्म के वाचक हैं। मध्व द्वारा स्वीकृत विषय मे इन सूत्रो द्वारा प्रस्तुत 'प्रतिज्ञाहृष्टान्तानुपरोधात्' आदि हेतुओ की किंचिन्मात्र भी सगति नही बैठती, जबकि अन्य भाष्यकारो द्वारा स्वीकृत विषय मे उक्त हेतु सरलता से साध्य का साधन करते हुए सगत हो जाते हैं। अपरच, मध्व के अनुसार इन सूत्रो का विषय मानने पर यह समझ मे नही आता कि जब उनके अनुसार पूर्वसूत्रो मे यह प्रतिपादित हो चुका है कि सभी शब्दो का वाच्य ब्रह्म है, तो विशिष्ट रूप से केवल 'प्रकृति' और 'अभिध्या' आदि शब्दो का वाच्य ब्रह्म को बताने के लिए सूत्रकार को पाँच सूत्रो का उपयोग क्यो करना पड़ा, इन शब्दो मे ऐसी क्या विशिष्ट बात थी!

ऐसा प्रतीत होता है कि इन सूत्रो के वास्तविक प्रतिपाद्य—ब्रह्म के उपादानकारणत्व से बचने के लिये सम्भवत मध्व को पूर्वसूत्रो के व्याख्यान मे अन्य भाष्यकारो से भिन्न पद्धति अपनानी पडी है कि सब शब्दो का वाच्य ब्रह्म है, अमुक शब्द का वाच्य ब्रह्म है, जिससे वे यहाँ सरलता से यह कह सकें कि 'प्रकृति' शब्द का भी वाच्य ब्रह्म है, किन्तु इसके लिए उन्हें पूर्वसूत्रो की भाँति इन सूत्रो के व्याख्यान में जो असगत क्लिष्टार्थकल्पना करनी पड़ी है, वह किसी निष्पक्ष पाठक को सन्तोष नही दे सकती।

प्रस्तुत सूत्रों के प्रतिपाद्य-विषय के सम्बन्ध मे उक्त मतभेद सूत्रकार के एक दार्शनिक सिद्धान्त के सम्बन्ध में ही मतभेद उपस्थित कर देता है, जिस पर विचार करने का यहाँ उपयुक्त अवसर नही, यहाँ इतना ही पर्याप्त है कि,

---

१ 'श्रुतिवाक्य-समन्वय' शीर्षक अध्याय, सू० १।४।१-२२।

जैसा कि आगे स्पष्ट होगा,[1] मध्व की अपेक्षा अन्य भाष्यकारो द्वारा स्वीकृत विषय ही अधिक सूत्रानुकूल और पूर्वापरसगत प्रतीत होता है ॥२॥

सूत्र १।४।२६—'सर्वे' शब्द से भिन्न-भिन्न अर्थो का निर्देश मानते हुए भी सभी भाष्यकार उक्त सूत्र के द्वारा प्रस्तुत अध्याय और पाद के पूर्ववर्णित विषय का उपसहार मानते हैं, जैसा कि इसकी स्थिति और स्वरूप से भी स्पष्ट प्रकट है ॥३॥

अध्याय २ पाद १

सूत्र २।१।१–२—सभी भाष्यकारो के अनुसार उक्त सूत्रो का विषय इस आक्षेप का समाधान है कि प्रथम अर्थात् समन्वयाध्याय मे प्रस्तुत प्रकार से श्रुतिवाक्यसमन्वय करने पर स्मृत्यनवकाश दोष आता है। मध्व को छोड़कर अन्य सभी भाष्यकार उक्त आक्षेप को साख्य और मध्व शैवों की ओर से मानते हैं। श्रुतिवाक्यसमन्वय मे शैवो का प्रसग न होने, अपितु उसके विपरीत साख्याभिमित प्रधान का पद-पद पर निराकरण होने के कारण उक्त आक्षेप का साख्य की ओर से ही उठना अधिक युक्तिसगत एव सूत्रानुकूल प्रतीत होता है ॥१॥

सूत्र २।१।३—उक्त सूत्र में मध्व को छोड़ कर अन्य सभी भाष्यकार साख्य के समानतन्त्र योग की ओर से उठे हुए उक्त आक्षेप का अतिदेश से निराकरण मानते हैं। मध्व इसके द्वारा शैवों के योग का प्रत्याख्यान मानते हैं। जैसा कि अभी ऊपर कहा जा चुका है, शैवो का प्रसग न होने के कारण, अन्य भाष्यकारों का पक्ष ही अधिक समीचीन प्रतीत होता है ॥२॥

सूत्र २।१।४-१२—रामानुज और निम्बार्क के अनुसार उक्त सभी सूत्रो का विषय कार्यकारणवैलक्षण्य के कारण ब्रह्म के जगदुपादानकारणत्व के ऊपर साख्य की ओर से किए हुए आक्षेप का निराकरण है। वल्लभ सू० ४–६ में तो उक्त विषय का प्रतिपादन मानते ही हैं, साथ ही सू० ७ से अर्थभेद और अधिकरणभेद करते हुए भी अन्य सूत्रो का सम्बन्ध उक्त विषय से विच्छिन्न नही कर पाते। बलदेव भी इसी विषय का प्रतिपादन सू० ६-१२ मे मानते हैं, किन्तु सू० ४–५ को एक भिन्न विषय—वेदप्रामाण्य—का प्रतिपादक मानते हैं, किन्तु उन्होंने अन्य भाष्यकारो की तरह सू० ६ के द्वारा निराकरणीय जिस

---

१. 'ब्रह्मसूत्रों के दार्शनिक सिद्धान्त' शीर्षक अध्याय (ब्रह्म का अभिन्ननिमित्तोपादानकारणत्व)।

अनुसार उक्त सूत्रो मे ब्रह्म के उपादानकारणत्व पर किए हुए इस आक्षेप का निराकरण है कि यदि सम्पूर्ण ब्रह्म जगद्रूप मे परिणत होता है, तो वह मूल रूप मे न रह कर जगत् ही रह जावेगा और यदि किसी एक ही अश से परिणत होता है तो उसके निरवयवत्व का प्रतिपादन करने वाली श्रुतियो का विरोध होगा। मध्व और बलदेव सू० २।१।२६ के द्वारा जीवकर्त्तृत्वाद पर सूत्रकार की ओर से आक्षेप मानते हैं और इस प्रकार वे अपने द्वारा सू० २।१।२१ से प्रस्तुत किए हुए विषय को यहाँ समाप्त करते हैं। फिर सू० २।१।२७ से पृथक् अधिकरण मानकर इस विषय का प्रस्तावन मानते हैं कि सू० २।१।२६ मे जीवकर्त्तृत्ववाद पर किया हुआ आक्षेप ब्रह्मकारणवाद पर नही किया जा सकता, किन्तु यह उचित नही प्रतीत होता, क्योकि सू० २।१२७ मे प्रयुक्त 'तु' शब्द स्पष्ट सूचित कर रहा है कि सूत्रकार किसी आक्षेप का निराकरण कर रहे हैं और वह आक्षेप सू० २।१।२६ मे स्पष्टत वाच्य है, तो उक्त दोनो सूत्रो का आक्षेपस्थापक और तन्निराकारक रूप मे परस्पर-सम्बन्ध स्पष्ट है, इसे विच्छिन्न कर सू० २।१।२६ को सूत्रकार की ओर से प्रतिपक्षी सिद्धान्त पर आक्षेपपरक लगाना और फिर वैसे ही आक्षेप को ब्रह्मकारणवाद पर किया हुआ गम्यमान मान कर सू० २।१।२७ के द्वारा उसका निराकरण करना कुछ युक्तियुक्त प्रतीत नहीं होता, साथ ही उक्त दोनो भाष्यकारो द्वारा प्रस्तुत आक्षेप का स्वरूप सूत्रानुकूल और पाद के प्रतिपाद्य से सगत नही। उक्त सूत्रो का अन्य भाष्यकारो द्वारा स्थापित सम्बन्ध अधिक युक्तियुक्त और उनके द्वारा स्वीकृत विषय अधिक सूत्रानुकूल और पूर्वापर-सगत प्रतीत होता है ॥६॥

सूत्र २।१।३०-३१—यद्यपि सभी भाष्यकारो ने उक्त सूत्रो का शब्दार्थ समान ही किया है, फिर भी रामानुज, निम्बार्क और मध्व ने इनको पूर्व-सूत्रो के विषय से सम्बद्ध माना है और वल्लभ और बलदेव ने उससे पृथक्। इनमे, सू० २।१।३१ का विषय तो स्पष्ट ही पूर्वसूत्रो के विषय से भिन्न है, क्योकि इसमे एक ऐसे आक्षेप का निराकरण किया है, जो एक कर्त्ता या निमित्तकारण के सम्बन्ध मे उठ सकता है और पूर्वसूत्रो का आक्षेप उपादान-कारण के सम्बन्ध मे है। इसी के आधार पर सू० २।१।३०, जो पूर्वसूत्रो से सम्बद्ध करने पर व्यर्थ या अधिक हो जाता है, सू० २।१।३१ से अधिक सगत रूप मे सम्बद्ध प्रतीत होता है और इस प्रकार उक्त सूत्रो का वास्तविक प्रति-पाद्य ब्रह्म को जगत्कर्त्तृत्त्व के लिए अपेक्षित सभी साधनो से सम्पन्न बताकर उसके जगत्कर्त्तृत्त्व का समर्थन है।

सूत्र २।१।३२-३३—उक्त सूत्रों का विषय सभी भाष्यकारो के अनुसार ब्रह्म के जगत्कर्तृत्व पर किए हुए इस आक्षेप का निराकरण है कि जगत् की सृष्टि करने मे उसका कोई प्रयोजन सिद्ध होता हुआ प्रतीत नहीं होता, क्योंकि वह आप्तकाम है और इसलिए वह जगत्कर्ता नही माना जा सकता ।।११।।

सूत्र २।१।३४-३५—उक्त सूत्रों का सर्वसम्मत विषय इस आक्षेप का निराकरण है कि विषम और दु:खपूर्ण जगत् का कर्त्ता ब्रह्म को मानने से उस पर वैषम्य और निर्दयत्व दोषो का आरोपण होगा । अन्य भाष्यकारो के साथ उक्त विषय को मानते हुए बलदेव ने सू० २।१।३५ के 'उपपद्यते चाप्युपलभ्यते च', इतने अंश से यह एक विशेष विषय और निकाला है कि भक्त-पक्षपातरूप वैषम्य तो ब्रह्म मे उपपन्न है, किन्तु यह उनकी भक्तिभावना से उद्भूत कल्पना है, सूत्र का इस विषय से कोई सम्बन्ध प्रतीत नही होता ।।१२।।

सूत्र २।१।३६—उक्त सूत्र पाद का उपसंहार-सूत्र है । किंचिद् भेद से सभी भाष्यकारो के अनुसार इसका प्रतिपाद्य-विषय ब्रह्म में सब धर्मो की उपपत्ति का प्रतिपादन है, जो सूत्राक्षरो से भी स्पष्ट प्रकट है ।।१३।।

अध्याय २ पाद २

सूत्र २।२।२-६—मध्व को छोडकर अन्य सभी भाष्यकारो के अनुसार उक्त सभी सूत्रो में सांख्यमत का निराकरण है, मध्व उक्त सूत्रो मे पाँच मतो का निराकरण मानते हैं, जो क्रमश निम्न प्रकार से हैं :—

१—अचेतनप्रवृत्तिमत या निरीश्वर सांख्य का निराकरण ।

२—सेश्वर सांख्यमत का निराकरण ।

३—लोकायतसिद्धान्त का निराकरण ।

४—पुरुषोपसर्जनप्रकृतिकर्तृत्ववाद का निराकरण ।

५—प्रकृत्युपसर्जनकर्तृत्ववाद का निराकरण ।

सूत्र २।२।१ के द्वारा सांख्यमत का निराकरण प्रस्तुत किया गया है, इसे अन्य सभी भाष्यकारो के साथ मध्व भी मानते है और स्वय सूत्र से भी स्पष्ट प्रकट है । सूत्र २।२।९ में पूर्वसूत्रो मे निराकृत मत की सामान्यनिन्दा करते हुए उसी प्रकार पूर्वसूत्रो के विषय का उपसहार किया गया है, जिस प्रकार आगे सूत्र २।२।१६ में किया है और इसलिए जिस प्रकार सूत्र २।२।१०-१६ सभी भाष्यकारो के अनुसार एक ही मत के निराकरण से

सम्बद्ध माने जाते हैं, उसी प्रकार सूत्र २।२।१-९ को एक मत के निराकरण से सम्बद्ध मानना प्रस्तुत पाद मे सूत्रकार द्वारा अपनाई हुई विशिष्ट सूत्र-रचना-शैली के अधिक अनुकूल प्रतीत होता है। सूत्राक्षरो पर ध्यान देने से भी उक्त सूत्रो मे एक से अधिक मतो का निराकरण प्रतीत नही होता, सब सूत्र एक ही मत—साख्य—के निराकरण मे परस्पर-सम्बद्ध रूप से सगत हैं। मध्व द्वारा स्वीकृत अन्य विषयो का प्रतिपादन सूत्रो से समर्थित नही होता। इस प्रकार सभी दृष्टियो से अन्य भाष्यकारो द्वारा उक्त सभी सूत्रो मे एकमात्र साख्यमत का निराकरण मानना ही उचित प्रतीत होता है ॥१॥

सूत्र २।२।१०-१६—सर्वसम्मति से उक्त सूत्रो का विषय परमाणु-कारणवाद या वैशेषिकमत का निराकरण है ॥२॥

सूत्र २।२। १७-३०—सर्वसम्मति से उक्त सूत्रो का विषय बौद्धमत का निराकरण है। सभी भाष्यकारो ने इनमें बौद्धमत की एक से अधिक शाखाओ का निराकरण माना है, किन्तु किन सूत्रो मे किस शाखा का निराकरण है, इस सम्बन्ध मे उन्होने मतभेद उपस्थित किया है, जिस पर विस्तार से विचार यथास्थान किया जा सकेगा।[1] यहाँ इतने से ही सतोष किया जा सकता है कि किसी भाष्यकार को यह मानने में विप्रतिपत्ति नही है कि उक्त सभी सूत्रो मे बौद्धमत का निराकरण है और सू० २।१।१६ में सामान्यनिन्दा के द्वारा एक मत के निराकरण का उपसहार करके सूत्रकार ने सू० २।२।१७ के द्वारा उससे भिन्न बौद्धमत के निराकरण को प्रस्तुत कर सू० २।२।३० में सामान्यनिन्दा करते हुए उसका जो उपसहार किया है, उससे भी इसकी पुष्टि होती है कि सू० २।२।१७-३० एक ही मत—बौद्धमत—के निराकरण से सम्बद्ध हैं ॥३॥

सूत्र २।२।३१-३४—सर्वसम्मति से उक्त सूत्रो का विषय जैनमत का निराकरण है ॥४॥

सूत्र २।५।३२-३८—वल्लभ को छोडकर अन्य भाष्यकारो के अनुसार उक्त सूत्रो का विषय पाशुपतमत का निराकरण है। वल्लभ ने इन सूत्रो को सामान्यत तार्किकादिमत के निराकरण से सम्बद्ध माना है, किन्तु इससे कोई विशेष अन्तर नही पड़ता, क्योकि उक्त दोनों प्रकारो से ही आनुमानि-

---

१. 'परमत-निराकरण' शीर्षक अध्याय, बौद्धमत-निराकरण, सूत्र २।२।१७-३०।

केश्वरवाद का निराकरण हो जाता है; किन्तु यतः तर्कपाद में सूत्रकार की दृष्टि विशिष्ट मतों के निराकरण पर रही है और सू० २।२।३५ के 'पत्यु' शब्द से 'पशुपति' का विशिष्ट निर्देश प्राप्त होता है, अत वल्लभ की अपेक्षा अन्य भाष्यकारों के अनुसार उक्त सूत्रो में पाशुपतमत का निराकरण मानना अधिक उचित प्रतीत होता है ।।५।।

सूत्र २।२।३९-४२—रामानुज के अनुसार उक्त सूत्रों का विषय पांचरात्रमत के ऊपर सम्भावित आक्षेपों का निराकरण करके उसके प्रामाण्य का समर्थन है। वल्लभ इन सूत्रो में तर्कपाद में निराकृत अन्य मतों की तरह पाचरात्रमत का भी निराकरण मानते है। इसके विपरीत मध्व, निम्बार्क और वलदेव इन में शाक्तमत का निराकरण मानते हैं । यद्यपि यह निर्णय करना कठिन है कि इन सूत्रो में वस्तुतः किस मत का निर्देश है, किन्तु इतना स्पष्ट है कि इनमें किसी भी मत का निर्देश हो, उसका मण्डन या समर्थन मानना न तो सूत्रानुकूल है और न पाद के विषय से सगत । प्रस्तुत पाद मे सूत्रकार ने प्रतिपक्षी मतो का निराकरण ही किया है, तो केवल उक्त सूत्रो मे ही किसी मत का समर्थन करने के लिए वे प्रवृत्त हुए होंगे, यह समझ में नही आता । दूसरे जिस प्रकार सू० २।२।६,१६,३० में उन्होंने निराकृत मतों की सामान्य-निन्दा करते हुए उनके निराकरण का उपसंहार किया है, उसी प्रकार उन्होंने सू० २।२।४२ में सामान्यनिन्दा के द्वारा उपसहार किया है, जिससे यही प्रतीत होता है कि वे पूर्वसूत्रों (२।२।३९–४१) में किसी मत का निराकरण कर चुके हैं। सू० २।२।६ में उन्होने जिस हेतु (विप्रतिषेधाच्च) के द्वारा तत्पूर्वसूत्रो मे निराकृत मत का असामजस्य वतलाया है, उसी हेतु का उन्होंने सू० २।२।४२ मे प्रयोग किया है, जिससे स्पष्ट है कि वे यहाँ भी निराकृत मत का असामजस्य वतला कर उसकी सामान्यतः निन्दा कर रहे हैं। रामानुज ने इस सूत्र का जो अर्थ किया है, वह यथाकथचित् तभी सम्भव हो सकता था, जव उक्त सूत्र का पाठ 'विप्रतिषेधाच्च' न होकर 'प्रतिषेधाच्च' होता। इस प्रकार उक्त सूत्रो में किसी मत का निराकरण मानना ही सूत्रसम्मत प्रतीत होता है। इन सूत्रो में किस मत का निराकरण है, इस सम्वन्ध मे विस्तार से विचार आगे के लिए सुरक्षित रख कर[1] संक्षेप में यहां इतना कहना ही पर्याप्त है कि मध्व, निम्बार्क और वलदेव इन सूत्रों मे शाक्तमत का निराकरण मानते हुए भी इस मत के किसी विशिष्ट सिद्धान्त का सूत्रो के द्वारा निर्देश

१. 'परमत-निराकरण' शीर्षक अध्याय, सूत्र २।२।३९–४२।

प्रदर्शित नहीं कर सके हैं, जबकि जैसा कि आगे स्पष्ट होगा,[1] पाचरात्रमत के सिद्धान्तो का निर्देश सूत्रों में प्रतीत होता है और उस निर्देश के साथ सूत्र सगत भी हो जाते हैं और इस प्रकार रामानुज और वल्लभ का ही यह पक्ष अधिक समीचीन प्रतीत होता है कि उक्त सूत्रो मे पाचरात्रमत का निर्देश है, साथ ही, जैसा कि अभी पूर्व मे कहा जा चुका है, रामानुज की अपेक्षा वल्लभ का यह पक्ष सूत्रो और प्रस्तुत पाद से अधिक सगत प्रतीत होता है कि उक्त सूत्रो मे पाचरात्रमत का समर्थन नही, अपितु अन्य निराकृत मतो के समान इसका भी निराकरण ही है ।।६।।

अध्याय २ पाद ३

सूत्र २।३।१–७—उक्त सूत्रों का विषय सभी भाष्यकारो के अनुसार आकाश की उत्पत्ति पर विचार है ।।१।।

सूत्र २।३।८—सर्वसम्मति से उक्त सूत्र का विषय वायु की उत्पत्ति पर विचार है ।।२।।

सूत्र २।३।६—सर्वसम्मति से उक्त सूत्र का विषय आकाश और वायु की उत्पत्ति के प्रतिपादन के प्रसग से आक्षिप्त सत् अर्थात् जगत्कारण ब्रह्म की उत्पत्ति का निराकरण है ।।३।।

सूत्र २।३।१०—सर्वसम्मति से उक्त सूत्र का विषय अग्नि की उत्पत्ति का प्रतिपादन है ।।४।।

सूत्र २।३।११—सर्वसम्मति से उक्त सूत्र का विषय जल की उत्पत्ति का प्रतिपादन है ।।५।।

सूत्र ३।३।१२–१३—सर्वसम्मति से उक्त सूत्रो का विषय पृथ्वी की उत्पत्ति का प्रतिपादन है ।।६।।

सूत्र २।३।१४–१७—रामानुज और बलदेव उक्त सभी सूत्रो के द्वारा इस विषय पर विचार मानते हैं कि सभी तत्त्वो की उत्पत्ति ब्रह्म से ही होती है या अपने-अपने पूर्ववर्ती तत्त्व से । निम्बार्क और वल्लभ उक्त विषय का प्रतिपादन सू० २।३।१४ तक ही सीमित रख कर अवशिष्ट सूत्रो मे अन्य विषयो का प्रतिपादन मानते हैं । मध्व सू० १४ मे विष्णु ही सहारकर्त्ता हैं, इस विषय का प्रतिपादन मान कर अवशिष्ट सूत्रो मे अन्य विषयो का प्रतिपादन मानते हैं । सू० १४ का मध्व द्वारा स्वीकृत अर्थ सूत्राक्षरानुकूल

---

१ 'परमत-निराकरण' शीर्षक अध्याय, सूत्र २।२।३६–४२ ।

प्रतीत नही होता, इन्हें छोड़ कर अन्य चारो भाष्यकार सू० २।३।१४ मे ऐकमत्य से जिस उक्त विषय का प्रतिपादन मानते हैं, वह सूत्र और प्रसग के अनुकूल हैं। अवशिष्ट सूत्र भी जितनी सरलता और प्रसगानुकूलता के साथ पूर्वापरसम्वन्ध के निर्वाह और अपने में निहित उद्देश्य की पूर्ति करते हुए उक्त विषय में सगत होते हैं, उतने अन्य विषयो मे नहीं और इसलिए रामानुज और वलदेव का उक्त सभी सूत्रो को उक्त एक ही विषय—सभी तत्त्वों की उत्पत्ति ब्रह्म से होती है या अपने-अपने पूर्ववर्ती तत्त्व से—सम्वद्ध मानना उचित प्रतीत होता है ॥७॥

सूत्र २।३।१८—मध्व को छोड कर अन्य सभी भाष्यकारो के अनुसार उक्त सूत्र का विषय जीवात्मा की उत्पत्ति का निषेध कर उसके नित्यत्व का प्रतिपादन है। मध्व इसके विपरीत इस सूत्र में परमात्मा के लयाभाव के प्रतिपादन के द्वारा नित्यत्व का प्रतिपादन मानते हैं, जो कि यहाँ पूर्णत असगत है। दूसरे आकाश की उत्पत्ति के प्रतिपादन के प्रसग मे 'सत्' के अनुत्पन्नत्व का प्रतिपादन सू० २।३।६ मे हो ही चुका है, जिससे उसके लयाभाव का प्रतिपादन स्वत. हो जाता है। अन्य भाष्यकारो द्वारा स्वीकृत विषय ही उक्त सूत्र और पूर्वापर-प्रसग के अनुकूल प्रतीत होता है ॥८॥

सूत्र २।३।१९-३२—मध्व को छोडकर अन्य सभी भाष्यकारो के अनुसार किंचित् अर्थभेद और अधिकरणभेद के साथ उक्त सभी सूत्रो का विषय जीव के तत्त्वगत (ज्ञानानन्दादि) और परिमाणगत (अणुत्वविभुत्वादि) स्वरूप का निरूपण है। मध्व ने सूत्र २।३।१९ का विषय परमात्मा से जीव की उत्पत्ति का प्रतिपादन, सूत्र २।३।२०–२६ तक का विषय जीव के परिमाण का निरूपण, सूत्र २।३।२७ मे जीव एक रूप है या अनेक रूप, इस विषय का प्रतिपादन, सूत्र २।३।२८–२९ में परमात्मा से जीव के भिन्नत्व, सूत्र २।३।३० में जीव के नित्यत्व और सूत्र २।३।३१–३२ में उसके तत्त्वगत (ज्ञानानन्दादि) स्वरूप का निरूपण माना है। सूत्र २।३।१९ का मध्व द्वारा स्वीकृत विषय स्पष्टत उन्ही के द्वारा स्वीकृत सूत्र २।३।३० के विषय से विरुद्ध है। वस्तुत जीव की उत्पत्ति का निषेध कर उसके नित्यत्व का प्रतिपादन सूत्र २।३।१८ का विषय है, जैसा कि अन्य भाष्यकारों ने माना है। सूत्र २।३।२७,२८,२९ मे मध्व द्वारा स्वीकृत विषयो का सूत्रो से समर्थन होता हुआ प्रतीत नहीं होता, अन्य सूत्रों के विषय के सम्वन्ध मे वे भी अन्य भाष्यकारो के साथ है। वस्तुतः उक्त सभी सूत्र जीव के स्वरूप-निरूपण से सम्वद्ध हैं और उनमें उसके दोनो—तत्त्वगत और परिमाणगत—स्वरूपो का निरूपण परस्पर

अविच्छेद्य रूप से किया गया है, अत उक्त सभी सूत्रों का एक अधिकरण और उसमे उक्त एक ही विषय का निरूपण मानना अधिक सूत्रानुकूल प्रतीत होता है ॥६॥

सूत्र २।३।३३-३६—उक्त सूत्रों का विषय सभी भाष्यकारो के अनुसार जीव के कर्त्तृत्व का प्रतिपादन है ॥१०॥

सूत्र २।३।४०-४१—उक्त सूत्रों में सभी भाष्यकारो के अनुसार इस विषय पर विचार किया गया है कि जीव का कर्त्तृत्व स्वाधीन है या परमात्माधीन ॥११॥

सूत्र २।३।४२-५२—मध्व और बलदेव को छोडकर अन्य भाष्यकारों ने उक्त सभी सूत्रो मे किंचित् अर्थभेद के साथ ब्रह्मांशत्व अर्थात् जीव और ब्रह्म के परस्पर-सम्बन्ध का निरूपण माना है, मध्व और बलदेव इनमें उक्त विषय को मानते हुए भी साथ मे सूत्र २।३।४५-४६ में इस विषय का भी प्रासगिक निरूपण मानते हैं कि जीव और मत्स्याद्यवतारो मे ब्रह्म के अंशत्व की दृष्टि से क्या अन्तर है, किन्तु यह विषय न तो ब्रह्मसूत्रो की विषय-परिधि के अन्तर्गत है और न सूत्रों द्वारा समर्थित। वस्तुतः यही उचित प्रतीत होता है कि उक्त सभी सूत्रो का एक ही विषय—जीव के ब्रह्मांशत्व का निरूपण—माना जावे जैसा कि अन्य भाष्यकारो ने माना है ॥१२॥

अध्याय २ पाद ४

सूत्र २।४।१-३—वल्लभ को छोड कर अन्य सभी भाष्यकारो के अनुसार उक्त सूत्रो का विषय इन्द्रियो की उत्पत्ति पर विचार है। वल्लभ इन सूत्रों के द्वारा सामान्यरूप से पूर्वपाद में प्रतिपादित जीवसम्बन्धी सभी धर्मों का अतिदेश इन्द्रियो में मानते हैं, किन्तु यत इन्द्रियो के परिमाण आदि का पृथक् रूप से विचार आगे सूत्रो मे किया गया है, जिसे वल्लभ भी मानते हैं, अत उक्त सूत्रो में इन्द्रियो का केवल उत्पत्तिविषयक विचार मानना अधिक सूत्रानुकूल प्रतीत होता है ॥१॥

सूत्र २।३।४-५—सभी भाष्यकारो के अनुसार उक्त सूत्रो का विषय इन्द्रियो की सख्या का निर्धारण है ॥२॥

सूत्र २।४।६—सर्वसम्मति से उक्त सूत्र का विषय इन्द्रियों के परिमाण का निरूपण है ॥३॥

सूत्र २।४।७—सर्वसम्मति से उक्त सूत्र का विषय प्राण की उत्पत्ति पर विचार है ॥४॥

सूत्र २।४।८-१०—सभी भाष्यकारों के अनुसार उक्त सूत्रों का विषय प्राण के स्वरूप का निरूपण है ॥५॥

सूत्र २।४।११—उक्त सूत्र में सभी भाष्यकारों के अनुसार प्राण के सख्या-भेद पर विचार है ॥६॥

सूत्र २।४।१२—सर्वसम्मति से उक्त सूत्र का विषय प्राण के परिमाण का निरूपण है ॥७॥

सूत्र २।४।१३-१४—किंचिद् रूपभिन्नता के साथ सभी भाष्यकारों ने उक्त सूत्रो के द्वारा प्राणसहित इन्द्रियों के अधिष्ठान के विषय मे विचार माना है ॥८॥

सूत्र २।४।१५-१६—सर्वसम्मति से उक्त सूत्रो में इस विषय पर विचार किया गया है कि मुख्य प्राण भी अन्य प्राण या इन्द्रियों के समान इन्द्रिय है या नहीं ॥९॥

सूत्र २।४।१७-१९—रामानुज और निम्बार्क के अनुसार उक्त सभी सूत्रों में इस विषय का निरूपण है कि क्या नामरूप की सृष्टि करने वाला भी वही है, जो भूतों को त्रिवृत् करता है अर्थात् समष्टि-सृष्टि के समान व्यष्टि-सृष्टि का करने वाला भी ब्रह्म है या अन्य कोई। अन्य भाष्यकार उक्त विषय को स्वीकार करते हुए भी उसे सू० २।४।१७ तक ही सीमित रखने के पक्ष में हैं। वे अवशिष्ट सू० २।४।१८-१९ में पृथक् अधिकरण की कल्पना करते हैं, किन्तु ऐसा करने पर भी वल्लभ को छोड़कर अन्य भाष्यकारो द्वारा स्वीकृत विषय में रामानुज और निम्बार्क द्वारा स्वीकृत विषय से कोई उल्लेखनीय अन्तर प्रतीत नही होता है, वल्लभ उक्त सूत्रो में इस विषय पर भी विचार करते हैं कि मन, वाणी, और प्राण भौतिक हैं या तत्त्वान्तर, किन्तु वल्लभ के उक्त विषय का सूत्रो में कोई निर्देश नहीं है, इनमें 'मासादि' शब्द के द्वारा शरीर के ही उपादानभूत मास, अस्थि आदि पदार्थों का स्पष्ट सकेत प्रतीत होता है, जैसा कि अन्य भाष्यकारो ने माना है, और यत उक्त पदार्थों का विचार सू० २।४।१७ के 'मूर्ति' और 'त्रिवृत्' से सम्बद्ध है, अतः उक्त सभी सूत्रों का एक ही अधिकरण और विषय सूत्रानुकूल प्रतीत होता है, जैसा कि रामानुज और निम्बार्क ने माना है ॥१०॥

अध्याय ३ पाद १

सूत्र ३।१।१-७—सभी भाष्यकार अर्थ और प्रसगसम्बन्धी किंचित् मतभेद के साथ उक्त सूत्रो में इस विषय का निरूपण मानते हैं कि मरणोपरान्त

अनुष्ठान करने के द्वारा चन्द्रलोक को प्राप्त करने वाले इष्टापूर्तकारी अर्थात् पुण्यकृत जीव कर्मफलभोग के अनन्तर कर्मशेष या अनुशयों से युक्त लौटते हैं या उनसे रहित ॥१॥

सूत्र ३।१।८-११—किंचित् अर्थभेद के साथ सभी भाष्यकार उक्त सूत्रों से इस विषय का निरूपण स्वीकार करते हैं कि पुण्यात्मा जीव चन्द्रलोक से कर्मफल-भोग के बाद कर्मशेष के साथ लौटते हैं या सम्पूर्ण कर्मों को निःशेष कर के वहीं उत्पन्न हो जाते हैं ॥२॥

सूत्र ३।१।१२-२१—रामानुज, निम्बार्क और बलदेव के अनुसार उक्त सभी सूत्रों में इस विषय पर विचार किया गया है पापकृत् जीव भी चन्द्रलोक को जाते हैं या नहीं, वल्लभ किंचित् भेद के साथ इस विषय को सू० ३।१।२० तक ही सीमित मानने के पक्ष में हैं। मध्व उक्त सूत्रों में से कुछ में प्रकार-भेद से उक्त विषय का संकेत देते हुए साथ-साथ अन्य विषयों का प्रतिपादन भी मानते हैं, किन्तु उनके द्वारा स्वीकृत सूत्र-योजना का प्रकार सूत्रानुकूल प्रतीत नहीं होता। वस्तुतः मध्व और वल्लभ की अपेक्षा अन्य भाष्यकारों द्वारा स्वीकृत प्रकार से उक्त विषय का प्रतिपादन प्रसंग और सूत्रों के अधिक अनुकूल है ॥३॥

सूत्र ३।१।२२—सभी भाष्यकारों के अनुसार उक्त सूत्र के द्वारा इस विषय पर विचार किया गया है कि चन्द्रलोक से इस लोक के लिए अवरोहण करते हुए जीव की जो आकाश-वायु-धूमादि-भाव की प्राप्ति श्रुति में प्रतिपादित की गई है, उसके अनुसार जीव देवमनुष्यादिभाव के समान आकाशादिभाव को प्राप्त करता है या केवल समानरूपता आदि किसी दूसरे ही प्रकार से उक्त भावापत्ति होती है ॥४॥

सूत्र ३।१।२३—किंचित् प्रकार-भेद से सभी भाष्यकारों के अनुसार उक्त सूत्र के द्वारा इस विषय का निरूपण किया गया है कि चन्द्रलोक से लौटने वाले जीव की उक्त आकाशादिभावापत्ति चिरकाल तक रहती या केवल कुछ काल तक ही ॥५॥

सूत्र ३।१।२४-२७—मध्व और वल्लभ को छोड़कर अन्य भाष्यकारों के अनुसार उक्त सभी सूत्रों में इस विषय का निर्णय किया गया है कि चन्द्रलोक से लौटने वाला जीव व्रीहि, यव आदि जिन रूपों में होकर आता है, वे अन्य जीवों के द्वारा स्वकर्म-फल-भोग के लिए अधिष्ठित हैं या लौटने वाले जीव के ही कर्म-फल-भोग के लिए उसे दिए जाते हैं। मध्व और वल्लभ किंचित् प्रकार-भेद से उक्त विषय को सू० ३।१।२५ तक सीमित मानते हैं,

किन्तु ऐसा करने पर सू० ३।१।२६-२७ का कोई अपूर्व प्रतिपाद्य नहीं रहता, जब कि उक्त सूत्रों को सू० ३।१।२४-२५ के विषय के साथ सम्बद्ध करने से उनकी सोद्देश्यता सुरक्षित रहती है और इस प्रकार यही उचित प्रतीत होता है कि उक्त सभी सूत्रो को उक्त एक ही विषय से सम्बद्ध माना जावे, जैसा कि रामानुज, निम्बार्क और बलदेव ने माना है ॥६॥

अध्याय ३ पाद २

सूत्र ३।२।१-६--मध्व और बलदेव को छोडकर अन्य सभी भाष्यकारों के अनुसार उक्त सभी सूत्रो का विषय जीव की स्वप्नदशा का निरूपण है। मध्व और बलदेव उक्त विषय को सू० ३।२।५ तक ही सीमित रखते हैं, और सू० ३।२।६ को जागरणदशा से सम्बद्ध करते हैं, जो कि सूत्राक्षरो से समर्थित होता हुआ प्रतीत नही होता, क्योंकि उक्त सूत्र के 'वा' और 'सोऽपि' शब्द स्पष्टतः इसे पूर्वसूत्रो से सम्बद्ध करने के अधिक अनुकूल हैं ॥१॥

सूत्र ३।२।७-८--मध्व और वल्लभ को छोडकर अन्य भाष्यकार उक्त दोनों सूत्रों का विषय जीव की सुषुप्तिदशा का निरूपण मानते हैं। मध्व और वल्लभ उक्त विषय को केवल सूत्र ३।२।७ मे सीमित रखने के पक्ष में हैं, किन्तु सूत्र ३।२।८ का हेत्वर्थक 'अत' इसे पूर्वसूत्र के विषय से स्पष्टत. सम्बद्ध कर रहा है और इस प्रकार अन्य भाष्यकारो का पक्ष ही अधिक समीचीन प्रतीत होता है ॥२॥

सूत्र ३।२।९--मध्व को छोडकर अन्य सभी भाष्यकारो के अनुसार उक्त सूत्र में इस विषय का निरूपण है कि जो जीव सोता है, वही उठता है या दूसरा। मध्व इस विषय का निरूपण मानते हैं कि सभी जीवों का स्वनादि-कर्त्ता ईश्वर है या केवल कुछ जीवो का, किन्तु इस विषय का सूत्र से समर्थन नही होता और न कोई औचित्य प्रतीत होता है, जब कि अन्य भाष्यकारो द्वारा स्वीकृत विषय का सूत्र मे स्पष्ट प्रतिपादन प्रतीत हो रहा है ॥३॥

सूत्र ३।२।१०--वल्लभ को छोडकर अन्य सभी भाष्यकार उक्त सूत्र मे मूर्च्छा या मोहावस्था का निरूपण मानते हैं, वल्लभ इसे पूर्वसूत्र मे निरूपित जागरणदशा से सम्बद्ध करते हैं, जो कि सूत्र के पूर्णतया प्रतिकूल है। सूत्र के 'मुग्धे' शब्द से अन्य भाष्यकारो द्वारा स्वीकृत विषय का स्पष्टत: समर्थन हो रहा है ॥४॥

सूत्र ३।२।११-२९--सभी भाष्यकारों ने उक्त सूत्रो को एक से अधिक अधिकरणो में विभक्त किया है। रामानुज ने इन्हें दो अधिकरणो मे विभक्त

कर उनमे क्रमशः (१) ब्रह्म मे जीव की विविध अवस्थाओ के दोष आते हैं या नहीं, यह निर्णीत करने के उद्देश्य से उसके उभयलिंगत्व—निर्दोषत्व और समस्तकल्याणगुणात्मकत्व—का प्रतिपादन एव (२) अचिद् या जडवस्तु के ब्रह्मरूपत्वप्रकार का प्रतिपादन, ये दो विषय माने हैं। निम्बार्क ने भी इन्हें दो अधिकरणो में विभक्त कर इनमे किंचिद् भेद से इन्ही विषयों का प्रतिपादन माना है। वल्लभ ने उक्त सूत्रों को छ अधिकरणो में विभक्त करते हुए भी उन सब का विषय ब्रह्म में प्रतीत होने वाले जड और जीव के धर्मों के विरोध के परिहार के उद्देश्य से उसके उभयलिंगत्व—परस्परविरुद्धधर्माश्रयत्व—का प्रतिपादन माना है। इस प्रकार उक्त तीनो भाष्यकारो के अनुसार उक्त सभी सूत्रों का विषय किसी न किसी रूप मे जड और जीव के सम्बन्ध को दृष्टि मे रखते हुए ब्रह्म के स्वरूप का निरूपण है। मध्व ने उक्त सूत्रो को आठ अधिकरणों मे विभक्त कर उनमें क्रमश (१) स्थानापेक्षया परमात्मा भिन्न है या अभिन्न, (२) ब्रह्म का रूप, (३) जीव-ब्रह्म-भेद, (४) भक्ति की उपयोगिता, (५) भक्ति, ज्ञान आदि का वृद्धिह्रासभाक्त्व, (६) ब्रह्म का जगत्पालकत्व, (७) ब्रह्मसाक्षात्कार का उपाय, (८) ब्रह्म का आनन्दादि-गुणयुक्तत्व, ये विषय माने हैं। बलदेव ने उक्त सूत्रो को छ अधिकरणो में विभक्त किया है, जिनके विषय मध्व द्वारा स्वीकृत ऊपर दिए हुए १, २, ३, ७, ८ सख्या वाले पाच विषयो मे ही किंचिद् भेद से समाविष्ट हो जाते हैं, जिनमें से कई विषयो का पूर्वापर-प्रसग और सूत्रो से किंचिन्मात्र भी समर्थन नही होता।

अस्तु! उक्त प्रकार से यद्यपि उक्त सूत्रो के अधिकरण-विभाजन और प्रतिपाद्य-विषय के सम्बन्ध में पर्याप्त मतभेद है, तथापि इतना स्पष्ट है कि सभी भाष्यकार उक्त सूत्रों में से सब में या कुछ मे किसी न किसी रूप में ब्रह्म के स्वरूप का निरूपण मानते हैं और मध्व और बलदेव को छोडकर अन्य भाष्यकार उक्त सभी सूत्रो मे उक्त विषय को प्रकार-भेद से स्पष्टत स्वीकार करते हैं, साथ ही मध्व तथा बलदेव भी इनमें से कुछ न कुछ सूत्रो मे उक्त विषय को मानते हैं, जैसा कि मध्व द्वारा स्वीकृत उक्त विषयो से स्पष्ट होता है, किन्तु उक्त सभी सूत्र एक ही विषय—ब्रह्मस्वरूप—निरूपण—से सम्बद्ध हैं और इसलिए उनमें अधिकरण भेद और विषयान्तर की कल्पना करना उचित नही, जैसा कि थोडा बहुत सभी भाष्यकारो ने की है। यद्यपि यहाँ भाष्यकारों ने उक्त विषय के निरूपण के विभिन्न प्रसग माने हैं, किन्तु सू० ३।२। ११ से उसका प्रसग यही प्रतीत होता है कि पूर्ववर्णित विविध जन्म, मरण, जाग्रत्,

स्वप्न, सुषुप्ति आदि अवस्थाओ के भेद से जिस प्रकार जीव मे अनेक दोष आजाते हैं, उसी प्रकार वे जडजीवात्मक जगत् मे अन्तर्यामी रूप से रहने वाले ब्रह्म में भी आते हैं या नही, अर्थात् ब्रह्म विश्वरूप रहते हुए विश्वातीत वना रहता है या नही ॥५॥

सूत्र ३।२।३०-३६—मध्व और वलदेव को छोड़कर अन्य भाष्यकारो के अनुसार उक्त सभी सूत्रो का विषय इस तथ्य का निर्णय करना है कि ब्रह्म से भी कोई परतर तत्त्व है या नही, मध्व इन सूत्रों मे चार विषय मानते हैं, जिसका समर्थन सूत्रो से नही होता। वलदेव केवल सू० ३।२।३५ मे ही उक्त विषय को मानने के पक्ष मे हैं, अन्य सूत्रो मे वे विभिन्न विषयों का प्रतिपादन मानते हैं, किन्तु सूत्रो से पूर्णतया स्पष्ट है कि उक्त सभी सूत्रो का केवल उक्त एक ही विषय—ब्रह्म के परात्परत्व या सर्वपरत्व का निर्णय—है, जैसा कि मध्व और वलदेव को छोड़कर अन्य भाष्यकारो ने माना है ॥६॥

सूत्र ३।२।३७-४०—सभी भाष्यकारो के अनुसार उक्त सूत्रो का विषय किंचिद् भेद से ब्रह्म के फलप्रदत्व का प्रतिपादन है ॥७॥

अध्याय ३ पाद ३

सूत्र ३।३।१-४—रामानुज और निम्बार्क के अनुसार उक्त सूत्रो के द्वारा इस विषय का निर्णय किया गया है कि भिन्न-भिन्न उपनिषदो में जो समान विद्याएँ पठित हैं, वे प्रकरणभेद आदि की दृष्टि से परस्पर-भिन्न हैं या सर्वशाखाप्रत्यय न्याय से एक हैं। मध्व और बलदेव ने उक्त विषय को इस रूप से माना है कि अपनी शाखा के द्वारा ही ब्रह्मज्ञान प्राप्त करना चाहिए या वेदो की सभी शाखाओ के अध्ययन से। वल्लभ ने उक्त विषय को इस प्रकार प्रस्तुत किया है कि सभी वेदान्त-वाक्यो से एक ही ब्रह्म का बोध होता है या अनेक का। मध्व, वल्लभ और वलदेव ने जिस रूप से विषय को यहाँ प्रस्तुत किया है, वह उचित प्रतीत नहीं होता, क्योकि सूत्रकार समन्वयाध्याय में सभी शाखाओं के वेदान्त-वाक्यो के ब्रह्मपरक समन्वय के द्वारा उक्त विषय को उस रूप मे सिद्ध कर चुके हैं और अब उस प्रकार के संशय की कोई सम्भावना प्रतीत नहीं होती। उसके विपरीत सू० ३।३।१ के 'चोदनाद्यविशेषात्' हेतु से यही प्रतीत होता है कि जिस प्रकार मीमासासूत्रो मे सर्वशाखाप्रत्यय न्याय से चोदना, सयोग, रूप, आख्या आदि के आधार पर कर्मैक्य या कर्मभेद का निर्णय किया गया है,[1] उसी प्रकार उक्त सूत्रो के आधार पर सर्ववेदान्त-

---

१. पूर्वमीमांसा—सूत्र २।४।८–३२।

प्रत्यय न्याय से यहाँ विद्यैक्य या विद्याभेद का निर्णय किया गया है और इस प्रकार रामानुज और निम्बार्क द्वारा स्वीकृत विषय-प्रस्तावन का रूप अधिक सूत्रानुकूल और प्रस्तुत पाद के विषय से सगत है ॥१॥

सूत्र ३।३।५-६—सू० ३।३।५ मे रामानुज और निम्बार्क इस विषय का निर्णय मानते हैं कि भिन्न-भिन्न वेदान्त-प्रकरणो मे पठित समान विद्याओ मे प्रतिपादित विषयो का परस्पर उपसहार या आदान-प्रदान करना चाहिए या नही, अन्य भाष्यकार किंचित् भेद से उक्त सूत्र मे उक्त विषय का ही प्रस्तावन स्वीकार करते हैं। रामानुज और निम्बार्क के अनुसार उक्त विषय उक्त सूत्र तक सीमित रहता है, अन्य भाष्यकार परस्पर-भिन्न सूत्रार्थ प्रस्तुत करते हुए भिन्न-भिन्न रूप में उक्त विषय के अवान्तरभेदो को अवशिष्ट सूत्रो मे प्रतिपादित मानते हैं। सूत्रो पर ध्यान देने से स्पष्ट प्रतीत होता है कि उक्त सभी सूत्र उक्त एक ही विषय से सम्बद्ध हैं, सू० ३।३।५ मे उक्त विषय का प्रस्तावन कर सू० ३।३।६, ७, ८ के द्वारा उसके सम्बन्ध मे आक्षेप और उनके समाधान किए गए हैं और सूत्र ३।३।९ मे पूर्वसूत्रवर्णित विषय का उपसहार स्पष्टत प्रतीत हो रहा है। इस प्रकार सभी भाष्यकारो का उक्त सूत्रो में विषयभेद या विषय के अवान्तरभेद कल्पित करना उचित प्रतीत नही होता ॥२॥

सूत्र ३।३।१०-१७—सू० ३।३।१० मे भाष्यकारो ने जिन परस्पर-भिन्न विषयो की कल्पना की है, उनमे से कोई भी सूत्र द्वारा समर्थित प्रतीत नही होता, अवशिष्ट सूत्रो में वल्लभ को छोडकर अन्य सभी भाष्यकारो ने इस विषय का निर्णय माना है कि ब्रह्म के किन गुणो का यावद्ब्रह्मविद्याओ मे उपसहार करना चाहिए, वल्लभ उक्त विषय को सू० ३।३।१५ तक ही सीमित रख सू० ३।३।१६-१७ मे एक श्रुति-प्रकरण का ब्रह्मपरक समन्वय मानते हैं, जो कि यहाँ अप्रासगिक है। वस्तुत उक्त सभी सूत्र इस एक ही विषय के प्रतिपादक रूप में परस्पर सम्बद्ध हैं कि अनिवार्य रूप से सभी उपासनाओ मे उपसहरणीय ब्रह्म के स्वरूप निरूपक गुण कौन कौन हैं ॥३॥

सूत्र ३।३।१८—रामानुज सौर निम्बार्क उक्त सूत्र के द्वारा एक श्रुति-वाक्य और वल्लभ उससे भिन्न एक वाक्य के वास्तविक प्रतिपाद्य पर विचार करते हैं। मध्व यह प्रतिपादित करते हैं कि ब्रह्म के अपूर्व या अलौकिक गुणो का अनुसन्धान करना चाहिए। बलदेव इस विषय का निर्णय मानते हैं कि पितृत्व, पुत्रत्व, सखित्व आदि गुणो का भगवान् मे चिन्तन करना चाहिए या

नहीं। उक्त विषयो मे से किसी का प्रस्तुत सूत्र मे प्रतिपादन प्रतीत नहीं होता, सूत्राक्षरो और पूर्वप्रसग से ऐसा प्रतीत होता है कि सभवत यहाँ इस विषय पर विचार किया गया है कि कर्मविधि के समान उपासनाविधि भी किसी प्रमाणान्तराप्राप्त अपूर्व विषय का विधान करती है या नही ॥४॥

सूत्र ३।३।१९—उक्त सूत्र मे भी भाष्यकारो द्वारा स्वीकृत परस्पर-भिन्न विषयो का कोई सकेत प्राप्त नही होता। इसमे पूर्वसूत्र (३।३।१८) के प्रसग से इस विषय का वर्णन प्रतीत होता है कि एक उपासना मे प्रतिपादित अपूर्वविधि का तत्समान उपासनाओ मे उपसहार करना आवश्यक है या नही ॥५॥

सूत्र ३।३।२०-२२—उक्त सूत्रो मे भी जिन भिन्न-भिन्न विषयो की भाष्यकारो ने कल्पना की है, उनका कोई निर्देश प्रतीत नहीं होता। यहाँ पर यह विचार प्रसगप्राप्त और सूत्रानुकूल प्रतीत होता है कि समान उपासनाओ मे जिस प्रकार ब्रह्मगुण आदि का परस्पर उपसहार प्रतिपादित किया गया है, उसी प्रकार 'अन्यत्र' अर्थात् असमान या भिन्न उपासनाओं मे भी उपसहार करना चाहिए या नही ॥६॥

सूत्र ३।३।२३—रामानुज और निम्बार्क के अनुसार उक्त सूत्र का विषय यह है कि 'ब्रह्म ज्येष्ठा वीर्या सभृतानि' इत्यादि वाक्य मे प्रतिपादित ब्रह्म के सभृति, द्युव्याप्ति आदि गुणो का सभी उपासनाओ मे उपसहार करना चाहिए या नही। मध्व भी कुछ प्रकार-भेद से इस विषय का प्रतिपादन मानते हैं कि उक्त गुणो का देवादिको को उपसहार करना चाहिए या सब को। वल्लभ और वलदेव उक्त विषय को इस प्रकार प्रस्तुत करते है कि जीवो मे होने वाले भगवान् के आवेशावतार मे उक्त गुणो का उपसहार करना चाहिए या नहीं। उक्त प्रकारो मे रामानुज और निम्बार्क द्वारा स्वीकृत प्रकार अधिक उपयुक्त एव सूत्रानुकूल प्रतीत होता है। वल्लभ और वलदेव का विषय तो स्पष्टत ब्रह्मसूत्रो की विषय-परिधि से वहिर्गत है ॥७॥

सूत्र ३।३।२४—रामानुज और निम्बार्क उक्त सूत्र के द्वारा इस विषय का निर्णय करते हैं कि तैत्तिरीयनारायणोपनिषद् और छान्दोग्योपनिषद् मे पठित पुरुषविद्याएँ एक है या परस्पर-भिन्न। मध्व इसके द्वारा गुणोपसंहार के औचित्य का समर्थन करने के लिए एक और हेतु का उपन्यास मानते हैं। वल्लभ इस के द्वारा यह निर्णीत करते हैं कि पुरुषसूक्तोक्त पुरुषविद्या मे सूचित लिगो का उपसहार 'स वा एष पुरुष अन्नरसमय' आदि मे करना

चाहिए या नही। बलदेव इसमें जीवो मे होने वाले भगवान के आवेशावतार मे ब्रह्मवत् अनुसन्धान के समर्थन के लिए एक और हेतु का उपन्यास मानते हैं। आवेशावतार की मान्यता से तो ब्रह्मसूत्रो का परिचय कही भी प्रतीत नही होता और न इसी सूत्र मे उनका कोई निर्देश मिलता है। मध्व द्वारा स्वीकृत विषय 'सामान्यत उपसहार का औचित्य' व्यवहित हो चुका और साथ ही उक्त सूत्र पूर्वसूत्रो से सम्बद्ध प्रतीत नही होता। अन्य भाष्यकारो द्वारा स्वीकृत पुरुषविद्याओ मे से कौन सी उक्त सूत्र मे अभिप्रेत है, यह निर्णय करना कठिन है। यह भी सम्भव प्रतीत होता है कि यहाँ प्रकरणविशेष में विहित किसी विशिष्ट पुरुषविद्या का निर्देश न होकर सामान्यत उन सभी विद्याओ का निर्देश हो, जिनमे ब्रह्म का अनुसन्धान पुरुष रूप से विहित है और सामान्यत उन सभी के सम्बन्ध से गुणोपसहार पर विचार उक्त सूत्र मे किया गया हो कि पुरुषविद्याओ में प्रतिपादित गुणो का परस्पर उपसहार करना चाहिए या नही ॥८॥

सूत्र ३।३।२५—रामानुज और निम्बार्क के अनुसार उक्त सूत्र के द्वारा यह विचार किया गया है कि भिन्न-भिन्न उपनिषदो के प्रारम्भ मे पठित शान्तिमन्त्र और प्रवर्ग्यादि कर्म विद्याग रूप मे सभी उपासनाओ मे उपसहृत करने चाहिये या नही। मध्व और बलदेव के अनुसार उक्त सूत्र का विषय है कि एक आथर्वण श्रुति में प्रतिपादित वेधादि गुणो का सबको या सर्वत्र उपसहार करना चाहिए या नही। वल्लभ यहाँ यह मानते हैं कि बृहदारण्यक में प्रतिपादित वाक्, प्राण आदि का पाप्मवेध भगवत्सम्बन्धाभाव के कारण है। उक्त विषयो में से वल्लभ के विषय का तो सूत्र से समर्थन नहीं होता। मध्व और बलदेव द्वारा उद्धृत मन्त्रभागीय श्रुति मे सन्देह है कि उसमें ब्रह्म का ही निर्देश है। रामानुज और निम्बार्क का पक्ष अधिक समीचीन होने के साथ शकर आदि भाष्यकारों की पूर्वपरम्परा से समर्थित भी है ॥९॥

सूत्र ३।३।२६—रामानुज और निम्बार्क के अनुसार उक्त सूत्र के द्वारा किंचिद् भेद से इस विषय का निर्णय किया गया है कि किसी शाखा मे विद्वान् जीव के पुण्य-पापो की हानि और किसी में उसके सुहृद् और दुर्हृदो मे उनका उपायन या प्राप्ति प्रतिपादित है, तो जिसमें केवल हानि प्रतिपादित है, उसमें उपायन का भी उपसहार होगा या नही। मध्व और बलदेव के अनुसार इस सूत्र में किंचित् भेद से इस विषय का निर्णय है कि मुक्त जीव को ब्रह्म की उपासना करनी चाहिये या नहीं। वल्लभ यह निर्णीत करते हैं कि ब्रह्मसाम्य प्राप्त होने पर जीव में किन गुणों का आविर्भाव हो जाता है। यद्यपि उक्त

सभी विषय चतुर्थाध्याय मे निर्णीत होने चाहिए, फिर भी अन्य भाष्यकारो द्वारा स्वीकृत विषयों की अपेक्षा रामानुज और निम्वार्क द्वारा स्वीकृत विषय सूत्राक्षरो के अधिक अनुकूल होने के साथ-साथ प्रस्तुत पाद के विषय से अधिक सगत और पूर्वपरम्परा से समर्थित है ।।१०।।

सूत्र ३।३।२७-३०—रामानुज और निम्वार्क के अनुसार उक्त सभी सूत्रो मे किंचिद् भेद से इस विषय का निर्णय किया गया है कि विद्वान् के पाप-पुण्य की उक्त हानि और प्राप्ति किस अवसर पर होती है। मध्व सू० ३।३।२७ को उसके पूर्वसूत्र (३।३।२६) से सम्वद्ध कर अवशिष्ट सूत्रो मे यह निर्णय करते हैं कि मुक्त जीव कर्म करते हैं या नही, वलदेव भी सू० ३।३।२७ को पूर्वसूत्र से सम्वद्ध कर अवशिष्ट सूत्रो मे इस विषय पर विचार करते हैं कि माधुर्यज्ञानप्रवृत्ता रुचिभक्ति और ऐश्वर्यज्ञानप्रवृत्ता विधिभक्ति मे से भगवत्प्राप्ति का हेतु कौन है। वल्लभ उक्त सूत्रो में, भक्ति मार्ग मे पापनाश की अपेक्षा नहीं रहती, मर्यादा-पुष्टि-भेद से ज्ञान फलजनक है, मुमुक्षु की अपेक्षा रहस्य-भजनकर्त्ता श्रेष्ठ है, इन विषयो का प्रतिपादन मानते हैं। उक्त विषयो मे मध्व, वल्लभ और वलदेव के द्वारा स्वीकृत उक्त भक्तिशास्त्रीय साम्प्रदायिक विषयों से सूत्रकार का परिचय प्रतीत नही होता और न उक्त सूत्रो मे इनका निर्देश मिलता है। जवकि रामानुज और निम्वार्क द्वारा स्वीकृत विषय ब्रह्मसूत्रो के प्रतिपाद्य के अनुकूल होने के साथ-साथ सू० ३।३।२७ मे स्पष्टतः प्रस्तुत होता हुआ प्रतीत होता है और पूर्वपरम्परा से समर्थित भी है ।।११।।

सूत्र ३।३।३१—रामानुज, निम्वार्क और वलदेव के अनुसार उक्त सूत्र मे यह प्रतिपादित किया गया है कि आधिकारिक पुरुषो की विद्या-प्राप्ति होने पर भी ससार मे स्थिति अपने अधिकार की समाप्ति पर्यन्त रहती है। वल्लभ भी प्रकार-भेद से इसी विषय का प्रतिपादन उक्त सूत्र में मानते हैं। किन्तु इसके विपरीत मध्व इस विषय का प्रतिपादन स्वीकार करते हैं कि जीवो के अधिकार के अनुसार उनके मोक्षानन्द मे भी तारतम्य रहता है। मध्व द्वारा स्वीकृत विषय की सूत्राक्षरो से सगति नहीं वैठती, उनके द्वारा प्रस्तुत अर्थ के अनुसार सूत्र में 'यावदधिकारम्' के स्थान पर 'यथाधिकारम्' होना चाहिए था, दूसरे, उनके अर्थ के अनुसार सूत्र के 'अवस्थिति' और 'आधिकारिक' पदो का कोई उपयोग प्रतीत नही होता। तीसरे, वह विषय यहाँ की अपेक्षा फलाध्याय (चतुर्थाध्याय) मे अधिक उपयुक्त रहता। अन्य भाष्यकारों द्वारा स्वीकृत विषय में सूत्र की सरल सगति हो जाती है ।।१२।।

सूत्र ३।३।३२—रामानुज और निम्बार्क के अनुसार उक्त सूत्र के द्वारा यह निर्णय किया गया है कि अर्चिरादिगति-वर्णन का सभी उपासनाओ मे उपसहार करना चाहिये या केवल उन्ही उपासनाओ से उसे सम्बद्ध मानना चाहिए, जिनमे वह पठित है। मध्व कुछ प्रकार-भेद से उक्त विषय को इस प्रकार प्रस्तुत करते हैं कि सभी ज्ञानियो की मुक्ति हो जाती है या उनमें से कुछ ही की। वल्लभ और बलदेव उक्त सूत्र के द्वारा यह निर्णीत करते हैं कि गोपालतापनी उपनिषद् मे वर्णित ध्यान, रसन आदि सभी समुदित रूप में मोक्ष-साधन हैं या उनमे से केवल एक एक ही। सूत्र मे उक्त विषयो मे से किसी का साक्षात् निर्देश नही है, साथ ही उसके शब्द इतने सामान्य हैं कि किसी भी विषय मे वे सगत हो सकते हैं, किन्तु यदि पूर्वप्रसग पर ध्यान दिया जावे तो रामानुज और निम्बार्क का विषय अधिक उपयुक्त प्रतीत होता है, क्योंकि सू० ३।३।२९ मे 'गतेरर्थवत्त्वम्' के द्वारा अर्चिरादिगति का स्पष्ट निर्देश प्रतीत होता है और इसलिए यह बहुत सम्भव है कि उसके सम्बन्ध से प्रस्तुत सूत्र मे अर्चिरादिगति पर ही उक्त रूप मे विचार किया गया हो ॥१३॥

सूत्र ३।३।३३-३७—मध्व और वल्लभ को छोड कर अन्य सभी भाष्यकारो के अनुसार सू० ३।३।३३–३४ मे इस विषय पर विचार किया गया है कि अक्षरोपासना मे वर्णित दृष्टियो का उपसहार सभी उपासनाओ मे करना चाहिए या नहीं। मध्व सू० ३।३।३३ को अपने पूर्वाधिकरण से सम्बद्ध कर सू० ३।३।३४ का एक भिन्न विषय मानते हैं। वल्लभ सू० ३।३।३३–३४ के द्वारा यह निर्णीत करते हैं कि अक्षरविषयक उपासनाएँ साक्षात् मोक्षसाधक हैं या नही। सू० ३।३।३५–३७ में सभी भाष्यकार परस्पर-भिन्न विषयों का प्रतिपादन मानते हैं। सू० ३।३।३३–३४ मे वस्तुत इसी विषय का प्रस्तावन प्रतीत होता है कि अक्षरसम्बन्धिनी धी या दृष्टियो का सभी उपासनाओ मे उपसहार करना चाहिए या नही। मध्व और वल्लभ को छोड कर अन्य सभी भाष्यकार इसे मानते भी हैं। यहाँ मध्व और वल्लभ द्वारा स्वीकृत विषय सूत्र पर केवल अपने सिद्धान्तों का आरोपणमात्र है। अन्य अवशिष्ट सूत्रो मे भाष्यकारो द्वारा स्वीकृत विषयों में से कोई भी सूत्रसगत प्रतीत नही होता। वस्तुत वे भी उक्त विषय के प्रतिपादक के रूप में अपने पूर्वसूत्रो से ही सम्बद्ध प्रतीत होते हैं, जैसा कि सू० ३।३।३५ में प्रस्तुत शका और उसके समाधान से स्पष्ट है। उक्त शका अक्षरसम्बन्धिनी 'अनन्तर-मबाह्यम्' (बृहदा० ३।८।८) दृष्टि के सम्बन्ध मे प्रतीत होती है ॥१४॥

सूत्र ३।३।३८-४०—उक्त सूत्रो में सभी भाष्यकारो ने जिन अनेक परस्पर-भिन्न विषयो का प्रतिपादन माना है, उनमे से किसी का भी सूत्रो मे सकेत प्रतीत नही होता। उनमे से वहुत से विषय तो केवल साम्प्रदायिक महत्त्व के हैं, जिनसे स्यात् ही ब्रह्मसूत्रो का परिचय हो। सू० ३।३।३८ से स्पष्ट प्रतीत होता है कि उसमे इस विषय का प्रस्तावन किया गया है कि ब्रह्म के काम या सत्यकाम आदि गुणो का सभी उपासनाओ मे उपसहार करना चाहिए या नहीं, अन्य अवशिष्ट सूत्र भी उक्त एक ही विषय के प्रतिपादक के रूप मे परस्पर-सम्वद्ध प्रतीत होते हैं ।।१५।।

सूत्र ३।३।४१-४३—उक्त सूत्रो मे भी भाष्यकारो द्वारा स्वीकृत विभिन्न विषयो का निर्देश प्राप्त नहीं होता, सूत्रो की शव्दावली से ऐसा प्रतीत होता है है कि उनमे साधनकालीन दृष्टि या दर्शन और उसके फलस्वरूप सिद्धिकालीन दर्शन के पस्पर स्वरूप-भेद पर विचार किया गया है, जैसा कि सू० ३।३।४१ के 'तद्दृष्टेः पृथग् ह्यप्रतिवन्ध फलम्' से प्रकट हो रहा है ।।१६।।

सूत्र ३।३।४४-५०—रामानुज और निम्वार्क के अनुसार उक्त सूत्रो का विषय यह निर्णय करना है कि वाजसनेयक अग्निरहस्य मे पठित मनश्चित आदि अग्नि क्रियारूप हैं या विद्यारूप। मध्व के अनुसार इन सूत्रो मे, पूर्व-प्राप्त गुरु से ज्ञान प्राप्त करना चाहिए या दूसरे भी उत्तम गुरु को स्वीकार करना चाहिए, उपासको को मोक्ष-साधन ज्ञान एक प्रकार का प्राप्त होता है, या उसमे तारतम्य रहता है, आदि विषयो पर विचार है। वलदेव भी सू० ३।३।४४-४५ मे एक भिन्न विषय मान कर अन्य सूत्रो मे प्रकार-भेद से मध्व के समान ही विषयो को स्वीकृत करते हैं। वल्लभ उक्त सभी सूत्रो में सर्वात्मभाव के स्वरूप, परमात्मा के वरण अर्थात् कृपापूर्ण स्वीकृति से उसकी प्राप्ति और उक्त वरण की काल और अदृष्ट आदि सभी प्रतिवन्धको की अपेक्षा अधिक वलवत्ता का प्रतिपादन मानते हैं।

यद्यपि यह निर्णय करना कठिन है कि उक्त सूत्रो मे वस्तुत. किस विषय का प्रतिपादन है, किन्तु इतना निस्सन्देह रूप से कहा जा सकता है कि रामानुज और निम्वार्क को छोडकर अन्य भाष्यकारो ने जिन भक्तिशास्त्रीय साम्प्रदायिक विषयों को माना है, उनका समर्थन सूत्रो से नही होता। दूसरी ओर सूत्रो के 'प्रकरण', 'अतिदेश', 'श्रुत्यादिवलीयस्त्व' आदि शव्दो से यह प्रतीत होता है कि उनमे किसी विशिष्ट श्रुति-प्रकरण के सम्वन्ध से विचार हो रहा है और रामानुज एव निम्वार्क द्वारा सकेतित प्रकरण में सूत्र सरलता

से सगत हो जाते हैं। इस प्रकार उक्त दोनो भाष्यकारों द्वारा स्वीकृत विषय ही अधिक सूत्रानुकूल प्रतीत होता है और पूर्वपरम्परा से भी समर्थित है ॥१७॥

सूत्र ३।३।५१-५२—रामानुज और निम्बार्क के अनुसार उक्त सूत्रो मे यह विचार किया गया है कि उपासक को ब्रह्मोपासना करते हुए अपने आत्म-स्वरूप का किस रूप मे अनुसन्धान करना चाहिए। मध्व यह निर्णय करते हैं कि उपासना उपासक की किसी अनादि योग्यता की अपेक्षा रखती है या नही। वल्लभ सू० ३।३।५१ को पूर्वसूत्रो से सम्बद्ध कर सू० ३।३।५२ मे यह विचार करते हैं कि इतरसाधनसापेक्ष ब्रह्मज्ञान से परमात्म-प्राप्ति होती है या तन्नि-रपेक्ष से। बलदेव सू० ३।३।५१ का विषय, शरीरस्थित हृदय या ब्रह्मरन्ध्र मे विष्णु की उपासना करनी चाहिए या नही और सू० ३।३।५२ का विषय, ब्रह्म यद्गुणक ध्यात है, तद्गुणक ही प्राप्त होता है या उससे अधिक, यह मानते हैं। सू० ३।३।५१ में 'एके' पद का प्रयोग यह सूचित कर रहा है कि इसमें सूत्रकार अपने सिद्धान्त का नही, अपितु किन्हीं दूसरो के सिद्धान्त का उपन्यास कर रहे हैं और अपना मत उन्होने सू० ३।३।५२ मे ही व्यक्त किया है, अत वल्लभ और बलदेव का इनको परस्पर पृथक् कर इनमे भिन्न-भिन्न विषयो को मानना उचित प्रतीत नही होता। मध्व द्वारा स्वीकृत विषय का भी सूत्रो से समर्थन नही होता। उक्त विषयो मे रामानुज और निम्बार्क द्वारा स्वीकृत विषय ही अधिक सूत्रानुकूल प्रतीत होता है और यह सभव भी प्रतीत होता है कि मुख्य ब्रह्मोपासन की चर्चा कर अब सूत्रकार उपासक के स्वरूपानुसन्धान के प्रकार का भी प्रतिपादन कर दें ॥१८॥

सूत्र ३।३।५३-५४—रामानुज और निम्बार्क के अनुसार उक्त सूत्रो मे यह निर्णीत किया गया है कि अगावबद्ध उपासनाएँ सब शाखाओ मे उप-सहरणीय हैं या केवल उन्ही मे व्यवस्थापनीय हैं, जिनमे वे पठित हैं। मध्व यहाँ यह विचार करते हैं कि भगवदुपासन तदगदेवतोपासन के साथ करना चाहिए या केवल। वल्लभ और बलदेव इन्हे अपने द्वारा स्वीकृत पूर्वसूत्रो के विषय से सम्बद्ध करते है।

इनमे रामानुज और निम्बार्क द्वारा स्वीकृत विषय सूत्रो के द्वारा स्पष्ट रूप से प्रतिपादित होता हुआ प्रतीत हो रहा है और साथ ही मध्व की अपेक्षा ब्रह्मसूत्रो की विषय-परिधि और वातावरण के अधिक अनुकूल है, इसके अतिरिक्त वह पूर्वपरपरा से समर्थित भी है ॥१९॥

सूत्र ३।३।५५—रामानुज और निम्बार्क उक्त सूत्रो मे वैश्वानरविद्या के सम्बन्ध मे यह निर्णीत करते हैं कि उसके द्वारा उपास्य की समस्त रूप मे

उपासना करनी चाहिए या व्यस्त रूप मे। मध्व और वलदेव यहाँ यह मानते हैं कि ब्रह्म का भूमत्व गुण सभी उपासको के द्वारा या सभी उपासनाओ मे उपास्य है या नहीं। वल्लभ के अनुसार उक्त सूत्र मे सर्वात्मभाव के सर्वोत्कृष्टत्व का प्रतिपादन है। सू० ३।३।५३ के 'अंगाववद्धा' से प्रस्तुत प्रसग और प्रस्तुत सूत्र का 'ऋतुवत्' शब्द, ये इसके अधिक अनुकूल हैं कि प्रस्तुत सूत्र के 'भूम्न' शब्द का समस्त अर्थात् सम्पूर्ण अगों समेत अर्थ किया जावे और इस प्रकार यही अधिक उपयुक्त प्रतीत होता है कि रामानुज और निम्बार्क के समान केवल वैश्वनारविद्या के ही सम्बन्ध मे नहीं, अपितु सभी ऐसी साग उपासनाओ के सम्बन्ध मे, जिनमे समस्त और व्यस्त दोनो प्रकार हैं, प्रस्तुत सूत्र के द्वारा यह विचार माना जावे कि उक्त दोनो प्रकारो में अधिक उत्तम कौन है ॥२०॥

सूत्र ३।३।५६—रामानुज और निम्वार्क उक्त सूत्र मे यह विचार मानते हैं कि विभिन्न उपासनाएँ एक हैं या परस्पर-पृथक् रूप से अनेक। किंचिद् भेद से वलदेव भी उनका अनुगमन करते हैं। मध्व इस सूत्र मे यह निर्णीत करते हैं कि ब्रह्म का भूमत्व गुण सव उपासको को एक समान प्रतीत होता है या नाना प्रकार से। वल्लभ यहाँ यह मानते हैं कि अवतारो की समस्त रूप मे उपासना करनी चाहिए या पृथक्-पृथक्। यहाँ स्पष्टत रामानुज और निम्वार्क द्वारा स्वीकृत विपय पूर्वापर-प्रसग और सूत्राक्षरो के अधिक अनुकूल है और साथ ही सूत्रो की विपय-परिधि के अन्तर्गत है ॥२१॥

सूत्र ३।३।५७—सभी भाष्यकार उक्त सूत्र के द्वारा किंचित् प्रकार-भेद से यह निर्णीत करते हैं कि ब्रह्मोपासनाओ का विकल्प होना चाहिए या समुच्चय ॥२२॥

सूत्र ३।३।५८—उक्त सूत्र के द्वारा सभी भाष्यकार किंचित् प्रकार-भेद से इस विपय का निर्णय करते हैं कि काम्य उपासनाओ का समुच्चय करना चाहिए या नहीं ॥२३॥

सूत्र ३।३।५९-६४—रामानुज और निम्वार्क के अनुसार उक्त सभी सूत्रो मे इस विपय पर विचार किया गया है कि अगाश्रय उपासनाओ का अगो मे नियमपूर्वक उपादान करना चाहिए या नहीं। वल्लभ इस विपय को सू० ३।३।६० तक ही सीमित रखते हैं। मध्व यह निर्णय करते हैं कि भगवदगाश्रित देवताओ की उपासना करनी चाहिए या नहीं। वलदेव इन सूत्रो के द्वारा यह निर्णीत करते हैं कि भगवान् के मुखारविन्द आदि अगो के मन्दस्मितादि गुणो का पृथक् चिन्तन करना चाहिए या नहीं।

मध्व और बलदेव द्वारा स्वीकृत विषयो का सूत्रो मे कोई निर्देश नही प्रतीत होता और वैसे भी ये विषय स्यात् ब्रह्मसूत्रो की विषय-परिधि से से बाहर ही हैं। वस्तुत अगाश्रय उपासनाओ के उपादान या समुच्चय पर विचार करना ही उक्त सभी सूत्रो का वास्तविक प्रतिपाद्य प्रतीत होता है, जैसा कि रामानुज और निम्बार्क ने माना है, साथ ही उसे पूर्वपरम्परा ने भी स्वीकृत किया है ॥२४॥

अध्याय ३ पाद ४

सूत्र ३।४।१-२५—रामानुज और निम्बार्क ने उक्त सूत्रो मे सू० ३।४।१-२० के द्वारा इस विषय पर विचार माना है कि पुरुषार्थ (मोक्ष) की प्राप्ति विद्या से होती है या कर्म से और अवशिष्ट सूत्रो में भिन्न विपयो का प्रतिपादन माना है। वल्लभ उक्त सभी सूत्रो में किंचित् भेद से उक्त विषय को सू० ३।४।१४ तक ही सीमित रख कर अवशिष्ट सूत्रो मे एक भिन्न विषय का प्रतिपादन मानते हैं। मध्व सू० ३।४।१-६ के द्वारा उक्त विषय को इस रूप मे प्रस्तुत हुआ मानते हैं कि विद्या से केवल मोक्ष की प्राप्ति होती है या अन्य सभी पुरुषार्थों की भी और अवशिष्ट सूत्रो मे भिन्न विषयो का प्रतिपादन मानते हैं।

मध्व को छोडकर अन्य सभी भाष्यकारो ने सू० ३।४।१ के द्वारा किसी न किसी रूप मे इसी विषय का प्रस्तावन माना है कि पुरुषार्थ की प्राप्ति विद्या से होती है या कर्म से और यह स्वय सूत्राक्षरो से भी स्पष्ट प्रकट है। मध्व ने विषय में जो विकल्प स्वीकार किया है, वह उचित प्रतीत नही होता, उसके अनुसार सूत्र को 'पुरुषार्थोऽत' के स्थान पर 'पुरुषार्था अत' होना चाहिए। वैसे भी यहाँ सूत्र के द्वारा अभिप्रेत एक मात्र 'पुरुषार्थ' क्या हो सकता है, यह सुनिश्चित है और सूत्रकार ने भी प्रस्तुत पाद के उपसहार मे उसे स्पष्टत प्रकट कर दिया है। इस प्रकार उसके सम्बन्ध मे विकल्प नही, विकल्प तो केवल इसमे है कि उस पुरुषार्थ की प्राप्ति विद्या से होती है या कर्म से। सू० ३।४।२ से प्रस्तुत जैमिनि के पक्ष से भी उक्त विकल्प की ही पुष्टि होती है। इस प्रकार अन्य भाष्यकारो द्वारा सूत्र ३।४।१ मे प्रस्तुत विषय ही उचित है। इस विषय का उपसंहार सूत्र ३।४।२५ मे स्पष्ट प्रकट हो रहा है और मध्यवर्ती सभी सूत्र इसी एक विषय के प्रतिपादक के रूप में परस्पर-सम्बद्ध हैं। इस प्रकार सूत्रार्थ-भेद और विषयप्रतिपादन-प्रकार-भेद होने पर भी वल्लभ का यह पक्ष अधिक युक्तियुक्त प्रतीत होता है कि उक्त सभी सूत्र उक्त विषय के प्रतिपादक रूप मे एक ही अधिकरण के अन्तर्गत रक्खे जावें ॥१॥

सूत्र ३।४।२६—सभी भाष्यकारो के अनुसार उक्त सूत्र मे यह विचार किया गया है कि विद्या को अपनी स्वरूप-सिद्धि के लिए कर्मों की अपेक्षा है या नही ।।२।।

सूत्र ३।४।२७—सर्वसम्मति से उक्त सूत्र के द्वारा यह निर्णीत किया गया है कि विद्योत्पत्ति के लिए शम, दम आदि साधनो की आवश्यकता है या नही ।।३।।

सूत्र ३।४।२८-३१—सभी भाष्यकारो के अनुसार उक्त सूत्रो मे यह विचार किया गया है कि विद्वान् सर्वान्नभक्षण आदि स्वेच्छाचार कर सकता है या नही ।।४।।

सूत्र ३।४।३२-३५—रामानुज और निम्बार्क के अनुसार उक्त सभी सूत्रो मे इस विषय पर विचार किया गया है कि यज्ञादि कर्म आश्रम और विद्या, इन दोनो के अग रूप मे अनुष्ठेय हैं या इनमे से केवल किसी एक के ही अगरूप मे। अन्य भाष्यकार इसी विषय को एक दूसरे प्रकार से केवल सूत्र ३।४।३२–३३ मे मान कर अवशिष्ट सूत्रो मे भिन्न विषयो का प्रतिपादन मानते हैं। सूत्र ३।४।३४ की शब्दावली से स्पष्ट प्रतीत होता है कि उक्त सूत्र अपने पूर्वसूत्रो (३।४।३२–३३) के विषय से ही सम्बद्ध है और उसके अनुसार उक्त सूत्रो के विषय का रूप ऐसा ही होना चाहिए, जैसा कि रामानुज और निम्बार्क ने माना है ।।५।।

सूत्र ३।४।३६-३९—मध्व और वल्लभ को छोडकर अन्य सभी भाष्यकार उक्त सूत्रो में इस विषय का निर्णय मानते है कि विधुर आदि आश्रमविहीन व्यक्तियो का ब्रह्मविद्या मे अधिकार है या नही। मध्व इन सूत्रो को अपने पूर्वाधिकरण से सम्बद्ध करते हुए इनका भिन्न ही अर्थ प्रस्तुत करते हैं कि मानवो मे भी देवत्व और असुरत्व भावो का दृढत्व है, आदि। वल्लभ भी इन सूत्रो को अपने पूर्वाधिकरण से सम्बद्ध करते हुए इनके द्वारा आश्रमधर्मों से भगवद्धर्मों की श्रेष्ठता का समर्थन करते हैं।

मध्व और वल्लभ द्वारा प्रस्तुत अर्थ और सूत्र-योजना-प्रकार सूत्राक्षरो के अनुकूल प्रतीत नही होता, जबकि अन्य भाष्यकारो द्वारा स्वीकृत विषय मे सूत्रो की सगति सरलता से हो जाती है। वस्तुत उक्त सूत्रो का विषय यही प्रतीत होता है कि अनाश्रमी का विद्या मे अधिकार है या नही ।।६।।

सूत्र ३।४।४०-४३—रामानुज और निम्बार्क के अनुसार उक्त सूत्रो मे यह निर्णीत किया गया है कि नैष्ठिक, वैखानस आदि आश्रमों से प्रच्युत व्यक्तियो का ब्रह्मविद्या मे अधिकार है या नही। मध्व सू० ३।४।४० को

अपने पूर्वाधिकरण से सम्बद्ध करते हुए अवशिष्ट सूत्रो मे यह विचार करते हैं कि उपासक को ब्रह्मादि देवो के पद की आकाक्षा करनी चाहिए या नही। बलदेव भी मध्व का ही अनुगमन करते हैं। वल्लभ उक्त सूत्रो मे विभिन्न विषयो का प्रतिपादन मानते हैं, जैसे, तदीय (भगवत्कृपापात्र) का कभी सायुज्य होता है या नहीं, आदि।

रामानुज और निम्बार्क द्वारा स्वीकृत विषय ब्रह्मसूत्रो की विषय-परिधि के अन्तर्गत होने के साथ पूर्वप्रसग और प्रस्तुत सूत्रो के अधिक अनुकूल प्रतीत होता है, जैसा कि सूत्र ३।४।३२ से प्रस्तुत आश्रम-प्रसग के साथ देखने पर सू० ३।४।४० के 'तद्भूतस्य तु नातद्भाव' से स्पष्ट है ॥७॥

सूत्र ३।४।४४।४५—रामानुज और निम्बार्क उक्त सूत्रो मे इस विषय पर विचार करते हैं कि कर्मांगाश्रय उपासनाएँ यजमानकर्तृक हैं या ऋत्विक्कर्तृक। मध्व यह निर्णीत करते हैं कि मानवो के ब्रह्मज्ञान का फल उनके इन्द्रियाधिष्ठाता देवो को प्राप्त होता है या प्रजा अर्थात् मानवो को। वल्लभ यह निर्णय करते हैं कि पुष्टिमार्गीय भक्तो को गृहत्याग करना चाहिए या नही। बलदेव के अनुसार इस विषय पर विचार है कि निरपेक्ष भक्तो की देहयात्रा अपने प्रयत्न से होती है या ईश के प्रयत्न से।

रामानुज और निम्बार्क को छोडकर अन्य भाष्यकारो द्वारा स्वीकृत साम्प्रदायिक विषय सूत्रो पर केवल आरोपित प्रतीत होते हैं। सूत्रो से उनका समर्थन नही होता। सूत्रो मे यजमानकर्त्तृक और ऋत्विक्कर्त्तृक का विकल्प स्पष्ट प्रतीत हो रहा है। उक्त विकल्प किसी कर्म या कर्मांगाश्रय उपासना के सम्बन्ध मे ही हो सकता है, किन्तु वस्तुत वह किसी भी प्रकार की उपासना की अपेक्षा कर्म के सम्बन्ध मे अधिक सगत प्रतीत होता है और इस प्रकार विद्या के सहकारी यज्ञ आदि कर्मों के सम्बन्ध में ही उसे मानना उचित है कि सहकारी कर्म यजमानकर्त्तृक हैं या ऋत्विक्कर्त्तृक ॥८॥

सूत्र ३।४।४६–४८—उक्त सूत्रो के द्वारा रामानुज और निम्बार्क ने एक श्रुतिवाक्य (बृहदा० ३।५।१) के वास्तविक प्रतिपाद्य पर विचार किया है। मध्व सू० ३।४।४७–४८ मे यह विचार करते हैं कि ज्ञानाधिकारी मनुष्यो मे किस आश्रम का पालन करने वाला उत्तम है। वल्लभ सूत्र ३।४।४६ मे मर्यादा-पुष्टि-भेद से विद्या के सहकारी साधनो की अपेक्षा पर विचार करते हैं और अवशिष्ट सूत्रो मे भिन्न विषय का प्रतिपादन मानते हैं। बलदेव भी किंचित् प्रकार-भेद से वल्लभ का अनुगमन करते हैं।

उक्त सूत्रो मे भिन्न-भिन्न विषयो को स्वीकार करते हुए भी, भाष्यकारो ने सूत्र ३।४।४७ मे एक आक्षेप का समाधान करते हुए यह सिद्धान्त स्थापित किया है कि ब्रह्मविद्या सभी आश्रमो के लिए है, जो कि उचित एव सूत्रानुकूल है। उक्त सिद्धान्त के साथ इस तथ्य को ध्यान मे रखकर कि सब आश्रमो मे विद्या के सहकारी यज्ञ आदि कर्मों की विधि का पालन नही हो सकता, जब सू० ३।४।४६ की शब्दावली पर विचार किया जाता है, तो यह बहुत संभव प्रतीत होता है कि उक्त सूत्र मे इस विषय का प्रस्तावन किया गया है कि किसी भी आश्रम मे रहने वाले सभी उपासक सभी सहकारी साधनो का अनुष्ठान नियमत करें या विकल्प से, जैसा कि सूत्र ३।४।४६ के 'सहकार्यन्तरविधि पक्षेण' से स्पष्ट भी है। अन्य सभी सूत्र उक्त एक ही विषय के प्रतिपादक के रूप मे परस्पर-सम्बद्ध हैं और भाष्यकारो द्वारा सूत्रो मे सकेतित विभिन्न श्रुतियो का उपयोग भी उसी विषय के प्रतिपादन मे अधिक सगत रूप से हो सकता है ॥९॥

सूत्र ३।३।४९—उक्त सूत्र मे सभी भाष्यकार प्रकार-भेद से इस विषय का निर्णय मानते हैं कि विद्वान् को अपने विद्यामाहात्म्य का आविष्कार करना चाहिए या नहीं ॥१०॥

सूत्र ३।४।५०—रामानुज और वल्लभ को छोड़कर अन्य सभी भाष्यकार उक्त सूत्र मे यह विचार करते है कि ब्रह्मविद्या की सिद्धि इसी जन्म मे होती है या जन्मान्तर मे। रामानुज इसी विषय को अग्रिम सूत्र ३।४।५१ मे मानते हैं और प्रस्तुत सूत्र मे यह निर्णीत करते हैं कि अभ्युदयफलक उपासना की सिद्धि कब होती है। वल्लभ इसमें यह निर्णय करते हैं कि गृही भक्त कैसी दशा मे लौकिक कर्म कर सकते हैं।

वल्लभ का पक्ष सूत्रसम्मत प्रतीत नही होता, रामानुज द्वारा स्वीकृत विषय मे यद्यपि सूत्र सगत हो जाता है, किन्तु, जैसा कि आगे स्पष्ट है, सू० ३।४।५१ से सगति मिलाने पर उनकी अपेक्षा अन्य भाष्यकारो द्वारा स्वीकृत विषय ही अधिक सूत्रानुकूल प्रतीत होता है ॥११॥

सूत्र ३।४।५१—रामानुज और वल्लभ को छोड़कर अन्य सभी भाष्यकारो के अनुसार उक्त सूत्र में इस विषय का निर्णय है कि ब्रह्मोपासक को अपनी उपासना का मुक्तिरूप फल इसी शरीर को छोडने के बाद प्राप्त हो जाता है या नहीं। रामानुज मुक्तिफलक उपासना के सम्बन्ध मे यह विचार करते हैं कि वह इसी जन्म में सिद्ध हो जाती हैं या जन्मान्तर मे। वल्लभ अपने मर्यादापुष्टिभेद के अनुसार मुक्ति के फल भक्तिरसानुभव के सम्बन्ध मे

विचार करते हैं कि वह गृही भक्त को प्राप्त होता है या नही। वल्लभ के भक्तिशास्त्रीय साम्प्रदायिक विषय का प्रतिपादन सूत्रसम्मत नही, वह सूत्रो की विषय-परिधि से बहिर्गत है। रामानुज द्वारा स्वीकृत विषय के अनुसार सूत्र के कई शब्दो की सार्थकता प्रतीत नही होती, उनके प्रतिपाद्य को प्रकट करने के लिए 'तथैव मुक्तिफलकम्' या इसके समान किसी अतिदेशात्मक रूप मे ही सूत्र पर्याप्त था। दूसरी ओर अन्य भाष्यकारो के अनुसार पूर्वसूत्र (३।४।५०) मे ब्रह्मोपासना की सिद्धि और प्रस्तुत सूत्र (३।४।५१) मे उसके आधार पर उपासना के साध्य मुक्तिरूप फल की सिद्धि पर विचार मानने से प्रस्तुत सूत्र (३।४।५१) के 'एवम्' 'अनियम' और 'तद्वस्थावधृते' शब्दों की सगति सार्थकता के साथ उपयुक्त रीति से हो जाती है और साथ ही पुरुषार्थ-प्राप्ति के नियम पर विचार करने के कारण प्रस्तुत पाद के प्रथम सूत्र मे प्रस्तुत विषय—विद्या से पुरुषार्थ-प्राप्ति—का इस अन्तिम सूत्र में तदनुकूल उचित उपसहार हो जाता है। उक्त दृष्टि से विचार करने पर अन्य भाष्यकारो द्वारा स्वीकृत विषय ही अधिक सूत्रानुकूल प्रतीत होता है ॥१२॥

अध्याय ४ पाद १

सूत्र ४।४।१-२—सभी भाष्यकारो के अनुसार उक्त सूत्रो में यह निर्णय किया गया है कि पुरुषार्थ (मोक्ष) की प्राप्ति के लिए ब्रह्मोपासना की आवृत्ति करनी चाहिए या कर्मों के समान उसका एक बार अनुष्ठान ही पर्याप्त है ॥१॥

सूत्र ४।१।३—सभी भाष्यकारो ने उक्त सूत्र के द्वारा किंचित् प्रकार-भेद से यह विचार किया है कि उपासक को अपने सम्बन्ध से ब्रह्म का अनुसन्धान किस रूप में करना चाहिये ॥२॥

सूत्र ४।१।४—सभी भाष्यकारो के अनुसार उक्त सूत्र में किंचित् प्रकार-भेद से ब्रह्मोपासन से प्रतीकोपासन के भेद पर विचार किया गया है ॥३॥

सूत्र ४।१।५—मध्व और वल्लभ को छोडकर अन्य सभी भाष्यकारों ने उक्त सूत्र मे इस विषय पर विचार माना है कि प्रतीक मे ब्रह्मदृष्टि करनी चाहिए या ब्रह्म मे प्रतीकदृष्टि। मध्व ने इसके द्वारा यह प्रतिपादित किया है कि परमेश्वर (विष्णु) में ब्रह्मदृष्टि करनी ही चाहिए। वल्लभ ने इसमें यह निर्णीत किया है कि 'सर्वं खल्विद ब्रह्म' आदि श्रुतियो मे प्रतिपादित सर्वत्र ब्रह्मदृष्टि प्रतीकात्मिका है या नहीं। मध्व और वल्लभ की अपेक्षा अन्य

भाष्यकारो द्वारा स्वीकृत विषय में सूत्र अधिक प्रत्यक्ष और सरल रूप से सगत होता है ॥४॥

सूत्र ४।१।६—रामानुज और निम्बार्क उक्त सूत्र मे यह विचार मानते है कि कर्माङ्ग मे आदित्य आदि की दृष्टि करनी चाहिए या इसके विपरीत आदित्य आदि मे कर्माङ्ग की। मध्व और वलदेव के अनुसार इसमें यह निर्णय किया गया है कि अगाश्रित देवो का उपासन प्रतीकोपासन है या नहीं। इनमे रामानुज और निम्बार्क द्वारा स्वीकृत विषय सूत्र मे अधिक स्पष्ट रीति से प्रतिपादित होता हुआ प्रतीत हो रहा है ॥५॥

सूत्र ४।१।७-१०—वल्लभ को छोड कर अन्य सभी भाष्यकार उक्त सूत्रो में इस विषय पर विचार मानते हैं कि उपासना में शरीर की स्थिति कैसी रहनी चाहिए। वल्लभ इनके द्वारा यह प्रतिपादित करते हैं कि उत्कट-स्नेहात्मक साधन से भगवान् भक्त के आगे आसीन हो जाते हैं। वल्लभ द्वारा स्वीकृत विषय सूत्रो पर भक्तिभावना से आरोपित किया हुआ प्रतीत होता है। सू० ४।१।७ का 'आसीन' शब्द ब्रह्म की अपेक्षा उपासक के लिए स्पष्टत. अधिक उपयुक्त है और इस प्रकार अन्य भाष्यकारो द्वारा स्वीकृत विषय ही अधिक सूत्रसम्मत है ॥६॥

सूत्र ४।१।११—वल्लभ को छोड कर अन्य सभी भाष्यकार उक्त सूत्र के द्वारा यह विचार मानते है कि उपासना करने के लिए उपयुक्त देशकाल क्या हो सकता है। वल्लभ इस सूत्र में यह निर्णय करते हैं कि जिन भक्तो के लिए भगवान् वाहर प्रकट होते हैं और जिनके लिए हृदय में प्रकट होते हैं, इन द्विविध भक्तो में कोई तारतम्य है या नही। वल्लभ की अपेक्षा अन्य भाष्यकारो द्वारा स्वीकृत विषय स्पष्टत सूत्राक्षरो के अधिक अनुकूल है ॥७॥

सूत्र ४।१।१२—वल्लभ को छोड कर अन्य सभी भाष्यकारो के अनुसार उक्त सूत्र में यह विचार किया गया है कि उपासना आजीवन करनी चाहिए या जीवन में केवल कुछ काल तक। वल्लभ इसमें एक भिन्न ही भक्तिशास्त्रीय विषय का प्रतिपादन मानते हैं, जो सूत्रसमर्थित नही, अपितु उस पर आरोपित किया हुआ ही प्रतीत होता है ॥८॥

सूत्र ४।१।१३-१९—सभी भाष्यकारो के अनुसार उक्त सूत्रों में किसी न किसी रूप में यह विचार किया गया है कि विद्या की प्राप्ति के वाद जीव के सचित, प्रारब्ध एव क्रियमाण आदि विविध पुण्यपापात्मक कर्मों की क्या स्थिति होती है ॥९॥

अध्याय ४ पाद २

सूत्र ४।२।१-६—मध्व और वल्लभ को छोड कर अन्य सभी भाष्यकारो के अनुसार उक्त सूत्रो मे इस विषय का निरूपण है कि मृत्युकाल मे इन्द्रिय, मन, प्राण और भूत-सूक्ष्म आदि किस क्रम से एक दूसरे मे सम्पन्न (सयुक्त या लीन) होते हैं, मध्व इन सूत्रो मे यह निरूपित करते हैं कि मुक्त होने वाले देव किस मे लीन होते हैं। वल्लभ सू० ४।२।१–४ मे यह विचार करते हैं कि जीवनकाल मे हृदय मे भगवदाविर्भाव होने पर इन्द्रिय, मन आदि उपकरण किस क्रम से एक दूसरे मे सम्पन्न होकर भगवदानन्द से युक्त होते हैं और अवशिष्ट सूत्रों मे वे मर्यादाभक्तो की इन्द्रियो के लय पर विचार करते हैं।

मध्व और वल्लभ द्वारा स्वीकृत विषयो का सूत्रो मे कोई निर्देश प्राप्त नही होता, न इनमें मध्व द्वारा स्वीकृत देवो के मोक्ष का कोई सकेत है और न वल्लभ द्वारा स्वीकृत पुष्टि-मर्यादा-भेद का। अन्य भाष्यकारो को कोई सूत्रबाह्य कल्पना नही करनी पडी है। उनके द्वारा स्वीकृत विषय प्रसगानुकूल होने के साथ-साथ सूत्रो मे स्पष्टत प्रतिपादित होता हुआ प्रतीत हो रहा है ॥१॥

सूत्र ४।२।७-१३—मध्व और वल्लभ को छोडकर अन्य सभी भाष्यकारो के अनुसार उक्त सूत्रो मे इस विषय का निर्णय किया गया है कि सर्वसाधारण के समान विद्वान् की भी उत्क्रान्ति होती है या नही। मध्व इन सूत्रो मे यह विचार करते हैं कि अन्य देवो के समान प्रकृति (लक्ष्मी) का विष्णु में लय होता है या नही। वल्लभ इनमे साधन और फल आदि की दृष्टि से मर्यादामार्ग की अपेक्षा पुष्टिमार्ग की श्रेष्ठता का प्रतिपादन करते हैं।

मध्व ने यद्यपि सू० ४।२।७ के 'समाना' पद के स्थान पर अन्य सभी भाष्यकारो से भिन्न 'समना' पाठ मान कर उसका 'समो ना यस्या सा' यह विलक्षण विग्रह करते हुए 'प्रकृति' अर्थ किया है और इसी प्रकार अन्य शब्दो में अर्थान्तर-कल्पनाएँ की हैं, फिर भी उनके द्वारा स्वीकृत विषय का सूत्रो से प्रतिपादन होता हुआ प्रतीत नही होता। इसी प्रकार वल्लभ द्वारा स्वीकृत साम्प्रदायिक विषय भी सूत्रो पर केवल आरोपित ही प्रतीत होता है। वस्तुत अन्य भाष्यकारो द्वारा स्वीकृत विषय ही अधिक प्रसगानुकूल और सूत्रसगत है ॥२॥

सूत्र ४।२।१४—मध्व और वल्लभ को छोडकर अन्य सभी भाष्यकार उक्त सूत्र मे यह प्रतिपादित करते हैं कि पूर्वसूत्रो (४।२।१-६) मे निर्दिष्ट

प्रकार से इन्द्रिय आदि एक दूसरे मे सम्पन्न होते हुए अन्तिम रूप से परतत्त्व मे सम्पन्न हो जाते हैं। मध्व इसका यह प्रतिपाद्य मानते हैं कि मुक्त होकर सभी देवता परमात्मा मे लीन हो जाते हैं। वल्लभ इसमे यह प्रतिपादित करते हैं कि श्री गोकुल मे पूर्णस्वरूप, आनन्ददान आदि सभी दिव्य वस्तुएँ हैं।

वल्लभ का विषय प्रस्तुत सूत्र से किंचिन्मात्र भी समर्थित नही होता। अन्य भाष्यकार इस सूत्र के विषय को सू० ४।२।१-६ के विषय से ही सम्बद्ध करते हैं, जो उचित प्रतीत होता है, किन्तु, जैसा कि ऊपर कहा जा चुका है, उन सूत्रो मे देवो के मोक्ष का प्रतिपादन नही, अपितु इन्द्रिय आदि की सम्पत्ति पर विचार है, अत मध्व की अपेक्षा अन्य अवशिष्ट भाष्यकारो द्वारा स्वीकृत विषय अधिक सूत्रानुकूल है ॥३॥

सूत्र ४।२।१५—मध्व और वल्लभ को छोड कर अन्य सभी भाष्यकार उक्त सूत्र के द्वारा परमात्मा मे तत्त्वो की पूर्वसूत्रोक्त 'सम्पत्ति' के स्वरूप पर विचार करते हैं कि इसका तात्पर्य 'सयोग' से है या 'लय' से। मध्व इसमे यह प्रतिपादित करते हैं कि मुक्त देवो का सत्यकामत्वादि परमात्मा के अधीन है। वल्लभ इसमे यह विचार करते हैं कि नित्यलीला मे प्रविष्ट भक्त को भगवान् सर्वदा उसमे बनाए रखते हैं या वहाँ से पृथक् कर देते है। यहाँ भी मध्व और वल्लभ की अपेक्षा अन्य भाष्यकारो द्वारा स्वीकृत विषय प्रसग और सूत्र के अधिक अनुकूल है ॥४॥

सूत्र ४।२।१६—सभी भाष्यकारो के अनुसार उक्त सूत्र मे सर्व-साधारण की अपेक्षा विद्वान् की उत्क्रान्ति की विशेषता का प्रतिपादन है ॥५॥

सूत्र ४।२।१७—सभी भाष्यकार उक्त सूत्र मे इस विषय का निरूपण मानते हैं कि शरीर से उत्क्रान्त विद्वान् किस साधन के सहारे ऊर्ध्वगमन करता है ॥६॥

सूत्र ४।२।१८-२०—सभी भाष्यकार उक्त सूत्रो मे किंचित् भेद से यह निर्णीत करते हैं कि रात्रि या दक्षिणायन मे मृत विद्वान् को ऊर्ध्व-गति (देवयान मार्ग) और उसके फलस्वरूप मुक्ति की प्राप्ति होती है या नही ॥७॥

अध्याय ४ पाद ३

सूत्र ४।३।१-५—सभी भाष्यकारो ने उक्त सूत्र मे किंचित् भेद के साथ इस विषय पर विचार माना है कि मुक्ति को प्राप्त करने वाले जीव शरीर

से उत्क्रान्त होकर जिस मार्ग से गमन करते हैं, वह कौन-सा है और उसका स्वरूप कैसा है ॥१॥

सूत्र ४।३।६-१५—उक्त सूत्रो मे सभी भाष्यकार किंचित् भेद से इस विषय को निर्णीत करते है कि उक्त मार्ग कार्यब्रह्म तक ले जाता है या पर-ब्रह्म की प्राप्ति कराता है, और साथ ही, किस प्रकार के उपासक इसके द्वारा गमन करते हैं ॥२॥

अध्याय ४ पाद ४

सूत्र ४।४।१-३—रामानुज और निम्बार्क उक्त सभी सूत्रो मे यह निर्णीत करते हैं कि ब्रह्मसम्पन्न होने पर मुक्त जीव अपने स्वाभाविक रूप से आविर्भूत होता है या किसी आगन्तुक साध्य रूप को प्राप्त करता है। बलदेव उक्त विषय को सू० ४।४।२ तक ही सीमित रखने के पक्ष मे हैं। मध्व इन सूत्रो मे यह प्रतिपादित करते हैं कि मुक्त जीव ब्रह्म के साथ ही भोगो का अनुभव करता है। वल्लभ यह प्रतिपादित करते हैं कि ब्रह्म मे सम्पन्न मुक्त जीव तत्कृपाप्राप्त विग्रह को धारण कर उसके साथ भोगों का अनुभव करता है।

प्रस्तुत सूत्रो मे भोगानुभव का कोई सकेत न होने के कारण मध्व और वल्लभ द्वारा स्वीकृत विषय उपयुक्त प्रतीत नही होता। सू० ४।४।१ के 'सम्पद्याविर्भावः स्वेन' शब्द स्पष्टत यह सूचित कर रहे है कि उसमे ब्रह्म-सम्पत्ति के बाद जीव के स्वरूपाविर्भाव का विषय प्रस्तुत है। अवशिष्ट सूत्र भी इसी एक विषय के प्रतिपादक रूप में परस्पर-सम्बद्ध हैं। इस प्रकार रामानुज और निम्बार्क के अनुसार उक्त सभी सूत्रो मे मुक्त जीव के स्वरूपा-विर्भाव या मुक्ति पर विचार मानना अधिक उपयुक्त एव सूत्रसगत प्रतीत होता है ॥१॥

सूत्र ४।४।४—मध्व और वल्लभ को छोडकर अन्य सभी भाष्यकार किंचित् भेद से उक्त सूत्र मे यह विचार करते हैं कि ब्रह्मसम्पन्न मुक्त जीव अपने को ब्रह्म से अविभक्त रूप में अनुभूत करता है या विभक्त रूप मे। मध्व इसमे यह प्रतिपादित करते हैं कि जिन भोगो को परमात्मा भोगता है, उन्ही को मुक्त भोगते हैं। वल्लभ इसे अपने पूर्वाधिकरण से सम्बद्ध कर इसका भिन्न अर्थ प्रस्तुत करते हैं। सूत्र से मध्व और वल्लभ द्वारा प्रस्तुत अर्थों का समर्थन नही होता। सूत्र में केवल 'अविभागेन' पद है। उसमे भोग आदि

का निर्देश नहीं। अन्य भाष्यकारो द्वारा स्वीकृत विषय प्रसग और सूत्र के अधिक अनुकूल होने के साथ क्रमप्राप्त भी है ॥२॥

सूत्र ४।४।५-७—मध्व और वल्लभ को छोडकर अन्य सभी भाष्यकार उक्त सूत्रो मे यह विचार करते है कि मुक्त जीव अपने जिस स्वरूप से आविर्भूत होता है, वह कैसा है, अर्थात् वह किन्ही गुणो से युक्त है या चिन्मात्र है, आदि। मध्व और वल्लभ इनमे यह निर्णीत करते हैं कि मुक्त जीव किस प्रकार के शरीर से ब्रह्म के साथ भोगो का अनुभव करता है।

सूत्रो मे शरीर या भोगों का कोई निर्देश नही। वस्तुत इन विषयो पर विचार तो सूत्रकार आगे (सू० ४।४।८-१६,२१) करने वाले हैं। सूत्र ४।४।५ का 'ब्राह्मेण' तृतीयान्त पद सू० ४।४।१ के 'स्वेन' से ही सम्बद्ध प्रतीत होता है और यह 'स्वेन' छान्दोग्य के 'स्वेन रूपेणाभिनिष्पद्यते' (८।१२।३) का सकेत करता है। इस प्रकार यहाँ 'ब्राह्मेण' को 'स्वेन रूपेण' का विशेषण मानना अधिक सूत्रानुकूल प्रतीत होता है और इस प्रकार उक्त सूत्रो मे मुक्त जीव के निजी स्वरूप की विशेषताओ पर विचार मानना अधिक युक्तियुक्त एव सूत्रसंगत है, जैसा कि मध्व और वल्लभ को छोड़कर अन्य सभी भाष्यकारो ने माना है ॥३॥

सूत्र ४।४।८-९—वल्लभ को छोडकर अन्य सभी भाष्यकार उक्त सूत्रो मे किंचित् भेद से यह निर्णीत करते हैं कि छन्दोग्य (८।१२।३) मे जो ब्रह्म-सम्पन्न मुक्त जीव के विषय मे क्रीड़ा, रमण आदि वर्णित हैं, वे उसे सकल्प-मात्र से ही प्राप्त होते हैं या उनके लिए कोई प्रयत्न करना पड़ता है। वल्लभ इन सूत्रो को अपने पूर्वाधिकरण से सम्बद्ध कर इनका भिन्न अर्थ प्रस्तुत करते हैं, जो उपयुक्त प्रतीत नही होता ॥४॥

सूत्र ४।४।१०-१५—वल्लभ को छोडकर अन्य सभी भाष्यकार किंचित् अर्थभेद के साथ उक्त सभी सूत्रो मे इस विषय का निर्णय मानते हैं कि मुक्त को शरीर प्राप्त होता है या नही, वल्लभ उक्त विषय को सू० ४।४।१२ तक सीमित रख अवशिष्ट सूत्रो में भिन्न विषयो का प्रतिपादन मानते हैं, किन्तु सु० ४।४।१२ मे सूत्रकार ने शरीर के भाव और अभाव दोनों को स्वीकृत कर जो अपना मत व्यक्त किया है, उसी की उपपत्ति उन्होंने सू० ४।४।१३ से प्रस्तुत की है, जैसा कि 'तन्वभावे सन्ध्यवत्' (४।४।१३) और 'भावे जाग्रद्वत्' (४।४।१४) से प्रत्यक्षत स्पष्ट है और यही विषय सू० ४।४।१६ तक चल रहा है, अत ४।४।१३-१६ भी उक्त विषय से ही सम्बद्ध मानने चाहिए, जैसा कि अन्य सभी भाष्यकारों ने माना है ॥५॥

सूत्र ४।४।१७-२१—मध्व और वल्लभ को छोडकर अन्य सभी भाष्यकार उक्त सभी सूत्रों मे इस विषय को निर्णीत करते है कि मुक्तो को जगद्-व्यापार का भी अधिकार प्राप्त होता है या नही। मध्व उक्त विषय को सू० ४।४।१६ तक ही सीमित रख कर अवशिष्ट सूत्रो मे भिन्न प्रकार से विषय-निरूपण करते हैं। वल्लभ उक्त सूत्रो मे यह विचार करते हैं कि मुक्तो का ब्रह्म के साथ भोग लौकिक व्यापार से युक्त है या नही, सू० ४।४।१७ का 'जगद्व्यापार' शब्द वल्लभ के अर्थ की अपेक्षा अन्य भाष्यकारो द्वारा प्रस्तुत अर्थ को अधिक प्रत्यक्षत अभिहित करता हुआ प्रतीत होता है। साथ ही उक्त अर्थ के अनुसार सूत्र अधिक उपयुक्त रीति से सगत हो जाते हैं। इस प्रकार उक्त सूत्र से मुक्तो के जगत्सृष्ट्यादिव्यापार के सम्बन्ध में विचार का प्रस्तावन मानना उचित है, जैसा कि अन्य सभी भाष्यकारो ने माना है, और अवशिष्ट सूत्र उक्त एक ही विषय के प्रतिपादक के रूप मे स्पष्टत परस्पर-सम्बद्ध प्रतीत होते हैं ॥६॥

सूत्र ४।४।२२—उक्त सूत्र मे सभी भाष्यकार इस विषय पर विचार मानते है कि मुक्तो की इस ससार मे पुनरावृत्ति होती है या नही ॥७॥

उपसहार—पूर्वपृष्ठो मे ब्रह्मसूत्रो के वास्तविक प्रतिपाद्य-विषयो को जानने का प्रयत्न किया गया और वह भी इस रूप मे कि भाष्यकारो द्वारा स्वीकृत अधिकरण, सूत्रो के विशिष्ट अर्थ, विषयप्रतिपादनप्रकार और सिद्धान्त आदि के सम्बन्ध मे परस्पर-मतभेद की उपेक्षा कर केवल यह देखा गया कि उन्होने सूत्रो मे किन प्रतिपाद्य-विषयो को स्वीकृत किया है, किन्तु इतने से भी स्पष्ट है कि सूत्रो के प्रतिपाद्य-विषयो के सम्बन्ध मे अनेक स्थलो पर ऐकमत्य रखने पर भी भाष्यकारो ने अन्यत्र पर्याप्त मतभेद प्रदर्शित किया है। इस मतभेद का कारण कही-कही तो पूर्णतया स्पष्ट हो जाता है और वह है अपने सिद्धान्तो को सूत्रो के द्वारा प्रतिपादित कराने और अपने विरुद्ध सिद्धान्तो को उनसे प्रतिपादित न होने देने की प्रवृत्ति, किन्तु अनेक स्थलो पर यह समझ मे नहीं आता कि उन्होंने विषयभेदकल्पना क्यो की ! कही-कही कुछ भाष्यकारो ने ऐसा भी किया है कि किसी विशिष्ट विषय को उसके वास्तविक प्रतिपादक सूत्रो मे न मानकर अन्य सूत्रो मे माना है और वास्तविक प्रतिपादक सूत्रो को विषयान्तर का प्रतिपादन करने के लिए सुरक्षित कर दिया है। अनेक स्थल ऐसे हैं, जहाँ सूत्रों से उनका वास्तविक प्रतिपाद्य पूर्णतया स्पष्ट नही होता, ऐसे स्थलों से कुछ भाष्यकारों ने यह लाभ उठाया है कि सूत्रों पर स्वच्छन्दता से अपने सिद्धान्तानुकूल विषयो का आरोपण कर उनमें सूत्रों की

यथाकथचित् सगति लगा दी है। सूत्रो पर विषयो को बलात् आरोपित करते हुए उन्होंने यह भी ध्यान नहीं दिया है कि कही उन्होने उन्हीं विषयो का प्रतिपादन करने के लिए भिन्न-भिन्न स्थलो पर कई स्वतन्त्र अधिकरण तो नहीं मान लिए हैं और इस प्रकार व्यर्थ की पुनरावृत्ति तो नहीं हो रही है। न उन्होंने यही विचार किया है कि ये आरोपणीय विषय ब्रह्मसूत्रों की विषय-परिधि के अन्तर्गत भी आते हैं या नहीं। अस्तु! इस प्रकार सूत्रो का स्वच्छन्द उपयोग करने के कारण प्रतिपाद्य-विषयो के सम्बन्ध मे परस्पर-भिन्नता का होना स्वाभाविक था, किन्तु जहां उन्होने ऐसा नही किया है, वहां उनमे ऐकमत्य भी रह सका है।

भाष्यकारो द्वारा स्वीकृत विषयो का परीक्षण करने से यह तथ्य पूर्णत स्पष्ट है कि सौभाग्य से जहां कही भी उनमे ऐकमत्य है, वहां अनिवार्य रूप से सूत्रानुकूलता भी है। ऐसा कहीं प्रतीत नही हुआ कि उनके द्वारा सर्व-सम्मति से स्वीकृत कोई विषय सूत्रप्रतिकूल हो। यत्र-तत्र यत्-किंचित् भेद के साथ निम्न सूत्रो के विषय सर्वसम्मति से स्वीकृत हैं और सूत्रानुकूल भी प्रतीत होते हैं :—

सूत्र १।१।१-३, १।१।१३ से १।४।१३ तक[1], २।१।१३, २।१।३२-३४, २।२।१-३, २।२।१०-३८[2], २।३।१-१३, २।३।३३-४४, २।४।४-१७; ३।१।२२,२४,२५, ३।२।७, ३।२।३७-४०, ३।३।५; ३।३।११-१५, ३।३।५७, ५८, ३।४।२६-३१; ३।४।४७, ४।१।१-३; ४।१।१३-१६; ४।२।१६; ४।२।२७, ४।३।२-१३, ४।४।१०-१२; ४।४।२२।

उक्त सूत्रो के अतिरिक्त निम्न सूत्रों के भी विषय सर्वसम्मत हैं, किन्तु भाष्यकारो के द्वारा भिन्न-भिन्न रूप से प्रस्तावित किए गए हैं :—

---

१ सू० १।१।१३-१।४।१३ मे केवल इतने अंश मे सर्वसम्मति है कि उक्त सूत्रों मे श्रुति-वाक्य-समन्वय किया गया है, किन्तु किन विशिष्ट सूत्रों मे किन विशिष्ट श्रुति-वाक्यों का समन्वय किया गया है और किस प्रकार किया गया है, इसके सम्बन्ध मे पर्याप्त मतभेद है।

२. सूत्र २।२।१७-३० में केवल इतने अंश मे सर्वसम्मति है कि उक्त सूत्रों मे बौद्धमत का निराकरण है, किन्तु किन सूत्रों में उक्त मत की किस शाखा का निराकरण है, इसके सम्बन्ध मे मतभेद है।

सूत्र २।१।३०, ३१, २।३।५०-५२, २।४।१-३, ३।१।१-१७, २३, २६, २७, ३।२।८, ३।३।१-४, ३।४।१-९, ३२-३५, ४८, ४९, ४।१।४, ४।२।१८-२०, ४।३।१, १४, १५।

उक्त दोनो प्रकार के स्थलो को छोडकर अन्यत्र सर्वत्र सूत्रो के प्रतिपाद्य-विषयो के सम्बन्ध मे पर्याप्त मतभेद है। इस मतभेद के स्थलो मे से कुछ ऐसे हैं, जहाँ किसी भी भाष्यकार के द्वारा स्वीकृत विषय सूत्रानुकूल प्रतीत नही होते, ये स्थल निम्न हैं :—

सूत्र १।१।४, ३।३।१०, ३।३।१८-२२, ३।३।२४, ३।३।३५-४३, ३।४।४४-४६।

इनके अतिरिक्त सूत्र ३।२।११-२९ मे आंशिक रूप से सभी भाष्यकारो द्वारा स्वीकृत प्रतिपाद्यो के अल्पाधिक स्वीकरणीय होने पर भी पूर्णतया किसी के विषय सूत्रसम्मत प्रतीत नही होते।

मतभेद के अन्य अवशिष्ट स्थलो पर निम्नलिखित सूत्रो में भिन्न-भिन्न भाष्यकारो द्वारा स्वीकृत विषयो का उन सूत्रो से समर्थन नही होता, जिनमे ये प्रतिपादित माने गए हैं —

रामानुज—सूत्र २।२।४१-४२, ३।३।६-९, ३।४।२१-२२, ३।४।५०, ३।४।५१।

निम्बार्क—सूत्र २।२।३९-४२, २।३।१५, २।३।१६; ३।३।६-९, ३।४।२१-२२।

मध्व—सूत्र १।१।५-१२, १।४।७-२९, २।१।१-१२, २।१।१४-२९, २।२।४-९, २।२।३९-४२, २।३।१४-१९, २।३।२७-३०, २।३।४५-४९, ३।१।१८-२१, ३।२।६, ३।२।९, ३।२।३०-३६; ३।३।२३, ३।३।२५-३४, ३।३।४४-५४, ३।३।५६, ३।३।५९-६४; ३।४।१०-२५, ३।४।३६-४५, ४।१।५-६, ४।२।१-१५, ४।४।१-७, ४।४।२०-२१।

वल्लभ—सूत्र १।१।५-१२, २।३।१५-१६, २।४।१८-१९, ३।१।२१, ३।२।१०, ३।३।६-९, ३।३।१६-१७, ३।३।२३, ३।३।२५-३०, ३।३।३२-३४, ३।३।४४-५४, ३।३।५६, ३।३।६१-६४, ३।४।३६-४५, ३।४।५०, ३।४।५१, ४।१।५-१२, ४।२।१-१५, ४।४।१-९, ४।४।१३-२१।

वलदेव—सूत्र १।१।५-१२, २।१।४-५, २।१।२१-२९, २।१।३५-३६, २।२।३९-४२, २।३।४५-४९, ३।२।६, ३।२।३०-३४, ३।२।३६, ३।३।७-९, ३।३।२३, ३।३।२५-३०, ३।३।३२, ३।३।४४-५४, ३।३।५९-६४, ३।४।१५-२५, ३।४।४०-४५।

उक्त सूत्रों में से १।४।७-२६, २।१।१-३; २।१।६-१२; २।१।१४-२०, २।२।४-६, २।३।१४, २।३।१८-१६, २।३।२७-३०, ३।१।१८-२०, ३।२।६, ३।२।३५, ३।३।३१ और ३।४।१०-१४ मे केवल मध्व ने सूत्र-प्रतिकूल विषय की कल्पना की है, अन्यथा इनमे अन्य भाष्यकारो ने सर्वसम्मत रूप से सूत्रानुकूल विषय स्वीकृत किया है।

सूत्र ३।१।२१, ३।३।५६, ३।४।३६-३६, ४।१।५-६, ४।२।१-१५, ४।४।१-७ और ४।४।२०-२१ मे मध्व और वल्लभ को छोड कर अन्य सभी भाष्यकारों द्वारा स्वीकृत विषय सूत्रानुकूल हैं।

सूत्र २।१।४-५, २।१।२१-२६; २।३।४५-४६, ३।२।६, ३।२।३०-३४, ३।२।३६, ३।३।५६-६० और ३।४।१५-२५ मे मध्व और वलदेव को छोडकर अन्य भाष्यकारो द्वारा स्वीकृत विषय सूत्रानुकूल हैं।

सूत्र २।४।१८-१६, ३।२।१०; ३।३।१६।१७, ४।१।७-१२, ४।४।८-६ और ४।४।१३-१६ में केवल वल्लभ ने सूत्रप्रतिकूल विषय स्वीकृत किए हैं, अन्यथा अन्य भाष्यकारों द्वारा सर्वसम्मति से स्वीकृत विषय सूत्रानुकूल हैं।

सूत्र २।१।३५–३६ मे केवल वलदेव को छोड़ कर अन्य भाष्यकारो ने सर्वसम्मति से सूत्रानुकूल विषय स्वीकृत किया है।

सूत्र ३।३।५० और ३।३।५१ मे केवल रामानुज और वल्लभ को छोडकर अन्य भाष्यकारों द्वारा स्वीकृत विषय सूत्रानुकूल हैं।

सूत्र ३।३।७–६ मे केवल मध्व द्वारा स्वीकृत और ३।३।६ मे केवल मध्व और वलदेव द्वारा स्वीकृत विषय अधिक सूत्रानुकूल हैं।

सूत्र २।२।४१–४२ और ३।४।२१-२२ मे केवल वल्लभ द्वारा स्वीकृत विषय अधिक उपयुक्त हैं और सूत्र २।२।३६-४० मे केवल रामानुज और वल्लभ द्वारा स्वीकृत विषय अधिक सम्भव है।

सूत्र २।३।१५-१६ मे केवल रामानुज और वलदेव द्वारा स्वीकृत विषय अधिक सूत्रसम्मत है।

सूत्र १।१।५-१२, ३।३।२३, ३।३।२५-३०, ३।३।३२, ३।३।४४-५४; २।३।६१-६४ और ३।४।४०-४५ में केवल रामानुज और निम्वार्क द्वारा स्वीकृत विषय अधिक सूत्रसम्मत हैं।

उक्त सभी स्थलो मे केवल विषय की ही सूत्रानुकूलता पर ध्यान दिया गया है, किन्तु यह भी सम्भव है कि किसी भाष्यकार के द्वारा स्वीकृत

विषय के सूत्रानुकूल होने पर भी उसके द्वारा प्रस्तुत विशिष्ट अर्थ सूत्राक्षरो के अनुकूल न हो ।

३ सूत्र-क्रम से संक्षिप्त विषय-विश्लेषण

प्रस्तुत अध्याय मे अब तक किए हुए अध्ययन के परिणामस्वरूप ब्रह्मसूत्रो के अधिक सम्भव और सूत्रानुकूल प्रतीत होने वाले वास्तविक प्रतिपाद्य-विषयो को सूत्र-क्रम से निम्न रूप मे प्रस्तुत किया जा सकता है —

अध्याय १ पाद १

सूत्र १—शास्त्र-प्रस्तावना ।

सूत्र २—ब्रह्म के जगत्कारणत्वरूप लक्षण का प्रतिपादन ।

सूत्र ३—ब्रह्म और उसके जगत्कारणत्व मे शास्त्रप्रामाण्य का प्रतिपादन ।

सूत्र ४—उक्त शास्त्रप्रमाण्य के सम्बन्ध मे विपक्षी (साख्य आदि) के द्वारा उठाए हुए आक्षेप का निराकरण करते हुए शास्त्र-समन्वय के आधार पर पूर्वप्रस्तुत प्रतिज्ञा—ब्रह्मकारणवाद—का समर्थन ।

सूत्र ५-३२—श्रुतिवाक्य-समन्वय ।

अध्याय १ पाद २

सूत्र १-३३—श्रुतिवाक्य-समम्वय ।

अध्याय १ पाद ३

सूत्र १-४४—श्रुतिवाक्य-समन्वय ।

अवान्तर विषय—

{ १ सूत्र २५-३२—ब्रह्मोपासना मे देवो के अधिकार पर विचार ।
२ सूत्र ३३-३६—ब्रह्मोपासना मे शूद्रों के अधिकार पर विचार ।

अध्याय १ पाद ४

सूत्र १-२२—श्रुतिवाक्य-समन्वय ।

सूत्र २३-२८—ब्रह्म के अभिन्ननिमित्तोपादानकारणत्व का प्रतिपादन ।

सूत्र २९—प्रस्तुत अध्याय के पूर्ववर्णित विषय—श्रुतिवाक्य-समन्वय—का उपसहार ।

अध्याय २ पाद १

सूत्र १-३—पूर्वोक्त श्रुतिवाक्य-समन्वय के सम्बन्ध में आक्षिप्त स्मृति-विरोध का परिहार ।

सूत्र ४-३५—ब्रह्म के अभिन्ननिमित्तोपादानकारणत्व पर किए हुए भिन्न-भिन्न आक्षेपो का परिहार।

सूत्र ३६—प्रस्तुत पाद के विषय—उक्त आक्षेपपरिहार—का उपसहार कर अन्तिम रूप से ब्रह्म के अभिन्ननिमित्तोपादानकारणत्व का स्थापन।

अध्याय २ पाद २

सूत्र १-९—साख्यमत-निराकरण।

सूत्र १०-१६—वैशेषिकमत-निराकरण।

सूत्र १७-३०—बौद्धमत-निराकरण।

सूत्र ३१-३४—जैनमत-निराकरण।

सूत्र ३५-३८—पाशुपतमत-निराकरण।

सूत्र ३९-४२—पाचरात्रमत-निराकरण।

अध्याय २ पाद ३

सूत्र १-१७—आकाश आदि पच महाभूतो की उत्पत्ति पर विचार।

सूत्र १८—जीव की उत्पत्ति पर विचार।

सूत्र १९-३२—जीव के स्वरूप और परिमाण पर विचार।

सूत्र ३३-४१—जीव के कर्तृत्व पर विचार।

सूत्र ४२-५२—जीव और ब्रह्म के सम्बन्ध पर विचार।

अध्याय २ पाद ४

सूत्र १-६—इन्द्रियो की उत्पत्ति, संख्या और परिमाण पर विचार।

सूत्र ७-१२—मुख्यप्राण की उत्पत्ति, स्वरूप, कार्य, सख्या और परिमाण पर विचार।

सूत्र १३-१४—इन्द्रियसहित मुख्यप्राण के अधिष्ठान पर विचार।

सूत्र १५-१६—मुख्यप्राण और इन्द्रियो के भेद पर विचार।

सूत्र १७-१९—ब्रह्म के नामरूपकर्तृत्व का प्रतिपादन।

अध्याय ३ पाद १

सूत्र १-७—देहपरित्याग करने पर पुण्यकृत् जीव के लोकान्तर-गमन पर विचार।

सूत्र ८-११—पुण्यकृत् जीव के लोकान्तर से आगमन पर कर्मससर्ग के सम्बन्ध मे विचार।

सूत्र १२-२१—पापकृत् जीव के लोकान्तर-गमनागमन पर विचार।

सूत्र २२-२७—पुण्यकृत् जीव के लोकान्तर से प्रस्थित होने से लेकर उसके पुनर्जन्म तक की अवस्था पर विचार।

अध्याय ३ पाद २

सूत्र १-१०—जीव की स्वप्न, सुषुप्ति, जागरण और मूर्च्छा आदि दशाओ का निरूपण।

सूत्र ११-१६—जड़जीवात्मक जगत् के सम्बन्ध से ब्रह्मस्वरूपनिरूपण।

सूत्र ३०-३६—ब्रह्म के परात्परत्व पर विचार।

सूत्र ३७-४०—ब्रह्म के फलप्रदत्व का प्रतिपादन।

अध्याय ३ पाद ३

सूत्र १-४—उपासनाओ के सर्ववेदान्तप्रत्ययत्व पर विचार।

सूत्र ५-६—समान उपासनाओ मे ब्रह्मगुण आदि के परस्पर उपसहार पर विचार।

सूत्र १०-१७—सभी उपासनाओ मे उपसहरणीय ब्रह्मगुणो पर विचार।

सूत्र १८—उपासना मे भी कर्मवत् अपूर्वविधि का विचार।

सूत्र १६—समान उपासनाओ में उक्त अपूर्वविधि के उपसहार पर विचार।

सूत्र २०-२२—असमान उपासनाओ मे परस्पर उपसहार पर विचार।

सूत्र २३—समृति, द्युव्याप्ति आदि गुणो के सर्वत्र उपसहार पर विचार।

सूत्र २४—पुरुषविद्याओं के सम्बन्ध से परस्पर उपसहार पर विचार।

सूत्र २५—'शुक्र प्रविध्य' आदि शान्तिमन्त्रो के सर्वत्र उपसहार पर विचार।

सूत्र २६-३०—विद्वान् के कर्मों की हानि और उनके सुहृद-दुर्हृदो मे उपायन (प्राप्ति) सम्बन्धी वर्णन के सर्वत्र उपसहार पर विचार।

सूत्र ३१-३२—अर्चिरादिगति-वर्णन के सर्वत्र उपसहार पर विचार।

सूत्र ३३-३७—अक्षरसम्वन्धिनी दृष्टियो के उपसहार पर विचार।

सूत्र ३८-४०—ब्रह्म के सत्यकामत्व आदि गुणो के सर्वत्र उपसहार पर विचार।

सूत्र ४१-४३—साधनकालीन दृष्टि और सिद्धिकालीन दृष्टि के तारतम्य पर विचार।

सूत्र ४४-५०—मनश्चित आदि अग्नियो के स्वरूप पर विचार।

सूत्र ५१-५२—उपासक के द्वारा अपने स्वरूप के अनुसधान पर विचार।

सूत्र ५३-५४—अंगावबद्ध उपासनाओं पर विचार।

सूत्र ५५—साग उपासनाओ के समस्त और व्यस्त प्रकारो के तारतम्य पर विचार।

सूत्र ५६—उपासनाओ के परस्पर एकत्व या नानात्व पर विचार।

सूत्र ५७-६४—विभिन्न उपासनाओ के परस्पर विकल्प या समुच्चय पर विचार।

अध्याय ३ पाद ४

सूत्र १-२५—पुरुषार्थ (मुक्ति) का साधन विद्या है या कर्म, यह विचार।

सूत्र २६-३५—विद्या की स्वरूप सिद्धि मे सहकारी कर्मो की अपेक्षा पर विचार।

सूत्र ३६-४८—उपासनाधिकार के सम्बन्ध मे विविध दृष्टियो से विचार।

सूत्र ४९—उपासक के द्वारा अपने स्वभाव या सिद्धि के अनाविष्कार पर विचार।

सूत्र ५०—ब्रह्मविद्या की उत्पत्ति के काल पर विचार।

सूत्र ५१—ब्रह्मविद्या की उत्पत्ति के आधार पर तज्जन्य मुक्तिरूप फल की सिद्धि के काल पर विचार।

अध्याय ४ पाद १

सूत्र १-१२—उपासना के प्रकार पर विविध रूप से विचार।

सूत्र १३-१९—विद्या की सिद्धि पर विद्वानु के विविध कर्मो की स्थिति पर विचार।

अध्याय ४ पाद २

सूत्र १-६—देह से उत्क्रान्त होने पर जीव के उपकरणो की स्थिति पर विचार।

सूत्र ७-१३—विद्वान् की उत्क्रान्ति के सम्बन्ध में विचार।

सूत्र १४—उत्क्रान्त होने पर शरीर के उपादान भूत-सूक्ष्मो की सम्पत्ति पर विचार।

सूत्र १५—उक्त सम्पत्ति के स्वरूप पर विचार।

सूत्र १६—सर्वसाधारण से विद्वानु की उत्क्रान्ति की विशेषता का प्रतिपादन।

सूत्र १७—शरीर से उत्क्रान्त विद्वानु के ऊर्ध्वगमन का साधन।

सूत्र १८-२०—उत्क्रान्ति या मरण के कालभेद से विद्वान् के ऊर्ध्व-गमन पर विचार।

अध्याय ४ पाद ३

सूत्र १-५—शरीर से उत्क्रान्त विद्वानु को लक्ष्य तक पहुचाने वाला मार्ग और उसका स्वरूप।

सूत्र ६-१५—उक्त मार्ग के द्वारा गमन करने वाले विद्वानो का प्राप्तव्य लक्ष्य।

अध्याय ४ पाद ४

सूत्र १-३—ब्रह्मप्राप्ति पर जीव के स्वरूप (मुक्ति) पर विचार।

सूत्र ४—ब्रह्म के साथ मुक्त जीव की स्थिति पर विचार।

सूत्र ५-७—मुक्त जीव के आविर्भूत स्वरूप की विशेषता पर विचार।

सूत्र ८-२१—मुक्त जीव की शक्ति, साधन, भोग (फल) और ऐश्वर्य आदि पर विचार।

सूत्र २२—मुक्त जीव की ससार मे पुनरावृत्ति पर विचार।

अध्याय २

ब्रह्मसूत्रों के प्रमुख अध्येतव्य विषय

सूत्रों के प्रतिपाद्य-विषयो पर सामान्य दृष्टि

विगत अध्याय मे प्रस्तुत अध्ययन के फलस्वरूप ब्रह्मसूत्रो के जो वास्तविक प्रतिपाद्य-विषय प्रतीत हुए हैं, उन्हें देखने से यह पूर्णतया स्पष्ट है कि सूत्रकार ने अपने सूत्रो मे प्रस्तुत 'ब्रह्ममीमासा' को मुख्यत दो भागों मे विभक्त किया है। प्रथम भाग मे, जिसमे कि सूत्रों के प्रारम्भिक दो अध्याय आते हैं, उन्होंने श्रौत 'तत्त्वमीमासा' प्रस्तुत की है, और द्वितीय भाग मे, जिसमें कि सूत्रो के अन्तिम दो अध्याय हैं, उन्होंने श्रौत 'आचारमीमासा' को प्रस्तुत किया है। प्रथम भाग मे उनके द्वारा प्रस्तुत तत्त्वमीमामा का एक ही मुख्य प्रतिपाद्य-विषय है और वह है—ब्रह्मकारणवाद, जिसके अनुसार जगत् का मूलकारण एकमात्र ब्रह्म है, और द्वितीय भाग मे प्रस्तुत आचारमीमासा का मुख्य विषय है—ब्रह्मपरत्ववाद, जिसके अनुसार चेतनो का परम-नि श्रेयस एकमात्र ब्रह्म की ही प्राप्ति है। इस प्रकार सूत्रकार ने श्रुतियो मे प्रतिपादित 'वेदान्तदर्शन' के अनुसार एकमात्र ब्रह्म को ही परमकारण और परमप्राप्य प्रतिपादित करने की दृष्टि से विभिन्न विषयो का प्रतिपादन किया है, किन्तु उन सबका सम्बन्ध एक ही मुख्य विषय—ब्रह्मनिरूपण—से है और इसीलिए उन्होने उनको 'ब्रह्मजिज्ञासा' या 'ब्रह्ममीमासा' के अन्तर्गत लिया है एवं तत्त्व और आचार दोनो ही दृष्टियो से उक्त मीमासा को क्रमशः तत्त्व-मीमासा और आचारमीमासा के रूप मे प्रस्तुत किया है।

(अ) तत्त्वमीमांसा—जैसा कि अभी कहा जा चुका है, सूत्रो के प्रथम दो अध्यायो में तत्त्वमीमासा प्रस्तुत की गई है और उसका मुख्य प्रतिपाद्य-विषय 'ब्रह्मकारणवाद' है।

प्रथम सूत्र में सूत्रकार ने जिस तत्त्व 'ब्रह्म' को प्रस्तूयमान शास्त्र के द्वारा जिज्ञास्य या निरूपणीय रूप में प्रस्तुत किया, उसके सम्बन्ध मे कुछ भी

अध्याय के द्वितीय पाद का आरम्भ करते हुए अपने प्रबल प्रतिद्वन्द्वी सांख्य पर, जिसके कि साथ वे अब तक के सूत्रो मे संघर्ष लेते रहे हैं, आक्रमण कर विपक्षी मतो के निराकरण का श्रीगणेश कर दिया। ब्रह्मकारणवाद-समर्थन के उपसंहार-सूत्र 'सर्वधर्मोपपत्तेश्च' (सू० २।१।३६) के साथ परमत-निराकरण के प्रस्तावक-सूत्र 'रचनानुपपत्तेश्च नानुमानम्' (सू० २।२।१) के स्वरूप पर ध्यान देने से यह स्पष्ट हो जाता है कि उन्होने किस नाटकीय शैली और अभिनिवेश के साथ स्वसिद्धान्त-स्थापन करने के बाद ही परमत-निराकरण प्रस्तुत किया है। एक ओर 'सर्वधर्मोपपत्ति' है, और दूसरी ओर उसके विपरीत 'रचनानुपपत्ति' है। उनकी इस शैली मे प्रभाव तो है ही, साथ ही उनके स्वसिद्धान्त-स्थापन और परमत-निराकरण के अभिनिवेश से उनका दार्शनिक रूप पूर्णतया स्पष्ट हो जाता है और इतना ही नही, उक्त दोनो सूत्रो की परस्पर-संगति से इस आशंका की भी कोई सम्भावना नही रहती कि परमत-निराकरण कही सूत्रो के विषय से असंगत तो नही है। अस्तु ! उन्होने निराकरण के लिए अपने समय में प्रचलित स्वसिद्धान्त-प्रतिकूल प्राय. सभी प्रमुख मतो को लिया और उनमे जितना विरुद्ध अंश था, उसका निराकरण कर सिद्ध किया कि उक्त सभी मत न्यूनाधिक रूप में सदोष एवं अनुपपन्न है और एक मात्र श्रुतिप्रतिपादित 'वेदान्तदर्शन' ही श्रुतिमूलक, निर्दोष एवं उपपन्न होने के कारण ग्राह्य है।

इतना होने पर भी अभी एक दूसरी ही दृष्टि से ब्रह्म के जगतकारणत्व पर बाधा पहुँच सकती थी, और वह दृष्टि यह थी कि जब तक सम्पूर्ण जगत् के सभी तथाकथित मूलतत्त्वो को ब्रह्मसृज्य न सिद्ध कर दिया जावे, तब तक ब्रह्म को अखिलजगत्कारण या परमकारण कैसे माना जा सकता है ? श्रुतियो में अनेक तत्त्वो की उत्पत्ति का स्पष्ट प्रतिपादन नही है। उनकी उत्पत्ति के सम्बन्ध मे विभिन्न प्रकरणो मे विरोध है। किसी प्रकरण मे ब्रह्म से सर्वप्रथम अग्नि तत्त्व की उत्पत्ति बताई गई है और इस प्रकार उसमे अग्नि से पूर्ववर्ती तत्त्व आकाश और वायु का कोई निर्देश ही नही है। दूसरे प्रकरण मे उक्त दोनो तत्त्वों की भी उत्पत्ति का प्रतिपादन है। तीसरे प्रकरण में वायु और आकाश को अमृत बताया गया है। इस प्रकार विभिन्न तत्त्वो की उत्पत्ति तथा उनके स्वरूप आदि के सम्बन्ध मे श्रुतियो मे परस्पर-विरोध प्रतीत होता है और साथ ही विभिन्न तत्त्वो के सम्बन्ध मे विपक्षी मतो की दृष्टि सूत्रकार के दर्शन के प्रतिकूल है। उक्त कारणो से यह आवश्यक था कि उक्त श्रुति-विरोध को दूर करते हुए विभिन्न तत्त्वो के सम्बन्ध मे सूत्रकार श्रुतियो का वास्तविक

सिद्धान्त प्रकट करते और उनके सम्बन्ध से ब्रह्म के जगत्कारणत्व पर विचार करते। अत सूत्रकार ने 'न वियदश्रुते' (सू० २।३।१) के द्वारा प्रस्तुत अध्याय के तीसरे पाद का प्रारम्भ करते हुए आकाश की उत्पत्ति का निषेध करने वाले पूर्वपक्ष को प्रस्तुत कर सम्पूर्ण जगत् के ब्रह्मकार्यत्वप्रतिपादन को प्रस्तुत किया और तदनुसार सू० २।३।१-१७ मे सम्पूर्ण चराचरात्मक जगत् के आकाशादि तत्त्वो का ब्रह्मकार्यत्व प्रतिपादित किया तथा सू० २।३।१८-५२ मे जीव को नित्य मानते हुए भी उसके कर्तृत्व को ब्रह्माधीन और स्वय उसे ब्रह्मांश बता कर, प्रस्तुत अध्याय के चतुर्थ पाद में इन्द्रिय, मन, प्राण की भी उत्पत्ति का प्रतिपादन करते हुए उक्त पाद के अन्त मे सू० २।४।१७-१९ के द्वारा व्यष्टिगत नामरूपकर्तृत्व भी ब्रह्म मे सिद्ध किया। उक्त प्रकार से ब्रह्मकारणवाद मे पूर्णतया अविरोध-स्थापन करने के कारण ही उक्त अध्याय 'अविरोधाध्याय' के नाम से प्रसिद्ध है।

इस प्रकार ब्रह्मसूत्रो के प्रथम दो अध्यायो मे उनके मुख्य प्रतिपाद्य-विषय 'ब्रह्मकारणवाद' के प्रतिपादन की पूर्णता के साथ उनके द्वारा स्थापित 'वेदान्तदर्शन' की तत्त्वमीमासा समाप्त होती है।

(आ) आचारमीमासा—प्रत्येक भारतीय दर्शन को अपनी तत्त्वमीमासा के साथ अपनी आचारमीमासा का भी परिचय देना पडता है। उसे अपने तत्त्व-ज्ञान का व्यावहारिक उपयोग बताना पडता है। उसे यह निर्दिष्ट करना पड़ता है कि उसके अनुसार परमनिःश्रेयस क्या है? क्या वह इस समय प्राप्त है? यदि नही, तो उसकी प्राप्ति का उपाय क्या है? उसे परमनिःश्रेयस की प्राप्ति के लिए आचारसम्बन्धी विशिष्ट निर्देश स्पष्ट रूप से देने पडते हैं। ब्रह्मसूत्रो के द्वारा प्रस्तुत दर्शन भी इसका अपवाद नही है। इतना ही नहीं, यह कहना चाहिए कि उक्त दर्शन ने जितने स्पष्ट रूप मे आचारमीमासासम्बन्धी निर्देश दिए हैं, उतने स्पष्ट रूप मे अन्य दर्शन-सूत्र नही दे सके हैं। वेदान्त-दर्शन मे उक्त पक्ष उतना ही महत्त्वपूर्ण माना गया है, जितना कि उसका सैद्धान्तिक पक्ष, और इसीलिए सूत्रकार ने अपने सूत्रो के आधे भाग (अध्याय ३ एव ४) को आचारमीमासा के लिए ही समर्पित कर दिया है। यहाँ इतना स्पष्ट कर देना आवश्यक है कि ब्रह्मसूत्रो के द्वारा प्रस्तुत आचारमीमासा का स्वरूप आधुनिक आचारमीमासा के समान नहीं है। उसकी विषय-परिधि अपेक्षाकृत व्यापक है। उसके द्वारा स्वीकृत परमनिःश्रेयस अपना असाधारण महत्त्व रखता है और इसीलिए उसके आचार असाधारण हैं, साथ ही विषय को देखने और उसे प्रतिपादन करने का दृष्टिकोण भी भिन्न है, किन्तु यह सब

कर्मों की, जिनके कारण जीवो की ससारदशा का चक्र अनवरत रूप से चला करता है, क्या स्थिति होती है ? और द्वितीय पाद में विद्वान् के विशिष्ट उत्क्रमण पर विचार कर, तृतीय पाद मे विद्वानो के उत्क्रान्त होने पर उनके मार्ग और प्राप्तव्य का स्पष्टत निर्देश किया। इसके बाद उक्त अध्याय के चतुर्थ पाद मे सूत्रकार ने परमनिश्रेयसस्वरूप ब्रह्मप्राप्ति के होने पर जीव की बन्धनमुक्त दशा का वर्णन किया। उक्त स्थिति पर पहुँच कर जीव ही तो कही जगत्कर्त्ता नही हो जाता है, इस आशका का निराकरण उन्होने 'जगद्व्यापारवर्जम्—(सू० ४।४।१७) के द्वारा कर दिया और इस प्रकार ब्रह्मकारणवाद को नो ध्यान मे रक्खा ही, साथ ही यह भी स्पष्ट कर दिया कि ब्रह्म बद्ध जीव से ही पर नही, अपितु मुक्तो से भी परतर तत्त्व है, मुक्तो को केवल भोगसाम्य प्राप्त हो सकता है (सू० ४।४।२१)। अन्त मे उन्होने वेदान्तदर्शन के द्वारा स्वीकृत परमनिश्रेयस की इस रूप मे महत्ता का प्रतिपादन किया कि उसकी प्राप्ति होने पर जीव पुन कभी ससार-चक्र मे नही पडता हैं। उक्त प्रकार से ब्रह्मज्ञान के फल और उसकी प्राप्ति के प्रकार आदि का मुख्यत वर्णन करने के कारण चतुर्थाध्याय 'फलाध्याय' के नाम से प्रसिद्ध है। उक्त अध्याय की समाप्ति के साथ सूत्रो की आचार-मीमासा समाप्त होती है।

सूत्रकार ने अपनी आचारमीमासा का प्रारम्भ जीव की आवृत्तिदशा से किया और उपसहार उस की अनावृत्तिदशा (मुक्ति) से किया। उक्त अभावात्मक अनावृत्तिदशा अपने भावात्मक रूप में परतत्त्वप्राप्तिदशा ही है, वही दशा वेदान्तदर्शन के अनुसार परमनिश्रेयस है और उसी के वर्णन के साथ शास्त्र की समाप्ति होती है। सूत्रकार ने दोनो मीमासाओ को अपने प्रथम और अन्तिम सूत्रो मे सम्पुटित कर दिया है। यदि प्रथम सूत्र (अथातो ब्रह्मजिज्ञासा) ब्रह्मसूत्रो के मुख्य प्रतिपाद्य-विषय—ब्रह्मतत्त्वनिरूपण—की सूचना देता है, तो अन्तिम सूत्र (अनावृत्ति शब्दात्०) ब्रह्मज्ञान से प्राप्त होने वाले फल की। 'ब्रह्मविदाप्नोति परम्' (तै० उ० १) श्रुतिवाक्य के 'ब्रह्मविद्' की व्याख्या ब्रह्मसूत्रों के तत्त्वमीमासापरक प्रारम्भिक दो अध्यायो मे है और 'आप्नोति परम्' की व्याख्या उनके आचारमीमासापरक अन्तिम दो अध्यायो में है। प्रथम सूत्र 'ब्रह्मविद्' होने के लिए ब्रह्मजिज्ञासा प्रस्तुत करता है और अन्तिम सूत्र 'आप्नोति परम्' की स्थिति मे पहुँचने पर 'ब्रह्मविद्' की दशा का परिचय देता है। अस्तु ! उक्त प्रकार से ब्रह्मसूत्रो के प्रतिपाद्य-विषयो पर एक सामान्य दृष्टिपात करने से स्पष्ट है कि उनको दो भागो और चार अध्यायो

में विभक्त करते हुए उनके प्रतिपादन का जो क्रम सूत्रकार ने अपनाया है, वह परस्पर-सगत एव उपयुक्त होने के साथ-साथ वैज्ञानिक भी है।

२. सूत्रों के प्रमुख विषय और उनका वर्गीकरण

विगत अध्याय मे प्रस्तुत अध्ययन से यह स्पष्ट है कि सूत्रो के प्रतिपाद्यविषयो के सम्वन्व मे भाष्यकार सूत्रकार का पूरा साथ नही दे सके हैं। उन्होंने विभिन्न स्थलो पर सूत्रो के वास्तविक प्रतिपाद्य के स्थान पर अपना विशिष्ट विषय आरोपित कर दिया है, और इस प्रकार एक ओर तो उनके द्वारा स्वीकृत किए हुए सूत्रवहिर्गत विषय का अध्ययन प्रस्तुत प्रवन्ध की सीमा से वाहर चला जाता है और दूसरी ओर सूत्रप्रतिपाद्य विषय के सम्वन्ध में उनका कोई सिद्धान्त नही रह जाता, जिसका कि अध्ययन किया जावे।

इसी प्रकार विभिन्न स्थलो पर कुछ भाष्यकारो ने सूत्रानुकूल प्रतिपाद्यविषय माने हैं, किन्तु दूसरो ने साथ नही दिया है और इस प्रकार स्वभावत उक्त प्रतिपाद्य-विषयो के सम्वन्ध मे भाष्यकारो के विभिन्न सिद्धान्तो के तुलनात्मक अध्ययन के अवसर पर कुछ भाष्यकार चुप ही वैठे रहते हैं, जवकि अन्य अपनी विशिष्ट सम्मति प्रस्तुत करते हैं। सौभाग्य का विषय यह है कि भाष्यकारो,के वहुमत ने सूत्रो के प्राय सभी प्रमुख विषयो को स्वीकार कर लिया है और उन पर अपनी विशिष्ट सम्मतियां प्रस्तुत की हैं।

सूत्रो के ऐसे प्रमुख अध्येतव्य विषय, जिन पर विभिन्न भाष्यकारो के सिद्धान्तो का तुलनात्मक अध्ययन किया जा सकता है, अपने प्रतिपादकसूत्रो की सामान्य सीमा के साथ निम्न प्रकार से निर्दिष्ट किए जा सकते हैं :—

१—श्रुतिवाक्य-समन्वय के साथ प्रमुखत ब्रह्मस्वरूपनिरूपण तथा सामान्यत अन्य तत्त्वो के सम्वन्ध मे विचार (सू० १।१।५-१।४।२२)।

२—ब्रह्मपरत्वनिरूपण (सू० ३।२।११-४०)।

३—ब्रह्मकारणवाद (सू० १।१।२, १।४।२३—२।१।१६, २।४।१७-१९)।

४—जडतत्त्वनिरूपण (सू० २।३।१-१७)।

५—जीवतत्त्वनिरूपण (सू० २।३।१८-५२)।

६—जीवोपकरणनिरूपण (सू० २।४।१-१६)।

७—जीवससारनिरूपण (सू० ३।१।१—३।२।१०)।

८—उपासना तथा तत्सहकारी साधनों का निरूपण (सू० ३।३।१-४।१।१२)।

९—विद्याप्राप्ति के अनन्तर कर्मों की स्थिति का विचार (सू० ४।१।१३-१९)।

१०—विद्वान् की उत्क्रान्ति का निरूपण (सू० ४।२।१-२०)।

११—उत्क्रान्त विद्वानु के मार्ग का निरूपण (सू० ४।३।१-५)।

१२—उक्त मार्ग द्वारा प्राप्तव्य का निरूपण (सू० ४।३।६-१५)।

१३—परमनि श्रेयसनिरूपण (सू० ४।४।१-२२)।

१४—परमत-निराकरण (सू० २।२।१-४२)।

अध्ययन की सुविधा की दृष्टि से उक्त विषयो को सर्वप्रथम मुख्यत दो वर्गों मे विभक्त किया जा सकता है—

१—स्वसिद्धान्त-स्थापन।

२—परमत-निराकरण।

उक्त वर्गों मे से प्रथम को मुख्यत दो भागो मे विभक्त किया जा सकता है—

१—मुख्य दार्शनिक विषय।

२—अन्य विविध विषय।

उक्त दो भागो में से प्रथम मे ब्रह्मसूत्रो का वास्तविक सम्पूर्ण दर्शन आ जाता है, जिसका अध्ययन दो उपशीर्षको—तत्त्वमीमासा और आचार-मीमासा—के अन्तर्गत किया जा सकता है, द्वितीय भाग मे अन्य गौण एव अवान्तर विषय आ जाते हैं।

इस प्रकार उक्त विभिन्न शीर्षकों के अन्तर्गत निम्न विषय आवेंगे :—

(१) मुख्य दार्शनिक सिद्धान्त—

(अ) तत्त्वमीमांसा—१—ब्रह्मकारणवाद।
२—ब्रह्म।
३—जीव।
४—जडतत्त्व।
५—जीव और जडतत्त्व का ब्रह्म से सम्बन्ध।

(आ) आचारमीमासा—१—परमनि.श्रेयस (मोक्ष)।
२—परमनि श्रेयसप्राप्ति के प्रतिबन्धक।
३—परमनि श्रेयसप्राप्ति के साधन तथा प्रकार।

(२) सूत्रसम्मत अन्य विविध विषय—

प्रासगिक तथा अन्य विविध अवान्तर विषय ।

(३) परमत-निराकरण—

(अ) साख्यमत-निराकरण ।
(आ) वैशेषिकमत-निराकरण ।
(इ) वौद्धमत-निराकरण ।
(ई) जैनमत-निराकरण ।
(उ) पाशुपतमत निराकरण ।
(ऊ) पाचरात्रमत-निराकरण ।

उक्त शीर्षको के अन्तर्गत ब्रह्मसूत्रो के सम्पूर्ण प्रमुख प्रतिपाद्य का अध्ययन किया जा सकता है, किन्तु फिर भी उनके अतिरिक्त एक स्वतन्त्र शीर्षक की आवश्यकता है, जिसके विना सूत्रो के प्रमुख मीमासात्मक स्वरूप का परिचय प्राप्त नही हो सकता । सूत्रो का उक्त स्वरूप प्रमुख रूप से 'समन्वयाध्याय' मे उनके द्वारा प्रस्तुत श्रुतिवाक्य-समन्वय के रूप मे प्रकट हुआ है । यद्यपि सूत्रो मे परमत-निराकरण को छोडकर सर्वत्र ही स्वसिद्धान्त-स्थापन श्रुतियो की मीमासा के आधार पर ही किया गया है, किन्तु मीमासा का सर्वप्रमुख स्थल 'समन्वयाध्याय' का श्रुतिवाक्य-समन्वय है, जो सूत्रो मे अपना एक विशिष्ट महत्वपूर्ण स्थान रखता है । यद्यपि श्रुतिवाक्य-समन्वय का विषय स्वसिद्धान्त-स्थापन के ही अन्तर्गत आ जाता है, क्योकि उक्त समन्वय के द्वारा सूत्रकार ने श्रुति-प्रतिपाद्य ब्रह्म एव अन्य तत्त्वो के सम्बन्ध मे ही सिद्धान्त स्थापित किए हैं और इसलिए उक्त शीर्षको के अन्तर्गत तत्तत्सिद्धान्तो के अध्ययन मे समन्वय-सूत्रो का उपयोग करना अनिवार्य है, किन्तु फिर भी, जैसा कि अभी कहा जा चुका है, समन्वय के स्वरूप का परिचय और भाष्यकारो के समन्वय-प्रकार के तुलनात्मक अध्ययन के लिए यह आवश्यक प्रतीत होता है कि श्रुतिवाक्य-समन्वय का स्वतन्त्र रूप से अध्ययन किया जावे और उक्त अध्ययन के लिए उससे पूर्व यह देखना आवश्यक है कि किन विशिष्ट सूत्रो मे किन विशिष्ट श्रुति-प्रकरणो को मीमासा के लिए सूत्रकार ने ग्रहण किया है, क्योंकि इसके सम्बन्ध मे भी भाष्यकारो मे परस्पर मतभेद हैं । समन्वयाध्याय के मीमास्य श्रुति-प्रकरणो के निर्धारण के फलस्वरूप साथ में यह भी स्वत निर्धारित हो जावेगा कि ब्रह्मसूत्रो के आधारभूत श्रुतिग्रन्थ कौन हैं ?

इस प्रकार अगले पृष्ठो मे ब्रह्मसूत्रों के उक्त विभिन्न विषयों का अध्ययन निम्न स्वतन्त्र शीर्षको के अन्तर्गत यथाक्रम किया जावे, तो अनुपयुक्त न होगा :—

१—मीमास्य श्रुतिवाक्य और उनकी मीमासा का क्रम तथा पद्धति।

२—श्रुतिवाक्य-समन्वय।

३—ब्रह्मसूत्रो के दार्शनिक सिद्धान्त।

४—सूत्रसम्मत अन्य विविध विषय।

५—परमत-निराकरण।

अध्याय ३

मीमांस्य श्रुतिवाक्य और उनकी मीमांसा का क्रम तथा पद्धति

प्रस्तुत समस्या

सभी भाष्यकार इस तथ्य को स्वीकार करते हैं कि ब्रह्मसूत्रो मे श्रुति-वाक्यों की मीमासा की गई है और स्वयं सूत्रो के अध्ययन से भी यह स्पष्ट है कि तर्कपाद (अध्याय २ पाद २) को छोडकर सूत्रो मे सर्वत्र श्रुतियो की मीमासा कर उन्ही के बल पर प्रतिपाद्य-विषयो का प्रतिपादन किया गया है। तर्कपाद में यत विपक्षी मतों का निराकरण किया गया है, अतः वहाँ श्रुतियों का आधार छोड कर केवल युक्तियो का ही आश्रय लिया गया है, जो कि उचित एवं स्वाभाविक ही था। ब्रह्मसूत्रो मे श्रुतियो की मीमासा और उसके आधार पर विषय-प्रतिपादन है, इस तथ्य को स्वीकार करते हुए भी भाष्यकारों का इस सम्बन्ध मे मतैक्य नहीं है कि किन सूत्रो में किन विशिष्ट श्रुतिवाक्यों की मीमासा या प्रमाण रूप से निर्देश है। जिन सूत्रो मे एक भाष्यकार किसी एक विशिष्ट श्रुतिवाक्य की मीमासा या प्रमाण रूप से निर्देश मानते हैं, दूसरे भाष्यकार उन्ही सूत्रो मे एक भिन्न प्रकरण के श्रुतिवाक्य को प्रस्तुत कर देते हैं। उक्त मतभेद वाक्यभेद या प्रकरणभेद तक ही सीमित नही है, ग्रन्थभेद तक पहुँच गया है। ऋग्वेद से लेकर अर्वाचीनतम उपनिषदो तक के विशाल वाङ्मय से कोई भी वाक्य 'श्रुति' के नाम से उद्धृत कर दिया जाता है। स्थिति यहाँ तक पहुँच गई है कि भाष्यकारो द्वारा उद्धृत अनेक श्रुतिवाक्यो के आकर-ग्रन्थो का आज तक पता नहीं लग सका है। सूत्रो की संक्षिप्त एवं दुरूह शैली है, भाष्यकार उनसे अपने सिद्धान्तो का प्रतिपादन कराना चाहते हैं, उनकी स्वसिद्धान्तानुकूल व्याख्या प्रस्तुत कर दी गई और उनमें जो 'श्रुते.' या 'शब्दात्' आदि के रूप मे सामान्यत श्रुति का निर्देश किया गया है, उसकी पूर्ति करने के लिए श्रुतिसाहित्यमहोदधि मे से

स्वसिद्धान्तानुकूल कोई वाक्यरत्न निकाल कर प्रस्तुत कर दिया गया और यदि उक्त वाक्य कुछ विपरीत या असगत प्रतीत हुआ तो उसकी भी स्वानुकूल व्याख्या प्रस्तुत कर दी गई। विभिन्न भाष्यो मे भाष्यकारो की उक्त प्रवृत्ति का दर्शन करना दुर्लभ नही है। ऐसी दशा मे सूत्रो के वास्तविक सिद्धान्तो का अध्ययन करने के लिए सर्वप्रथम ब्रह्मसूत्रो के आधारभूत श्रुतिग्रन्थो की सीमा को निर्धारित कर लेना परमावश्यक होगा।

उक्त उद्देश्य की पूर्ति का एकमात्र उपाय यह है कि श्रुतिमीमासा के विशिष्ट स्थल 'समन्वयाध्याय' के मीमास्यप्रकरणो को जानने का प्रयत्न किया जावे। उक्त अध्याय मे सभी भाष्यकार ऐकमत्य से श्रुतिवाक्य-समन्वय मानते हैं, जो उचित ही है, किन्तु सूत्रकार ने 'तत्तु समन्वयात्' (सू० १।१।४) के द्वारा उक्त समन्वय की प्रतिज्ञा कर सम्पूर्ण अध्याय मे श्रुतिवाक्य-समन्वय करने के बाद अन्त मे जो 'एतेन सर्वे व्याख्याता (सू० १।४।२९) के रूप मे उपसहार किया है, उससे साथ मे यह भी स्पष्ट है कि उनकी दृष्टि मे प्रमुख रूप से केवल वही श्रुतिग्रन्थ हैं, जिनके प्रकरण उक्त अध्याय मे व्याख्यात किए गए हैं। सू० १।१।३ मे ब्रह्म के जगत्कारणत्व मे शास्त्रप्रामाण्य प्रस्तुत करने के बाद जब उनकी दृष्टि उक्त शास्त्र के विषय मे इस विवाद पर गई कि उक्त शास्त्र के द्वारा ब्रह्म के जगत्कारणत्व का प्रतिपादन होना असम्भव है, तो उन्होने उक्त शास्त्र के समन्वय की प्रतिज्ञा की और तदनुसार समन्वय कर जो उन्होने 'सर्वे व्याख्याता' कहकर आश्वस्तता का अनुभव किया है, उससे स्पष्ट है कि उक्त सूत्र (१।१।३) मे उनके द्वारा प्रमाण रूप से प्रस्तुत शास्त्र वही शास्त्र था, जिसकी कि उन्हे मीमासा करनी पडी और फलत वही शास्त्र उनके सूत्रो का आधारभूत शास्त्र है। इस प्रकार समन्वयाध्याय के मीमास्य श्रुतिग्रन्थो को जानने के बाद ब्रह्मसूत्रो के आधारभूत श्रुतिग्रन्थो को जानने की कोई समस्या अवशिष्ट नही रहती। यद्यपि समन्वयाध्याय के मीमास्य श्रुतिग्रन्थों के सम्बन्ध मे अधिक विवाद नही है, किन्तु इस रूप मे पर्याप्त विवाद है कि किन विशिष्ट सूत्रो में किन विशिष्ट श्रुति-प्रकरणो को मीमासित किया गया है, अत सर्वप्रथम उक्त प्रकरणसम्बन्धी विवाद के समाधान के लिए प्रयत्न करना ही प्रस्तुत अध्याय का विशिष्ट उद्देश्य है। उक्त प्रयत्न से ब्रह्मसूत्रो के आधारभूत श्रुतिग्रन्थो को जानने की समस्या का समाधान तो सामान्यत होगा ही, साथ ही 'समन्वयाध्याय' के मीमास्यप्रकरणो का परिचय प्राप्त करने से अग्रिम 'श्रुतिवाक्य-समन्वय' शीर्षक' अध्याय के लिए विशिष्ट रूप से आधारभूत सामग्री प्रस्तुत हो सकेगी।

२. समन्वय-सूत्रों के मीमांस्य श्रुतिवाक्य

समन्वयाध्याय के प्रथम चार सूत्रो (१।१।१-४) मे शास्त्रप्रस्तावना-सम्बन्धी विभिन्न विषयों का प्रतिपादन है और अन्तिम सात सूत्रो (१।४।२३-२६) में ब्रह्म के अभिन्ननिमित्तोपादानकारणत्व का प्रतिपादन तथा अध्याय का उपसहार है। सू० १।१।५-१२ मे रामानुज और निम्बार्क ही केवल श्रुति-वाक्य-समन्वय मानते हैं, किन्तु अन्य भाष्यकार उक्त सूत्रो मे अन्य विषय का प्रतिपादन स्वीकार करते हैं। इसी प्रकार उक्त अध्याय के चतुर्थ पाद के कुछ सूत्रो में मध्व श्रुतिवाक्यसमन्वय नहीं मानते, किन्तु अन्य भाष्यकार मानते हैं। उक्त दोनो विवादास्पद स्थलो पर विचार बाद मे ही करना उचित होगा। अवशिष्ट सूत्र १।१।१३ से सू० १।३।४४ अर्थात् उक्त अध्याय के तृतीय पाद की समाप्ति तक सभी भाष्यकार ऐकमत्य से विभिन्न श्रुति-प्रकरणो की मीमासा मानते हैं, अत सर्वप्रथम उक्त सूत्रो के द्वारा मीमास्य श्रुतिप्रकरणो को निर्धारित करने का प्रयत्न करना उचित है।

उक्त सूत्रो (१।१।१३—१।३।४४) मे से जो सूत्र भिन्न-भिन्न श्रुति-प्रकरणों की मीमासा प्रस्तुत करते हैं, उन्हें 'मीमासा-प्रस्तावक सूत्र' या सक्षेप मे 'प्रस्तावकसूत्र' कहा जा सकता है। एक श्रुति-प्रकरण की मीमासा कही तो उसके प्रस्तावकसूत्र मे ही समाप्त हो गई है और कही उसके परवर्ती सूत्रो मे पूर्ण हो पाई है। एक प्रस्तावकसूत्र के द्वारा प्रस्तुत मीमासा से सम्बद्ध परवर्ती सूत्रो को 'सम्बद्धसूत्र' कहा जा सकता है। उक्त सूत्रो मे कुछ प्रस्तावक-सूत्र सर्वसम्मति से स्वीकृत हैं और कुछ के सम्बन्ध मे विवाद है। जो प्रस्तावकसूत्र सर्वसम्मत हैं, उनके सम्बन्ध मे भी कहीं-कही यह विवाद है कि उनके द्वारा प्रस्तुत मीमासा ने कितने सूत्र सम्बद्ध हैं, साथ ही उक्त दोनो विवादो के साथ यह भी विवाद है कि अमुक प्रस्तावकसूत्र ने किस विशिष्ट श्रुति-प्रकरण की मीमासा प्रस्तुत की है।

अ सर्वसम्मत स्थल

ऐसे स्थल, जहाँ प्रस्तावकसूत्र, उनसे सम्बद्ध सूत्र और उनके द्वारा मीमास्य श्रुति-प्रकरण सर्वसम्मति से भाष्यकारो द्वारा स्वीकृत है, निम्नलिखित ६ हैं, जिन पर ध्यान देने से विमत स्थलो का समाधान सरलता मे किया जा सकेगा —

(१) प्रस्तावकसूत्र—सू० १।१।१३ (आनन्दमयोऽभ्यासात्)।
सम्बद्धसूत्र—सू० १।१।१४-२०।

मीमांस्य श्रुतिवाक्य—'तस्माद् वा एतस्माद् विज्ञानमयादन्योऽन्तर आत्मा आनन्दमय.' (तै० उप०, ब्रह्मानन्दवल्ली ५)।

(२) प्रस्तावकसूत्र—सू० १।१।२३ (आकाशस्तल्लिगात्)।

सम्बद्धसूत्र— —

मीमांस्य श्रुतिवाक्य—'सर्वाणि ह वा इमानि भूतानि आकाशादेव समुत्पद्यन्ते '(छान्दोग्य० १।९।१)।

(३) प्रस्तावकसूत्र—सू० १।२।१३ (अन्तर उपपत्ते)।

सम्बद्धसूत्र—सू० १।२।१४-२८।

मीमांस्य श्रुतिवाक्य—'य एषोऽन्तरक्षिणि पुरुषो दृश्यते एव भ्रात्मेति होवाच' '(छान्दोग्य० ४।१५।१)।

(४) प्रस्तावकसूत्र—सू० १।१।१९ (अन्तर्याम्यधिदैवाधिलोकादिषु तद्धर्म-व्यपदेशात्)।

सम्बद्धसूत्र—सू० १।१।२०-२१।

मीमांस्य श्रुतिवाक्य—'य पृथिव्या तिष्ठन् पृथिव्या अन्तरो · एष त आत्मा अन्तर्यामी अमृत', आदि।

(बृह० ३।७।३-१२)

(५) प्रस्तावकसूत्र—सू० १।२।२२ (अदृश्यत्वादिगुणको धर्मोक्ते)।

सबद्धसूत्र—सू० १।२।२३-२४।

मीमांस्य श्रुतिवाक्य—'यत्तदद्रेश्यमग्राह्यमगोत्रमवर्णमचक्षु श्रोत्रम्'' तद् भूतयोनिं परिपश्यन्ति धीरा।' (मुण्डक० १।१।६)।

(६) प्रस्तावकसूत्र—सू० १।२।२५ (वैश्वानरस्साधारणशब्दविशेषात्)।

सम्बद्धसूत्र—सू० १।२।२६-३३।

मीमास्य श्रुतिवाक्य—'यस्त्वेतमेव प्रादेशमात्रम् वैश्वानरमुपास्ते।'

(छान्दोग्य ५।१८।१)

(७) प्रस्तावकसूत्र—सू० १।३।१ (द्युम्वाद्यायतन स्वशब्दात्)।

सम्बद्धसूत्र—सू० १।३।२-६।

मीमास्य श्रुतिवाक्य—'यस्मिन् द्यौ पृथिवी चान्तरिक्षमोतम्'''तमेवैक जानथ '(मूण्डक० २।२।५)।

(८) प्रस्तावकसूत्र—सू० १।३।७ (भूमा सम्प्रसादादध्युपदेशात्)।

सम्बद्धसूत्र—सू० १।३।८।

मीमांस्य श्रुतिवाक्य—'यत्र नान्यत् पश्यति·········स भूमा···यो वै भूमा तदमृतम्···'(छान्दोग्य० ७।२४।१)।

(६) प्रस्तावकसूत्र—सू० १।३।६ (अक्षरमम्बरान्तधृते·)।

सम्बद्धसूत्र—सू० १।३।१०-११।

मीमांस्य श्रुतिवाक्य—'एतद् वै तदक्षर गार्गि ब्राह्मणा अभिवदन्ति अस्थूलमनणु···'(बृहदा० ३।८।८)।

उक्त ६ स्थल सर्वभाष्यकारसम्मत होने के साथ-साथ वस्तुतः प्रत्येक दृष्टि से स्वीकरणीय भी हैं। उक्त स्थलों मे स्वीकृत प्रस्तावकसूत्र, सम्बद्धसूत्र और मीमास्य श्रुतिवाक्यो में से प्रत्येक के सम्बन्ध में निम्नलिखित सूचनाएँ प्राप्त होती हैं —

प्रस्तावकसूत्र—

(१) प्रत्येक प्रस्तावकसूत्र में अनिवार्य रूप से केवल दो अवयव हैं—प्रतिज्ञा और हेतु। प्रतिज्ञा अवयव में केवल पक्ष का प्रयोग किया गया है और साध्य को अनिवार्य रूप से छोड दिया गया है। वह साध्य एकमात्र ब्रह्म है, जोकि सभी प्रस्तावकसूत्रो मे केवल अनुवृत्त या गम्यमान है। इस प्रकार सर्वत्र पक्ष के एकमात्र ब्रह्मसाध्यक होने से उसका निर्देशक पद प्रथमैकवचनान्त रक्खा गया है।

(ऊपर प्रस्तावकसूत्रो मे उक्त पक्षनिर्देशक पदो को रेखाकित कर दिया गया है।)

२—प्रत्येक प्रस्तावकसूत्र मे उक्त ब्रह्मसाध्यक पक्षपद सूत्र के द्वारा मीमासा के लिए प्रस्तुत श्रुतिवाक्य को सूचित करता है, क्योकि वह या तो मीमास्य श्रुतिवाक्य से ज्यो का त्यो ले लिया गया है या वाक्य के अर्थ के आधार पर बना दिया गया है।

(ऊपर मीमास्य श्रुतिवाक्यो के उन अशो को रेखाकित कर दिया गया है, जिनके आधार पर प्रस्तावकसूत्रो मे पक्षपद का विन्यास किया गया है।)

इस प्रकार प्रस्तावकसूत्रो का उक्त पक्षपद ही यह सूचना दे देता है कि अब एक भिन्न श्रुतिवाक्य की मीमासा प्रस्तुत हो रही है।

३—प्रत्येक प्रस्तावकसूत्र अनिवार्यरूप से विशुद्ध सिद्धान्तसूत्र है, इसमें न तो किसी शका या पूर्वपक्ष को शब्दो के द्वारा निर्दिष्ट किया गया है और

न 'च', 'हि', 'तु' आदि ऐसे शब्दो का प्रयोग किया गया है, जिनसे उसका अपने पूर्वसूत्रो से सम्बन्ध प्रकट हो।

४—सभी प्रस्तावकसूत्र विधिमुख से इस रूप मे मीमासा प्रस्तुत करते हैं कि अमुक श्रुति मे प्रतिपादित 'आनन्दमय' आदि ब्रह्म है।

सम्बद्धसूत्र—

दो प्रस्तावकसूत्रो के मध्यवर्ती सभी सूत्र अपने से पूर्ववर्ती प्रस्तावकसूत्र से सम्बद्ध है, जैसा कि ऊपर के ४,५,६ सख्या वाले स्थलो से स्पष्ट है।

मीमास्य श्रुतिवाक्य—

१—मीमास्य श्रुतिवाक्य प्रस्तावकसूत्र के पक्षपद से निर्दिष्ट है।

२—प्रत्येक श्रुतिवाक्य केवल उन्ही श्रुति-ग्रन्थो से लिया गया है, जिनका परम्परा से 'उपनिषद् के नाम से स्वतन्त्र रूप में व्यक्तित्व मान्य है। उक्त सर्वसम्मत स्थलो की उक्त विशेषताओ से विमत स्थलों के निर्णय मे पर्याप्त सहायता मिल सकती है।

आ विमत स्थल

सू० १।१।१३—१।३।४४ के अन्तर्गत जो विमत स्थल हैं, उन्हें दो वर्गों मे विभक्त किया जा सकता है —

१—वे स्थल, जिनमे प्रस्तावकसूत्र, सम्बद्धसूत्र और मीमास्य श्रुति-वाक्य, इनमे से किसी के सम्बन्ध मे विवाद हो, किन्तु जिनमे सभी भाष्यकारो ने केवल उपनिषदो के ही वाक्य स्वीकृत किए हैं, किसी अन्य सहिता, ब्राह्मण, आरण्यक आदि श्रुति-ग्रन्थो के नही।

२—वे स्थल, जिनमे किसी या किन्ही भाष्यकारो ने सहिता, ब्राह्मण या आरण्यक के वाक्य स्वीकृत किए हैं।

प्रथम वर्ग मे निम्नलिखित स्थल आते हैं —

१—सू० १।२।९-१२।

२—सू० १।३।१२।

३—सू० १।३।१३-२२।

४—सू० १।३।२३-४०।

५—सू० १।३।४१।

६—सू० १।३।४२-४४।

• द्वितीय वर्ग मे निम्नलिखित स्थल आते हैं :—

१—सू० १।१।२१-२२।

२—सू० १।१।२४।

३—सू० १।१।२५-२८।

४—१।१।२९-३२।

५—सू० १।२।१-८।

१ प्रथम वर्ग के विमत स्थल—

१—सू० १।२।९-१२—उक्त सूत्रो मे रामानुज ने केवल एक ही प्रस्तावकसूत्र १।२।९ (अत्ता चराचरग्रहणात्) मानकर अवशिष्ट सूत्रो को उसी से सम्बद्ध माना है, अन्य भाष्यकार उसके अतिरिक्त सू० १।२।११ (गुहा प्रविष्टावात्मानौ०) को भी प्रस्तावकसूत्र मानते हैं। मध्व को छोड कर अन्य सभी भाष्यकार सू० १।२।९ से 'यस्य ब्रह्म च क्षत्र च · ' (कठ० १।२।२४) की मीमासा को प्रस्तुत मानते हैं। मध्व उक्त सूत्र मे 'स यद् यदेवासृजत तत्' ·· 'सर्वं वा अत्तीति '(बृहदा०१।२।५) की मीमासा मानते है। सू० १।२।११ मे सभी भाष्यकार 'ऋत पिबन्तौ सुकृतस्य लोके' · ' (कठ० १।३।१) की मीमासा मानते हैं।

इस प्रकार जहाँ तक मीमास्य श्रुतिवाक्य का सम्बन्ध है, केवल सू० १।२।९-१० के सम्बन्ध मे विवाद है। उक्त सूत्रो मे मध्व को छोड कर अन्य सभी भाष्यकार सू० १।२।११-१२ के द्वारा मीमास्य श्रुतिवाक्य के प्रकरण के ही अव्यवहित रूप से पूर्ववर्ती एक अन्य वाक्य की मीमामा मानते है, जो कि अधिक सूत्रानुकूल प्रतीत होता है, क्योकि सू० १।२।११ का पूर्ववृत्तहेतुबोधक 'हि' पद स्पष्ट रूप से यह सूचित कर रहा है कि उक्त सूत्र मे निर्दिष्ट श्रुति-वाक्य के प्रकरण के ही किसी वाक्य की मीमासा सू० १।२।९ से प्रस्तुत हो चुकी है, जिसके सम्बन्ध से किसी बात का समर्थन करने या शका के निवारण के लिए सू० १।२।११ मे 'गुहा प्रविष्टौ' श्रुति की व्याख्या कर उसके प्रतिपाद्य को स्पष्ट कर दिया गया है, अन्यथा सू० १।२।११ मे भिन्न प्रकरण की मीमांसा मानने पर 'हि' के प्रयोग की कोई आवश्यकता प्रतीत नही होती। सू० १।२।१० (प्रकरणाच्च) मे भी उक्त तथ्य का समर्थन होता है कि सू० १।२।९ में जिस श्रुतिवाक्य का ब्रह्मपरक समन्वय प्रस्तुत किया गया है, उसका सू० १।२।१० से प्रकरण के बल पर समर्थन कर दिया गया है और उस के सम्बन्ध से ही प्रस्तुत प्रकरण के एक वाक्य के प्रतिपाद्य को

सू० १।२।११ मे स्पष्ट कर दिया गया है। उक्त प्रकार से विचार करने पर सू० १।२।९ के द्वारा 'यस्य ब्रह्म च क्षत्र च' (कठ० १।२।२४) को मीमास्य मानना अधिक सूत्रानुकूल प्रतीत होता है और फलत उक्त चारों सूत्रों (१।२।९-१२) के अव्यवहित रूप से एक ही प्रकरण से सम्बद्ध होने के कारण उनमे एक ही सूत्र (१।२।९) को प्रस्तावकसूत्र मानना अधिक युक्तियुक्त है, जैसा कि रामानुज ने माना भी है। वैसे भी 'हि' तथा साध्यपद का प्रयोग और एकमात्र 'ब्रह्म' का साध्य न होना, ये बातें सू० १।२।११ के प्रस्तावकसूत्रत्व के विपरीत ही प्रतीत होती हैं।

२—सू० १।३।१२—उक्त सूत्र मे मध्व को छोडकर अन्य सभी भाष्यकार 'स एतस्माद् परात्पर पुरुषमीक्षते' (प्रश्नोपनिषद् ५।५) वाक्य या उससे पूर्ववर्ती 'पर पुरुषमभिध्यायीत' वाक्य को मीमास्य मानते हैं। मध्व इसमे 'सदेव सोम्येदमग्र आसीद् तदैक्षत' (छान्दोग्य० ६।२।१-३) को मीमास्य मानते हैं।

इनमें मध्व की अपेक्षा अन्य भाष्यकारो का पक्ष अधिक समीचीन प्रतीत होता है, क्योकि उक्त सूत्र (ईक्षतिकर्म व्यपदेशात् स) मे 'ईक्षति' यह पद केवल धातुनिर्देशक है, अत इसका 'ईक्षण' की अपेक्षा 'ईक्ष्' धातु अर्थ करना और उसके आधार पर 'कर्म' का 'व्यापार' की अपेक्षा 'कर्मकारक' अर्थ करना अधिक शब्दानुकूल है। इसके विपरीत यदि 'ईक्षति' का 'ईक्षण' अर्थ किया जावे तो 'कर्म' शब्द की कोई सार्थकता प्रतीत नही होती, क्योकि तब तो 'ईक्षतिव्यपदेशात्' या स्पष्टत 'ईक्षणव्यपदेशात्' ही पर्याप्त था। उक्त प्रकार से 'ईक्षति धातु का कर्मकारक' यह अर्थ मानने पर स्पष्टत- उक्त सूत्र के द्वारा 'पुरुषमीक्षते' के 'पुरुष' का निर्देश मिलता है। 'तदैक्षत' का 'तत्' तो 'ईक्षति' का कर्ता है। वैसे वस्तुत, जैसा कि आगे स्पष्ट होगा,[1] मध्व द्वारा स्वीकृत उक्त श्रुतिवाक्य की मीमासा सूत्रकार ने सू० १।१।५-१२ में की है, अत उक्त सूत्र में प्रश्नोपनिषद् के ही उक्त वाक्यों के प्रकरण की मीमासा मानना अधिक सूत्रानुकूल है। मध्व को छोडकर अन्य सभी भाष्यकार उक्त सूत्र मे प्रश्नोपनिषद् के उक्त प्रकरण (प्रश्न ५।५) को मीमास्य मानते हुए भी, केवल इतना विवाद उपस्थित करते हैं कि जहाँ रामानुज, निम्बार्क और बलदेव उक्त सूत्र के द्वारा प्रश्नोपनिषद् के 'स एतस्मात् परात्पर पुरुषमीक्षते' (प्रश्नोप० ५।५) को निर्दिष्ट मानते हैं, वहाँ केवल

१—प्रस्तुत अध्याय, सू० १।१।५-१२, पृष्ठ ११९।

वल्लभ 'परं पुरुषमभिध्यायीत' (प्रश्नोप० ५।५) को निर्दिष्ट मानकर तदनुसार सूत्र का स्वरूप 'ईक्षतिकर्मव्यपदेशात् स' मानते हैं। यद्यपि उक्त दोनो प्रकारो मे कोई विशेष अन्तर नहीं पडता है, फिर भी वल्लभ की अपेक्षा अन्य भाष्यकारो द्वारा स्वीकृत सूत्र-स्वरूप 'ईक्षतिकर्म व्यपदेशात् स.' के अनुसार सूत्र मे अन्य विधिमुख प्रस्तावकसूत्रो के समान मीमास्यश्रुतिसूचक पक्षपद बना रहता है, अत वही अधिक उपयुक्त प्रतीत होता है और तदनुसार उक्त पक्षपद 'ईक्षतिकर्म' से सूचित होने के कारण उक्त सूत्र के द्वारा 'पुरुष-मीक्षते' वाक्य को मुख्य रूप से निर्दिष्ट मानना अधिक उचित प्रतीत होता है, जैसा कि रामानुज, निम्बार्क और बलदेव ने माना है।

३—सू० १।३।१३-२२—उक्त सूत्रों में से १।३।१३-२० में सभी भाष्यकार 'दहरोऽस्मिन् अन्तराकाशस्तस्मिन् यदन्तस्तदन्वेष्टव्यम्··' (छान्दोग्य० ८।१।१) की मीमासा मानते हैं। मध्व और वल्लभ को छोड़ कर अन्य सभी भाष्यकार सू० १।३।२१-२२ को भी उक्त वाक्य की ही मीमासा से सम्बद्ध करते हैं, किन्तु मध्व और वल्लभ सू० १।३।२१ से एक भिन्न प्रकरण की मीमासा को प्रस्तुत मानते हैं।

सू० १।३।२१ (अनुकृतेस्तस्य च) के स्वरूप से उसके प्रस्तावकसूत्रत्व का समर्थन नही होता, क्योकि उक्त सूत्र मे मीमास्यश्रुतिसूचक किसी पक्षपद का प्रयोग नही, अपितु उसके विपरीत इसका 'च' स्पष्टत यही सूचित कर रहा है कि इसका सम्बन्ध पूर्वसूत्रों से ही है, अत रामानुज, निम्बार्क और बलदेव का उक्त सभी सूत्रो (१।३।१३-२२) मे केवल छान्दोग्य० के उक्त प्रकरण का समन्वय मानना अधिक सूत्रानुकूल प्रतीत होता है।

४—सू० १।३।२३-४०—उक्त सूत्रो मे से सू० १।३।२३ (शब्दादेव प्रमित) को सब भाष्यकार ऐकमत्य के साथ प्रस्तावकसूत्र मानते हैं और उसके द्वारा मध्व को छोड़कर अन्य सभी भाष्यकार 'अङ्गुष्ठमात्र. पुरुषः···' (कठोप० २।४।१२) वाक्य की मीमासा को प्रस्तुत मानते हैं। मध्व उक्त वाक्य के प्रकरण के ही अन्य वाक्य 'मध्ये वामनमासीनम्··' (कठ० २।५।३) को उक्त प्रस्तावकसूत्र के द्वारा निर्दिष्ट मानते हैं। यद्यपि उक्त दोनो वाक्यो के एक ही प्रकरण का होने के कारण कोई अन्तर नही पडता है, फिर भी मध्व की अपेक्षा अन्य भाष्यकारो द्वारा स्वीकृत वाक्य अधिक सूत्रसंगत प्रतीत होता है, क्योकि उक्त सूत्र का 'प्रमितः' शब्द 'वामन' की अपेक्षा 'अङ्गुष्ठमात्र' का अधिक स्पष्टतया निर्देश कर रहा है और सू० १।३।२४ का 'हृद्यपेक्षया' पद

इस प्रकार पूर्वोक्त ९ सर्वसम्मत स्थल और ६ विमत स्थल, कुल १५ स्थलो मे सूत्रकार ने उपनिषदो के ही वाक्यो की मीमासा की है।

२ द्वितीय वर्ग के विमत स्थल—

उक्त वर्ग के विमत स्थलो मे बहुमत से उपनिषदो के ही वाक्य मीमास्य माने गए हैं, किन्तु अकेले मध्व इनमे अन्य श्रुति-ग्रन्थो के वाक्यो को मीमास्य मानते हैं और एक स्थल पर वल्लभ भी उपनिषदो को छोड देते हैं।

(१) सू० १।१।२१-२२—उक्त सूत्रो में मध्व को छोड कर अन्य सभी भाष्यकार 'य एषोऽन्तरादित्ये हिरण्मय पुरुषो दृश्यते ' (छान्दोग्य० १।६।६-७) को मीमास्य मानते हैं और मध्व अन्त प्रविष्ट कर्तारम् ·· ' (तैत्तिरीय आरण्यक ३।११) को मीमास्य मानते हैं।

प्रस्तावकसूत्र १।२।२१ (अन्तस्तद्धर्मोपदेशात्) मे प्रयुक्त 'अन्त' उक्त दोनो श्रुतिवाक्यो में है, अत यद्यपि यह निर्णय करना कठिन है कि वस्तुत इनमे कौनसा वाक्य उक्त सूत्रो के द्वारा मीमास्य है, किन्तु फिर भी निम्न कारणो से मध्व की अपेक्षा अन्य भाष्यकारो का पक्ष अधिक समीचीन प्रतीत होता है —

(अ) पूर्वोक्त सर्वसम्मत स्थलो में से क्रमाक २ के स्थल में सू० १।१।२३ के द्वारा छान्दोग्य० के एक प्रकरण की मीमासा सर्वसम्मति से मानी गई है,[1] ऐसी दशा में यह सभव प्रतीत नही होता कि सूत्रकार ने छान्दोग्य के उक्त प्रकरण (१।९।१) को उक्त सूत्र (१।२।२३) मे मीमासित करते हुए उससे पूर्व के मीमासनीय प्रकरण (१।६।६) को अमीमासित छोड दिया हो।

(आ) जैसा कि आगे स्पष्ट होगा,[2] समन्वयाध्याय मे सूत्रकार ने मीमासा के लिए उपनिषदो के प्रकरणो को उसी क्रम से लिया है, जिस क्रम से वे तत्तत् उपनिषदो मे प्राप्त होते हैं, और सू० १।१।२३ मे सर्वसम्मति से मीमासित माने जाने वाले प्रकरण से सू० १।१।२१-२२ में मध्व को छोडकर अन्य भाष्यकारों द्वारा स्वीकृत प्रकरण छान्दोग्य० मे अव्यवहित रूप से पूर्ववर्ती है, अत उक्त नियम के अनुसार यह सभव प्रतीत होता है कि सू० १।१।२१-२२ में छान्दोग्य० के ही उक्त प्रकरण की मीमासा कर उससे परवर्ती प्रकरण की परवर्ती सू० १।१।२३ में मीमासा की गई है।

---

१ द्रष्टव्य—पृष्ठ १०४।

२. प्रस्तुत अध्याय, 'मीमास्य श्रुतिवाक्यों की मीमांसा का क्रम' शीर्षक विषय।

(इ) वैसे भी जब पूर्वोक्त १५ स्थलो में उपनिषदो के ही वाक्य सूत्रकार ने मीमासित किए हैं श्रौर जब उक्त सूत्रो (१।१।२१-२२) से उपनिषद् का ही उक्त वाक्य सगत है, तो उसे छोड़कर श्रारण्यक के वाक्य की मीमास्यत्वकल्पना का कोई श्रौचित्य प्रतीत नही होता।

(२) सूत्र १।१।२४—उक्त सूत्र मे मध्व को छोड़कर श्रन्य सभी भाष्यकार 'सर्वाणि ह वा इमानि भूतानि प्राणमेवाभिसविशन्ति· ' (छान्दोग्य १।११।५) की मीमासा मानते हैं, किन्तु मध्व उसमे 'तद् वै त्व प्राणोऽभव. महानु भोग प्रजापते ' (तै० श्रार० ३।१४) को मीमास्य मानते हैं।

यहाँ भी पूर्वोक्त स्थल के सम्बन्ध मे निर्दिष्ट कारणों के श्राधार पर श्रन्य भाष्यकारो द्वारा स्वीकृत उपनिषद्-वाक्य को ही मीमास्य मानना श्रधिक उचित प्रतीत होता है। उक्त उपनिषद्-वाक्य भी सूत्र १।१।२३ मे मीमासित श्रौर सर्वसम्मति से स्वीकृत वाक्य से छान्दोग्य मे परवर्ती हैं, श्रत वही सू० १।१।२४ मे क्रमप्राप्त है।

इसके श्रतिरिक्त निम्न कारणो से भी उक्त उपनिषद्-वाक्य का समर्थन होता है .—

(श्र) उक्त सूत्र (१।१।२४) मे मीमासित वाक्य को ब्रह्मपरक बताने के लिए किसी विशिष्ट हेतु का उपन्यास नही किया गया, श्रपितु केवल 'श्रत एव' के द्वारा पूर्वसूत्र (१।१।२३) के हेतु को श्रतिदिष्ट किया गया है, जिससे यही प्रतीत होता है कि उक्त दोनो सूत्रो मे मीमासित प्रकरण समीपवर्ती तो हैं ही, साथ ही समानरूप भी हैं, श्रौर वस्तुत सू० १।१।२३ मे मीमासित 'सर्वाणि ह वा इमानि भूतानि श्राकाशादेव समुत्पद्यन्ते '(छा० १।६।१) श्रौर सू० १।१।२४ मे मीमासित 'सर्वाणि ह वा इमानि भूतानि प्राणमेवाभिसविशन्ति प्राणमभ्युज्जिहते ' (छा० १।११।५) ये वाक्य स्वरूप श्रौर प्रतिपाद्य दोनो दृष्टियो से समान हैं।

(श्रा) मध्व श्रपने द्वारा स्वीकृत वाक्य को ब्रह्मपरक सिद्ध करने के लिए उसके प्रकरण से कोई भी ब्रह्मलिंग प्रस्तुत नही कर सके, उनका वाक्य भर्तृसूक्त का है श्रौर उन्होने लिंग श्रीसूक्त के एक वाक्य से प्रस्तुत किया है, भिन्न प्रकरण के वाक्य में सूचित लिंग भिन्न प्रकरण के वाक्य को ब्रह्मपरक सिद्ध करने के लिए कैसे समर्थ हो सकता है, यह विचारणीय है। श्रन्य भाष्यकारो को ऐसी दूरान्वयकल्पना करने की श्रावश्यकता नहीं पडी।

(३) सूत्र १।१।२५-२८—उक्त सभी सूत्रो में मध्व को छोड़कर अन्य सभी भाष्यकार एक ही श्रुतिप्रकरण की मीमासा मानते हैं और तदनुसार सू० १।१।२५ (ज्योतिश्चरणाभिधानात्) को प्रस्तावकसूत्र मानकर उससे 'अथ यदत॰ परो दिवो ज्योतिर्दीप्यते ' (छान्दोग्य ३।१३।७) की मीमासा को प्रस्तुत मानते हैं। मध्व उक्त सूत्रो मे दो प्रकरणो की मीमासा मानने के पक्ष मे हैं। उनके अनुसार सू० १।१।२५ ऋग्वेद के एक मन्त्र की और सू० १।१।२६ छान्दोग्य के उक्त वाक्य की मीमासा प्रस्तुत करता है, अत स्वभावत उनके अनुसार उक्त दो प्रस्तावकसूत्र हैं। सू० १।१।२६ (छन्दोऽभिधानान्नेति चेन्न तथा चेतोऽर्पणनिगदात्०) के स्वरूप पर ध्यान देने से उसके प्रस्तावक-सूत्रत्व का समर्थन नहीं होता। उक्त सूत्र में मीमास्यश्रुतिसूचक पक्षपद का प्रयोग नही है, अपितु उसके विपरीत उसमें एक शका का उपस्थापन कर उसका समाधान किया गया है, जिससे उसका सम्बन्ध अपने पूर्वसूत्र मे प्रस्तुत विषय से स्पष्टत. सूचित हो रहा है। उक्त शका को अन्य भाष्यकारो के साथ मध्व भी छान्दोग्य के उक्त वाक्य के ही सम्बन्ध मे मानते हैं, किन्तु जब उक्त वाक्य सू० १।१।२५ के पक्षपद से स्पष्टत सूचित हो रहा है और उक्त सूत्र उस वाक्य मे सगत है, तो उक्त वाक्य को उक्त सूत्र मे मीमासित न मान कर ऋग्वेद मे भटकने का कोई औचित्य प्रतीत नही होता। वस्तुत मध्व की अपेक्षा अन्य भाष्यकारो का ही पक्ष अधिक समीचीन, युक्तियुक्त एव सूत्र-सगत है, जो कि सू० १।१।२५ को ही प्रस्तावकसूत्र मान कर उक्त सभी सूत्रो को छान्दोग्य के उक्त प्रकरण की मीमासा से सम्बद्ध करते हैं।

यहाँ यह तथ्य भी ध्यान देने योग्य है कि समन्वयाध्याय मे केवल मध्व और वे भी केवल एक ही उक्त सूत्र (१।१।२५) में ऋग्वेद के केवल एक मन्त्र की मीमासा मानते हैं, यदि मध्व का उक्त पक्ष मान लिया जावे तो फिर यह समझ मे आना कुछ कठिन होगा कि इतने विशाल ऋग्वेद से एक ही मन्त्र सूत्रकार ने समन्वय के लिए क्यो चुना !

साथ ही यह भी ध्यान रखने योग्य तथ्य है कि सूत्रकार ने जहाँ कही भी ऐसे सहितामन्त्रो को, जो उपनिषदो मे आए हैं, निर्दिष्ट किया है, वहाँ स्पष्टत 'मन्त्रवर्ण' (सू० २।३।४७) शब्द का प्रयोग कर दिया है, अन्यथा वे सामान्यत कही भी सहितामन्त्रो का उपयोग नही करते।

(४) सूत्र १।१।२९-३२—उक्त सूत्रो मे मध्व को छोड कर अन्य सभी भाष्यकार 'स होवाच प्राणोऽस्मि प्रज्ञात्मा त मामायुरमृतमित्युपास्स्व ॰' (कौषीतकि उप० ३।२) की मीमासा मानते हैं। मध्व इनमे 'ता वा एता.

शीर्षं श्रिय श्रितारचक्षु श्रोत्रं वाक् मनो प्राण · ·'(ऐतरेयारण्यक २।१।४) को मीमासित मानते हैं। यद्यपि प्रस्तावकसूत्र १।२।२६ (प्राणस्तथानुगमात्) में प्रयुक्त पक्षपद 'प्राण' उक्त दोनो वाक्यों मे मिलता है और अन्य सूत्र भी दोनो प्रकरणो मे सगत हो सकते हैं, क्योकि उक्त सूत्र इन्द्रप्राणविद्या की मीमासा करते हैं और उक्त विद्या उन दोनो प्रकरणो मे, जो कि ऋग्वेद के ही दो आरण्यको—ऐतरेय और साख्यायन—के अश हैं, इन्द्र के द्वारा उपदिष्ट है, फिर भी इन दोनो प्रकरणो मे उपदिष्ट उक्त विद्या के स्वरूप से ऐसा प्रतीत होना है कि एक ही ऋग्वेदसम्बन्धिनी इन्द्रप्राणविद्या ऐतरेय आरण्यक से विकसित होते हुए साख्यायन आरण्यक में ब्रह्मविद्या के रूप मे पूर्णत स्पष्ट हो गई है और यही कारण है कि साख्यायन का वह भाग जो अन्य ब्रह्मविद्याओ के साथ उक्त विद्या को प्रतिपादित करता है, परम्परा से 'कौपीतकि उपनिषद्' के रूप मे मान्य हुआ और इसलिए सूत्रकार का, जिनकी उपनिषदो के रूप मे स्वतन्त्र व्यक्तित्व रखने वाले श्रुति-ग्रन्थो के प्रकरणो के समन्वय पर मुख्यत. दृष्टि रही है, कौपीतकि उपनिषद् के उक्त प्रकरण की मीमासा के लिए प्रवृत्त होना अधिक सभव प्रतीत होता है। इसके अतिरिक्त, जैसा कि ऐतरेय आ० के उक्त वाक्य से स्पष्ट है कि उसमे 'प्राण' की स्थिति अन्य इन्द्रियो के साथ ही है, यह कहा जा सकता है कि ऐतरेय आ० में इन्द्रप्राणविद्या के होने पर भी मध्व द्वारा प्रस्तुत उक्त वाक्य के 'प्राण' को तो स्यात् ही सूत्रकार 'ब्रह्म' समझते हो। साथ ही सू० १।२।२६ का 'अनुगमात्' हेतु ऐतरेय आ० के उक्त प्रकरण की अपेक्षा कौपीतकि उप० के उक्त प्रकरण में 'प्राण' को ब्रह्म सिद्ध करने की दृष्टि से अधिक सगत प्रतीत होता है, क्योकि वहाँ अनुगमन अर्थात् उपसहार मे 'एप प्राण एव प्रज्ञात्माऽनन्दो लोकपाल ··· लोकाधिपति सर्वेश्वर. स म आत्मेति विद्यात्' (कौ० उ० ३।६) मे प्राण के ब्रह्मत्वसूचक स्पष्ट लिगो का निर्देश है, जब कि मध्व द्वारा प्रस्तुत 'त देवा· प्राणयन्त· स एषोऽमु स एप प्राण ·' (ऐ० आ० २।१८) वाक्य में ऐसा कोई स्पष्ट एव असाधारण रूप से निश्चायक लिग नहीं।

उक्त प्रकार से विचार करने पर मध्व की अपेक्षा अन्य भाष्यकारो का ही पक्ष अधिक सूत्रकाराभिमत प्रतीत होता है।

(५) सूत्र १।२।१-८—उक्त सभी सूत्रो को वल्लभ को छोड़कर अन्य सभी भाष्यकार एक ही श्रुतिप्रकरण की मीमासा से सम्बद्ध मानते हैं। वल्लभ इनमे दो प्रकरणो की मीमासा मान कर तदनुसार दो प्रस्तावकसूत्र स्वीकार करते हैं। उन्होने अन्य भाष्यकारो के समान सू० १।२।१ को प्रस्तावकसूत्र

मानते हुए उनके विपरीत सू० १।२।५ (शब्दविशेषात्) को भी प्रस्तावकसूत्र माना है। उक्त सूत्र (१।२।५) के स्वरूप से स्पष्ट है कि उसमे एक प्रस्तावक-सूत्र की मुख्य विशेषता—मीमास्यश्रुतिसूचक पक्षपद—का अभाव है, अत वल्लभ की अपेक्षा अन्य भाष्यकारो का ही पक्ष अधिक समीचीन है, इसमे कोई सन्देह नही।

मध्व को छोडकर अन्य सभी भाष्यकार सू० १।२।१ (सर्वत्र प्रसिद्धोपदेशात्) से 'सर्वं खल्विद ब्रह्म तज्जलानिति शान्त उपासीत' ' (छान्दोग्य ३।१४।१-४) की मीमासा को प्रस्तुत मानते हैं, किन्तु साथ मे इतना मतभेद रखते हैं कि उक्त सूत्र के द्वारा निर्दिष्ट वाक्य कुछ भाष्यकारो के अनुसार पूर्वलिखित 'सर्वं खल्विदम्' है और कुछ के अनुसार उक्त प्रकरण का ही 'मनोमय प्राणशरीर भारूप ' (छान्दोग्य० ३।१४।२) है। उक्त दोनो ही वाक्य एक ही प्रकरण के हैं और इसलिए कोई अन्तर नही पडता है, किन्तु उक्त प्रस्तावकसूत्र के 'सर्वत्र' पद से 'सर्व खल्विदम्' के स्पष्टत सूचित होने के कारण वह अधिक सूत्रानुकूल प्रतीत होता है और वृत्तिकार बोधायन की भी उसी मे सम्मति है।[१] वस्तुत 'मनोमय' आदि का निर्देश तो सूत्रकार ने सू० १।२।२ (विवक्षितगुणोपपत्तेश्च) मे पृथक् किया ही है, उसको सू० १।२।१ मे मानना व्यर्थ है।

मध्व उक्त सूत्रो मे 'एत सर्वेषु भूतेषु एतमेव ब्रह्मेत्याचक्षते' (ऐतरेय आ० ३।२।३) की मीमासा मानते हैं। यद्यपि उक्त दोनो प्रकरण ब्रह्मपरक ही प्रतीत होते हैं और दोनो का निर्देश उक्त प्रस्तावकसूत्र के द्वारा माना जा सकता है, किन्तु निम्नप्रदर्शित प्रकार से प्रस्तुत सूत्र छान्दोग्य के वाक्य मे अधिक स्पष्टतया सगत प्रतीत होते हैं —

(१) सू० १।२।२ में निर्दिष्ट 'विविक्षित गुणो' की दृष्टि से देखा जावे तो छान्दोग्य के प्रकरण मे पठित सत्यसकल्पत्व, सर्वकर्मत्व आदि गुण जितने असाधारण रूप से ब्रह्मत्वसाधक माने जा सकते हैं, उतने ऐतरेय आ० के प्रकरण मे पठित चक्षुर्मयत्व, वाङ्मयत्व आदि नही।

(२) सू० १।२।४ मे निर्दिष्ट ब्रह्म और जीव के क्रमश कर्मत्व और कर्तृत्व का व्यपदेश जितना स्पष्ट छान्दोग्य के प्रकरण मे 'एतद् ब्रह्म एतमित प्रेत्याभिसभवितास्मि' मे माना जा सकता है, उतना ऐतरेय आ० के 'आत्मान परस्मै शसति' मे नही।

---

(३) सू० १।२।७ मे उपन्यस्त 'अल्पौकस्त्व' की शका छान्दोग्य के 'एष म आत्मान्तर्हृदयेऽणीयान् व्रीहेर्वा यवाद्वा' के आधार पर जितनी संगत है, उतनी मध्व द्वारा सकेतित 'सर्वेषु भूतेषु' के आधार पर नही ।

इसके अतिरिक्त जब सूत्रकार ने छान्दोग्य के उक्त प्रकरण के पूर्ववर्ती और परवर्ती प्रकरणो की मीमासा उक्त सूत्रों से क्रमश पूर्व और बाद के सूत्रो मे की है, तो उक्त प्रकरण को ही सूत्रकार ने अमीमासित छोड दिया होगा, ऐसा सभव प्रतीत नहीं होता । वैसे भी जब उपनिषदो का प्रकरण ही सूत्रसगत है, तो अन्य श्रुति-ग्रन्थो के मीमास्यत्व की कल्पना मे कोई औचित्य नही ।

उक्त सभी दृष्टियो से यही अधिक समीचीन प्रतीत होता है कि उक्त सभी सूत्रों मे छान्दोग्य के ही उक्त प्रकरण की मीमासा मानी जावे ।

इ निषेधमुख स्थल

अब तक ऐसे २० स्थलो का परिचय प्राप्त किया गया है, जिनमे सूत्रकार ने विभिन्न श्रुति-प्रकरणो की मीमासा या यो कहना चाहिए कि उनका ब्रह्मपरक समन्वय विधिमुख से प्रस्तुत किया है कि अमुक मीमास्य प्रकरण मे प्रतिपादित आनन्दमय, आकाश आदि ब्रह्म हैं । इनके अतिरिक्त अन्य ऐसे स्थल हैं, जिनमे निषेधमुख से मीमासा प्रस्तुत की गई है कि अमुक मीमास्यप्रकरण मे प्रतिपादित तत्त्व या उसका प्रतिपाद्य-विषय वह नहीं, जो आपातत पूर्वपक्षियो, मुख्यत सास्यवादी विपक्षियो को प्रतीत होता है । उक्त प्रकार के स्थलों पर ही विचार करना पूर्व मे स्थगित कर दिया गया था,[1] अब वे विचारणार्थ क्रमप्राप्त हैं ।

सू० १।१।५-१२ तथा सू० १।४।१-२२ मे उक्त प्रकार से ही श्रुति-प्रकरणो की मीमासा प्रस्तुत की गई है । उक्त सूत्रो मे निम्नलिखित प्रकार से केवल एक स्थल (सू० १।४।१-७) सर्वसम्मत है :—

प्रस्तावकसूत्र—सू० १।४।१ (आनुमानिकमप्येकेषामिति चेन्न शरीररूपक-विन्यस्तगृहीते.०) ।

सम्बद्धसूत्र—सू० १।४।२-७ (केवल मध्व १।४।८ को और सम्बद्ध करते हैं) ।

मीमांस्य श्रुतिवाक्य—इन्द्रियेभ्य. परा ह्यर्था अर्थेभ्यश्च पर मन ।
महत परमव्यक्तमव्यक्तात् पुरुष. पर. ।
(कठोप० १।३।१०)

---

[1] ०-३ ।

उक्त प्रस्तावकसूत्र (१।४।१) के 'आनुमानिकमप्येकेषामितिचेत्' के द्वारा सभी भाष्यकारो के अनुसार सूत्रकार ने साख्यवादियो के इस पक्ष को उपस्थित किया है कि कुछ श्रुति-प्रकरणो मे साख्याभिमत प्रधान का प्रतिपादन है। उक्त सूत्रो मे साख्य का उक्त पक्ष उक्त श्रुतिवाक्य के 'अव्यक्तम्' के सम्बन्ध मे उपस्थित किया गया है।

सूत्रकार ने उक्त पक्ष का निराकरण उक्त प्रस्तावकसूत्र के 'न' शब्द से कर दिया है और उक्त निराकरण के हेतु को 'शरीररूपकविन्यस्तगृहीतेर्दर्शयति च' के रूप में उपस्थित किया है। उक्त प्रकार से निषेधमुख से मीमासा का प्रस्तावन करने वाले उक्त स्थल के प्रस्तावकसूत्र को देखने से उसका विधिमुख से प्रस्तावन करने वाले प्रस्तावकसूत्रो से वैषम्य स्पष्ट है, जो कि निम्न प्रकार से प्रदर्शित किया जा सकता है —

(१) विधिमुख प्रस्तावकसूत्रो मे पक्ष और हेतु दो पद हैं, और निषेधमुख प्रस्तावकसूत्र मे निषेधात्मक साध्य और हेतु दो पद हैं, पक्षपद का अभाव है।

(२) विधिमुख प्रस्तावकसूत्र का पक्षपद मीमास्य श्रुतिवाक्य की स्पष्टत सूचना दे देता है, निषेधमुख प्रस्तावकसूत्र मे पक्षपद का अभाव होने से स्वभावत. मीमास्य वाक्य की कोई स्पष्ट सूचना नही मिलती। उसके हेतुपद से यह सकेत प्राप्त करना पडता है कि वह किस श्रुतिवाक्य के सम्बन्ध में प्रयुक्त किया गया होगा। उक्त स्थल के निषेधमुख प्रस्तावकसूत्र के हेतुपदाश 'शरीररूपक' शब्द ने 'आत्मान रथिन विद्धि शरीर रथमेव तु ' (कठ १।३।३-४) का निर्देश किया, तो उसके आधार पर यह सकेत प्राप्त किया गया कि उक्त हेतु उसके द्वारा निर्दिष्ट उक्त वाक्य से सम्बद्ध 'इन्द्रियेभ्य परा ह्यर्था' आदि (कठ १।३।१०) के सम्बन्ध मे प्रयुक्त किया गया होगा, जो कि यहाँ मीमास्य माना गया है।

उक्त विशेषताओ के आधार पर निषेधमुख से मीमासा प्रस्तुत करने वाले विमत स्थलो के निर्णय मे बहुत कुछ सहायता प्राप्त हो सकती है। निषेधमुख विमत स्थल निम्न हैं —

१—सू० १।१।५-१२।
२—सू० १।४।८-१०।
३—सू० १।४।११-१३।
४—सू० १।४।१४-१५।

६—सू० १।४।१६-२२।

उक्त विमत स्थलो में क्रमांक १ का स्थल समन्वयाध्याय के प्रथम पाद का समन्वयपरक सर्वप्रथम स्थल है और अवशिष्ट चतुर्थपादीय स्थल पूर्वोक्त सर्वसम्मत निषेधमुख स्थल के परवर्ती हैं।

प्रथमपादीय स्थल (सू० १।१।५-१२)—उक्त सूत्रों में रामानुज और निम्बार्क 'सदेव सोम्येदमग्र आसीद् ··· ·' (छान्दोग्य ६।२।१-३) वाक्य की मीमासा मानते हैं। अन्य भाष्यकार इन में श्रुतिमीमासा न मानकर एक भिन्न विषय का प्रतिपादन मानते हैं। रामानुज और निम्वार्क के अनुसार सू० १।१।५ (ईक्षतेर्नाशब्दम्) एक निषेधमुख प्रस्तावकसूत्र है, जो पूर्वोक्त सर्वसम्मत निषेधमुख प्रस्तावकसूत्र १।४।१ (आनुमानिकमप्येकेषामिति चेन्न शरीररूपकविन्यस्त-गृहीते०) के समान छान्दोग्य के उक्त मीमास्य श्रुतिवाक्य मे 'सत्' शब्द के द्वारा साख्याभिमत प्रधान के प्रतिपादन का निराकरण 'नाशब्दम्' के द्वारा प्रस्तुत करता है। सू० १।४।१ मे जिस प्रकार सभी भाष्यकारों ने 'आनुमानिकम्' शब्द से साख्याभिमत प्रधान का निर्देश माना है, उसी प्रकार उक्त 'अशब्दम्' शब्द से रामानुज और निम्वार्क ने उसका निर्देश माना है। जैसा कि पूर्व मे कहा जा चुका है,[1] सूत्रकार श्रुति को शब्द या प्रत्यक्ष भी कहते हैं और स्मृति को अनुमान भी कहते हैं (सू० ३।२।२३, ३।३।३२ आदि)। अपनी इस मान्यता को प्रकट करने के लिए कि साख्याभिमत प्रधान केवल स्मृतिप्रतिपादत है, श्रुतिप्रतिपादित नहीं, उन्होंने उसका निर्देश 'स्मार्त, आनुमान या आनुमानिक' शब्दो से किया है (सू० १।२।२०, १।३।३, १।४।७ आदि), अतः उसे वे दूसरे शब्दो मे 'अश्रौत, अशब्द या अप्रत्यक्ष' भी कह सकते हैं। उक्त श्रुति-वाक्य मे 'नाशब्दम्' के द्वारा प्रधान का निराकरण कर 'ईक्षते.' हेतु के द्वारा उक्त निराकरण का कारण प्रस्तुत किया गया है कि उक्त श्रुति में प्रतिपादित 'सत्' के लिए (सकल्पार्थक) 'ईक्षति' धातु का प्रयोग है, (जो कि एक चेतन के लिए ही सम्भव है, अचेतन प्रधान के लिए नहीं)। उक्त हेतु एक निषेधमुख प्रस्तावकसूत्र में उपन्यस्त हेतुपद के समान मीमास्य श्रुतिवाक्य की साकेतिक सूचना दे रहा है, अन्य परवर्ती सूत्र भी उक्त वाक्य की मीमासा मे सगत हो जाते हैं; दूसरी ओर अन्य भाष्यकारो द्वारा स्वीकृत विषय का क्लिष्टार्थ-कल्पना करने पर भी उक्त सूत्रो से समर्थन नहीं होता और इस प्रकार रामानुज और निम्बार्क का पक्ष ही अधिक समीचीन प्रतीत होता है।

---

१ 'ब्रह्मसूत्रो के प्रतिपाद्य-विषय' शीर्षक अध्याय, सू० १।१।५-१२, पृ० ४४।

चतुर्थपादीय स्थल—पूर्वोक्त चतुर्थपादीय पाच स्थलो का सम्बन्ध मध्व को छोड कर अन्य सभी भाष्यकारों ने उक्त पाद के प्रारम्भ मे सू० १।४।१ (आनुमानिकमप्येकेषामिति चेन्न०) के द्वारा प्रस्तुत विभिन्न श्रुतिवाक्यो मे साख्याभिमत प्रतिपाद्य के निराकरण से ही रक्खा है। जैसा कि पूर्व मे देखा जा चुका है,[1] सू० १।४।१-७ मे सभी भाष्यकारो ने उक्त प्रकार से साख्य का निराकरण करते हुए एक श्रुतिवाक्य की मीमासा मानी है। सू० १।४।८ से मध्व ने भिन्न परिपाटी का अनुसरण किया है, किन्तु अन्य भाष्यकार उक्त सूत्र से लेकर सू० १।४।२२ तक निम्नलिखित विभिन्न श्रुतिवाक्यो की साख्य-निराकारक मीमासा मानते हैं :—

१—सू० १।४।८-१०।

प्रस्तावकसूत्र—सू० १।४।८ (चमसवदविशेषात्)।
मीमांस्य श्रुतिवाक्य—'अजामेका लोहितशुक्लकृष्णाम्　'
(तैत्तिरीय नारा० उ० १२।१ या श्वेत० उप० ४।५)

२—सू० १।४।११-१३।

प्रस्तावकसूत्र—सू० १।४।११ (न सख्योपसग्रहादपि नानाभावादतिरेकाच्च)।
मीमास्य श्रुतिवाक्य—'यस्मिन् पंच पचजना आकाशश्च प्रतिष्ठित　'
(बृहदारण्यक ४।४।१७-१८)

३—सू० १।४।१४-१५।

प्रस्तावकसूत्र—सू० १।४।१४ (कारणत्वेन चाकाशादिषु यथाव्यपदिष्टोक्ते)
मीमांस्य श्रुतिवाक्य—सामान्यत सभी जगत्कारणवादी श्रुतिवाक्य।

४—सू० १।४।१६-१८।

प्रस्तावकसूत्र—सू० १।४।१६ (जगद्वाचित्वात्)।
मीमांस्य श्रुतिवाक्य—'यो वै बालाक एतेषा पुरुषाणा कर्त्ता यस्य वैतत् कर्म स वेदितव्य' (कौषीतकिब्राह्मणोपनिषद् ४।१८)

५—सूत्र १।४।१६-२२।

प्रस्तावकसूत्र—१।४।१६ (वाक्यान्वयात्)।
मीमास्य श्रुतिवाक्य—'आत्मा वा अरे द्रष्टव्य श्रोतव्यो मन्तव्यो निदिध्यासितव्य.'
(बृहदारण्यक २।४।५, ४।५।६)

उक्त स्थलो के प्रस्तावकसूत्रो मे केवल हेतु का प्रयोग है, और साध्य वही है, जो प्रस्तुत पाद के प्रारम्भ में सू० १।४।१ के द्वारा 'आनुमानिकमप्येकेपामिति चेन्न' के रूप में उपस्थित किया गया है। उसी साध्य—साख्य के श्रुतिप्रतिपाद्यत्व का निराकरण—की सिद्धि उक्त उन हेतुओ से की गई है, जो कि मीमास्य श्रुतिवाक्यो की साकेतिक सूचना मात्र दे देते हैं।

मध्व को छोड़कर अन्य भाष्यकारो के अनुसार पूर्वोक्त प्रकार से उक्त सूत्र तत्तत् श्रुतिवाक्यो की मीमासा में पूर्णतया सगत हो जाते हैं और साथ ही उनका प्रस्तुत पाद के विषय से सगति वनी रहती है। मध्व ने सूत्र १।४।८ को पूर्वाधिकरण (सू० १।४।१-७) से सम्वद्ध कर उसका यह अर्थ प्रस्तुत किया है कि श्रुतियां अविशेष रूप से सव शब्दो को परमात्मा का वाचक वताती हैं, अतः 'अव्यक्त' आदि शब्द अन्यत्र प्रसिद्ध होने पर भी परमात्मा के वाचक हैं। उक्त प्रकार से पुन वे सम्पूर्ण चतुर्थपाद में विभिन्न शब्दो का समन्वय अपने विष्णु मे करते गए हैं, साख्य के निराकरण से उन्होने कोई सम्बन्ध नही रक्खा और दो चार सूत्रो मे श्रुतिवाक्य का निर्देश मानते हुए भी उनकी मीमासा पर कोई मुख्यदृष्टि नहीं रक्खी, किन्तु जैसा कि उनके द्वारा प्रस्तुत सूत्रार्थ से स्पष्ट है, उनके द्वारा स्वीकृत उक्त परिपाटी का न तो सूत्रों से समर्थन होता है और न प्रस्तुत पाद से कोई सगति रहती है। वस्तुत सूत्रकार के समक्ष मध्व की तरह किन्हीं शब्दों के विष्णुपरक समन्वय का प्रश्न नहीं है, अपितु विभिन्न श्रुतिवाक्यो के वास्तविक प्रतिपाद्य को निर्णीत कर उनके समन्वय का प्रश्न है और इसीलिए मध्व द्वारा सू० १।४।९-१० में निर्दिष्ट कर्मकाण्डीय ज्योतिष्टोमविधानपरक श्रुतिवाक्य और उसका समन्वय-प्रकार स्वीकरणीय प्रतीत नहीं होता। सू० १।४।११-१३ मे उन्होने अन्य भाष्यकारो द्वारा स्वीकृत वाक्य की ही मीमासा मानी है, किन्तु उसके मीमासा-प्रकार को वदल दिया है। आगे सूत्र १।४।१४-२२ मे उन्होंने श्रुतिमीमासा न मानकर परमात्मा के सर्वशब्दवाच्यत्व पर विचार किया है, किन्तु वह उक्त सूत्रो से किंचिन्मात्र भी समर्थित होता हुआ प्रतीत नहीं होता। वस्तुत सू० १।४।१-२२ मे अन्य भाष्यकारो द्वारा स्वीकृत उक्त प्रक्रिया के अनुसार साख्य का निराकरण करते हुए उक्त श्रुतिवाक्यो की मीमांसा ही सूत्राक्षरों एव प्रस्तुत पाद के विषय से सगत है और फलत. स्वीकरणीय है।

निष्कर्ष—

पूर्व पृष्ठो में सूत्रकार के द्वारा समन्वयाध्याय (सू० १।१।५—१।४।२२) मे मीमासित श्रुति-प्रकरणो को जानने का प्रयत्न किया गया और उसके

मीमास्य श्रुतिवाक्य—मध्व ने सू० १।१।२१-२२, १।१।२४, १।१।२५, १।१।२६-३२; १।२।१-८, १।४।६ में सहिता, ब्राह्मरण और आरण्यकों से जो प्रकरण गृहीत किए हैं, उनका एव सू० १।२।६-१०, १।३।१२, १।३।२१-२२, १।३।४१ मे जो उपनिषदो के प्रकरण लिए हैं, उनका सूत्रों से समर्थन नहीं होता। इसी प्रकार सू० १।३।४३ और १।३।४४ मे विभिन्न प्रकरणो की जो स्वतन्त्र मीमासा मानी है, वह भी उचित प्रतीत नही होती। सू० १।१।५-१२; १।४।१४-१५, १।४।१६-१८, १।४।१९-२२ मे इन्होने श्रुतिमीमासा नही मानी, जो कि माननी चाहिए थी। सू० १।३।४० मे इनके अनुसार भी प्रकरण-भेद नही।

इस प्रकार इन्होंने जो २८ प्रकरण माने हैं, उनमे १२ का समर्थन नही होता, साथ ही इन्होने ४ अधिकरणो मे मीमासा ही नही मानी।

सक्षेप मे उक्त स्थिति को निम्न रूप मे प्रदर्शित किया जा सकता है —

भाष्यकार	स्वीकृत प्रकरण	सूत्रानुकूल प्र०	सूत्रप्रतिकूल प्र०
१—रामानुज	२६	२६	—
२—निम्बार्क	२६	२६	—
३—मध्व	२८	१६	१२
४—वल्लभ	२९	२६	३
५—बलदेव	२५	२५	—

समन्वयाध्याय के सूत्रो (१।१।५-१।४।२२) मे जिन २७ प्रकरणो की मीमासा है, उनसे भाष्यकारो द्वारा स्वीकृत प्रकरणो का न्यूनाधिक्य निम्न-प्रकार है —

भाष्यकार	सूत्रों से न्यून प्रकरण	सूत्रो से अधिक प्रकरण
१—रामानुज	१	—
२—निम्बार्क	१	—
३—मध्व	११	१२
४—वल्लभ	१	३
५—बलदेव	२	—

जैसा कि ऊपर दिखाया जा चुका है, भाष्यकारों द्वारा स्वीकृत सूत्राधिक उक्त प्रकरण सूत्रप्रतिकूल हैं।

भाष्यकारो ने सूत्रो के अनुकूल या प्रतिकूल उपनिषदो या उनसे अतिरिक्त संहिता, ब्राह्मण आदि श्रुति-ग्रन्थो से जो प्रकरण लिए हैं, उनकी संख्या निम्न प्रकार है :—

भाष्यकार	उपनिषत्-प्रकरण	उपनिषद्व्यतिरिक्त प्रकरण
१—रामानुज	२६	—
२—निम्बार्क	२६	—
३—मध्व	२२	६
४—वल्लभ	२८	१
५—बलदेव	२५	—

१६ सर्वसम्मत प्रकरण सूत्रानुकूल हैं।

६ प्रकरण मध्व को छोड़ कर अन्य भाष्यकारो द्वारा स्वीकृत सूत्रानुकूल हैं।

१ प्रकरण (सू० १।१।५-१२) केवल रामानुज और निम्बार्क द्वारा स्वीकृत सूत्रानुकूल हैं।

१ प्रकरण (सू० १।३।४१) केवल वल्लभ द्वारा स्वीकृत सूत्रानुकूल है।

इस प्रकार २७ प्रकरण समन्वयाध्याय में मीमांसित प्रतीत होते हैं। जिनमे २६ विशिष्ट प्रकरण हैं और एक अधिकरण (सू० १।४।१४-१५) में सामान्यत. जगत्कारणवादी प्रकरणों की समष्टि है। उक्त २७ प्रकरणों मे से २० की मीमांसा विधिमुख से प्रस्तुत की गई है और ७ प्रकरणो की मीमांसा निषेधमुख से प्रस्तुत की गई है।

मीमांसितप्रकरण-तालिका

समन्वय-सूत्रो (१।१।५-१।४।२२) मे सूत्रकार द्वारा मीमांसित विभिन्न श्रुति-प्रकरणो और उनके मुख्य वाक्यो को सूत्र-क्रम से निम्न रूप मे प्रदर्शित किया जा सकता है :—

सूत्र	मीमांस्य श्रुति-प्रकरण	मीमांस्य मुख्य-वाक्य	प्रस्तावन-प्रकार
१—सू० १।१।५-१२	छान्दोग्य प्रपा० ६	छा० ६।२।१-३	निषेधमुख
२—सू० १।१।१३-२०	तैत्ति०ब्रह्मा० वल्ली	तै० ब्र० ५	विधिमुख
३—सू० १।१।२१-२२	छान्दोग्य प्रपा० १।६, ७	छा० १।६।६-७, १।७।५	

४—सू० १।१।२३	छा० प्रपा० १।६	छा० १।६।१	विधिमुख
५—सू० १।१।२४	,, ,, १।११	छा० १।११।५	,,
६—सू० १।१।२५-२८	,, ,, ३।१२, १३	छा० ३।१३।७	,,
७—सू० १।१।२९-३२	कोषी०उप० अ० ३	कौ० ३।२	,,
८—सू० १।२।१-८	छान्दोग्य प्रपा० ३।१४	छा० ३।१४।१	,,
९—सू० १।२।९-१२	कठ अध्याय १	कठ १।२।२४	,,
१०—सू० १।२।१३-१८	छान्दोग्य प्रपा० ४।१०-१५	छा० ४।१५।१	,,
११—सू० १।२।१९-२१	बृहदा० अध्याय ३।७	बृह० ३।७	,,
१२—सू० १।२।२२-२४	मुण्डक प्र० मुण्डक	मुण्ड० १।१।६	,,
१३—सू० १।२।२५-३३	छान्दोग्य प्रपा० ५।११-२४	छा० ५।१८।१	,,
१४—सू० १।३।१-६	मुण्डक द्वि० मुण्डक	मुण्ड० २।२।५	,,
१५—सू० १।३।७-८	छान्दोग्य० प्रपा० ७	छा० ७।२४।१	,,
१६—सू० १।३।९-११	बृहदा० अ० ३।८	बृह० ३।८।८	,,
१७—सू० १।३।१२	प्रश्नोप० प्रश्न ४	प्र० ४।५	,,
१८—सू० १।३।१३-२२	छान्दोग्य प्रपा० ८।१।६	छा० ८।१।१	,,
१९—सू० १।३।२३-४०	कठोप० अध्याय २	कठ २।४।११-१२	,,
२०—सू० १।३।४१	छान्दोग्य प्रपा० ८।७-१३	छा० ८।१२।३	,,
२१—सू० १।३।४२-४४	छान्दोग्य प्रपा० ८।१४	छा० ८।१४।१	,,
२२—सू० १।४।१-७	कठ अध्याय १।३	कठ १।३।१०-११	निषेधमुख
२३—सू० १।४।८-१०	तैत्ति० नारा० उ० १२	तै० ना० उ० १२।१	,,
२४—सू० १।४।११-१३	बृहदा० अध्याय ४।४	बृह० ४-४।१७	,,
२५—सू० १।४।१४-१५	सामान्यत जगत्कारणवादी सभी प्रकरण एव वाक्य		,,
२६—सू० १।४।१६-१८	कोषा०उप०अध्याय ४	कौ० ४।१८	,,
२७—सू० १।४।१९-२२	बृहदा० अध्याय २।४ ,, ,, ४।५	बृह० २।४।५ ,, ४।५।६	,,

३. समन्वय-सूत्रों के मीमांस्य श्रुतिग्रन्थ

उक्त तालिका से स्पष्ट है कि समन्वयाध्याय मे केवल निम्न आठ उपनिषदो के विभिन्न प्रकरणो की मीमासा की गई है और उनमे से प्रत्येक उपनिषद् के प्रकरणो की सख्या निम्न प्रकार है —

उपनिषद्	विधिमुख	निषेधमुख	योग
१—छान्दोग्य	११	१	१२
२—वृहदारण्यक	२	२	४
३—कठोपनिषद्	२	१	३
४—कोपीतकि उप०	१	१	२
५—मुण्डकोप०	२	—	२
६—तैत्तिरीयोप०	१	—	१
७—प्रश्नोप०	१	—	१
८—तैत्तिरीयनारा० उप०	—	१	१
	२०	६	२६
उक्त सभी उपनिषदो के जगत्कारणवादी वाक्य	—	१	१
	२०	७	२७

इस प्रकार उक्त आठ उपनिषद् ही समन्वयाध्याय के समन्वय-सूत्रो के द्वारा मीमास्य श्रुति-ग्रन्थ सिद्ध होते हैं। सूत्रकार की दृष्टि मे यही वे प्रमुख उपनिषद् हैं, जिनमे आपातत या वस्तुत प्रतीत होने वाले विरोध का निराकरण करने के लिए वे व्यग्र हैं और जिनका परस्पर-समन्वय कर वे उक्त अध्याय के अन्त मे सू० १।४।२८ (एतेन सर्वे व्याख्याता व्याख्याता) के द्वारा निश्चिन्ततापूर्वक अपनी कृतकृत्यता को प्रकट कर सन्तोष की सास ले सके हैं। यही वे उपनिषद् हैं, जिनके आधार पर उन्होंने सूत्र १।१।२ के द्वारा अपने ब्रह्मसूत्रो के जिज्ञास्य ब्रह्म के जगत्कारणत्व की प्रतिज्ञा की है। यही उपनिषद् उनके द्वारा सू० १।१।३ मे निर्दिष्ट उनके शास्त्र हैं। इन्हीं उपनिषदों में प्रतिपादित ब्रह्मोपासनाओ के लिए वे सू० ३।३।१ (सर्ववेदान्तप्रत्ययमू०) के द्वारा 'सर्वशाखाप्रत्ययन्याय' के समान 'सर्ववेदान्तप्रत्ययन्याय' का प्रयोग करते हैं।

उक्त आठ उपनिषद् सूत्रकार के लिए प्रामाणिक श्रुति-ग्रन्थ के रूप मे मान्य थे। इनमे से पाँच—छान्दोग्य, बृहदारण्यक, कौषीतकि, तैत्तिरीय और तैत्तिरीयनारायण उपनिषद्—आज भी अपने ब्राह्मण या आरण्यको के भाग के रूप में उपलब्ध हैं और अवशिष्ट तीन—कठ, प्रश्न और मुण्डक—के सम्बन्ध मे सूत्रकार द्वारा परिगृहीत होने के कारण यह सम्भावना की जा सकती है कि ये भी मौलिक रूप से अपने उन ब्राह्मण और आरण्यको के भाग होगे, जो सूत्रकार के समय मे उपलब्ध थे, किन्तु आज या तो नष्ट हो गए हैं या केवल दृष्टि से तिरोहित हो गए हैं और अन्वेषण करने पर मिल सकते हैं। कृष्णयजुर्वेद की काठक शाखा तो प्रसिद्ध ही है। इसकी सहिता प्राप्त है और इसके ब्राह्मण और आरण्यक के भी प्राप्त होने की सूचना मिली है,[1] सभवत उनमे कठोपनिषद् भी हो। प्रश्न और मुण्डक को छोड कर उक्त आठ उपनिषदो मे अथर्ववेदीय उपनिषद् कोई भी नही हैं, किन्तु उक्त वेद से सम्बद्ध प्रामाणिक उपनिषद् भी होने चाहिए और प्रश्न और मुण्डक अथर्ववेदीय उपनिषदो मे प्राचीनतम माने जाते हैं, इनको सूत्रकार ने भी परिगृहीत किया है, अत इसमे कोई सन्देह नही रह जाता कि उक्त दोनो उपनिषद् भी किसी या किन्ही अथर्ववेदीय सहिता, ब्राह्मण या आरण्यक से मूलत सम्बद्ध हैं। इस प्रकार यह स्पष्ट है कि सूत्रकार ने श्रुतिसाहित्य के अगभूत उपनिषदो को समन्वय-सूत्रो मे मीमास्य बनाया है।

ब्रह्मसूत्रो के समन्वयाध्याय मे मीमासित होने से यह स्पष्ट है कि उक्त उपनिषद् अपने आकर श्रुति-साहित्य के अग होने के साथ-साथ सूत्रकार के बहुत पहले ही पृथक् रूप से 'उपनिषद्' के रूप मे परम्परा से मान्य हो चुके होगे अर्थात् अवशिष्ट श्रुति-साहित्य—सहिता, ब्राह्मण और आरण्यक—से पृथक् इनका अध्यात्मतत्त्व-प्रतिपादक के रूप मे एक स्वतन्त्र एव महत्त्वपूर्ण स्थान बन चुका होगा, इनके आधार पर तत्त्वचर्चा होती होगी और जगत् के मूलतत्त्व के सम्बन्ध मे इनकी विभिन्न व्याख्याएँ होती होगी, जिससे अवशिष्ट श्रुतिसाहित्य को छोडकर स्वतन्त्र रूप से इनके समन्वय पर सूत्रकार की दृष्टि गई। पूर्व पृष्ठो मे प्रस्तुत अध्ययन से यह भी स्पष्ट है कि समन्वय-सूत्रो मे भाष्यकार भी प्राय सर्वसम्मति से उपनिषदो का ही समन्वय मानते हैं। रामानुज, निम्बार्क और बलदेव ने सभी वाक्य उपनिषदो के ही मीमासित माने हैं। वल्लभ ने केवल एक वाक्य शतपथ ब्राह्मण का लिया है और मध्व

---

१. उपनिषद्-प्रकाश, पृष्ठ ७६।

ने भी अपने द्वारा स्वीकृत २८ प्रकरणो मे से केवल ६ प्रकरणो को उपनिषद्-व्यतिरिक्त श्रुतिसाहित्य से लिया है, अन्यथा सब प्रकरण उनको भी उपनिषदों से ही लेने पडे हैं। वस्तुत समन्वयाध्याय के सूत्रो मे उपनिषद्व्यतिरिक्त श्रुति-साहित्य के प्रकरणो को मीमासित मानने का किंचिन्मात्र भी अवकाश नहीं है। इस प्रकार समन्वय-सूत्रो के मीमास्य श्रुति-ग्रन्थो की पूर्वसीमा से सहिता, ब्राह्मण और आरण्यक वहिर्गत हैं,[1] और दूसरी ओर उत्तरसीमा से अन्य सभी तत्तन्मतसमर्थक तथाकथित उपनिषद् वहिर्गत हैं।

श्वेताश्वतर उपनिषद् के सम्बन्ध मे एक विचार—उक्त प्रसग से यहाँ यह विचार करना अप्रासगिक न होगा कि श्वेताश्वतर उपनिषद् भी समन्वय-सूत्रो के मीमास्य श्रुति-ग्रन्थो की सीमा के अन्तर्गत है या नही। भाष्यकारो ने, जैसा कि पूर्व मे देखा जा चुका है,[2] उक्त उपनिषद् के 'अजामेका लोहितशुक्लकृष्णाम्' ··' वाक्य को सू० १।४।८-१० के द्वारा इस रूप मे मीमासित माना है कि उक्त वाक्य मे ऐसा कोई विशिष्ट या असाधारण सकेत नहीं, जिससे उसमे साख्याभिमत प्रधान का प्रतिपादन माना जावे। जहाँ तक उक्त सूत्रो मे उक्त वाक्य की मीमासा का सम्बन्ध है, कोई आपत्ति नहीं, किन्तु विचारणीय यह है कि उक्त 'अजा-वाक्य' सूत्रकार ने तैत्तिरीय-नारायणोपनिषद् (१२।१) से लिया है या श्वेताश्वतर उपनिषद् (४।५) से, जैसा कि प्राय भाष्यकार मानते हैं। यद्यपि उक्त 'अजा-वाक्य' उक्त दोनो उपनिषदो मे मिलता है, किन्तु तैत्तिरीयनारायणोपनिषद् मे उक्त वाक्य को छोडकर साख्यमत का अन्य कोई स्पष्ट या विशिष्ट निर्देश नहीं है और इसलिए उक्त वाक्य की मीमासा मे सूत्रकार द्वारा प्रस्तुत उक्त समाधान सगत हो सकता है, किन्तु यदि इसके विपरीत यह माना जाता है कि वर्तमान श्वेताश्वतर उपनिषद् भी समन्वय-सूत्रो के मीमास्य श्रुति-ग्रन्थो के अन्तर्गत था, तो यह समझना कठिन होगा कि उक्त उपनिषद् के 'क्षर प्रधानम्' (१।१०),

---

१. 'ब्रह्मसूत्र-वैदिकभाष्य' (श्री भगवदाचार्य) आदि भाष्यों मे जो समन्वय-सूत्रों के द्वारा उपनिषदों को छोड़कर सहिता-मंत्रों का निर्देश माना गया है, वह नवीनता-प्रदर्शन के उद्देश्य से सूत्रबाह्य-कल्पना मात्र ही सिद्ध होता है।

२ प्रस्तुत अध्याय, पृ० १२०।

'माया तु प्रकृतिम्' (४।१०), 'गुणान्वय त्रिगुण' (५।७), 'तन्तुभि प्रधानजै' (६।१०), 'प्रधानक्षेत्रज्ञपतिर्गुणेश' (६।१६) आदि स्पष्टतया प्रधानप्रतिपादक अनेक निर्देशो को देखते हुए सूत्रकार यह कहने का कैसे साहस कर सके होगे कि उक्त उपनिषद् के 'अजा-वाक्य' में कोई विशिष्ट निर्देश नही है ! इसके अतिरिक्त इस समस्या का समाधान भी कुछ कठिन होगा कि जब उनके समय का साख्यवादी साख्यनिराकरणपरक सूत्रो (१।१।५-१२, १।४।१-२२) मे मीमास्य श्रुतिवाक्यो के सामान्य निर्देशो से ही उनमे अपने मत का समर्थन मान लेता था, तो इसमे तो कोई सन्देह ही नही कि वह श्वेताश्वतर उपनिषद् के उक्त विशिष्ट एव निश्चित निर्देशो से अपने सिद्धान्त का समर्थन अवश्य ही करता होगा, फिर क्या कारण है कि सूत्रकार ने श्वेताश्वतर उपनिषद् के उक्त स्पष्ट निर्देशो की उपेक्षा करदी, उनका समाधान नही किया और उक्त निर्देशों की उपस्थिति में वे प्रधान को अशब्द या आनुमानिक मात्र कैसे कह सके ? ऐसी स्थिति मे यही मानने को बाध्य होना पडता है कि श्वेताश्वतर उपनिषद् सूत्रकार की दृष्टि मे नही है, उसे उपनिषद् के रूप मे मान्यता उन के बाद मिली है।

उपनिषद् के रूप मे श्वेताश्वतर की स्थिति सूत्रकार के समय मे न मानते हुए तैत्तिरीयनारायणोपनिषद् को उक्त 'अजा-वाक्य' का मूल आकर मानने से उक्त वाक्य के सम्बन्ध मे सूत्रकार द्वारा प्रस्तुत साख्य-निराकरण उसी प्रकार सगत और श्रुत्यनुकूल हो जाता है, जिस प्रकार उनके द्वारा मीमास्य अन्य श्रुतिवाक्यो के सम्बन्ध मे वह होता है। वैसे भी जब एक मीमास्य वाक्य तैत्तिरीयनारायणोपनिषद् के समान ऐसे उपनिषद् मे प्राप्त है, जो अपने आरण्यक के भाग के रूप मे उपलब्ध होने के कारण प्राचीन और प्रामाणिक है, तो श्वेताश्वर के समान सहिता, ब्राह्मण और आरण्यक से विहीन उपनिषद् को मीमास्य मानना उचित प्रतीत नही होता।

उक्त प्रसग से यहाँ इतना कहना क्षम्य होगा कि श्वेताश्वतर उपनिषद् के प्रतिपाद्य-विषय और उसमे प्रयुक्त पाश (१।११ आदि), जाल (३।१), दु खान्त (६।२०), परिवेष्टिता (४।१४) आदि पारिभाषिक शब्दों और निर्देशो से ऐसी सम्भावना करने की ओर झुकाव होता है कि उक्त उपनिषद् कही पाशुपतमतावलम्वियो का प्रसाद तो नही है ! उक्त शब्दो का अन्यत्र कहीं प्राचीन उपनिषदो मे प्रयोग नही है। इसके अतिरिक्त उक्त उपनिषद् की अन्य निम्न विशेषताएँ, सामूहिक रूप मे देखे जाने पर, उक्त संभावना की ही पुष्टि करती हैं।

१—ईश्वर के लिए पति, ईश, महेश्वर और ईशान आदि शब्दो का अधिक प्रयोग और उसके 'ईशन' की अधिक चर्चा (सम्पूर्ण उपनिषद् में)।

२—उसके कारणत्व, कर्तृत्व या निमित्तकारणत्व, ईश्वरत्व तथा सयोजकत्व पर ही अधिक बल, उपादानत्व की कोई चर्चा नही (सम्पूर्ण उपनिषद् मे)।

३—निमित्तकारण ईश्वर को अनुमान से सिद्ध करने की प्रवृत्ति (१।१-३, ६।१ आदि)।

४—शिव का परत्व-प्रतिपादन (सम्पूर्ण उपनिषद् मे)।

५—शक्ति, माया, कला, महिमा और ईशनी आदि की मान्यता की ओर अधिक झुकाव (१।३, ३।१२, ४।१९, ५।१, ६।१,८)।

६—साख्याभिमत प्रधान की स्पष्टत स्वीकृति (सम्पूर्ण उपनिषद् मे)।

अस्तु ! जो कुछ भी हो, श्वेताश्वतर उपनिषद् समन्वय-सूत्रो का मीमास्य ग्रन्थ प्रतीत नहीं होता। समन्वय-सूत्रो के मीमास्य केवल वही आठ उपनिषद् हैं जो पूर्व में उल्लिखित किए जा चुके हैं।

४. सम्पूर्ण ब्रह्मसूत्रों के आधारभूत श्रुति-ग्रन्थ

उक्त प्रकार से समन्वयाध्याय के समन्वयपरक सूत्रों के मीमास्य श्रुति-ग्रथो को जानने के बाद सम्पूर्ण ब्रह्मसूत्रो के आधारभूत श्रुति-ग्रन्थो के सम्बन्ध में कोई सन्देह ही नहीं रहता है, क्योकि समन्वयाध्याय ब्रह्मसूत्रो का प्रमुख मीमासास्थल है, अत उसमें मीमासित उपनिषदो से अतिरिक्त श्रुतिसाहित्य को ब्रह्मसूत्रो का आधारभूत शास्त्र मानने की सम्भावना ही नही की जा सकती, फिर भी पूर्ण निश्चय करने के लिए यदि समन्वयपरक उक्त सूत्रों (१।१।५-१।४।२२) से अतिरिक्त सूत्रो पर भी एक सामान्य दृष्टिपात किया जावे, तब भी यही स्पष्ट होता है कि ब्रह्मसूत्रो के आधारभूत श्रुति-ग्रन्थो की पूर्वोत्तर सीमा उक्त आठ उपनिषदों से बहिर्गत नहीं है। समन्वय-सूत्रो के बाद सू० १।४।२३-२८ में ब्रह्म के अभिन्ननिमित्तोपादानकारणत्व का प्रतिपादन छान्दोग्य, तैत्तिरीय और मुण्डक के आधार पर किया गया है। द्वितीयाध्याय के प्रथम पाद में सत्कार्यवाद के निरूपण मे छान्दोग्य और तैत्तिरीय का स्पष्ट निर्देश है (सू० २।१।१५, १८)। उक्त अध्याय के द्वितीय पाद में परमत-निराकरण होने से श्रुतियो का प्रसग नहीं। तृतीय पाद (सू० २।३।१-१४) में छान्दोग्य और तैत्तिरीय के आधार पर भूतोत्पत्ति-निरूपण है। चतुर्थ पाद (सू० २।४।१७-१९) में छान्दोग्य के त्रिवृत्करण को स्पष्ट

चर्चा है। तृतीयाध्याय के प्रथम पाद (सू० ३।१।१-७) में छान्दोग्य के पचाग्निविद्याप्रकरण के आधार पर विषय-निरूपण है। उक्त अध्याय के द्वितीय पाद (सू० ३।२।१-८) में स्वप्नादि दशाओ की चर्चा छान्दोग्य, बृहदारण्यक और कठोपनिषद् के आधार पर है। तृतीय पाद (सू० ३।३।१२) में तैत्तिरीय का स्पष्ट निर्देश है। सू० ३।३।३३ में मुण्डक और बृहदारण्यक की ओर स्पष्ट सकेत है। उक्त अध्याय के चतुर्थ पाद में बृहदारण्यक (सू० ३।४।५, २६, २७) और छान्दोग्य (सू० ३।४।६, २८, ४७) के तत्तद् वाक्यो का स्पष्ट निर्देश है। चतुर्थाध्याय के प्रथम पाद (सू० ४।१।१८) मे छान्दोग्य का वाक्य स्पष्टतः निर्दिष्ट है। उक्त अध्याय के द्वितीय पाद के सू० ४।२।१-६,१४ में छान्दोग्य, सू० ४।२।१६ में कठ, सू० ४।२।१७ में बृहदारण्यक के तत्तद्वाक्यो के आधार पर विषय-निरूपण है। तृतीय पाद के सू० ४।३।१–५ मे छान्दोग्य, बृहदारण्यक और कौषीतकि के आधार पर अर्चिरादिगति का निरूपण है। चतुर्थ पाद के सू० ४।४।१, ३, ८, २२ मे छान्दोग्य के वाक्य स्पष्टत निर्दिष्ट हैं। इसी प्रकार सर्वत्र ही सूत्रो मे उक्त आठ उपनिषदों के ही आधार पर विषय-निरूपण किया गया है।

उक्त कथन की पुष्टि के लिए निम्न तालिका पर्याप्त है, जो कि केवल निदर्शनमात्र है —

	सूत्र	श्रुतिवाक्य	आकर-ग्रन्थ
१	आत्मकृते १।४।२६	तदात्मान स्वयमकुरुत	तैत्ति० ७
२	तदनन्यत्वमारभण० २।१।१५	वाचारभण विकार	छा० ६।१।४-६
३	असद्व्यपदेशात्० २।१।१८	असदेवेदमग्र आसीत्	तैत्ति० ७
४	त्रिवृत्कुर्वत ० २।४।१७	त्रिवृत करवाणि,	छा० ६।३।३
५.	अग्न्यादिगतिश्रुते ० ३।१।४	अग्नि वागप्येति	बृह० ३।२।१३
६	रेत सिग्योगोऽथ ३।१।२६	यो रेत सिंचति	छा० ५।१०।६
७	सन्ध्ये सृष्टिराह हि ३।२।१	सन्ध्य तृतीय स्वप्नस्थानम्	बृह० ४।३।९

८.	निर्मातार चैके० ३।२।२	कामं काम पुरुषो निर्मिमाण.	कठ २।२।८
९	तदभावो नाडीपु० ३।२।७	नाडीपु सृप्तो भवति	छा० ८।६।३
१०.	परमत सेतून्मान० ३।२।३०	य आत्मा स सेतु	छा० ८।४।१
११.	प्रियशिरस्त्वाद्य० ३।३।१२	तस्य प्रियमेव शिर	तैत्ति० ५
१२	समन्वारभणात् ३।४।५	त विद्याकर्मणी समन्वारभेते	बृह० ४।४।२
१३	यदेव विद्ययेति हि ४।१।१८	यदेव विद्यया करोति	छा० १।१।१०
१४	वाङ्मनसि० ४।२।१	वाङ्मनसि सम्पद्यते	छा० ६।८।६
१५.	तन्मन प्राणे० ४।२।३	मन. प्राणे	छा० ६।८।६
१६.	तानि परे० ४।२।१५	तेज परस्या देवतायाम्	छा० ६।८।६
१७.	रश्म्यनुसारी ४।२।१७	रश्मिभिरूर्ध्वमाक्रमते	छा० ८।६।५
१८.	अर्चिरादिना० ४।३।१	अर्चिपमेवाभिसम्भवन्ति	छा० ४।१५।५
१९	वैद्युतेनैव तत ४।३।६	विद्युत तत्पुरुपो मानव	छा० ४।१०।२ आदि
२०.	सपद्याविर्भाव स्वेन ४।४।१	पर ज्योतिरुपसम्पद्य स्वेन	छा० ८।१२।३
२१	सकल्पादेव तु० ४।४।८	सकल्पादेवास्य समुत्तिष्ठन्ति	छा० ८।२
२२	अनावृत्तिदशब्दात्० ४।४।२२	तेपा न पुनरावृत्ति. नच पुनरावर्तते	बृह० ६।२।१५ छा० ८।१५।१

उक्त तालिका से स्पष्ट है कि कहीं-कहीं तो सूत्रों में श्रुतियों के शब्द ज्यों के त्यों ही रख दिए गए हैं और कहीं-कहीं अपने उद्देश्य के अनुसार उनका किंचित रूपान्तर कर दिया गया है।

उपसंहार—उक्त प्रकार से समन्वयाध्याय मे मीमास्य और अन्य अध्यायो मे स्पष्टत निर्दिष्ट होने के कारण उक्त आठ उपनिषद् ही ब्रह्मसूत्रो के आधारभूत श्रुति-ग्रन्थ सिद्ध होते हैं। उक्त उपनिषदो के साथ अधिक से अधिक उनके समकक्ष ईश, केन, ऐतरेय आदि ऐसे उपनिषदो को और लिया जा सकता है, जो श्रुति-साहित्य के अगभूत होने के साथ 'उपनिषद्' के रूप मे अपना स्वतन्त्र व्यक्तित्व रखते हैं। इस प्रकार ब्रह्मसूत्रो के आधारभूत श्रुति-ग्रन्थो की पूर्वसीमा मे सहिता, ब्राह्मण और आरण्यक नही आते, और उत्तरसीमा मे तथाकथित अर्वाचीन उपनिषद् नही आते। यह बात दूसरी है कि प्रसगवश दो चार सूत्रो में अन्य श्रुति-ग्रन्थो का निर्देश किया गया है, किन्तु वे ब्रह्मसूत्रो के आधारभूत नही हैं। प्रसगवश निर्दिष्ट उक्त श्रुति-ग्रथ भी, ब्रह्मसूत्रो के आधारभूत उक्त प्राचीन उपनिषदो के अगी या आकर प्रसिद्ध श्रुति-ग्रन्थ—सहिता, ब्राह्मण और आरण्यक—ही हैं, अन्य अप्रसिद्ध श्रुति-ग्रन्थ या तथाकथित अर्वाचीन उपनिषद् नही, अत सूत्रो मे 'श्रुते', 'शब्दात्', 'दर्शनात्' आदि सामान्य और 'प्रतिज्ञादृष्टान्तानुपरोधात् (१।४।२३), अभिध्योपदेशाच्च (१।४।२४), योनिश्च हि गीयते (सू० १।४।२८), स्वशब्दोन्मानाभ्या च (सू० २।३।२३), पृथगुपदेशात् (सू० २।३।२८) आदि अनेक विशिष्ट निर्देशो का आधार उक्त उपनिषदो को ही मानना उचित है। सूत्रो के सामान्य और विशिष्ट निर्देशो की प्राचीन उपनिषदो के वाक्यो मे स्पष्ट सगति की उपेक्षा कर उनके स्थान पर स्वस्वसिद्धान्तानुकूल प्रसिद्ध-अप्रसिद्ध श्रुति-ग्रन्थो या अर्वाचीन उपनिषदो के वाक्यों को प्रस्तुत कर उनमे क्लिष्टकल्पना से यथाकथचित् सूत्रो की सगति मिलाने का जो प्रयत्न भाष्यकारो ने किया है, वह कथमपि उचित और सूत्रानुकूल प्रतीत नही होता।

विभिन्न भाष्यो को देखने से स्पष्ट है कि भाष्यकार समन्वयाध्याय मे तो सूत्र-निर्देशो की अपेक्षाकृत स्पष्टता के कारण सीमा के अन्तर्गत रहे हैं, किन्तु उक्त अध्याय को पार करते ही वे स्वच्छन्द हो गए हैं। सबसे अधिक स्वच्छन्दता का उपभोग मध्व ने किया है। जैसा कि पूर्व मे देखा जा चुका है[1], उन्होंने समन्वयाध्याय मे ही यथावसर उक्त उपनिषदो को छोडने का प्रयत्न किया है और जहाँ उन्होने अधिक उपयुक्त अवसर देखा है, वहाँ सूत्रो में श्रुति-मीमासा का भी प्रतिषेध कर दिया है, किन्तु फिर भी वे उक्त अध्याय

---

१ पृष्ठ ११२–१२५।

के समन्वयपरक सूत्रो मे बहुत कुछ सीमा के अन्तर्गत रहे हैं और यदि सीमा को वढाया भी है तो केवल प्रसिद्ध सहिता, ब्राह्मण और आरण्यको ही तक, किन्तु समन्वय-सूत्रो के बाद सू० १।४।२३ से ही उन्होने अप्रसिद्ध श्रुति-ग्रन्थो का आश्रय लेना प्रारम्भ कर दिया है और आगे सम्पूर्ण भाष्य मे एक प्रकार से उक्त उपनिषदो का परित्याग सा ही कर दिया है, केवल उन्ही सूत्रो में उपनिषदो को लिया है, जो पूर्णतया मुखर होकर अपने द्वारा निर्दिष्ट श्रुति का सकेत दे देते हैं, अन्यथा उनके अपने प्रसिद्ध-अप्रसिद्ध विशिष्ट श्रुति-ग्रन्थ हैं और उक्त ग्रन्थो की व्याख्या करने के लिए पुराणो के वाक्य हैं। मध्व द्वारा उद्धृत अप्रसिद्ध श्रुति-ग्रन्थो की सूत्रो से सगति तो बैठती ही नहीं, साथ ही उनके अस्तित्व का अभी तक पता नहीं चल सका है।

वल्लभ और वलदेव का परमप्रिय उपनिषद् 'गोपालतापनी' है। जहाँ कही भी उन्हे उपयुक्त अवसर प्रतीत होता है, वहीं वे अपने द्वारा स्वीकृत भक्ति-सिद्धान्तो और भगवान् का वर्णन करने के लिए उक्त उपनिषद् को उद्धृत कर देते हैं। मध्व और इन दोनो भाष्यकारो द्वारा उद्धृत श्रुतिवाक्यो मे यही अन्तर है कि मध्व ने 'विष्णु' का प्रतिपादन करने वाले अप्रसिद्ध श्रुति-ग्रन्थो को प्रस्तुत किया है और वल्लभ और वलदेव ने 'गोपालतापनी' के समान कृष्णपरक उपनिषदो को सूत्रो के द्वारा निर्दिष्ट माना है, किन्तु उक्त उपनिषदो का सूत्र मे कोई सकेत प्राप्त नही होता। वस्तुत यदि ये तत्तन्मत-समर्थक तथाकथित उपनिषद् भी ब्रह्मसूत्रो के आधारभूत शास्त्र होते तो सूत्र-कार मीमासा के मुख्य स्थल समन्वयाध्याय में उनकी भी मीमासा कर समन्वय स्थापित करते। जिस प्रकार उन्होंने उक्त आठ उपनिषदो मे प्रतिपादित आनन्दमय, आकाश, प्राण, वैश्वानर, भूमा और दहर आदि को ब्रह्म वताया, उसी प्रकार वे तथाकथित अर्वाचीन उपनिषदो मे प्रतिपादित राम, कृष्ण, गोपाल, रुद्र, देवी, नृसिंह और गणपति आदि को भी ब्रह्म बताते। उन्होंने ऐसा नहीं किया, इससे यही सिद्ध होता है कि उक्त तथाकथित उपनिषद् प्राचीन श्रुति-साहित्य के अग नही, अपितु तत्तत्सम्प्रदायो के मतो का समर्थन करने वाले साम्प्रदायिक निवन्ध मात्र हैं, जो कि अपने प्रतिपाद्य को श्रुतिपरम्परा-वादी समाज के समक्ष श्रुतिप्रतिपादित रूप मे प्रदर्शित करने के उद्देश्य से 'उपनिषद्' नाम धारण कर आए हैं। जो कुछ भी हो, ये ब्रह्मसूत्रो के आधारभूत श्रुति-ग्रन्थो की उत्तरसीमा से पूर्णतया वहिर्गत हैं।

रामानुज और निम्वार्क वहुत कुछ सीमा के अन्तर्गत रहे हैं। इन्होंने न तो मध्व के समान अप्रसिद्ध श्रुति-ग्रन्थो को प्रस्तुत किया है और न वल्लभ औ

बलदेव के समान साम्प्रदायिक उपनिषदो को। इन्होने प्राय प्राचीन उपनिषदो को ही सर्वत्र सूत्रो के द्वारा निर्दिष्ट माना है, फिर भी अपने प्रतिपादन के लिये इन्होने श्वेताश्वतर, सुबालोपनिषद्, महोपनिषद्, मन्त्रिकोपनिषद् आदि ऐसे उपनिषदो को भी गृहीत किया है, जिनमें सृष्टि का साख्याभिमत प्रक्रिया के अनुसार स्पष्ट और विस्तृत प्रतिपादन है, किन्तु साथ ही जिनके प्रतिपाद्य का वातावरण प्राचीन उपनिषदो के ही समान है। जैसा कि पूर्व मे श्वेताश्वतर उपनिषद् के सम्बन्ध मे विचार करते हुए देखा जा चुका है,[1] ब्रह्मसूत्रो मे ऐसे किसी उपनिषद् का निर्देश सूत्रकाराभिमत नही माना जा सकता जिसमे स्पष्ट रूप से साख्याभिमत प्रक्रिया का प्रतिपादन है।

इस प्रकार ब्रह्मसूत्रो के आधारभूत श्रुति-ग्रन्थो की सीमा मे न तो सहिता, ब्राह्मण और आरण्यक हैं, और न ऐसे तथाकथित उपनिषद् हैं जो श्रुति-साहित्य के अग रूप मे प्राप्त या प्रतीत नही होते। ब्रह्मसूत्रो के आधारभूत श्रुति-ग्रन्थ वही प्राचीन उपनिषद् हैं जो श्रुति-साहित्य के अगभूत होने के साथ-साथ 'उपनिषद्' के रूप में अपना स्वतन्त्र अस्तित्व रखते हैं।

५. मीमांस्य श्रुतिवाक्यो की मीमांसा का क्रम

उक्त प्रकार से यह स्पष्ट हो जाने के बाद कि ब्रह्मसूत्रो के आधारभूत श्रुति-ग्रन्थ केवल प्राचीन उपनिषद् ही हैं, अब यह विचारणीय है कि सूत्रो मे उपनिषद्-वाक्यो को किस क्रम से सूत्रकार ने मीमासा के लिए गृहीत किया है। जहाँ तक समन्वयपरक सूत्रो (१।१।५-१।४।२२) को छोडकर अवशिष्ट ब्रह्मसूत्रो का सम्बन्ध है, यह स्पष्ट है कि सूत्रकार ने तत्तद्विषयो के प्रतिपादन के लिए जहाँ जिन श्रुतिवाक्यो को उपयुक्त समझा है, वहाँ उनका उपयोग किया है। वहाँ श्रुति-मीमासा की अपेक्षा विषय-प्रतिपादन पर ही सूत्रकार की दृष्टि प्रमुख रूप से रही है, श्रुति-मीमासा तो आनुषगिक रूप से विषय-प्रतिपादन के साथ होती चली है। फलत समन्वय-सूत्रो को छोडकर अन्यत्र-सर्वत्र विषय-प्रतिपादन का क्रम ही श्रुतिवाक्य-मीमासा के क्रम का आधार है। इसके विपरीत समन्वय-सूत्रो (१।१।५-१।४।२२) मे सूत्रकार की प्रमुख दृष्टि श्रुति-वाक्य-मीमासा पर ही रही है। उक्त सूत्रो में उन्होंने क्रम से एक-एक श्रुति-प्रकरण को लेकर उसकी मीमासा प्रस्तुत की है, अत यहाँ केवल समन्वय-सूत्रो के द्वारा मीमास्य श्रुतिवाक्यो के क्रम पर विचार करना है।

---

१. पृष्ठ १२९–१३१।

पूर्वप्रस्तुत मीमांसितप्रकरण-तालिका से स्पष्ट है कि सूत्रकार ने उक्त सूत्रो मे किसी एक उपनिषद् की मीमासा को प्रस्तुत कर उसके सभी मीमास्य वाक्यों की मीमासा विना किसी व्यवधान के एक साथ नहीं की है, अपितु बीच-बीच मे वे अन्य उपनिषदो के वाक्यो की मीमासा करते गए हैं,[1] ऐसी दशा में यह जिज्ञासा स्वाभाविक रूप से होती है कि उनके द्वारा अपनाए गए उक्त क्रम का आधारभूत सिद्धान्त क्या है ?

भाष्यकारो ने यद्यपि उक्त सूत्रों के द्वारा मीमास्य श्रुतिवाक्यो के भिन्न-भिन्न पादो मे विभाजन के सम्बन्ध मे अपने विभिन्न मत व्यक्त किए हैं, किन्तु वे विचारणीय प्रतीत नही होते ।

जहां तक ज्ञात है, सर्व प्रथम प्रोफेसर डाउसन का इस तथ्य पर ध्यान गया कि सू० १।१।१३–१।३।४४ मे भिन्न-भिन्न उपनिषदो के वाक्यो का व्यवधान होने पर भी प्रत्येक उपनिषद् के वाक्यो को उसी क्रम से मीमासा के लिए लिया गया है, जिस क्रम से वे अपने-अपने उपनिषदो मे प्राप्त होते हैं और भिन्न-भिन्न उपनिषदो के वाक्य परस्पर इस प्रकार सग्रथित हैं कि सग्रथन का कारण जहां-तहां स्पष्ट है । उक्त क्रम और साथ ही उक्त सूत्रो मे छान्दोग्य उपनिषद् के सर्वाधिक वाक्यो की मीमासा देखकर उन्होंने यह सकेत प्राप्त किया कि उक्त उपनिषद् पर आधारित एक मौलिक सूत्र-ग्रन्थ ब्रह्मसूत्र-कार को प्राप्त था, उसमे ही सभवत बाद मे अन्य उपनिषदो के वाक्यो को जोड दिया गया है और उनके जोड़ने के समय साथ ही यह ध्यान रक्खा गया है कि मौलिक क्रम सुरक्षित रहे ।[2]

जहां तक उक्त प्रोफेसर महोदय के द्वारा प्रदर्शित उक्त क्रम का सम्बन्ध है, वह, जैसा कि पूर्वप्रस्तुत मीमासितप्रकरण-तालिका से स्पष्ट है,[3] ठीक है, किन्तु छान्दोग्य के वाक्यो की सर्वाधिक सख्या देखकर उन्होने जो उक्त सकेत प्राप्त किया है, वह तथ्यानुकूल प्रतीत नहीं होता । समन्वयपरक सूत्रो मे गृहीत उपनिषदो को देखने से स्पष्ट है कि ब्रह्मसूत्रकार ने उक्त उपनिषदो के प्राय सभी मीमासनीय प्रकरणो की मीमासा निरवशेष रूप से प्रस्तुत कर दी है । उन्होंने ऐसा नहीं किया कि छान्दोग्य के तो सभी प्रकरण ले लिए हो और अन्य उपनिषदो के मीमासनीय प्रकरणो को छोड़ दिया हो, किन्तु जब वृहदारण्यक को छोड़ कर अन्य कठ, प्रश्न, मुण्डक और तैत्तिरीय

---

१ पृष्ठ १२५, १२६ ।
२. प्रो० डाउसन—Philosophy of the upanishad, पृ० २८, २९ ।
३. पृष्ठ १२५, १२६ ।

आदि लघुकाय उपनिषदो मे छान्दोग्य के बराबर ब्रह्मपरक प्रकरण हैं ही नही, तो सूत्रो मे उनके मीमास्य वाक्यो की सख्या छान्दोग्य के वाक्यो के समान कैसे हो सकती है ? एक मात्र बृहदारण्यक उपनिषद् ही ऐसा है, जो परिमाण में छान्दोग्य के समान है, किन्तु उक्त उपनिषद् को देखने से स्पष्ट है कि उसके भी किसी मीमासनीय ब्रह्मपरक प्रकरण को अमीमासित नही छोडा गया है ।

बृहदारण्यक के तृतीय और चतुर्थ अध्याय के सभी मीमासनीय प्रकरणो की मीमासा प्रत्यक्षत कर दी गई है,[१] जिसमे ब्रह्मस्वरूपनिरूपण-परक उसका सम्पूर्ण प्रतिपाद्य आ जाता है । उसके अन्य अध्यायो में पहले तो ब्रह्मस्वरूपनिरूपणपरक प्रकरण ही कम हैं, और जो हैं भी, वे या तो उसके मीमासित प्रकरणो मे ही आ जाते हैं या अन्य उपनिषदो के अपेक्षाकृत अधिक विस्तृत प्रकरणो की मीमासा के साथ ही मीमासित हो जाते हैं । बृहदारण्यक के देखने से स्पष्ट है कि उसके पचम अध्याय मे केवल दो पक्तियो का एक प्रकरण (५।६) ब्रह्मस्वरूपनिरूपणपरक है, जिसका कि छान्दोग्य के ही एक तत्समान किन्तु पूर्ण एव विस्तृत प्रकरण (छा० ३।१४) में समावेश हो जाता है, जो कि सूत्र १।२।१-८ मे मीमासित कर दिया गया है । इसी प्रकार बृहदा-रण्यक के षष्ठ अध्याय मे कोई प्रकरण ब्रह्मस्वरूपनिरूपणपरक नही है और इसलिये वह स्वत. ही छान्दोग्य के द्वितीय अध्याय के समान ब्रह्मसूत्रो की मीमासा की परिधि से बहिर्गत रह गया है । उसके प्रथम अध्याय मे दो एक सक्षिप्त निर्देशो को छोड कर अन्य कोई ब्रह्मस्वरूपनिरूपणपरक प्रकरण नही । उसके द्वितीयाध्याय का प्रथम ब्राह्मण सू० १।४।१६-१८ मे मीमास्य कौषीतकि उप० के एक प्रकरण और चतुर्थ ब्राह्मण सू० १।४।१६-२२ मे मीमास्य स्वय उसके ही एक प्रकरण (४।५) के साथ स्वत मीमासित है । वस्तुत छान्दोग्य की तुलना मे बृहदारण्यक का वातावरण ब्राह्मण और आरण्यको के प्रतिपाद्य-विषयो से ही अधिक व्याप्त होने के कारण उसमे से इतने मीमासनीय प्रकरण प्राप्त नहीं हो सके, जितने छान्दोग्य से प्राप्त हुए हैं ।

इस प्रकार यह स्पष्ट है कि समन्वय-सूत्रो मे गृहीत उपनिषदो के साथ समान व्यवहार करते हुए उनके प्राय सभी प्रमुख मीमासनीय ब्रह्मपरक प्रकरणो की मीमासा सूत्रकार ने प्रस्तुत की है और भिन्न-भिन्न उपनिषदो मे प्राप्त होने वाले मीमासनीय प्रकरणो के सख्या-भेद के आधार पर ही सूत्रो मे

---

१. सू० १।२।१६-२१, १।३।६-११, १।४।११-१३, १।४।१६-२२ ।

तत्तद् उपनिषदो के मीमास्य प्रकरणो का सख्या-भेद स्वभावत हो गया है, सूत्रो मे छान्दोग्य या अन्य किसी उपनिषद् को 'प्राथमिकता' नही दी गई। इतना अवश्य है कि छान्दोग्य मे वाक्यो की अधिकता होने के कारण उसके क्रम को मुख्य रूप मे अपनाया गया है और उसके वाक्यों के प्रतिपाद्य-विषय के प्रसग से अन्य उपनिषदो के वाक्यो की मीमासा कर दी गई है। इस प्रकार समन्वय-सूत्रो मे छान्दोग्य उपनिषद् के सर्वाधिक वाक्यो की मीमासा के आधार पर प्रो० डाउसन के अनुसार सूत्रकारद्वय की कल्पना उचित प्रतीत नही होती। सूत्रकार ने मौलिक रूप से अपने प्रतिपाद्य-विषय के अनुसार श्रुतिवाक्यो को मीमासा के लिए गृहीत किया है और यही कारण है कि छान्दोग्य के क्रम को अपनाते हुए भी उन्होंने अपने प्रतिपाद्य के अनुसार उक्त उपनिषद् के वाक्यो मे व्यतिक्रम कर सू० १।१।५-१२ मे उसके षष्ठ प्रपाठक या अध्याय की मीमासा सर्वप्रथम प्रस्तुत की, अन्यथा उक्त प्रपाठक का स्थान उक्त उपनिषद् के पचम प्रपाठक की मीमासा करने वाले सू० १।२।२५-३३ के बाद होना चाहिए, किन्तु यत षष्ठ प्रपाठक मे जगत्कारण रूप से प्रतिपादित तत्त्व का सामान्यत· 'सत्' शब्द के द्वारा निर्देश होने के कारण साख्यवादी उक्त प्रपाठक को श्रुतियो मे प्रधानकारणवाद के प्रतिपादन की दृष्टि से सर्वाधिक महत्त्व देता होगा, अत सूत्रकार ने सर्वप्रथम उक्त प्रपाठक की मीमासा कर साख्य का प्रतिवाद किया और साथ ही अपने जिज्ञास्य ब्रह्म का स्वरूप साख्याभिमत प्रधान से पृथक् स्पष्ट कर दिया कि वे जिस ब्रह्म की जिज्ञासा मे प्रवृत्त हैं, वह साख्याभिमत अचेतन प्रधान नही, अपितु तद्व्यतिरिक्त एक परमचेतन तत्त्व है। जैसा कि ब्रह्मसूत्रो के साक्ष्य से ज्ञात है कि साख्य अपने प्रधान के जगत्कारण रूप से श्रुतिप्रतिपादित होने का वाद उपस्थित करता था,[१] तो यह स्वाभाविक है कि वह प्रधान को ब्रह्म भी कहने लगा होगा। ऐसी दशा मे यदि सूत्रकार सर्वप्रथम उक्त प्रपाठक की निषेधमुख से मीमासा के द्वारा प्रधान का निराकरण कर उससे जिज्ञास्य ब्रह्म के स्वरूप का पार्थक्य स्पष्ट न कर देते, तो उनके द्वारा प्रस्तुत ब्रह्म-जिज्ञासा 'प्रधान-जिज्ञासा' ही रह जाती, क्योंकि सू० १।१।१-४ प्रधानपरक भी लग सकते थे और सू० १।१।५-१२ के अभाव में सू० १।१।१३-२० आदि के द्वारा निर्दिष्ट 'आनन्दमय' आदि से साख्याभिमत प्रधान ही माना जाता,

---

१. द्रष्टव्य—ब्रह्मसूत्र। १।१।५-१२; १।१।१६-२०; १।२।२०; १।२।२२; १।३।३; १।४।१-१५ आदि।

अत सूत्रकार ने जो सर्वप्रथम सू० १।१५-१२ मे उक्त प्रपाठक का प्रधान-निराकरणपूर्वक ब्रह्मपरक समन्वय किया, उसका प्रसगौचित्य और उद्देश्य-गौरव स्पष्ट है। उक्त प्रपाठक की मीमासा करते हुए सूत्रकार ने सू० १।१।११ मे 'गतिसामान्य' हेतु उपस्थित किया कि अन्य जगत्कारणवादी प्रकरणो से प्रस्तुत प्रकरण की एकवाक्यता करने मे भी यही सिद्ध होता है कि उक्त प्रपाठक मे प्रधान का जगत्कारण रूप से प्रतिपादन नही। फिर सू० १।१।१२ (श्रुतत्वाच्च) के द्वारा उन्होने सामान्यत अन्य प्रकरणो का निर्देश भी कर दिया और तदनुसार सू० १।१।१३-२० मे एक ऐसे प्रकरण (तैत्तिरीय उ०) की मीमासा की, जो जगत्कारणवाद की दृष्टि से तो विस्तृत, स्पष्ट और महत्त्वपूर्ण था ही, साथ ही जिसमे जगत्कारण ब्रह्म का सत्य, ज्ञान, आनन्दमय आदि ऐसे विशेषणो से निर्देश था कि उसमें साख्याभिमत प्रधान की सम्भावना ही नही की जा सकती थी। इस प्रकार सू० १।१।५-२० मे दो महत्त्वपूर्ण जगत्कारणवादी प्रकरणो की मीमासा के द्वारा सूत्रकार ने अचेतन प्रधान का निराकरण करते हुए वेदान्ताभिमत चेतन ब्रह्म के जगत्कारणत्व को सिद्ध कर दिया, फिर छान्दोग्य के क्रम को अपनाकर सू० १।१।२१ से उक्त उपनिषद् के प्रथम प्रकरण की मीमासा प्रारम्भ की। आगे इसी प्रकार तृतीय पाद की समाप्ति (सू० १।३।४४) तक क्रम से मीमासा करते हुए वे यथाप्रसग बीच-बीच मे अन्य उपनिषदो के वाक्यो को मीमासित करते गए हैं और चतुर्थ पाद मे उन्होने सभी ऐसे वाक्यो की निषेधमुख से मीमासा कर दी है जिनमे साख्यवादी अपने सिद्धान्त का प्रतिपादन मानता था। साख्य के निराकरण से ही सूत्रकार ने श्रुतिवाक्य-समन्वय का प्रारम्भ किया और उसी में समाप्ति की और तब उसके बाद सू० १।४।२३-२८ मे ब्रह्म के अभिन्ननिमित्तोपादानकारणत्व का अन्तिम रूप से स्थापन कर सू० १।४।२९ के द्वारा उन्होने समन्वय का उपसहार किया।

उक्त क्रम को जानने के बाद अब यह प्रश्न उपस्थित होता है कि सूत्रकार ने समन्वय-सूत्रो मे मीमास्य श्रुतिवाक्यो का पादो मे विभाजन किस आधार पर किया है? जहाँ तक चतुर्थ पाद का सम्बन्ध है, विभाजन का आधार स्पष्ट है कि उक्त पाद मे ऐसे वाक्यो को मीमासित किया गया है, जिनके प्रतिपाद्य के विषय मे साख्य का पूर्वपक्ष उपस्थित था, किन्तु अवशिष्ट तीन पादो मे विभिन्न वाक्यो के विभाजन का आधार इतना स्पष्ट नही है।

उक्त विभाजन के सम्बन्ध मे डा० मोदी ने एक विचार उपस्थित किया है। उन्होने, यह मानकर कि ब्रह्मसूत्रकार ने ब्रह्म के दो स्वरूप माने हैं,

अरूपवत् अर्थात् अपुरुपविध या अव्यक्त तथा रूपवत् अर्थात् पुरुपविध या व्यक्त, समन्वयाध्याय के प्रथम तीन पादो मे से प्रत्येक मे मीमासित श्रुतिवाक्यो की निम्नलिखित विशेपताएँ मानी हैं —

प्रथम पाद—ऐसी श्रुतियाँ, जिनमे ब्रह्म के अरूपवत् स्वरूप का प्रतिपादन है, सृष्टि की चर्चा है, साथ ही जिनमे 'ब्रह्म, आत्मा या पुरुप' शब्दो का प्रयोग नहीं।

द्वितीय पाद—ऐसी श्रुतियाँ, जिनमे ब्रह्म के अरूपवत् स्वरूप के साथ रूपवत् स्वरूप का भी प्रतिपादन है, किन्तु अरूपवत् स्वरूप का प्रतिपादन स्पष्टत मुख्य रूप से है। इनमे 'पुरुप' को छोड कर अन्य 'ब्रह्म या आत्मा' शब्दो का प्रयोग है।

तृतीय पाद—ऐसी श्रुतियाँ, जिनमे ब्रह्म के रूपवत् स्वरूप के साथ अरूपवत् स्वरूप का भी प्रतिपादन है, किन्तु रूपवत् स्वरूप का प्रतिपादन स्पष्टत मुख्य रूप से है। इनमे 'पुरुप' शब्द का प्रयोग है या पुरुप के असाधारण गुणो का स्पष्टत प्रतिपादन है।[1]

जहाँ तक इस बात का सम्बन्ध है कि सूत्रकार ने ब्रह्म के उक्त दो स्वरूप माने हैं या नही, यहाँ विचारणीय नही, यहाँ तो केवल यह देखना है कि तत्तत्पादो मे मीमासित श्रुतियो मे उक्त विशेपताएँ निरपवाद रूप से मिलती हैं या नही। डा० मोदी की उक्त योजना के अनुसार प्रथम पाद मे केवल ऐसी श्रुतियो की मीमासा होनी चाहिए, जिनमे ब्रह्म के केवल अरूपवत् स्वरूप का वर्णन है, किन्तु सू० १।१।२१-२२ के द्वारा मीमास्य श्रुति 'य एषोऽन्तरादित्ये हिरण्मय पुरुपो दृश्यते हिरण्यश्मश्रुर्हिरण्यकेश' (छा० १।८।६) मे अरूपवत् नही, अपितु 'रूपवत् या पुरुप' स्वरूप का ही स्पष्टत प्रतिपादन है। इसी प्रकार सू० १।१।२५-२८ मे मीमास्य श्रुति (छा० ३।१३।७) में प्रतिपादित 'ज्योति' को 'चरणाभिधानात्' हेतु के बल पर ब्रह्म ही बताया गया है, जिससे यह प्रकट है कि सूत्रकार उक्त 'ज्योति' को उक्त प्रकरण की ही चरणाभिधायक 'तावानस्य महिमा ततो ज्यायाँश्च पूरुप' (छा० ३।१२।६) श्रुति मे प्रतिपादित 'पूरुप' से अभिन्न मानते हैं, इस प्रकार उक्त सूत्रो मे भी पुरुपविध ज्योति का वर्णन करने वाली श्रुतियो की मीमासा है। सू० १।१।१३-२० के द्वारा मीमास्य श्रुतिवाक्य 'तस्माद् वा एतस्माद् विज्ञानमयाद् अन्योऽन्तर आत्मा आनन्दमय', (तै० उ०, ब्र० वल्ली ५) मे आनन्दमय के

---

१. डा० मोदी—ए क्रिटिक आफ दि ब्रह्मसूत्रास्, भाग २, भूमिका, पृ० ३, ४।

लिए 'आत्मा' शब्द का प्रयोग तो है ही, साथ ही 'स वा एष पुरुषविध एव' के द्वारा उसके 'पुरुषविधत्व' का भी प्रतिपादन है।

इस प्रकार प्रथम पाद मे प्राय सृष्टिसम्बन्धी और अरूपवत्सम्बन्धी श्रुतिवाक्यो की मीमांसा होने पर भी सभी मीमासित वाक्यो में 'अरूपवत्' स्वरूप या सृष्टि का वर्णन नही मिलता है। यदि उक्त अपवादभूत श्रुतियो मे रूपवत् का वर्णन होने पर भी 'अरूपवत्' स्वरूप का वर्णन स्पष्टत मुख्य रूप से माना जावे, तो उक्त योजना के अनुसार उनकी मीमासा प्रथम पाद मे न होकर द्वितीय पाद मे होनी चाहिए। द्वितीय और तृतीय पाद मे मीमासित श्रुतियो की यह सामान्य विशेषता मानी गई है कि वे ब्रह्म के 'रूपवत्' या 'पुरुष' स्वरूप से सम्बद्ध हैं और साथ ही उनमे 'अरूपवत्' स्वरूप का वर्णन है। इस प्रकार उक्त दोनो पादो की श्रुतियो मे कोई परस्पर-विभाजक विशेषता नही हुई और यह विभाजक विशेषता कि द्वितीय पाद की श्रुतियो में 'रूपवत्' स्वरूप का वर्णन होते हुए भी 'अरूपवत्' का स्पष्टत मुख्य रूप से है और तृतीय पाद की श्रुतियो मे 'अरूपवत्' स्वरूप का वर्णन होते हुए भी 'रूपवत्' का स्पष्टत मुख्य रूप से, आपेक्षिक होने के कारण निश्चित तथा स्पष्ट रूप से विभाजक प्रतीत नही होती। इसके अतिरिक्त उक्त विभाजक विशेषता के अनुसार यह कैसे सभव होगा कि द्वितीय पाद मे सू० १।२।१-८ के द्वारा मीमासित श्रुति (छा० ३।१४) मे 'मनोमय प्राणशरीर', सू० १।२।१९-२१ मे मीमासित श्रुति (बृहदा० ३।७) मे 'यस्य पृथिवी शरीरम्', सू० १।२।२५-३३ मे मीमासित श्रुति (छा० ५।१८।१-२) मे 'वैश्वानरस्य मूर्धैव सुतेजा चक्षुर्विश्वरूप पृथिव्येव पादौ' आदि अनेक 'रूपवत्त्व-सूचक निर्देशो के होने पर भी 'अरूपवत्' स्वरूप की प्रधानता मानी जावे और तृतीय पाद में सू० १।३।७-११, १३-२२, ४१ के द्वारा मीमासित श्रुतियो मे प्रतिपादित भूमा (छा० ७।२४), अक्षर (बृहदा० ३।८), दहर (छा० ८।१) और परम ज्योति (छा० ८।१२) के सम्बन्ध मे रूप का स्पष्ट निर्देश प्रतीत न होने पर भी उनमे 'रूपवत् स्वरूप का वर्णन स्पष्टत मुख्य रूप से मान लिया जावे ?

वस्तुत समन्वयाध्याय के मीमास्य वाक्यो मे उपनिषदो के अनुसार प्राप्त होने वाले पूर्वप्रदर्शित क्रम की उपेक्षा कर उनके सम्बन्ध मे इस दृष्टि से विचार करना कि सूत्रकार ने उक्त क्रम को न अपना कर स्वतन्त्र रूप से उनमे प्राप्त होने वाली परस्पर समान और असमान विशेषताओ के आधार पर ही उनका भिन्न-भिन्न पादो मे विभाजन किया है और फिर उक्त विभाजन की आधारभूत उक्त विशेषताओ का अन्वेषण करना, निराशाजनक ही सिद्ध

होता है। इसके विपरीत यदि यह मान लिया जाता है कि समन्वयपरक सूत्रो मे से सू० १।१।५-२० को छोड कर जिनमे ब्रह्म के पूर्वप्रतिज्ञात जगत्कारणत्व के सम्बन्ध से जगत्कारणवादी प्रकरणो की मीमासा की गई है और सू० १।४।१-२२ को छोड कर जिनमें ऐसी श्रुतियो की मीमासा की गई है, जिनमे आपातत साख्याभिमत तत्त्वो का प्रतिपादन प्रतीत होता है, अवशिष्ट सूत्रो (१।१।२१-१।३।४४) मे पूर्वोक्त प्रकार से अन्य उपनिषदो की अपेक्षा सर्वाधिक मीमास्य वाक्य होने के कारण छान्दोग्य के क्रम को मुख्य रूप से अपना कर उसके वाक्यो की यथाक्रम मीमासा करते हुए बीच-बीच मे प्रसगानुसार तत्समान अन्य उपनिषदों के वाक्यो की भी यथाक्रम मीमांसा की गई है और ऐसा करते हुए छान्दोग्य के ही पूर्वमीमासित वाक्यो से भिन्न प्रकार का वाक्य आने पर पाद-विभाजन करते गए हैं, जिससे प्रत्येक पाद मे मीमासित श्रुतिवाक्यो की स्वत ही प्राय एक असाधारण विशेषता हो गई है, तो मीमास्य वाक्यो के परस्पर पूर्वापरक्रम और साथ ही उनके तत्तत्पादो मे विभाजन से सम्बन्ध रखने वाली उक्त समस्या का अधिक उपयुक्त समाधान होता हुआ प्रतीत होता है। भिन्न-भिन्न पादो मे प्राय. निम्न प्रकार के वाक्य प्राप्त होते हैं —

प्रथम पाद (सू० १।१।२१ से समाप्ति पर्यन्त)—किसी देव या भौतिक तत्त्वो के वाचक शब्दो के द्वारा ब्रह्म का निर्देश करने वाले श्रुतिवाक्य ।

द्वितीय पाद—जीव और जड तत्त्वो मे सूक्ष्मरूप से अवस्थित ब्रह्मस्वरूप का वर्णन करने वाले श्रुतिवाक्य ।

तृतीय पाद—जीव और जड तत्त्वो को अपने में अवस्थित कर उनके धारक और शासक ब्रह्मस्वरूप का वर्णन करने वाले श्रुतिवाक्य ।

चतुर्थ पाद—आपातत साख्यतत्त्वप्रतिपादक के रूप मे प्रतीत होने वाले विभिन्न श्रुतिवाक्य ।

स्पष्टीकरण—

१—सर्वप्रथम सू० १।१।५-१२ के द्वारा मीमासित श्रुतिप्रकरण में साख्याभिमत प्रधान के प्रतिपाद्यत्व का निराकरण कर उक्त प्रकरण का ब्रह्मपरकसमन्वय अपना एक विशिष्ट उद्देश्य रखता है, जो कि अभी पूर्व मे प्रदर्शित किया जा चुका है। इस उद्देश्य के कारण ही उक्त महत्त्वपूर्ण जगत्कारणवादी प्रकरण को चतुर्थपाद मे नहीं रक्खा, जिसका कि उद्देश्य साख्य का निराकरण करते हुए मीमास्य श्रुति के वास्तविक प्रतिपाद्य को स्पष्ट कर देना मात्र है।

२—उक्त सूत्रो (१।१।५-१२) के प्रतिपाद्य के समर्थन मे स्पष्टत: ब्रह्मकारणवादी एक महत्त्वपूर्ण श्रुतिप्रकरण का ब्रह्मपरक समन्वय सू० १।१।१३-२० मे किया गया।

३—सू० १।१।२१ से छान्दोग्य के क्रम को अपनाते हुए उक्त उपनिषद् तथा यथाप्रसग अन्य उपनिषदो के वाक्यो की मीमासा का प्रारम्भ, और मीमासा-प्रसग में छान्दोग्य के क्रमप्राप्त वाक्य के पूर्वमीमासित वाक्यो से भिन्न होने पर पूर्व पाद की समाप्ति और नए पाद का प्रारम्भ।

४—उपनिषदो के क्रम को मुख्य रूप से अपनाने के कारण तत्तत्पादीय उक्त विशेषताएँ प्रायिक रूप में ही हैं।

६. मीमांसा-पद्धति

पूर्व पृष्ठो मे समन्वय-सूत्रो (१।१।५-१।४।२२) के द्वारा मीमास्य श्रुति-वाक्य और उनके क्रम के विषय मे विचार करने के बाद अब उसी प्रसग से उक्त सूत्रो में सूत्रकार द्वारा स्वीकृत मीमासा-पद्धति पर सक्षेप में कुछ विचार कर लेना उपयुक्त होगा।

(अ) **मीमास्यप्रकरणों का चयन**—यह तो सर्वविदित है कि किसी ग्रन्थ की मीमासा उसकी आनुपूर्वी व्याख्या नहीं, अपितु उसके प्रमुख एव सदिग्ध स्थलो के वास्तवक प्रतिपाद्य का युक्तियुक्त एव विवेचनापूर्ण स्पष्टीकरण है। सूत्रकार ने भी सूत्रो मे उपनिषदो की मीमासा उक्त प्रकार से ही प्रस्तुत की है और इसीलिए उन्होने समन्वय-सूत्रो मे मीमासा के लिए आधारभूत प्राचीन उपनिषदो के उन्ही प्रमुख ब्रह्मपरक प्रकरणो का चयन किया है, जिनके प्रति-पाद्य-विषय के सम्बन्ध मे उनकी दृष्टि से किंचिन्मात्र भी सदेह हो सकता है। इस प्रकार मुख्यत प्रतिपाद्यविषयक सदेह ही मीमास्य प्रकरणो के चयन का आधार है। इसके विपरीत जिन ब्रह्मपरक प्रकरणो का प्रतिपाद्य-विषय उन्हें स्पष्टत प्रतिपादित होता हुआ प्रतीत हुआ है, उनकी प्रत्यक्षत मीमासा न कर सामान्यत 'एतेन सर्वे व्याख्याता व्याख्याता' के द्वारा उनको व्याख्यात या मीमासित मान लिया है। प्रतिपाद्यविषयक सदेह का कारण एक तो विभिन्न प्रकरणों में प्रतिपादित 'परतत्त्व' की परस्पर भिन्न या विरुद्ध प्रतीत होने वाली विशेषताएँ हैं, और दूसरे, जैसा कि समन्वय-सूत्रो पर दृष्टि डालने से स्पष्ट है कि मीमासा करते हुए सूत्रकार ने प्राय प्रत्येक मीमास्य प्रकरण के सम्बन्ध में यह स्पष्ट करने का प्रयत्न किया है कि उसमे 'स्मार्त्त', 'आनुमान' या 'आनु-मानिक' अर्थात् साख्याभिमत प्रधान तथा 'इतर', 'अन्य' या 'शारीर' अर्थात् जीव का प्रतिपादन नही है, श्रुतियो मे ब्रह्मेतर तत्त्व के 'परतत्त्व' के रूप में

प्रतिपाद्यत्व की सम्भावना है। प्रतिपाद्यविषयक उक्त सदेह के न होने के कारण ही सूत्रकार ने 'ईशावास्योपनिषद्' के एकमात्र ब्रह्मपरक प्रकरण की मीमासा नही की, क्योकि उसमे ब्रह्म का निर्देश 'ईश' शब्द से किया गया है, जिसे वे ब्रह्म का असाधारण वाचक शब्द मानते हैं, जैसा कि सू० १।३।२३ से स्पष्ट है। ब्रह्म का स्पष्टत प्रतिपादन होने के कारण ही उन्होने सभवत केनोपनिषद् के एकमात्र प्रकरण को मीमासनीय नही समझा।

मीमास्य प्रकरणो के चयन मे सूत्रकार का एक और दृष्टिकोण स्पष्टतः परिलक्षित होता है और वह यह है कि उपनिषदो मे समानविषयक और समानरूप अनेक प्रकरण हैं। ऐसी दशा मे उन्होने उनमे से ऐसे दो एक प्रमुख प्रकरण मीमासा के लिए गृहीत किए हैं, जो अपेक्षाकृत अधिक प्रमुख एव विस्तृत हैं। उदाहरण के लिए, उपनिषदो मे जगत्कारणवादी अनेक प्रकरण हैं, किन्तु उनमे से उन्होने प्रत्यक्षत विशिष्ट रूप से मीमासा के लिए कुछ ही गृहीत किए हैं और अन्य अनेक अपेक्षाकृत गौण एव सक्षिप्त जगत्कारणवादी प्रकरणो की प्रत्यक्षत मीमासा न कर मीमासित प्रकरणो में ही उनकी मीमासा मान ली है। इसी लिए ब्रह्म के अक्षरस्वरूप का वर्णन करने वाले दो मुख्य प्रकरणो (मुण्डक १ एव बृहदारण्यक ३।८) की मीमासा कर अन्य समान किन्तु गौण प्रकरणो को उन्ही मे मीमासित मान लिया है। इसी प्रकार 'मनोमय प्राणशरीर भारूप' के रूप मे ब्रह्म का वर्णन करने वाले छान्दोग्य के अपेक्षाकृत प्रमुख प्रकरण (३।१४) की मीमासा की गई और तत्समान बृहदारण्यक के अपेक्षाकृत गौण प्रकरण (५।६) को उसीके अन्तर्गत मान लिया। समानविषयक प्रकरणो मे कुछ ऐसे हैं जिनमे परस्पर यत्किचित् ही भेद है और कोई-कोई तो परस्पर पुनरावृत्त मात्र है, वहां भी एक प्रमुख प्रकरण की प्रत्यक्षत्त मीमासा कर दी गई है, जिसमें दूसरा स्वत ही मीमासित हो जाता है। उदाहरण के लिए, सूत्र १।१।१३-२० मे तैत्तिरीय की ब्रह्मानन्दवल्ली के प्रकरण की मीमासा में भृगुवल्ली का प्रकरण, सू० १।४।१६-२२ मे बृहदारण्यक के चतुर्थ अध्याय के मैत्रेयीब्राह्मण को मीमासा मे उसी उपनिषद् का दूसरा मैत्रेयीब्राह्मण (अध्याय २) और सू० १।४।१६-१८ मे कौषीतकि उपनिषद् के चतुर्थ अध्याय की मीमासा मे बृहदारण्यक का प्रकरण (२।१) स्वत ही मीमासित है। उक्त प्रकार से सूत्रकार ने सामान्यत. प्रतिपाद्यविषयक सदेह और समानविषयक प्रकरणो मे अपेक्षाकृत प्रमुखता के

आधार पर मीमांस्य प्रकरणो का चयन कर प्राय सभी मीमासनीय ब्रह्मपरक प्रकरणो की मीमासा निरवशेष रूप से समन्वय-सूत्रो मे प्रस्तुत करदी है।

(आ) मीमासा का केन्द्रबिन्दु (मीमास्य प्रकरण का मुख्य वाक्य)—किसी मीमास्य प्रकरण के भिन्न-भिन्न वाक्यो की मीमासा को स्वतन्त्र रूप से प्रस्तुत न कर सम्पूर्ण प्रकरण की ही मीमासा को सूत्रकार ने उसके एक मुख्य वाक्य से प्रस्तुत किया है और अन्य वाक्यो को स्वतन्त्र रूप से नही, अपितु मुख्य वाक्य के ही प्रतिज्ञात प्रतिपाद्य के समर्थन के लिए मीमासित कर उनका उपयोग किया है। इसके लिए उन्होने मीमास्य प्रकरण के एक ऐसे मुख्य वाक्य का चयन किया है, जो सम्पूर्ण प्रकरण के मुख्य प्रतिपाद्य को व्यक्त करता है। मीमास्य प्रकरण की मीमासा को प्रस्तुत करने वाले प्रथम सूत्र अर्थात् मीमासाप्रस्तावक-सूत्र मे उक्त मुख्य वाक्य के ही प्रतिपाद्य की सूचना दी है और उसे पुन विभिन्न हेतुओ से समर्थित किया है। उक्त प्रस्तावकसूत्र मे उन्होने प्रतिज्ञा और हेतु दोनो का प्रयोग किया है। प्रतिज्ञा अवयव के द्वारा प्रत्यक्षत या हेत्ववयव के द्वारा साकेतिक रूप से मीमास्य वाक्य की सूचना दे दी है। परवर्ती सूत्रो में उन्होने कोई नई प्रतिज्ञा नही की, अपितु पूर्वप्रस्तुत प्रतिज्ञा को ही विभिन्न हेतुओ से समर्थित किया है। इस प्रकार मीमासाप्रस्तावकसूत्र के द्वारा निर्दिष्ट मुख्य वाक्य के प्रतिपाद्य को ही सम्पूर्ण अधिकरण के द्वारा समर्थित किया गया है। दूसरे शब्दो में, उन्होने प्रकरण के मुख्य वाक्य को ही अपनी मीमासा का केन्द्रबिन्दु बनाया है, जो कि परम्परा से 'विषयवाक्य' के नाम से प्रसिद्ध है।

(इ) प्रस्तावना की दृष्टि से मीमांसा के दो मुख्य रूप—जैसा कि पूर्व (पृ० ११७) मे देखा जा चुका है, समन्वय-सूत्रो (१।१।५–१।४।२२) मे मीमासित विभिन्न श्रुतवाक्यो की मीमासा सूत्रकार ने दो रूपो मे प्रस्तुत की है—(१) विधिमुख से, (२) निषेधमुख से। अधिकाश वाक्यो की मीमासा उन्होने विधिमुख से प्रस्तुत की है और कुछ वाक्यो की निषेधमुख से। विधिमुख से प्रस्तुत मीमासा में उन्होने सर्वप्रथम यह प्रतिज्ञा की है कि अमुक मीमास्य श्रुतिवाक्य मे ब्रह्म का प्रतिपादन है और फिर उक्त प्रतिज्ञा का साधन विविध हेतुओ से कर, यदि उचित समझा है तो बाद मे यह प्रतिपादित कर दिया है कि प्रस्तुत वाक्य मे ब्रह्मेतर जीव या प्रधान आदि तत्त्वो का प्रतिपादन नही है। इसके विपरीत निषेधमुख से प्रस्तुत मीमासा मे उन्होने सर्वप्रथम यह प्रतिज्ञा की है कि अमुक श्रुतिवाक्य मे प्रधान या जीव आदि का प्रतिपादन नही है और फिर उसका साधन कर बाद मे उक्त वाक्य के वास्तविक प्रतिपाद्य

को स्पष्ट कर दिया है। विधिमुख से प्रस्तुत मीमासा सू० १।१।१२ से लेकर सू० १।३।४४ अर्थात् तृतीय पाद की समाप्ति तक है और निषेध मुख से प्रस्तुत मीमामा सू० १।१।५-१२ तथा सू० १।४।१-२२ मे है। इस प्रकार अधिकाश वाक्यो की उन्होने विधिमुख से ही मीमासा प्रस्तुत की है और निषेधमुख से केवल उन्हीं कतिपय वाक्यो की मीमासा प्रस्तुत की है जिनमे आपातत साख्याभिमत तत्त्वो का प्रतिपादन प्रतीत होता है। उक्त आपातः तीति के ही कारण वाक्यो के वास्तविक प्रतिपाद्य के स्पष्टीकरण या प्रतिपादन की अपेक्षा उनमे आपातत प्रतीत होने वाले अर्थों के निराकरण पर सूत्रकार की मुख्य रूप से दृष्टि रही है। इसी से उन्होने पहले आपातप्रतीति का निराकरण किया और वाद मे उनके वास्तविक प्रतिपाद्य का प्रतिपादन।

विधिमुख से मीमासित श्रुतिवाक्यों का प्रतिपाद्य एकमात्र ब्रह्म है, किन्तु निषेधमुख से मीसासित श्रुतिवाक्यो के सम्बन्ध मे ऐसी वात नहीं है, उनका वास्तविक प्रतिपाद्य ब्रह्म भी है (सू० १।१।५-१२, सू० १।४।१४-२२) और ब्रह्मभिन्न कोई अन्य तत्त्व भी है (सू० १।४।१-१३), किन्तु उनमे निराकार्य सर्वदा साख्याभिमत तत्त्व हैं, जो कि कही प्रधान है (सू० १।१।५-१२, १।४।१-१५), कही केवल साख्याभिमत पुरुष (सू० १।४।१६-२२) और कही सामान्य रूप से सभी साख्याभिमत तत्त्व हैं (सू० १।४।११-१३)।

(ई) साध्यसाधनपद्धति—समन्वयाध्याय के मीमासाप्रस्तावक-सूत्रों मे स्वाभिमत साध्य को विधिमुख या निषेधमुख से प्रस्तुत कर सूत्रकार ने उसकी सिद्धि के लिए विभिन्न हेतुओ का प्रयोग किया है। उक्त हेतुओ के दो वर्ग हैं —

(१) उपक्रम, उपसहार आदि षड्विध तात्पर्यनिर्णायक लिंग।

(२) पूर्वमीमासा के द्वारा स्वीकृत श्रुति, लिंग आदि विनियोजक।

उक्त दोनो वर्गो के हेतु साथ-साथ ही चलते हैं, मीमास्य प्रकरण के उपक्रम, उपसहार और मध्य भाग पर सूत्रकार ने ध्यान दिया है और साथ ही प्राय. प्रत्येक भाग से प्रत्यक्ष श्रुति या श्रुति-सूचित लिंग तथा वाक्य आदि का हेतु के रूप मे उपन्यास किया है, फिर भी उन्होंने प्रथम वर्ग के हेतुओ का शब्दश निर्देश कम किया है। 'अभ्यास' का केवल एक स्थल (सू० १।१।१३) पर निर्देश है। 'अनुगम' का अर्थ उपसहार माना जावे तो उसका भी केवल एक स्थल (सू० १।१।२९) पर निर्देश है। सामान्यत. 'उपपत्ति' का भी केवल एक स्थल (सू० १।२।१३) पर निर्देश है और उसके विपरीत रूप 'अनुपपत्ति' का दो स्थलो (सू० १।१।२७, १।२।३) पर प्रयोग किया गया है, किन्तु साथ ही विशिष्ट रूप (विवक्षितगुणोपपत्ति और धर्मोपपत्ति) मे 'उपपत्ति' का

निर्देश दो स्थलो (सू० १।२।२, १।३।८) पर किया गया है, वैसे अन्य अध्यायो के सूत्रो मे 'उपपत्ति' और 'अनुपपत्ति' का अपेक्षाकृत अधिक प्रयोग है। 'अनुपपत्ति' के दूसरे रूप 'असम्भव' का प्रयोग भी एक स्थल (सू० १।२।१८) पर किया गया है। गतिसामान्य या एकवाक्यता का भी एक स्थल (सू० १।१।११) पर आश्रय लिया गया है। षड्विध तात्पर्यनिर्णायक लिगो की समष्टि 'वाक्यान्वय' को भी सामान्यत साध्यसाधन के लिए प्रस्तुत किया गया है (सू० १।४।१६)। अन्य उपक्रम, अपूर्वता, अर्थवाद आदि का शब्दश कही निर्देश नही है। वस्तुत प्रथमवर्ग के लिगो को अतिरिक्त हेतु के रूप मे ही केवल समर्थन के लिए प्रयुक्त किया गया है, अन्यथा प्रमुख रूप से प्रयुक्त हेतु तो द्वितीय वर्ग के ही विनियोजक है, जिनका कि प्रयोग श्रुति-मीमासा के लिए अनिवार्य रूप से आवश्यक है।

उक्त विनियोजक या विनियोगकारणो मे से सूत्रकार ने प्रमुखत तीन—श्रुति, लिग और प्रकरण—का ही प्रयोग स्वसाध्य-साधक हेतु के रूप मे किया है। उक्त तीन विनियोजको मे से भी प्रकरण का शब्दश उपन्यास केवल तीन स्थलो (सू० १।२।१०, १।३।६, १।४।५) पर किया गया है। 'श्रुति' का भी प्रयोग स्वभावत केवल वही किया गया है, जहाँ प्रतिपाद्य मीमास्य प्रकरण मे स्पष्टत प्रतिपादित है और साथ ही किसी प्रकार के विरोध की सम्भावना नही है, किन्तु जहाँ पूर्वपक्ष मे कोई विपक्षी मत है, वहाँ प्रमुखतः लिगो का ही प्रयोग किया गया है। प्राय सर्वत्र मीमास्य प्रकरण में सूचित विभिन्न लिगो के द्वारा ही सूत्रकार ने साध्य का साधन किया है। उक्त लिगो का प्रयोग उन्होने बडी सफलता के साथ किया है। विना किसी निर्देश के सामान्यत 'लिग' शब्द का प्रयोग तो केवल एक ही स्थल या अतिदेश को मिला कर दो स्थलो (सू० १।१।२२, २३) पर किया गया है, अन्यथा सर्वत्र उन्होने विशिष्ट लिगो को ही उपन्यस्त किया है। सूत्रकार के द्वारा लिगो का उपन्यास विधिमुख और निषेधमुख मीमासासूत्रो मे भिन्न-भिन्न रूप से किया गया है। जहाँ उन्होने निषेधमुख से स्वसाध्यसाधन अर्थात् विपक्ष का निराकरण किया है, वहाँ उन्होने मीमास्य प्रकरण से ऐसे लिगो को प्रस्तुत किया है जो विपक्ष मे कथमपि सम्भव न हो सकें। यदि उक्त रूप मे उनके द्वारा प्रस्तुत किसी लिग की उपपत्ति विपक्षी दूसरे प्रकार से लगा दे तो प्रकरण के अन्य हेतुओ के द्वारा उन्होने उक्त उपपत्ति का निराकरण कर पूर्वप्रस्तुत लिग का समर्थन किया है और साथ ही विभिन्न लिगो से विपक्षी के द्वारा स्वीकृत प्रतिपाद्य का अनौचित्य एव अनुपपन्नता प्रदर्शित कर दी है, और

यतः वही लिंग पूर्वपक्ष का निराकरण करते हुए स्वसाध्य का साधन कर देते हैं, अतः परिशेष से अपने सिद्धान्त का समर्थन मान लिया है। उदाहरणार्थ, छान्दोग्योपनिषद् के षष्ठ प्रपाठक मे प्रतिपादित 'सत्' के सम्बन्ध मे विवाद था; साख्य का पक्ष था कि उक्त 'सत्' तदभिमत अचेतन प्रधान है और सूत्रकार का पक्ष था कि वह वेदान्ताभिमत चेतन ब्रह्म है। सूत्रकार ने प्रधान के निराकरण पर मुख्य दृष्टि रखकर सू० १।१।५ मे प्रतिज्ञा की—'नाशब्दम्' अर्थात् विवादास्पद 'सत्' साख्याभिमत अचेतन प्रधान नही, और उक्त प्रकरण से ऐसा लिग 'ईक्षते.' उपस्थित किया जो सकल्पार्थक होने के कारण अचेतन प्रधान मे सम्भव नही। यद्यपि उक्त संकल्पार्थक 'ईक्षण' लिग ब्रह्म का असाधारण लिग नही, क्योकि वह जीव का भी लिग माना जा सकता है, किन्तु इसकी सूत्रकार को चिन्ता नही, उन्हे तो केवल यह कहना है कि वह अचेतन प्रधान का लिग नहीं, क्योकि उनकी मुख्य दृष्टि उक्त प्रकरण की मीमासा मे प्रधान के प्रतिपाद्यत्व के निराकरण पर है और इसीलिए उक्त प्रकरण को उन्होने निषेधमुख से मीमासा करने के लिए चुना। साख्य ने प्रतिवाद किया कि उक्त ईक्षण 'तत्तेज ऐक्षत' के समान 'सत्' के लिए भी गौण हो सकता है, अतः 'सत्' तेज आदि के समान अचेतन है। उक्त प्रतिवाद का निराकरण सूत्रकार ने इस प्रमाण से कर दिया कि उक्त प्रकरण मे 'सत्' के लिए 'आत्म' शब्द का प्रयोग है, जो कि एक चेतन के लिए ही सम्भव है और साथ ही उससे यह सिद्ध होता है कि सत्कर्तृक ईक्षण गौण नही, अपितु मुख्य है (सू० १।१।६)। इसी प्रकार उन्होने आगे विपक्ष का निराकरण कर स्वसाध्यसाधन किया है।

यदि सूत्रकार विधिमुख से मीमासा प्रस्तुत करते हैं तो वे ऐसा लिङ्ग उपस्थित करते हैं जो उनके जिज्ञास्य ब्रह्म का असाधारण लिग हो, किन्तु उक्त लिग का ब्रह्मासाधारणत्व भी अधिकतर इसी बात पर निर्भर करता है कि वह प्रधान, पुरुष या अन्य किसी पदार्थ मे सम्भव नही, उसका रूप विधानात्मक की अपेक्षा निषेधात्मक ही अधिक है और यह इसीलिए है कि ब्रह्म के असाधारण लिगो का निश्चित रूप से कोई निर्देश नहीं किया जा सकता। उक्त कारण से ही सूत्रकार द्वारा प्रस्तुत निराकरणात्मक लिग जितने प्रबल हो सके हैं, उतने विधानात्मक नही, किन्तु उक्त न्यूनता की पूर्ति सूत्रकार ने विधानात्मक लिग प्रस्तुत करने के बाद प्रायः निराकरणात्मक लिगो को भी अतिरिक्त रूप मे प्रस्तुत करने से कर दी है, जिससे साध्य का साधन हो गया है। उदाहरण के लिए, सू० १।२।१६ मे उन्होने बृहदारण्यकोपनिषद् (३।७)

मे प्रतिपादित 'अन्तर्यामी' को ब्रह्म बताया और इसके लिए हेतु प्रस्तुत किया—'तद्धर्मव्यपदेशात्', किन्तु उक्त प्रकरण मे निर्दिष्ट धर्मों का ब्रह्मधर्मत्व इसी बात पर निर्भर करता है कि वे ब्रह्मेतर 'प्रधान' आदि मे सम्भव नही और इसलिए उन्होने सूत्र १।२।२० के द्वारा यह स्पष्ट कर दिया कि उक्त मीमास्य प्रकरण मे प्रतिपादित अन्तर्यामी 'स्मार्त' अर्थात् प्रधान नही हो सकता, क्योकि प्रधान के धर्मो का वर्णन नही किया गया है अर्थात् उक्त अन्तर्यामी के सम्बन्ध मे वर्णित धर्म प्रधान मे सम्भव नही। उक्त प्रकार से सर्वत्र उन्होने विविध साधनो के द्वारा स्वसाध्य की सिद्धि की है।

यहाँ तक सूत्रकार की मीमासा-पद्धति पर केवल एक सामान्य दृष्टिपात किया गया, उनके द्वारा किये गए मीमास्य प्रकरणो के चयन, उक्त प्रकरणो से भी मुख्यवाक्यो के चयन, मुख्यवाक्य से ही मीमासा प्रस्तुत कर सम्पूर्ण प्रकरण के प्रतिपाद्य के स्पष्टीकरण, विधिमुख या निषेधमुख से साध्य के प्रस्तावन और विविध साधनो से उसके साधन और साथ मे वाक्यों के अर्थों के स्पष्टीकरण आदि से उनकी मीमासा-पद्धति की वैज्ञानिकता स्पष्ट है। वस्तुत ग्रन्थ के तात्पर्य को निर्णीत करने के लिए प्राचीन मीमासा-पद्धति एक विशिष्ट एव महत्त्वपूर्ण पद्धति है और ब्रह्मसूत्र उसी पद्धति का प्रतिनिधित्व करने के कारण मीमासाशास्त्र की दृष्टि से अपना एक महत्त्वपूर्ण स्थान रखते हैं।

अध्याय ४

श्रुतिवाक्य-समन्वय

प्रस्तावना

विगत अध्याय मे उस 'शास्त्र' का परिचय प्राप्त किया गया जो ब्रह्मसूत्रों के विभिन्न विषयो के निरूपण का आधारभूत प्रमाण है और जो सूत्र १।१।२ मे प्रतिज्ञात ब्रह्म के जगत्कारणत्व की सिद्धि के लिए सू० १।१।३ (शास्त्रयोनित्वात्) के द्वारा एकमात्र प्रमाण के रूप मे निर्दिष्ट किया गया है। उक्त शास्त्र अर्थात् प्राचीन उपनिषदो पर एक सामान्य दृष्टिपात करने से स्पष्ट है कि उनमे विभिन्न प्रतिपाद्य-विषयो के सम्बन्ध मे सैद्धान्तिक एकरूपता प्रतीत नही होती है। उपनिषदो के अन्य प्रतिपाद्य-विषयो के ऊपर ध्यान न देकर यदि एकमात्र इस जिज्ञासा को लेकर उनके समक्ष नतमस्तक होकर उपस्थित हुआ जावे कि जगत् का मूलतत्त्व या परतत्त्व कौन है? उसका स्वरूप कैसा है? तब भी उसके सम्बन्ध में जो उत्तर प्राप्त होते हैं, वे एक दूसरे से पर्याप्त वैषम्य रखते हैं, किन्तु सूत्रकार ने समन्वय कर यह सिद्धान्त स्थापित किया है कि सभी उपनिषद् एक ही जगत्कारण परतत्त्व का प्रतिपादन करते हैं और वह तत्त्व सूत्रजिज्ञास्य 'ब्रह्म' है। सूत्रकार ने उक्त सिद्धान्त को स्थापित करने के लिए किस प्रकार विभिन्न प्रकरणो का समन्वय किया है, यह भी एक जिज्ञासा का विषय है, अत. अब सूत्रकार द्वारा प्रस्तुत उक्त समन्वय का परिचय प्राप्त करने का एक प्रयत्न है।

उक्त परिचय को प्राप्त करने से पूर्व यदि समन्वेतव्य उपनिषदो के जगत्कारणतत्त्व या परतत्त्व से सम्बद्ध विचारो का एक सक्षिप्त परिचय प्राप्त कर लिया जावे तो अनुपयुक्त न होगा।

(अ) उपनिषदों में जगत्कारणतत्त्व या परतत्त्व का प्रतिपादन—
(1) विभिन्न उपनिषदो मे जगत्कारणतत्त्व का प्रतिपादन प्रमुखत. निम्न रूपो मे मिलता है :—

१—जगत्कारण 'ब्रह्म' है।
यतो वा इमानि भूतानि जायन्ते'''तद् ब्रह्म। (तैति० उप० भृगु० १)
सत्य ज्ञानमनन्त ब्रह्म तस्माद्' आकाश सभूत। (तैत्ति० उप० ब्रह्मा० १)

२—जगत्कारण 'आनन्दमय' है।
आनन्दमय'''सोऽकामयत'' 'स' ''''इद सर्वमसृजत। (तैत्ति० उप० ब्रह्मा० ५, ६)

३—जगत्कारण 'आत्मा' है।
आत्मा वा इदमेक एवाग्र आसीत्'''स ''लोकानसृजत। (ऐतरेयोप० १।१।१, २)

४—जगत्कारण 'प्रजापति' है।
प्रजाकामो वै प्रजापति '' स मिथुनमुत्पादयते। (प्रश्नोपनिषद् १।४)

५—जगत्कारण 'अक्षर' है।
अक्षरात् सभवतीह विश्वम्। (मुण्डकोपनिषद् १।१।७)

६—जगत्कारण 'आकाश' है।
इमानि भूतानि आकाशादेव समुत्पद्यन्ते। (छान्दोग्य १।९।१)

७—जगत्कारण 'प्राण' है।
इमानि भूतानि प्राणमेवाभिसविशन्ति। (छान्दोग्य १।११।३)

८—जगत्कारण 'सत्' है।
सदेव सोम्येदमग्र आसीत्' तदैक्षत तत्तेजोऽसृजत। (छान्दोग्य ६।२।१)

९—जगत्कारण 'असत्' है।
असद् वा इदमग्र आसीत्। ततो वै सदजायत। (तैत्ति० उप० ब्रह्म ७)

१०—जगत्कारण 'पुरुष' है।
पुरुष एतस्माज्जायते प्राण '। (मुण्डकोप० २।१।३)

(II) उपनिषदो में परतत्त्व का स्वरूप प्रमुखत. निम्न रूपो मे प्राप्त होता है :—

१—परतत्त्व पुरुष है।
पुरुषान्न पर किंचित् सा काष्ठा सा परागति। (कठोपनिषद् १।३।११)

२—परतत्त्व पुरुष अगुष्ठमात्र है।
अगुष्ठमात्र पुरुष' ईशानो भूतभव्यस्य। (कठोपनिषद् २।१।१२)

३—परतत्त्व पुरुष अमूर्त है।

दिव्यो ह्यमूर्त: पुरुष ···अक्षरात् परत पर· । (मुण्डक २।१।२)

४—परतत्त्व पुरुष नेत्र मे ही दृश्य है ।

य एषोऽक्षिणि पुरुषो दृश्यत एष आत्मा···एतद् ब्रह्म । (छा० ४।१५।१)

५—परतत्त्व दृश्य है, किन्तु इस जीवघन से पर अन्य लोक मे ।

एतस्मात् जीवघनात् ·पर पुरुषमीक्षते । (प्रश्नोप० ५।५)

६—परतत्त्व का रूप दृश्य नही ।

न सदृशे तिष्ठति रूपमस्य । (कठोपनिषद् २।३।९)

७—परतत्त्व शब्दस्पर्शादिविहीन, अप्राण और अमना है ।

अशब्दमस्पर्शमरूपम् ··महत पर ध्रुवम् । (कठ १।३।१५)

अप्राणो ह्यमना शुभ्रो ह्यक्षरात्परत पर । (मुण्डक १।१।२)

८—परतत्त्व सर्वरस, सर्वगन्ध, मनोमय, एव प्राणशरीर है ।

मनोमय प्राणशरीर सर्वगन्धः सर्वरस ·· एतद् ब्रह्म । (छान्दोग्य ३।१४।२, ३)

९—परतत्त्व अवर्ण और चक्षु श्रोत्रविहीन है ।

यत् तद् ··अवर्णमचक्षु श्रोत्रम् । (मुण्डक १।१।६)

१०—परतत्त्व सुवर्ण, हिरण्यश्मश्रु और पुण्डरीकाक्ष है ।

य एष ·पुरुष · हिरण्यश्मश्रु ···सर्व एव सुवर्ण । तस्य ··पुण्डरीकमेव-मक्षिणी । (छान्दोग्य १।६।६-७)

११—परतत्त्व अमृत है ।

यत् तद् ·अमृतम् · पर च । (प्रश्नोपनिषद् ५।७)

१२—परतत्त्व अमृत का सेतु है ।

अमृतस्यैष सेतु । (मुण्डक २।२।५)

१३—परतत्त्व गायत्री है ।

गायत्री वा इद सर्वं भूतम्, यदिदं किंच । (छान्दोग्य ३।१२।१)

१४—परतत्त्व ज्योति है ।

पर ज्योति । (छान्दोग्य ८।१२।३)

१५—परतत्त्व प्राण है ।

प्राण एव प्रज्ञात्मा ····एष लोकपाल ··सर्वेश्वरः··· । (कौषं उ० ३।९)

१६—परतत्त्व आकाश है ।

य एषोऽन्तर्हृदय आकाश.···एष सर्वेश्वर । (बृहदा० ४।४।२२

अपने सिद्धान्तो की भिन्नता है और फलत कोई समस्या नही। किन्तु यदि यह माना जाता है कि उपनिषदो में केवल एक ही सनातन दार्शनिक विचारधारा है, तब तो उक्त आपातप्रतीत विरोध को देखते हुए यह समझने की आवश्यकता होगी कि उक्त विचारधारा के अनुसार 'परतत्त्व' क्या है ? उसका वास्तविक स्वरूप कैसा है ? उसकी वास्तविक विशेषताएँ, यदि कोई हैं तो, क्या हैं ? और विभिन्न प्रकरणो मे वर्णित विशेषताओ की उक्त एक ही परतत्त्व मे किस प्रकार सगति है ?

(आ) **ब्रह्मसूत्रकार का समन्वयात्मक दृष्टिकोण**—उपनिषदो को विभिन्न दर्शनो का सकलन माना जावे या उन्हे एक ही दार्शनिक विचारधारा का प्रतिपादक माना जावे, यह यहाँ विचारणीय नही है। यहाँ तो केवल यह देखना है कि सूत्रकार उन्हें किस रूप मे मानते हैं ? और सूत्रकार उन्हें जिस रूप मे मानते हैं वह एक सुविदित तथ्य है कि वे भी परम्परा के अनुसार उपनिषदो को सनातन मानते हुए उनमें एक ही दार्शनिक विचार-धारा का प्रतिपादन मानते हैं। उनके अनुसार विभिन्न उपनिषदो में एक ही जगन्मूल परतत्त्व प्रतिपादित है, जिसका कि विभिन्न नामो से निर्देश और विभिन्न प्रकारो से वर्णन किया गया है। उक्त मान्यता के अनुसार सूत्रकार ने इस प्रश्न का उत्तर देने का भार लिया है कि एक ही परतत्त्व मे परस्पर-भिन्न विशेषताएँ कैसे सम्भव हैं ? साथ ही उन्होंने यह भी निर्णीत करने का प्रयत्न किया है कि उपनिषदो मे प्रतिपादित वह एक परतत्त्व क्या है ? सूत्रकार से पूर्व औपनिषद मीमासा की जो एक प्रमुख परम्परा रही है, उसके अनुसार जगत् का मूलकारण वेदान्ताभिमत एक विशिष्ट तत्त्व 'ब्रह्म' है, जो कि अन्य दर्शनो के द्वारा स्वीकृत विभिन्न मूलतत्त्वो से पृथक् अपना एक विशिष्ट स्वरूप रखता है, जिसकी कि अपनी असाधारण विशेषताएँ हैं। उक्त परम्परा को यहाँ 'वेदान्त-परम्परा' कहा जा सकता है। सूत्रो के साक्ष्य से ज्ञात है कि सूत्रकार के समय में एक दूसरी भी परम्परा चलती आ रही थी, जिसकी भी मान्यता यही थी कि एक ही परतत्त्व उपनिषदो मे प्रतिपादित हैं, किन्तु उसका कहना था कि उक्त परतत्त्व 'ब्रह्म' वेदान्ताभिमत कोई विशिष्ट तत्त्व नहीं, अपितु साख्याभिमत प्रधान है और विभिन्न प्रकरणो का उस प्रधान में ही समन्वय होता है। इस दूसरी परम्परा को 'साख्य-परम्परा' कहा जा सकता है।

उक्त दो परम्पराओ के विवाद मे औपनिषद परतत्त्व के निर्देशक ब्रह्म, सत्, अक्षर आदि शब्द तो कोई महत्त्व नही रखते, क्योकि दोनो परम्पराओ

के अनुसार वे वेदान्ताभिमत परतत्त्व और साख्याभिमत प्रधान, इन दोनो के लिए माने जा सकते थे। उक्त विवाद का निर्णय इसी तथ्य पर निर्भर करता था कि उपनिषदो के विभिन्न प्रकरणो में प्रतिपादित परतत्त्व की विशेषताएँ वेदान्ताभिमत परतत्त्व मे सभव हो सकती हैं या साख्याभिमत परतत्त्व मे। यह कहने की आवश्यकता नहीं की कि ब्रह्मसूत्रकार उक्त दो परम्पराओ मे से प्रथम अर्थात् वेदान्त-परम्परा के अन्तर्गत हैं। उन्होने स्पष्ट रूप से यह प्रदर्शित करने का प्रयत्न किया है कि औपनिषद परतत्त्व के सम्बन्ध मे वर्णित सभी विशेषताएँ एकमात्र वेदान्ताभिमत परतत्त्व मे ही सभव हैं, साख्याभिमत परतत्त्व मे नही, और उनके उक्त प्रयत्न का फल ही ब्रह्मसूत्रो के समन्वयाध्याय मे उपस्थित है।

उक्त प्रकार से श्रुतिवाक्य-समन्वय मे सूत्रकार का प्रमुख दृष्टिकोण यही रहा है कि विभिन्न प्रकरणो मे प्रतिपादित विशेषताओ को एक ही परतत्त्व—वेदान्ताभिमत परतत्त्व—मे समन्वित करते हुए साथ मे यह प्रदर्शित करना कि उक्त विशेषताएँ साख्याभिमत परतत्त्व या अन्य किसी तत्त्व मे सभव नहीं। उक्त रूप से समन्वय करने के लिए यह अनिवार्य रूप से आवश्यक है कि वेदान्ताभिमत परतत्त्व और साख्याभिमत परतत्त्व की परस्पर-विभेदक असाधारण विशेषताओ के सम्बन्ध मे सूत्रकार की एक मान्यता होगी। उनके अनुसार साख्याभिमत परतत्त्व की ऐसी असाधारण विशेषता जो उसे वेदान्ताभिमत परतत्त्व से पृथक् करती है, उसकी 'अचेतनता' है, इससे स्पष्ट है कि सूत्रकार के अनुसार वेदान्ताभिमत परतत्त्व की असाधारण विशेषता 'चेतनता' या 'अचेतनता का अभाव' है। इसके अतिरिक्त वे वेदान्ताभिमत परतत्त्व की क्या-क्या विशेषताएँ मानते थे, यह आगे समन्वय के प्रसग मे ही स्पष्ट हो सकेगा।

औपनिषद परतत्त्व के वाचक शब्दो को उक्त दोनो परम्पराओ के द्वारा स्वीकृत किये जाने के कारण, समन्वय करने के पूर्व सर्वप्रथम यह समस्या उपस्थित थी कि वेदान्ताभिमत परतत्त्व और साख्याभिमत परतत्त्व को किन भिन्न-भिन्न शब्दो से निर्दिष्ट किया जावे ? सूत्रकार ने वेदान्ताभिमत परतत्त्व को 'ब्रह्म' कहा[1] और साख्याभिमत परतत्त्व को अशब्द, आनुमान, स्मार्त और आनुमानिक आदि शब्दो से निर्दिष्ट किया।[2] इस प्रकार श्रुतियो मे

---

१. ब्रह्मसूत्र १।१।१।
२. ब्रह्मसूत्र १।१।५, १।२।२०, १।४।१, २।२।१ आदि।

परतत्त्व के लिए प्रमुख रूप से प्रयुक्त शब्द 'ब्रह्म' को उन्होने वेदान्त-परम्परा के द्वारा स्वीकृत परतत्त्व के लिए सुरक्षित कर लिया और साख्य-परम्परा के द्वारा स्वीकृत परतत्त्व के लिए उन्होने साख्य द्वारा सामान्यतः स्वीकृत प्रधान, प्रकृति, अव्यक्त, अक्षर आदि शब्दो का भी प्रयोग नही किया, क्योकि ये वेदान्ताभिमत परतत्त्व के लिए भी श्रुति या सूत्रो मे प्रयुज्यमान हैं, अत भ्रामक हो सकते थे। 'अशब्द' आदि उक्त शब्दो के प्रयोग से सूत्रकार ने उक्त भ्रम की सभावना तो रहने ही नही दी, साथ ही सामान्यत अपनी यह मान्यता भी प्रकट करदी कि साख्याभिमत परतत्त्व का श्रुतियो मे प्रतिपादन नही है, वह तो केवल स्मृतिप्रतिपादित या अनुमानगम्य है। अपने शास्त्र तथा समन्वयाध्याय का प्रारम्भ करते हुए सूत्रकार ने सर्वप्रथम दो सूत्रो के द्वारा 'यतो वा इमानि भूतानि जायन्ते, येन जातानि जीवन्ति, यत् प्रयन्त्यभिसविशन्ति, तद् विजिज्ञासस्व, तद् ब्रह्म' (तैत्ति० उप० भृगु० १) के आधार पर ब्रह्म के जगत्कारणत्व की प्रतिज्ञा कर तृतीय सूत्र के द्वारा उक्त तथा अन्य जगत्कारणवादी श्रुतिवाक्यो का सामान्यत प्रमाण रूप मे निर्देश किया और पुन साख्य के उक्त वाद को ध्यान मे रखते हुए चतुर्थ सूत्र के द्वारा उन्होने श्रुतिवाक्य-समन्वय की प्रस्तावना की। उन्होने सर्वप्रथम सू० १।१।५-१२ में एक ऐसे श्रुति-प्रकरण (छा० उ० ६) को लिया जिसको साख्यवादी अपने प्रधानकारणवाद के श्रुतिप्रतिपाद्यत्व को प्रदर्शित करने के लिए प्रमुख आधार बना सकते थे और इसीलिए उन्होने उक्त प्रकरण की निषेधमुख से मीमासा प्रस्तुत की। इस प्रकार उन्होने उक्त प्रकरण मे प्रधान के प्रतिपादन का निराकरण तो कर ही दिया, साथ ही अपने जिज्ञास्य ब्रह्म का साख्याभिमत प्रधान से स्वरूपत पार्थक्य भी स्पष्ट कर दिया। फिर आगे वे विभिन्न प्रकरणो का विधिमुख से ब्रह्मपरक समन्वय उक्त अध्याय के तृतीय पाद की समाप्ति तक करते हुए साथ में प्रमुख रूप से साख्य तथा गौण रूप से अन्य पूर्वपक्षो का निराकरण भी करते गए और पुन चतुर्थ पाद में उन्होने स्वतन्त्र रूप से साख्य के श्रुतिप्रतिपाद्यत्व का निराकरण किया। उक्त प्रकार से समन्वय प्रदर्शित कर सूत्रकार ने वेदान्ताभिमत परतत्त्व —सूत्रजिज्ञास्य ब्रह्म— के पूर्वप्रतिज्ञात जगत्कारणत्व की निर्विवाद रूप से स्थापना की।

(इ) भाष्यकारों का श्रुतिवाक्य-समन्वय मे दृष्टिकोण—उक्त प्रकार से सूत्रकार द्वारा प्रस्तुत श्रुतिवाक्य-समन्वय की पृष्ठभूमि एव उसके प्रस्तुत करने मे प्रस्तावक के दृष्टिकोण का एक सक्षिप्त परिचय प्राप्त करने के

बाद अब प्रस्तुत अध्याय के अगले पृष्ठो मे यह देखने का प्रयत्न है कि भाष्य-कारो ने श्रुतिवाक्य-समन्वय मे कहाँ तक सूत्रकार का साथ दिया है ? विभिन्न भाष्यो के अध्ययन से स्पष्ट है कि सभी भाष्यकारो ने ऐकमत्य से सूत्रकार के इस पक्ष का समर्थन किया है कि विभिन्न प्रकरणो मे एक ही परतत्त्व का प्रतिपादन है, किन्तु यह कोई विशिष्ट बात नही, क्योंकि उक्त पक्ष परम्परा के द्वारा स्वीकृत एक सिद्धान्त है और भाष्यकार भी उसी परम्परा में अन्तर्भुक्त हैं, साथ ही विपक्षी साख्य भी उक्त पक्ष को स्वीकृत करता है। उक्त परतत्त्व क्या है, यही स्पष्ट करना सूत्रकार का श्रुतिवाक्य-समन्वय-सम्बन्धी प्रमुख दृष्टिकोण है और उक्त परतत्त्व एकमात्र सूत्रजिज्ञास्य ब्रह्म है, अन्य कोई तत्त्व—साख्याभिमत प्रधान आदि—नहीं, यही उनका स्थापनीय सिद्धान्त है। सूत्रकार के उक्त दृष्टिकोण और सिद्धान्त को स्पष्ट कर उनका अनुगमन करने में ही भाष्यकारो का वास्तविक भाष्यकारत्व है। किन्तु खेद का विषय है कि भाष्यकारो के बहुमत के द्वारा प्राय. अपने कर्त्तव्य का यथावत् पालन किये जाने पर भी कुछ भाष्यकारो ने श्रुतिवाक्य-समन्वय के सम्बन्ध में अपने कर्त्तव्य की उपेक्षा कर दी है। सूत्रकार के समक्ष जो यह समस्या थी कि श्रुतिप्रतिपादित तत्त्व वेदान्ताभिमत ब्रह्म है या साख्याभिमत प्रधान है, कुछ भाष्यकारो द्वारा भुलादी गई है और इसी का परिणाम है कि सू० १।१।४ और सू० १।१।५-१२ के पूर्वपक्ष मे साख्यवादी के स्थान पर क्रमश मीमासक और शाकरसम्प्रदायावलम्बी को खडा कर दिया गया है। सूत्रकार की वास्तविक समस्या की उपेक्षा करने का ही यह परिणाम है कि कुछ भाष्यकार समन्वय के प्रसग मे यह विचार करने लगते हैं कि अमुक मीमास्य प्रकरण में क्षीरसागरशायी विष्णु का प्रतिपादन है या हिमगिरिवासी शिव का, और इस प्रकार वे मीमास्य प्रकरण का सूत्रजिज्ञास्य ब्रह्म मे समन्वय प्रदर्शित करने की अपेक्षा अपने इष्टदेव 'विष्णु' मे प्रदर्शित करने लगते हैं। इसी प्रकार कभी यह भी प्रदर्शित किया जाने लगता है कि अमुक श्रुति मे परात्पर पुरुषोत्तम का प्रतिपादन है या उससे न्यून कोटि के अक्षरब्रह्म का। उक्त प्रकार से सूत्रकार के अभिमत सिद्धान्त, पूर्वपक्ष और समन्वय-प्रकार मे भाष्यकारो ने कुछ भेद कर दिया है और साथ ही सूत्रो के वास्तविक अर्थ को कहीं-कहीं प्रकट न कर श्रुतिवाक्य-समन्वय को उतना प्रभावशाली एवं युक्तियुक्त नहीं रहने दिया, जैसा कि उसे सूत्रकार ने प्रस्तुत किया था। विभिन्न भाष्यकारो ने उक्त दृष्टियो से श्रुतिवाक्य-समन्वय मे कहाँ तक और किस रूप से सूत्रकार का साथ दिया है, इसी का सक्षिप्त परिचय अगले पृष्ठो में प्रस्तुत है

२. समन्वय
प्रथम पाद

३—सूत्र १।१।५-१२—

मीमास्य प्रकरण—छान्दोग्य, षष्ठ प्रपाठक ।

मुख्यवाक्य—'सदेव सम्येदमग्र आसीत् · एकमेवाद्वितीयम्, तदैक्षत' (छा० ६।२।१-३) ।

सूत्रनिर्दिष्ट पूर्वपक्ष—उक्त वाक्य में 'सत्' के द्वारा साख्याभिमत प्रधान का प्रतिपाद्यत्व ।

मीमासा-प्रस्तावना-स्वरूप—निषेधमुख ।

भाष्यकार—केवल रामानुज एव निम्बार्क ।

उक्त दोनो भाष्यकारो मे से रामानुज के अनुसार सूत्रकार ने प्रस्तावक-सूत्र १।१।५ (ईक्षतेर्नाशब्दम्) के द्वारा यह प्रतिज्ञा प्रस्तुत की कि उक्त श्रुति-वाक्य मे 'सत्' शब्द के द्वारा 'अशब्द' अर्थात् साख्याभिमत प्रधान का प्रतिपादन नहीं है और उसकी सिद्धि के लिए उस वाक्य से यह लिंग प्रस्तुत किया कि वहाँ सत्कर्तृक सकल्पार्थक 'ईक्षति' धातु या ईक्षरण का श्रवरण है, जो कि अचेतन प्रधान के लिए कथमपि सभव नही ।

निम्बार्क ने उक्त सूत्र का अर्थ दूसरे ही रूप मे प्रस्तुत किया है, उन्होने कहा है कि साख्याभिमत प्रधान जगत्कारण नही, क्यो कि वह 'अशब्द' अर्थात् श्रुतिप्रमाणवर्जित है और यह इसलिए कि श्रुतियो मे जगत्कर्ता के लिए ईक्षरण का प्रतिपादन है, जो कि एक चेतन का धर्म है ।

उक्त दोनो अर्थो का फलितार्थ एक होते हुए भी रामानुज का अर्थ स्पष्टत सूत्राक्षर एव श्रुतिवाक्य-समन्वय-पद्धति के अधिक अनुकूल है । निम्बार्क द्वारा प्रस्तुत सम्पूर्ण अर्थ सूत्राक्षरो से प्रतिपादित नही हैं । इसके अतिरिक्त 'अशब्द' पद न तो सूत्र मे एक हेतु के समान प्रयुक्त ही किया गया है और न वह हेतु बनाया ही जा सकता है, क्योकि प्रधान का अशब्दत्व तो स्वय ही एक विवादास्पद साध्य है, जो कि सम्पूर्ण श्रुतिवाक्य-समन्वय के बाद ही सिद्ध हो सकेगा, सूत्रकार तो उसे एक रूढ शब्द की भाति 'प्रधान' के लिए प्रयुक्त करते हैं । दूसरे उसमें श्रुतिवाक्य-समन्वय के मुख्य अश—मीमास्य वाक्य की पक्षता—की उपेक्षा करदी गई है और हेतुद्वय की व्यर्थ ही कल्पना का गई है । आगे दोनो भाष्यकारो द्वारा प्रस्तुत अर्थ प्राय समान हैं ।

सू० १।१।६ मे सूत्रकार ने साख्य के इस वाद को पूर्वपक्ष में उपन्यस्त किया है कि उक्त वाक्य मे श्रुत तेज कर्तृक ईक्षरण के समान सत्कर्तृक ईक्षरण

भी गौण हो सकता है। उक्त वाद के निराकरण मे सूत्रकार ने कहा कि वह युक्तियुक्त नही, क्योकि 'सत्' के लिए 'स आत्मा' के द्वारा 'आत्म' शब्द का प्रयोग किया गया है, जिससे सिद्ध है कि 'सत्' अचेतन नहीं, अपितु चेतन है और फलत. तत्कर्तृक ईक्षण मुख्य है। सू० १।१।७ में कहा गया कि सन्निष्ठ का मोक्ष बताया गया है, यदि 'सत्' साख्याभिमत प्रधान होता, तो तन्निष्ठ का मोक्ष नहीं बताया जाता, क्योकि स्वय साख्य प्रधाननिष्ठ का मोक्ष नही मानता। सू० १।१।८ कहता है कि यदि 'सत्' प्रधान होता, तो साख्य-सिद्धान्त के अनुसार उसे हेय बताया जाता, जो कि उक्त प्रकरण मे उसे नही बताया गया। सू० १।१।६ का प्रतिपाद्य है कि 'सत्' को प्रधान मानने पर उक्त प्रकरण में प्रतिपादित 'एक विज्ञान से सर्वविज्ञान' प्रतिज्ञा का विरोध पडता है, क्योंकि प्रधान के विज्ञान से तत्कार्य जड़ पदार्थो का विज्ञान होने पर भी 'पुरुष' का विज्ञान नही हो सकता। सू० १।१।१० मे कहा गया है कि जीव का 'सत्' मे स्वाप्यय अर्थात् स्वकारण मे लय बताया गया है, यह 'सत्' को प्रधान मानने पर सम्भव नही हो सकता, क्योकि प्रधान जीव का कारण नहीं। सू० १।१।११ में सूत्रकार ने कहा कि अन्य जगत्कारणवादी श्रुति-प्रकरणो से उक्त प्रकरण की एकवाक्यता करने पर यही सिद्ध होता है कि उक्त 'सत्' प्रधान नही, अपितु तद्व्यतिरिक्त वेदान्ताभिमत ब्रह्म है और सूत्र १।१।१२ के द्वारा उन्होने स्पष्ट कर दिया कि अन्य जगत्कारणवादी प्रकरणो मे वेदान्ताभिमत परतत्त्व अर्थात् सूत्रजिज्ञास्य ब्रह्म का जगत्कारणत्व प्रतिपादित है ही।

उक्त प्रकार से सूत्रकार के अनुसार उक्त प्रकरण में जगत्कारण रू से प्रतिपादित 'सत्' वेदान्ताभिमत परतत्त्व अर्थात् सूत्रजिज्ञास्य ब्रह्म है।

प्राप्त सकेत—

(१) सूत्रकार के अनुसार वेदांताभिमत परतत्त्व 'ब्रह्म' चिन्मात्र ज्ञानमात्र नहीं, अपितु एक चेतन या ज्ञाता तत्त्व है, जो कि सकल्पपूर्वक सृ करता है (सू० १।१।५)।

(२) ब्रह्म का उक्त चैतन्यगुण गौण या औपाधिक नही, अ स्वाभाविक है, क्योंकि चैतन्यगुण आत्मतत्त्व का स्वाभाविक गुण है ब्रह्म एक आत्मतत्त्व है (सू० १।१।६)।

(३) ब्रह्मनिष्ठ का मोक्ष होता है (सू० १।१।७)।

(४) जड जगत् के साथ जीव का भी कारण सत्पदवाच्य सूत्र-जिज्ञास्य ब्रह्म है। (सू० १।१।१०)।

२—सूत्र १।१।१३-२०—

मीमांस्य प्रकरण—तैत्तिरीयोपनिषद् ब्रह्मानन्दवल्ली।

मुख्यवाक्य—'विज्ञानमयादन्योऽन्तर आत्मा आनन्दमय' (तै० उ० ब्रह्मा० ५)।

सूत्रनिर्दिष्ट पूर्वपक्ष—उक्त वाक्य मे 'आनन्दमय' के द्वारा जीव और साख्याभिमत प्रधान का प्रतिपाद्यत्व।

मीमांसा-प्रस्तावना-स्वरूप—विधिमुख[1]

भाष्यकार—सभी

मध्व को छोडकर सभी भाष्यकारो के अनुसार सूत्रकार ने प्रस्तावक-सूत्र १।१।१३ (आनन्दमयोऽभ्यासात्) के द्वारा यह प्रतिज्ञा की है कि उक्त वाक्य में प्रतिपादित 'आनन्दमय' ब्रह्म है। मध्व ब्रह्मा तथा रुद्र को पूर्वपक्ष में रख कर यह प्रतिज्ञा करते हैं कि उक्त आनन्दमय विष्णु है, किन्तु यह उचित नही, सूत्रकार को यहाँ रुद्र या विष्णु का न निराकरण करना है और न प्रतिपादन, उन्होंने ब्रह्मजिज्ञासा प्रस्तुत की है, न कि 'विष्णुजिज्ञासा'। आनन्दमय को वेदान्ताभिमत परतत्त्व 'ब्रह्म' सिद्ध करने के लिए उक्त सूत्र मे सूत्रकार के द्वारा प्रस्तुत हेतु 'अभ्यासात्' का भाष्यकारो ने भिन्न-भिन्न प्रकार से अर्थ प्रस्तुत किया है। रामानुज ने कहा है कि उक्त प्रकरण में निरतिशय आनन्द का स्पष्टत ब्रह्म मे अभ्यास अर्थात् पुन पुन कीर्तन किया गया है, जिससे सिद्ध होता है कि ब्रह्म आनन्दमय है, अत उक्त वाक्य मे प्रतिपादित आनन्दमय ब्रह्म है। निम्बार्क ने भी प्राय रामानुज का ही अनुगमन कर 'आनन्द' पद के अभ्यास से आनन्दमय का ब्रह्मत्व सिद्ध किया है। मध्व ने यह कहा है कि उक्त प्रकरण मे एकमात्र विष्णु मे प्रसिद्ध 'ब्रह्म' शब्द का अभ्यास किया गया है, अत. आनन्दमय विष्णु है। बलदेव ने कहा है कि जिस प्रकार पूर्व-मीमासा मे शब्दान्तर सख्या, गुण आदि छ कर्मभेदको मे पठित 'अभ्यास' कर्मभेदक होता है उसी प्रकार यहाँ उक्त अभ्यास अन्नमय, प्राणमय आदि के प्रवाह से आनन्दमय का भेद सिद्ध करता है, अत आनन्दमय ब्रह्म है।

---

१ उक्त सूत्रों (१।१।१३-२०) से लेकर १।३।४४ तक मीमासा-प्रस्तावना का स्वरूप विधिमुख है।

उक्त विभिन्न अर्थों मे मध्व का अर्थ तो स्पष्टत सूत्राभिमत साध्य का साधक नही, उससे यह भले ही सिद्ध हो जावे कि आनन्दमय विष्णु है, किन्तु आनन्दमय वेदान्ताभिमत परतत्त्व है, यह सिद्ध नही हो सकता। वल्लभ के द्वारा प्रस्तुत अर्थ के अनुसार अन्नमय आदि के प्रवाह से आनन्दमय का भेद होने पर भी साध्य की सिद्धि होती हुई प्रतीत नही होती। बलदेव के अनुसार भी साध्य सिद्ध नही होता, यदि 'ब्रह्म' शब्द के आनन्दमय मे अभ्यास या प्रयोग से ही सूत्रकार का अभिमत सिद्ध हो जाता, तो जिन 'सर्व खल्विद ब्रह्म' आदि प्रकरणों मे 'ब्रह्म' शब्द का स्पष्टत प्रयोग किया है, उनके समन्वय करने की आवश्यकता न पडती। वस्तुत, जैसा कि पूर्व मे कहा जा चुका है[1], ब्रह्म, अक्षर आदि शब्दो का कोई महत्व नही, उन्हे तो विपक्षी सांख्य भी अपने मे लगा लेता है, साथ ही 'ब्रह्म' शब्द का प्रयोग भी चाहे किसी तत्त्व के सम्बन्ध में 'अन्न ब्रह्म', 'प्राणो ब्रह्म' आदि के द्वारा कर दिया गया है, अत सूत्रकार ने शब्दो के नही, अपितु विशेषताओ के आधार पर यह सिद्ध किया है कि अमुक 'सत्', 'अक्षर' आदि वेदान्ताभिमत परतत्त्व हैं। इस प्रकार अन्य भाष्यकारो की अपेक्षा रामानुज और निम्बार्क द्वारा प्रस्तुत अर्थ अधिक समीचीन प्रतीत होता है, किन्तु उससे भी इतना ही सिद्ध होता है कि आनन्दमय ब्रह्म है या ब्रह्म आनन्दमय है, यह 'आनन्दमय ब्रह्म' वेदान्ताभिमत परतत्त्व है, अन्य कोई तत्त्व नही, इसकी सिद्धि नही हो पाती।

'अभ्यास' षड्विध तात्पर्य-निर्णायक लिगो मे से एक है और उसके द्वारा यही सिद्ध किया जाता है कि प्रकरण के उपक्रम के विषय का ही अभ्यास या पुन कीर्तन मध्य मे किया जाता है, अत अभ्यस्त विषय को उपक्रान्त विषय ही समझना चाहिए, उससे भिन्न नही, बस इतना ही सूत्रकार का अभिमत प्रतीत होता है और इस प्रकार उक्त सूत्र १।१।१३ मे आनन्द, ब्रह्म आदि किसी शब्द का अध्याहार भी नहीं करना पडता। उक्त मीमांस्य प्रकरण के उपक्रम का विषय निश्चित है कि वेदान्ताभिमत परतत्त्व को जगत् कारण बताया गया है, क्योकि वहाँ 'सत्यं ज्ञानमनन्त ब्रह्म' 'तस्माद् वा एतस्मादात्मन आकाश सभूत' के द्वारा जगत्कारण का निर्देश किया गया है। उक्त वाक्य के 'ज्ञान' और 'आत्मा' पद सांख्याभिमत प्रधान के लिए कथमपि सम्भव नहीं, सू० १।१।६ मे 'आत्मा' शब्द के आधार पर ही प्रधान का निराकरण किया गया है। उक्त वाक्य के 'यो वेद' 'सोऽश्नुते' यह

---

१. पृ० १५६-१५७।

ब्रह्मणा' के द्वारा उक्त ब्रह्म से जीव का भेद भी स्पष्ट ही है। उपक्रम के निश्चित होने के कारण ही उक्त वाक्य को मुख्यत मीमास्य नही बनाया गया और इसीलिए आगे सू० १।१।१६ मे उसे एक सिद्ध हेतु के समान प्रयुक्त किया गया है। उपक्रम जब निश्चित रूप से वेदान्ताभिमत परतत्त्व को जगत्कारण बताता है, तो यह सम्भव नहीं कि प्रकरण के मध्य मे किसी अन्य तत्त्व को जगत्कारण बताया जावे, अतः आनन्दमय को जो 'सोऽकामयत' स इद सर्वमसृजत' के द्वारा जगत्कारण बताया गया है, वह और कुछ नही, उपक्रम के विषय का ही अभ्यास है अर्थात् उपक्रम में जगत्कारण रूप से प्रतिपादित वेदान्ताभिमत परवत्त्त ब्रह्म को ही 'आनन्दमय' शब्द के द्वारा पुन जगत्कारण बताया गया है, अत आनन्दमय वेदान्ताभिमत परतत्त्व ब्रह्म ही है।

उक्त प्रकार से सूत्रकार का अभिमत साध्य अधिक युक्तियुक्त रीति से सिद्ध होता हुआ प्रतीत होता है।

सू० १।१।१४—सभी भाष्यकारो के अनुसार सूत्रकार ने उक्त सूत्र मे प्रतिपादित किया है कि 'आनन्दमय' शब्द में 'मयट्' प्रत्यय विकारार्थक नही, अपितु प्राचुर्यार्थक है, अत यह नहीं समझना चाहिए कि उक्त 'आनन्दमय' आनन्द का कोई विकार है।

सू० १।१।१५—वल्लभ के अनुसार उक्त सूत्र के द्वारा सूत्रकार ने यह कहा है कि उक्त प्रकरण में आनन्दमय को आनन्द का हेतु बताया गया है, अत उससे भी यही सिद्ध होता है कि आनन्दमय आनन्द का विकार नही, अपितु आनन्द का मूल होने के कारण प्रचुरानन्दपूर्ण है। अन्य भाष्यकारो ने उक्त सूत्र का यह अर्थ प्रस्तुत किया है कि आनन्दमय जीव के आनन्द का हेतु बताया गया है, अत उससे भिन्न है, किन्तु सू० १।१।१३, १४ में जीव की कोई चर्चा न होने से कारण सू० १।१।१५ के 'तद्' शब्द से उसका निर्देश किस आधार पर माना जा सकता है ? दूसरे प्रस्तुत सूत्र का 'च' शब्द इसे पूर्वसूत्र के हेतु से ही समुच्चित कर रहा है, अत वल्लभ द्वारा प्रस्तुत उक्त अर्थ ही उचित प्रतीत होता है।

सू० १।१।१६—वल्लभ को छोड कर अन्य सभी भाष्यकारो के अनुसार उक्त सूत्र का प्रतिपाद्य यह है कि मान्त्रवर्णिक अर्थात् उपक्रम के मन्त्रवर्ण में पठित जगत्कारण का ही तो यहाँ 'आनन्दमय' के रूप में गान है। वल्लभ उक्त सूत्र के 'गीयते' के स्थान पर 'गम्यते' पाठ मान कर उपपत्तियो से यह सिद्ध करने का प्रयत्न करते हैं कि मान्त्रवर्णिक ही आनन्दमय के

रूप में प्रतीत होता है, किन्तु उनके द्वारा स्वीकृत पाठ को, जो कि अन्य किसी ने नही माना, मान भी लिया जावे तो उक्त सू० में उक्त प्रतीति की उपपत्ति दी जाती, जो कि नहीं दी गई है। वस्तुत. युक्ति से तो सू० १।१।१३ के द्वारा ही पूर्वोक्त प्रकार से आनन्दमय को मान्त्रवर्णिक बता दिया, यहाँ तो उसके विकारत्व की शका के निराकरण के प्रसग में एक निश्चित तथ्य के समान उसके मान्त्रवर्णिकत्व का प्रतिपादन कर विधिमुख समन्वय का उपसहार किया गया है। अब आगे के सूत्रो में 'आनन्दमय' के अब्रह्मेतरत्व का निराकरण निषेधमुख से किया गया है।

सू० १।१।१७—आनन्दमय इतर अर्थात् जीव नही हो सकता, क्योंकि प्रस्तुत प्रकरण मे पठित आनन्दमयविषयिणी विशेषताएँ जीव में अनुपपन्न हैं, जब कि जीव उक्त आनन्दमय को प्राप्त कर ही आनन्दी हो पाता है तो उसे ही आनन्दमय कैसे माना जा सकता है ?

सू० १।१।१८—प्रस्तुत प्रकरण में जीव और आनन्दमय को परस्पर-भिन्न रूप से व्यपदिष्ट किया गया है, अत आनन्दमय जीव नहीं हो सकता।

सू० १।१।१९—रामानुज, निम्बार्क और मध्व को छोडकर अन्य भाष्यकारो ने उक्त सूत्र में साख्याभिमत प्रधान का निराकरण माना है कि आनन्दमय के द्वारा सकल्पपूर्वक सृष्टि करने के कारण उसे अचेतन प्रधान मानने की सभावना भी नही की जा सकती। रामानुज और निम्बार्क उक्त सूत्र में 'जीव' का ही निराकरण मानकर यह अर्थ करते हैं कि जीव को जगत्सृष्टि करने के लिए 'आनुमान' अर्थात् प्रधान की अपेक्षा रखनी होगी, जबकि आनन्दमय उसकी अपेक्षा न रख कर सकल्पमात्र से ही सृष्टि करता है, अत. उसे जीव नही माना जा सकता। उक्त दोनो अर्थों में प्रथम ही अधिक सरल एव सूत्राक्षरानुकूल प्रतीत होता है। मध्व ने भिन्न ही रूप में अर्थ प्रस्तुत किया है, जो कि सूत्रसम्मत प्रतीत नहीं होता।

सू० १।१।२०—'एतस्मिन् "अभय प्रतिष्ठा विन्दते' के द्वारा श्रुति जीव को आनन्दमयनिष्ठ होने का उपदेश देती है, यदि आनन्दमय अचेतन प्रधान होता तो उक्त उपदेश स्वय साख्य के अनुसार भी उपपन्न नहीं हो सकता।

विशेष—प्राय: सभी वैष्णव भाष्यकारो ने शकर के इस व्याख्यान का प्रतिवाद किया है कि आनन्दमय परतत्त्व नही, अपितु 'ब्रह्म पुच्छ प्रतिष्ठा' प्रतिपादित ब्रह्म परतत्त्व है। उक्त श्रुति का कुछ भी अर्थ हो, किन्तु ज
... का सम्बन्ध है, यह पूर्णतया स्पष्ट है कि वे आनन्दमय को

जिज्ञास्य ब्रह्म अर्थात् वेदान्ताभिमत परतत्त्व मानते है और इस प्रकार वैष्णव भाष्यकारों का पक्ष ही सूत्रानुकूल प्रतीत होता है ।

प्राप्त संकेत—

(१) सूत्रकार के अनुसार वेदान्ताभिमत परतत्त्व आनन्दमात्र नही, अपितु आनन्दस्वरूप होने के साथ आनन्दमय है (सू० १।१।१३), और उसका आनन्दमयत्व विकार नहीं, अपितु स्वरूपगत है (सू० १।१।१४-१५) ।

(२) मान्त्रवर्णिक ब्रह्म और आनन्दमय एक ही हैं। इस प्रकार परतत्त्व सत्य, ज्ञान और अनन्त है (सू० १।१।१६) ।

यहाँ तक सूत्रकार ने स्वाभिमत परतत्त्व ब्रह्म का स्वरूप स्पष्ट कर दिया कि वह ज्ञानानन्दस्वरूप होने के साथ ज्ञानानन्दमय है और सत्य तथा अनन्त है ।

(३) जीव परतत्त्व से भिन्न है (सू० १।१।१७-१८) ।

३—सूत्र १।१।२१-२२—

मीमांस्य प्रकरण—छान्दोग्य १।६।

मुख्यवाक्य—'अथ य एषोऽन्तरादित्ये हिरण्मय पुरुषो दृश्यते' (छान्दोग्य १।६।६-७) ।

सूत्रनिर्दिष्ट पूर्वपक्ष—उक्त वाक्य में 'हिरण्मय पुरुष' के द्वारा वेदान्ताभिमत परतत्त्व से व्यतिरिक्त अन्य तत्त्व का निर्देश ।

भाष्यकार—मध्व को छोड कर अन्य सभी ।

उक्त भाष्यकारों के अनुसार प्रस्तावकसूत्र १।१।२१ (अन्तस्तद्धर्मोपदेशात्) के द्वारा सूत्रकार ने उक्त वाक्य मे प्रतिपादित 'हिरण्मय पुरुष' को वेदान्ताभिमत परतत्त्व माना है और उक्त मान्यता के लिए यह हेतु प्रस्तुत किया है कि उक्त प्रकरण मे हिरण्मय पुरुष के सम्बन्ध मे प्रतिपादित अपहतपाप्मत्व, लोककामेशत्व और उपास्यत्व आदि धर्म ब्रह्म के असाधारण लिंग हैं ।

सू० १।१।२२—आदित्य और हिरण्मय पुरुष को परस्पर-भिन्न रूप मे व्यपदिष्ट किया गया है और अन्य श्रुति-प्रकरण (बृहदा० ३।७) में भी अन्तर्यामी तत्त्व को 'आदित्ये तिष्ठन्' के द्वारा आदित्य से भिन्न बताया गया है, अत उक्त पुरुष आदित्यदेव नही ।

प्राप्त संकेत—

(१) सूत्रकार ने उक्त 'हिरण्मय पुरुष' को, जो कि हिरण्यश्मश्रु एव हिरण्यकेश है, परतत्त्व माना है, अतः भाष्यकारो का यह मत कि वेदान्ताभिमत परतत्त्व स्वाभाविक रूप से अप्राकृत दिव्यमगलविग्रह भी धारण कर लेता है, सूत्रकाराभिमत प्रतीत होता है।

(२) वेदान्ताभिमत परतत्त्व अपहतपाप्मा अर्थात् सब प्रकार के दोषो से सर्वदा अस्पृश्य है ।

(३) उक्त परतत्त्व सधर्मक है (सू० १।१।२१) ।

४—सूत्र १।१।२३—

मीमास्य प्रकरण—छान्दोग्य १।६ ।

मुख्यवाक्य—'सर्वाणि ह वा इमानि भूतानि आकाशादेव समुत्पद्यन्ते···' (छा० १।६।१) ।

सूत्रनिर्दिष्ट पूर्वपक्ष—कोई नहीं, भाष्यकारो ने भूताकाश को माना है।

भाष्यकार—सभी।

सभी भाष्यकारो के अनुसार सूत्रकार ने प्रस्तावकसूत्र १।१।२३ (आकाशस्तल्लिगात्) के द्वारा उक्त आकाश को वेदान्ताभिमत परतत्त्व माना है, क्योकि आकाश के सम्बन्ध मे प्रतिपादित धर्म ब्रह्म के असाधारण लिग हैं। भाष्यकारो के अनुसार उक्त लिग निखिलजगदेककारणत्व, परायणत्व, सर्वज्यायस्त्व, अनन्तत्व और परोवरीयस्त्व आदि हैं, जो कि भूताकाश मे कथमपि सम्भव नही।

विशेष—पूर्वसूत्रो (१।१।५-२०) में वेदान्ताभिमत ब्रह्म का जगत्-कारणत्व स्थापित कर दिया गया है, अत अन्य प्रकरणो मे प्रतिपादित जगत्कारणत्व को उसका ही असाधारण लिग माना गया है, अन्यथा उक्त लिग का ब्रह्मासाधारणत्व स्वय ही विवादास्पद है।

५—सूत्र १।१।२४—

मीमास्य प्रकरण—छान्दोग्य १।११ ।

मुख्यवाक्य—'सर्वाणि ह वा इमानि भूतानि प्राणमेवाभिसंविशन्ति···' (छा० १।११।५) ।

सूत्रनिर्दिष्ट पूर्वपक्ष—कोई नहीं, भाष्यकारो ने प्राय. मुख्यप्राण को माना है।

भाष्यकार—मध्व को छोडकर सभी ।

मध्व को छोड कर सभी भाष्यकारो के अनुसार सूत्रकार ने प्रस्तावक-सूत्र १।१।१४ (अतएव प्राण) के द्वारा उक्त वाक्य मे प्रतिपादित प्राण को 'ब्रह्म' कहा है और इसके साधन के लिए पूर्वसूत्र (१।१।२३) मे उपन्यस्त हेतु 'तल्लिगात्' को 'अतएव' के द्वारा अतिदिष्ट किया है। प्राय. सभी भाष्यकारो ने उक्त वाक्य के 'निखिलजगदेककारणत्व' को ब्रह्म का असाधारण लिग माना है, जो कि प्रसिद्ध प्राणवायु में सम्भव नहीं ।

६—सूत्र १।१।२५-२८—

मीमांस्य प्रकरण—छान्दोग्य० ३।१२-१३ ।

मुख्यवाक्य—'अथ यदत परो दिवो ज्योतिर्दीप्यते विश्वत पृष्ठेषु' ' (छा० ३।१३।७) ।

सूत्रनिर्दिष्ट पूर्वपक्ष—मुख्यत कोई नही, प्रासगिक रूप से 'गायत्री छन्द', भाष्यकारो ने मुख्य पूर्वपक्ष प्रसिद्ध अग्नि या कौक्षेयक अग्नि (वैश्वानर) को माना है।

भाष्यकार—सभी भाष्यकार, किन्तु सू० १।१।२५ मे मध्व नही ।

मध्व को छोडकर अन्य सभी भाष्यकारो ने प्रस्तावकसूत्र १।१।२५ (ज्योतिश्चरणाभिधानात्) के द्वारा उक्त वाक्य मे प्रतिपादित 'ज्योति ' को ब्रह्म माना है और इसके लिए यह हेतु प्रस्तुत किया है कि उक्त वाक्य से पूर्व वाक्य 'पादोऽस्य सर्वा भूतानि' के द्वारा सब भूतो को उक्त 'ज्योति ' का चरण बताया गया है, जो कि न तो प्रसिद्ध अग्नि के लिए सभव है और न वैश्वानर अग्नि के लिए। यद्यपि उक्त वाक्य मे 'ज्योति ' के लिए नही, अपितु 'पुरुष' के विषय मे उक्त 'चरणाभिधान' किया गया है, किन्तु उसको 'ज्योति ' के लिए मानकर सूत्रकार ने यह भी साथ ही स्पष्ट कर दिया है कि उक्त 'पुरुष' और 'ज्योति ' एक ही तत्त्व हैं ।

सू० १।१।२६—उक्त सूत्र से मध्व भी अन्य भाष्यकारो के साथ हो लेते हैं, किन्तु मध्व को छोडकर अन्य सब के अनुसार इसमे इस शका का उपस्थापन किया गया है कि 'पादोऽस्य सर्वा भूतानि' का चरणाभिधान तो प्रकरण के उपक्रम मे प्रतिपादित गायत्री के सम्बन्ध में है। न कि तद्व्यतिरिक्त अन्य किसी तत्त्व के सम्बन्ध मे, फिर उक्त चरणाभिधान से ज्योति ' के ब्रह्मत्व की सिद्धि कैसे हो सकती है ? उक्त शका के निराकरण । सूत्रकार ने कहा है कि परतत्त्व ब्रह्म के ही चतुष्पादत्व को बुद्धिगम्य बनाने के

लिए तत्समान चतुष्पदा गायत्री रूप से उस का अनुसन्धान किया गया है। मध्व ने किंचित् भेद से यह कहा है कि ब्रह्म (विष्णु) अग्नि, गायत्री आदि सब शब्दो का अभिधेय है, इस तथ्य को चित्त मे अर्पित करने अर्थात् स्थिर करने के लिए विष्णु को 'गायत्री' शब्द से अभिहित किया है, अत 'गायत्री' शब्द से समारम्भ करने पर भी उक्त 'ज्योति' के विष्णुत्व मे कोई बाधा नही, किन्तु मध्व द्वारा प्रस्तुत अर्थ न तो सूत्राभिमत प्रतीत होता है, और न प्रस्तुत साध्य का साधक, क्योकि ब्रह्म या विष्णु के सर्वशब्दवाच्यत्व-कथनमात्र से ही मीमास्य प्रकरण का ब्रह्मपरक समन्वय नही हो सकता।

सू० १।१।२७—'गायत्री वा इद सर्वं भूतम्' से प्रकरण का उपक्रम कर जो भूत, पृथिवी, शरीर और हृदय का निर्देश करने के बाद 'सैषा चतुष्पदा·· गायत्री' कहा गया है, उसकी उपपत्ति तभी हो सकती है, जब कि यह माना जावे कि यहाँ 'गायत्री छन्द' का प्रतिपाद्यत्व नहीं, अपितु परतत्त्व का प्रतिपाद्यत्व है और केवल उक्त प्रकार से सादृश्यानुसन्धान करने के लिए चतुष्पदा गायत्री रूप मे उसका निर्देश किया गया है, अन्यथा शब्दात्मक गायत्री छन्द के भूत, पृथिवी, शरीर और हृदय, ये चार पाद उपपन्न नहीं हो सकते। इस प्रकार सूत्रकार ने गायत्री, पुरुष और ज्योति रूपो मे एक ही परतत्त्व को सिद्ध कर प्रकरण मे एकवाक्यता स्थापित की है।

सू० १।१।२८—उक्त सूत्र मे सभी भाष्यकारो के अनुसार इस आक्षेप का निराकरण किया गया है कि पुरुषसम्बन्धी 'तावानस्य महिमा' वाक्य मे पुरुष के अमृत 'त्रिपाद्' को 'दिवि' अर्थात् द्युलोक मे बताया है और ज्योति-सम्बन्धी वाक्य मे 'ज्योति.' को 'परो दिव' अर्थात् द्युलोक से पर बताया है, इस प्रकार उपदेशभेद होने से यही सिद्ध होता है कि पुरुष और ज्योति भिन्न हैं और तदनुसार पुरुषसम्बधी चरणाभिधान (सू० १।१।२५) को ज्योति के ब्रह्मत्वसाधन मे प्रयुक्त नही किया जा सकता। सूत्रकार का उत्तर है कि दोनो उपदेशों मे कोई विरोध नहीं है। भाष्यकारो के अनुसार, जैसे 'वृक्षाग्रे श्येन और 'वृक्षाग्रात्' परत श्येन', इन प्रयोगो मे कोई विरोध नही है, उसी प्रकार उक्त दोनो उपदेशो मे भी कोई विरोध नहीं है।

प्राप्त सकेत—

(१) वेदान्ताभिमत परतत्त्व ब्रह्म 'ज्योति स्वरूप' है (सू० १।१।२५)।

(२) चतुष्पाद ब्रह्म का एक पाद यह विनाशशील जगत् है और त्रिपाद् अमृत है, जो कि द्युलोक मे है (सू० १।१।२५,२८)।

७—सूत्र १।१।२९-३२—

मीमांस्य प्रकरण—कौषीतकिब्राह्मणोपनिषद्, तृतीय अध्याय।
मुख्यवाक्य—'स होवाच प्राणोऽस्मि प्रज्ञात्मा त मायायुरमृतमित्युपास्व' (कौ० उ० ३।२)।
सूत्रनिर्दिष्ट पूर्वपक्ष—वक्ता (इन्द्र), जीव तथा मुख्यप्राण।
भाष्यकार—मध्व को छोडकर अन्य सभी।

उक्त सभी भाष्यकारो के अनुसार प्रस्तावकसूत्र१।१।२९ (प्राणस्तथानुगमात्) के द्वारा सूत्रकार ने यह साध्य स्थापित किया कि उक्त वाक्य में प्रतिपादित प्राण वेदान्ताभिमत परतत्त्व ब्रह्म है, क्योकि ऐसा मानने पर ही प्रकरण के वाक्य परस्पर समन्वित हो सकते हैं। उपक्रम में प्राण को हिततमोपदेश का विषय, कर्मनिर्लिप्त, दोषरहित, प्रज्ञात्मा और उपसहार मे उसे आनन्द, अजर, अमृत और लोकाधिपति आदि कहा गया है। उक्त धर्म इन्द्र, जीव तथा मुख्यप्राण आदि किसी मे सम्भव नही, अपितु इसके विपरीत वे वेदान्ताभिमत परतत्त्व ब्रह्म के ही असाधारण लिंग है।

सू० १।१।३०—उक्त सूत्र मे इस पूर्वपक्ष का उपस्थापन किया गया है कि उक्त प्राण परतत्त्व ब्रह्म नही हो सकता, क्योकि वक्ता इन्द्र ने 'प्राणोऽस्मि त माम् ' उपास्व' कह कर अपना उपदेश दिया है। उक्त •पूर्वपक्ष के उत्तर मे सूत्रकार ने कहा है कि उक्त प्रकरण मे प्रतिपादित 'प्राण' मे परमात्मा के असाधारण धर्मो का बाहुल्य है, अत वक्ता के आत्मोपदेश की उपपत्ति अन्यथा लगाकर उक्त प्राण को परमात्मा मानना ही उचित है।

सू० १।१।३१—वक्ता का आत्मोपदेश शास्त्रदृष्टि से उसी प्रकार उपपन्न है, जिस प्रकार वामदेव का यह अनुसन्धान कि 'अह मनुरभवम् सूर्यश्च य एव वेद अह ब्रह्मास्मीति' उपपन्न है अर्थात् जिस प्रकार शास्त्रदृष्टि से वामदेव ने अपने को 'अह ब्रह्मास्मि' कहा है, उसी प्रकार वक्ता (इन्द्र) ने अपने को 'प्राणोऽस्मि' कहा है।

सू० १।१।३२—उक्त सूत्र के द्वारा सूत्रकार ने यह पूर्वपक्ष उपस्थापित किया कि जब उक्त प्रकरण मे प्रतिपादित प्राण के सम्बन्ध मे जीव और मुख्यप्राण के लिंग सूचित हो रहे हैं, तब उक्त प्राण को परतत्त्व कैसे माना जा सकता है? उक्त पूर्वपक्ष के उत्तर मे रामानुज और निम्बार्क के अनुसार सूत्रकार ने यह कहा है कि श्रुतियो मे तीन प्रकार की ब्रह्मोपासनाएँ हैं—

१—वे उपासनाएँ, जिनमे परतत्त्व ब्रह्म का स्वरूपत. अनुसन्धान है।

२—जिनमे परतत्त्व का जीवशरीरकत्वानुसन्धान है।

३—जिनमे परतत्त्व का भोग्यभोगोपकरणशरीरकत्वानुसन्धान है।

उपासनाओ का उक्त त्रैविध्य उक्त प्रकरण मे भी गृहीत किया गया है, अत प्राणपदवाच्य परतत्त्व मे जीव और मुख्यप्राण के कुछ लिग सूचित होते हैं। वल्लभ और वलदेव ने उक्त पूर्वपक्ष का निराकरण इस रूप मे माना है कि यदि पूर्वपक्ष के अनुसार यह माना जावे कि जीव और मुख्यप्राण स्वतन्त्र रूप से उपास्य हैं, तो उपासना का त्रैविध्य हो जावेगा और इस प्रकार वाक्यभेद का प्रसग होगा। वल्लभ और वलदेव द्वारा प्रस्तुत उक्त अर्थ सूत्रसम्मत प्रतीत नही होता, उसके अनुसार उक्त सूत्र के उत्तरपक्ष मे 'उपासना-त्रैविध्यप्रसगात्' होना चाहिए। आगे जीव और मुख्यप्राण के लिगो की उपपत्ति वल्लभ और वलदेव ने प्राय रामानुज और निम्बार्क के समान ही दिखाई है।

प्राप्त सकेत—

(१) सूत्रकार ने इन्द्र के कहे हुए 'प्राणोऽस्मि' वाक्य को 'अहं ब्रह्मास्मि' की तरह शास्त्रदृष्टि से उपपन्न मानते हुए भी यह प्रदर्शित कर कि उक्त वाक्य में 'प्राण' शब्द का वाच्य इन्द्र नही है, अपितु तद्व्यतिरिक्त परतत्त्व है, यह सकेत कर दिया है कि 'अह ब्रह्मास्मि' कहना शास्त्रदृष्टि से उपपन्न होने पर भी 'अहम्' अर्थात् जीव स्वरूपत ब्रह्म अर्थात् परतत्त्व नही (सू० १।१।३०-३१)।

(२) श्रुतियों मे उपासनाभेद से जीव और मुख्यप्राण के लिग परतत्त्व मे सूचित हो सकते हैं, किन्तु फिर भी परतत्त्व उक्त दोनो से पृथक् है (सू० १।१।३२)।

द्वितीय पाद

८—सूत्र १।२।१-८—

मीमास्य प्रकरण—छान्दोग्य ३।१४।

मुख्यवाक्य—'सर्वं खल्विदं ब्रह्म तज्जलानिति' (छा० ३।१४।१)।

सूत्रनिर्दिष्ट पूर्वपक्ष—उक्त प्रकरण मे जीव का प्रतिपाद्यत्व।

भाष्यकार—मध्व को छोडकर अन्य सभी, किन्तु उनमे भी वल्लभ केवल सू० १।२।४ तक।

उक्त सभी भाष्यकारो ने प्रस्तावकसूत्र १।२।१ (सर्वत्र प्रसिद्धोपदेशात्) के द्वारा उक्त प्रकरण की मीमासा मानी है, किन्तु मुख्यवाक्य के समन्वय मे

मतभेद है । केवल रामानुज ने उक्त सूत्र के द्वितीय व्याख्यान मे उक्त वाक्य को ही मुख्यवाक्य माना है और उसमे 'सर्व खल्विति सर्वात्मा ब्रह्मेश' के रूप मे वृत्तिकार की सम्मति भी प्रस्तुत की है (श्रीभाष्य १।२।१) । वस्तुत उक्त प्रस्तावकसूत्र के पक्षपद से स्पष्टत उक्त वाक्य की ही सूचना मिलती है। रामानुज के अनुसार उक्त सूत्र के द्वारा सूत्रकार ने उक्त वाक्य मे प्रतिपादित 'ब्रह्म' को वेदान्ताभिमत परतत्त्व बताया है, क्योकि 'तज्जलान्' के द्वारा उक्त वाक्य मे यह प्रसिद्ध उपदेश दिया गया है कि सब कुछ ब्रह्म से उपपन्न, ब्रह्म मे लीन और ब्रह्म के द्वारा अनुप्राणित है । उक्त धर्म असाधारण रूप से वेदान्ताभिमत परतत्त्व के लिंग हैं, क्योकि, जैसा कि पूर्व मे कहा जा चुका है,[1] सूत्रकार ने सूत्र १।१।२० के बाद जगत्कारणत्व को वेदान्ताभिमत परतत्त्व का एक असाधारण लिंग मान लिया है ।

सू० १।२।२—सभी भाष्यकारो के अनुसार सूत्रकार ने यह प्रतिपादित किया है कि उक्त वाक्य से आगे प्रतिपादित मनोमयत्व, प्राणशरीरत्व, भारूपत्व आदि गुणो की उपपत्ति उक्त ब्रह्म को वेदान्ताभिमत परतत्त्व मानने से ही हो सकती है । वल्लभ ने उक्त अर्थ मे सम्मति प्रदर्शित करते हुए भी मुख्य अर्थ भिन्न रूप से प्रस्तुत किया है, किन्तु वह सूत्रानुकूल प्रतीत नही होता ।

सू० १।२।३—उक्त सूत्र मे सभी भाष्यकारो के अनुसार कहा गया है कि उक्त प्रकरण मे प्रतिपादित विशेषाताएँ इतर अर्थात् जीव मे अनुपपन्न हैं ।

सू० १।२।४—उक्त ब्रह्म और जीव को क्रमश' कर्म और कर्त्ता बताया गया है और इस प्रकार प्रस्तुत प्रकरण मे जीव का ब्रह्म से भिन्न रूप मे व्यपदेश है, अत उक्त ब्रह्म जीव नही माना जा सकता ।

सू० १।२।५-६—प्रस्तुत प्रकरण मे 'एष म आत्माऽन्तर्हृदये' के द्वारा जीव को षष्ठी विभक्ति के शब्द से निर्दिष्ट किया गया है और ब्रह्म को प्रथमा विभक्ति के शब्द से, उक्त शब्दविशेष से दोनो की परस्पर-भिन्नता स्पष्ट है, अत उक्त ब्रह्म को जीव नही माना जा सकता । स्मृतियो में भी उक्त प्रकार से ही परस्पर भेदव्यपदेश है।

सू० १।२।७—यदि यह कहा जावे कि उक्त ब्रह्म को अल्पायतन और अल्पपरिमाण बताया गया है, जिससे कि उसके जीवत्व का समर्थन होता है, तो यह भी उचित नही, क्योकि उपासना की दृष्टि से उसे उक्त रूप मे अल्प-

---

१ प्रस्तुत अध्याय, पृ० १६७ ।

परिमाण बताया गया है, वस्तुत वह अल्पपरिमाण नहीं, क्योकि उसे साथ ही आकाश के समान महान् या व्यापक भी बताया गया है।

सू० १।२।८—यदि यह कहा जावे कि शरीर के भीतर हृदय मे जीव के समान निवास करने से परतत्त्व को भी सुखदु खादि की प्राप्ति होगी, तो यह भी उचित नहीं, क्योकि शरीरान्तर्वर्तित्व मात्र ही सुखदु.खोपभोग का हेतु नहीं, अपितु उससे विशेष है, और वह है—पुण्यपापरूपकर्मवशत्व और तदनुसार फलभोक्तृत्व, जो कि अपहतपाप्मा परमात्मा मे सम्भव नही।

प्राप्त सकेत—

(१) सूत्रकार ने 'सर्व खल्विद ब्रह्म' के 'सर्वम्' का अर्थ प्रस्तावकसूत्र १।२।१ में 'सर्वत्र' करके यह सकेत किया है कि ब्रह्म सर्वत्र है, अत. सब कुछ ब्रह्म है।

(२) वेदान्ताभिमत परतत्त्व ब्रह्म गुणयुक्त है (सू० १।२।२)।

(३) परतत्त्व जीव से स्वरूपत पृथक् है (सूत्र १।२।३-८)।

(४) वह अन्तरात्मा एव अणीयान् तथा ज्यायान् है (सू० १।२।६-७)।

(५) वह उपासक के द्वारा उपास्य और प्राप्य है (सू० १।२।४,७)।

(६) जीव अल्पपरिमाण या अणु है। (सू० १।२।७)।

सूत्र १।२।९-१२—

मीमास्य प्रकरण—कठोपनिषद् प्रथमाध्याय।

मुख्यवाक्य—'यस्य ब्रह्म च क्षत्र च उभे भवत ओदन · ·'(कठ १।२।२४)।

सूत्रनिर्दिष्ट पूर्वपक्ष—कोई नही, भाष्यकारो ने 'जीव' को माना है।

भाष्यकार—सू० १।२।९-१० मे मध्व को छोड़कर और सू० १।२।११-१२ मे मध्व समेत सभी।

उक्त सभी भाष्यकारो के अनुसार सूत्रकार ने प्रस्तावकसूत्र १।२।९ (अत्ता चराचरग्रहणात्) के द्वारा उक्त वाक्य मे प्रतिपादित तत्त्व को वेदान्ताभिमत परतत्त्व ब्रह्म बताया है, क्योकि उक्त वाक्य में सूचित लिंग—ब्रह्मक्षत्रोपलक्षितसर्वजगत्सहर्तृत्व—ब्रह्म का एक असाधारण लिंग है, वह जीव में स्वप्नमपि सभव नही।

सू० १।२।१०—प्रस्तुत प्रकरण से भी यही सिद्ध होता है कि उक्त वाक्य में प्रतिपादित तत्त्व परमात्मा है। प्रकरण के प्रारम्भ मे परतत्त्व की [illegible] की गई थी, उसी के अनुसार 'त दुर्दर्श गूढमनुप्रविष्टम्' के द्वा[illegible]

उसी का प्रतिपादन प्रारम्भ किया गया है और उक्त वाक्य उसी प्रतिपादन से सम्बद्ध है।

सू० १।२।११-१२—उक्त सूत्रो को रामानुज पूर्वसूत्रो से ही सम्बद्ध करते हैं और, जैसा कि पूर्व मे देखा जा चुका है[1], मीमास्यप्रकरणैक्य की दृष्टि से यह उचित ही प्रतीत होता है। अन्य भाष्यकार उक्त सूत्रो को पृथक् रखते हैं। मध्व को छोडकर अन्य सभी भाष्यकारो के अनुसार सू० १।२।११ का प्रतिपाद्य यह है कि 'ऋत पिबन्तौ सुकृतस्य लोके गुहा प्रविष्टौ' ' (कठ १।३।१) वाक्य मे प्रतिपादित उक्त दो गुहाप्रविष्ट तत्त्व जीव और परमात्मा हैं, क्योकि उक्त दोनो तत्त्वो का पृथक्-पृथक् गुहाप्रविष्टत्व उक्त प्रकरण में प्रतिपादित है। सू० १।२।१२ का प्रतिपाद्य यह है कि उक्त प्रकरण मे उक्त दोनो—जीव और परमात्मा—को ही उपासकत्वोपास्यत्व, प्राप्तृत्व-प्राप्यत्व, मन्तृत्व-मन्तव्यत्व आदि अपने-अपने विशिष्ट रूपो मे भिन्नता के साथ वर्णित किया गया है, अत उक्त दोनो ही गुहाप्रविष्ट तत्त्व हैं। मध्व उक्त सूत्रो का भिन्न प्रकार से अर्थ प्रस्तुत करते हैं कि उक्त गुहाप्रविष्ट तत्त्व विष्णु के दो रूप हैं, और उसके समर्थन के लिए मीमास्य प्रकरण का कोई वाक्य प्रस्तुत न कर मीमास्य उपनिषदो से भी बाहर के वाक्य को प्रस्तुत करते हैं, किन्तु उनके द्वारा प्रस्तुत उक्त अर्थ सूत्रसगत प्रतीत नही होता, क्योकि सू० १।२।११ मे सूत्रकार ने स्पष्टत गुहाप्रविष्ट तत्त्वो को दो आत्मा बताया है।

प्राप्त सकेत—

(१) चराचरात्मक जगत् का अस्तित्व है और उसका सहर्ता सूत्र-जिज्ञास्य ब्रह्म है (सू० १।२।६)।

(२) जीवात्मा और परमात्मा स्वरूपत परस्पर-भिन्न दो आत्मा हैं (सू० १।२।११)।

(३) उक्त दोनो तत्त्वो की परस्पर-स्वरूप-भेदक विशिष्ट स्थिति है (सू० १।२।१२)।

१०—सूत्र १।२।१३-१८—

मीमास्य प्रकरण—छान्दोग्य ४।१०-१५।

मुख्यवाक्य—'य एषोऽन्तरक्षिणि पुरुषो दृश्यत एष आत्मा ' '(छा० ४।१५।१)।

---

१. पृष्ठ १०७–१०८।

सूत्रनिर्दिष्ट पूर्वपक्ष—परतत्त्व से इतर अर्थात् जीव या प्रतिबिम्ब-पुरुष।

भाष्यकार—सभी।

सभी भाष्यकारों के अनुसार प्रस्तावकसूत्र १।२।१३ (अन्तर उपपत्ते) के द्वारा सूत्रकार ने उक्त वाक्य में प्रतिपादित अक्ष्यन्तर पुरुष को वेदान्ताभिमत परतत्त्व ब्रह्म प्रतिपादित किया है और इसके लिए हेतु दिया है कि अक्ष्यन्तर पुरुष के विषय में श्रुत धर्मों की उपपत्ति ब्रह्म में ही हो सकती है, अन्य जीव आदि में नहीं। वल्लभ ने कहा है कि ब्रह्म का दर्शन अक्षि में उपपन्न है, अत वह ब्रह्म है, किन्तु यह वास्तविक साध्य का साधक प्रतीत नहीं होता। अक्षिपुरुष को वेदान्ताभिमत परतत्त्व सिद्ध करने के बाद ही उसके दर्शन की उपपन्नता को प्रदर्शित करने का प्रश्न उठ सकता है। अक्षिपुरुष के सम्बन्ध में श्रुत धर्म अमृतत्व, अभयत्व, संयद्वामत्व और निर्लेपत्व आदि हैं, जो कि भाष्यकारों ने ब्रह्म के असाधारण लिंग माने हैं।

सू० १।२।१४—वल्लभ को छोडकर अन्य भाष्यकारों के अनुसार उक्त सूत्र का प्रतिपाद्य यह है कि नेत्र में स्थिति और नियमन आदि परमात्मा के ही असाधारण धर्म 'यश्चक्षुषि तिष्ठन्' (बृहदा० ३।७) आदि वाक्यों में माने गए हैं, अत स्पष्ट है कि वही यहाँ अक्ष्यन्तर पुरुष के रूप में प्रतिपादित हैं। वल्लभ द्वारा प्रस्तुत अर्थ उचित प्रतीत नहीं होता।

सू० १।२।१५—उक्त प्रकरण में उक्त वाक्य से पूर्व अक्षिपुरुष को सुखविशिष्ट बताया गया है, जिससे उसके ब्रह्मत्व की सिद्धि होती है। निरुपाधिक सुखयोग जीव में उपपन्न नहीं और प्रतिबिम्ब पुरुष में तो कथमपि सम्भव नहीं।

सू० १।२।१६ (अत एव ब्रह्म)—केवल रामानुज और निम्बार्क उक्त सूत्र को मानते हैं, किन्तु कोई विशिष्ट प्रयोजन इससे सिद्ध होता हुआ प्रतीत नहीं होता, सम्भवत यह मूल पाठ में नहीं था।[1]

सू० १।२।१७—अक्षिपुरुषविद् के लिए उस गति का वर्णन किया गया है, जो वेदान्ताभिमत परतत्त्व ब्रह्म के विद्वान् के लिए श्रुतियों में प्रतिपादित की गई है, इससे भी अक्षिपुरुष के ब्रह्मत्व का समर्थन होता है।

सू० १।२।१८—वल्लभ को छोड कर अन्य भाष्यकार उक्त सूत्र में यह प्रतिपादन मानते हैं कि जीव या प्रतिबिम्ब-पुरुष के चक्षु में अनवस्थित

१ डा० घाटे—दी वेदान्त, पृ० ६४।

होने और अक्षिपुरुष के सम्बन्ध मे श्रुत धर्मो के उनमे असम्भव होने से उन्हें अक्षिपुरुष नही माना जा सकता। वल्लभ यह अर्थ प्रस्तुत करते हैं कि उक्त प्रकरण का इतरवाक्यार्थ अर्थात् उपासनापरत्व नही लेना चाहिए, किन्तु उनके द्वारा प्रस्तुत उक्त अर्थ न तो सूत्र सगत है और न सूत्रकार के समक्ष प्रस्तुत प्रकरण के सम्बन्ध मे उस प्रकार की कोई समस्या उपस्थित है।

प्राप्त सकेत—

(१) परतत्त्व ब्रह्म सुखविशिष्ट है (सू० १।२।१५)।

(२) अक्षिपुरुषविद् अर्थात् सूत्रजिज्ञास्य वेदान्ताभिमत परतत्त्व के विद्वान् को अर्चिरादिगति प्राप्त होती है (सू० १।२।१७)।

११—सूत्र १।२।१९-२१—

मीमांस्य प्रकरण—बृहदारण्यक ३।७।

मुख्यवाक्य—'य पृथिव्या तिष्ठन् ' अन्तरो यमयति एष त आत्मा अन्तर्यामी अमृत, यो विज्ञाने (आत्मनि) तिष्ठन् ' आदि (बृहदा० ३।७।३-२३)।

सूत्रनिर्दिष्ट पूर्वपक्ष—साख्याभिमत प्रधान और शारीर (जीव)।

भाष्यकार—सभी।

सभी भाष्यकारो के अनुसार प्रस्तावकसूत्र १।२।१९ के द्वारा उक्त वाक्यो मे प्रतिपादित अन्तर्यामी को सूत्रकार ने परतत्त्व ब्रह्म बताया और इसके लिये हेतु प्रस्तुत किया—'तद्धर्मव्यपदेशात्' अर्थात् परमात्मा के धर्मो का उक्त अन्तर्यामी के विषय मे व्यपदेश या वर्णन किया गया है, अत. वह परमात्मा है। वल्लभ ने व्यपदेश का अर्थ किया है कि ब्रह्मेतर पदार्थो के धर्मो का विशेषतः परमात्मा मे निषेध, किन्तु यह अर्थ 'व्यपदेश' शब्द का सूत्रकार द्वारा स्वीकृत अर्थ नही। सूत्रकार ने १।१।१५, १।१।२२, १।१।२७, १।२।४, १।२।१४ आदि सूत्रो में उक्त शब्द को निषेधात्मक नही, अपितु विधानात्मक वर्णन के अर्थ मे ही प्रयुक्त किया है, इसके अतिरिक्त विधानात्मक अर्थ ही विधिमुख-समन्वय-पद्धति के अनुकूल है। अन्य भाष्यकारो का कथन है कि तत्तत् पदार्थों मे अन्त स्थिति, उनका नियमन, उनका आत्मत्व, और उनके द्वारा अज्ञेयत्व किन्तु साथ ही उनका ज्ञातृत्व आदि धर्म परमात्मा के ही धर्म हैं, जो कि अन्तर्यामी के सम्बन्ध मे प्रतिपादित हैं, अत उक्त अन्तर्यामी परमात्मा है।

सूत्र १।२।२०—उक्त अन्तर्यामी स्मार्त अर्थात् साख्याभिमत प्रधान नही, क्योकि उसके किसी धर्म का यहाँ प्रतिपादन नही है, अपितु उसके

विपरीत उक्त धर्म, जो कि एक चेतन में ही सम्भव हैं, अन्तर्यामी को प्रधान मानने की सम्भावना को पूर्णतया समाप्त कर देते हैं।

सूत्र १।२।२१—उक्त अन्तर्यामी को शारीर अर्थात् जीव भी नहीं माना जा सकता, क्योंकि दोनों शाखाओं—काण्व और माध्यन्दिन—के अनुसार उक्त प्रकरण में जीव से अन्तर्यामी को भिन्न बताया गया है। काण्व 'यो विज्ञाने तिष्ठन्' और माध्यन्दिन 'य आत्मनि तिष्ठन्' के द्वारा जीव में भी उससे भिन्न अन्तर्यामी की स्थिति उसी प्रकार मानते हैं, जिस प्रकार पृथिवी आदि में उसकी स्थिति है।

प्राप्त संकेत—

(१) जगत् के सकल जडतत्त्व और जीव अन्तर्यामी परतत्त्व से स्वरूपत. भिन्न हैं, परतत्त्व उनका आत्मा और वे उनके शरीर हैं। (सू० १।२।१९-२१)।

(२) श्रुतियों में 'विज्ञान' शब्द से भी जीव का निर्देश किया गया है (सू० १।२।२१)।

१२—सूत्र १।२।२२-२४—

मीमांस्य प्रकरण—मुण्डकोपनिषद्, प्रारम्भ से लेकर तृतीय खण्ड की समाप्ति तक।

मुख्यवाक्य—'यत् तदद्रेश्यमग्राह्यमगोत्रमवर्णम् तद् भूतयोनिम् ...' (मुण्डक १।१।६)।

सूत्रनिर्दिष्ट पूर्वपक्ष—'इतरौ', जो कि भाष्यकारों ने प्राय सांख्याभिमत प्रधान और जीव माने हैं।

भाष्यकार—सभी।

सभी भाष्यकारों के अनुसार उक्त वाक्य में प्रतिपादित अदृश्यत्वादिगुणक 'अक्षर' को सूत्रकार ने सू० १।२।२२ (अदृश्यत्वादिगुणको धर्मोक्ते) के द्वारा वेदान्ताभिमत परतत्त्व ब्रह्म बताया और इनके लिए यह हेतु प्रस्तुत किया कि अक्षर के विषय में जिन धर्मों की उक्ति है वे परतत्त्व ब्रह्म के धर्म हैं। किन्तु उक्त वाक्य में प्रतिपादित धर्म जिस प्रकार वेदान्ताभिमत परतत्त्व में संभव हैं, उसी प्रकार सांख्याभिमत प्रधान और जीव में भी संभव हैं और इस प्रकार उनके द्वारा उक्त सूत्र में प्रस्तुत विधिमुख समन्वय का कोई विशेष महत्त्व नहीं रहता, अत उन्होंने सू० १।२।२३-२४ में यह प्रदर्शित किया कि किन कारणों से उक्त अक्षर को प्रधान या जीव नहीं माना जा सकता।

सू० १।२।२३—उक्त सूत्र के द्वारा उन्होने यह स्पष्ट किया कि उक्त अक्षर के 'य. सर्वज्ञ सर्वविद् यस्य ज्ञानमय तप' (मुण्डक १।१।६) वाक्य मे प्रतिपादित सर्वज्ञत्वादि तथा 'येनाक्षर पुरुष वेद' (मुण्डक १।१।१३) वाक्य मे प्रतिपादित पुरुषत्व धर्म साख्याभिमत अचेतन एव अपुरुष प्रधान मे सम्भव नही, और 'सूर्यद्वारेण ते विरजा प्रयान्ति यत्रामृत स पुरुषो ह्यव्ययात्मा' (मुण्डक १।२।११) मे प्रयाण कर्त्ता जीवो के द्वारा प्राप्तव्य रूप मे तथा 'येनाक्षर पुरुष वेद' (मुण्डक १।२।१३) मे उनके द्वारा ज्ञेय रूप मे प्रतिपादित अक्षर-पुरुष का जीवो से भेदव्यपदेश है ही। इस प्रकार अक्षर-पुरुष को न प्रधान माना जा सकता है और न जीव।

सू० १।२।२४—उक्त सूत्र के द्वारा सूत्रकार ने यह प्रतिपादित किया है कि 'अग्निर्मूर्द्धा चक्षुषी चन्द्रसूर्यौ ह्येष सर्वभूतान्तरात्मा' (मुण्डक २।१।४) मे अक्षर-पुरुष का जो विश्वरूप वर्णित किया गया है, वह उक्त दोनो प्रधान और जीव—के लिए कथमपि उपपन्न नही, उक्त रूप वेदान्ताभिमत परतत्त्व ब्रह्म के लिए ही सम्भव है, वही विश्वात्मा है।

रामानुज और निम्बार्क ने सू० १।२।२३ (विशेषणभेदव्यपदेशाभ्या च नेतरौ) मे उपन्यस्त विशेषण और भेदव्यपदेश, इन दोनो हेतुओ को प्रधान और जीव, दोनो के व्यावर्तन मे लगाया है और तदनुसार उन्होने उक्त सूत्र का यह प्रतिपादन भी माना है कि उक्त प्रकरण मे निराकरणीय प्रधान से अक्षर-पुरुष को भिन्न रूप में व्यपदिष्ट किया गया है। इस प्रकार उनके अनुसार यह प्रतिपादित हुआ कि सूत्रकार उक्त प्रकरण मे प्रधान का प्रतिपादन मानते हैं, किन्तु यह सूत्रानुकूल प्रतीत नही होता। सूत्रकार भले ही किसी प्रकार का 'अचित्' तत्त्व मानते हो, किन्तु यह पूर्णतया सूत्रो से स्पष्ट हैं कि वे साख्याभिमत त्रिगुण प्रधान को केवल 'स्मार्त' मानते हैं, श्रुति-प्रतिपादित नही, अत उक्त सूत्र के 'विशेषण' हेतु को साख्याभिमत प्रधान के व्यावर्तन और 'भेदव्यपदेश' हेतु को जीव के व्यावर्तन मे पृथक्-पृथक् प्रयुक्त करना ही अधिक सूत्रकाराभिमत प्रतीत होता है। वल्लभ उक्त सूत्रो (१।२।२२-२४) मे यह प्रदर्शित करने का प्रयत्न करते हैं कि यद्यपि उक्त मीमास्य वाक्य 'यत् तदद्रेश्यम्' आदि मे प्रतिपादित अक्षर और उससे आगे 'दिव्यो ह्यमूर्त पुरुष' मे प्रतिपादित पुरुष, ये दोनो ब्रह्म हैं, किन्तु अक्षर से पुरुष इस दृष्टि से पर है कि प्रथम गणितानन्द या किंचित्तिरोहितानन्द है और द्वितीय अनन्तानन्द तथा पूर्णप्रकटानन्द है, किन्तु उक्त सूत्रो से उन की उक्त मान्यता का कोई समर्थन होता हुआ प्रतीत नही होता। उन्होने सू० १।२।२३ मे जो

'विशेषणभेद' और 'व्यपदेश' के रूप मे पदच्छेद किया है, वह भी उचित प्रतीत नही होता।

मध्व ने अपनी प्रवृत्ति के अनुसार उक्त सूत्रो मे ब्रह्मा और रुद्र को भी पूर्वपक्ष मे रखकर विष्णुपरक समन्वय करते हुए तदनुसार अर्थ प्रस्तुत किया है, जो कि सूत्रानुकूल प्रतीत नही होता। बलदेव ने सू० १।२।२४ के बाद 'प्रकरणाच्च' सूत्र और माना है, जो कि किसी भाष्यकार द्वारा स्वीकृत नही है।

प्राप्त सकेत—

(१) अक्षर-पुरुष वेदान्ताभिमत परतत्त्व ब्रह्म है, और वह अदृश्य, अगोत्र, अपाणिपाद आदि है (सू० १।२।२२)।

(२) उक्त परतत्त्व जीव से भिन्न है (सू० १।२।२३)।

(३) परतत्त्व जगत् का आत्मा है, और जगत् उसका रूप है (सू० १।२।२४)।

१३—सूत्र १।२।२५-३३—

मीमास्य प्रकरण—छान्दोग्य ५।११-२४।

मुख्यवाक्य—'यस्तु एतमेव प्रादेशमात्रमभिविमानमात्मान वैश्वानर-मुपास्ते · · ·' (छा० ५।१८।१-२)।

सूत्रनिर्दिष्ट पूर्वपक्ष—जाठराग्नि, भूताग्नि, देवता।

भाष्यकार—सभी।

सभी भाष्यकारो के अनुसार प्रस्तावकसूत्र १।२।२५ (वैश्वानर साधारणशब्दविशेषात्) के द्वारा सूत्रकार ने उक्त वाक्य मे प्रतिपादित वैश्वानर को वेदान्ताभिमत परतत्त्व ब्रह्म बताया है। इसके लिए उन्होंने 'साधारण-शब्दविशेष' को हेतु रूप मे प्रस्तुत किया है। उक्त हेतुपद के भाष्यकारो ने जो विभिन्न अर्थ प्रस्तुत किए हैं, वे विशेष उपयुक्त प्रतीत नहीं होते, किन्तु उनमें से मध्व द्वारा प्रस्तुत अर्थ मे यदि 'विष्णु' के स्थान पर 'ब्रह्म' मान लिया जावे तो वह अन्य अर्थों की अपेक्षा अधिक सूत्रानुकूल प्रतीत होता है। उक्त परिवर्तन करने पर उक्त हेतु का अर्थ यह होगा कि यत उक्त प्रकरण मे ब्रह्म के साथ अन्य अर्थों मे भी प्रयुक्त होने वाले साधारण 'वैश्वानर' शब्द को 'आत्मानम् वैश्वानरम्' के द्वारा ब्रह्मासाधारण 'आत्म' शब्द से विशिष्ट किया गया है, अत सिद्ध होता है कि उक्त 'वैश्वानर' परमात्मा है, क्योकि जाठराग्नि आदि को वैश्वानर तो कहा जाता है, किन्तु उन्हे 'आत्मा' नही कहा जा सकता।

सूत्र १।२।२६—उक्त सूत्र के भी भाष्यकारो ने विभिन्न अर्थ प्रस्तुत किए हैं, किन्तु उनमे निम्बार्क द्वारा प्रस्तुत यह अर्थ अधिक समीचीन प्रतीत होता है कि स्मृतियो मे परमपुरुष का स्मर्यमाण रूप तद्रूपयुक्त वैश्वानर के परमात्मत्व मे अनुमान हो सकता है, क्योकि स्मृतियो का स्मरण श्रुतियो के श्रवण के आधार पर ही होने के कारण श्रवण के वास्तविक प्रतिपाद्य का निश्चायक अनुमान होता है।

सूत्र १।२।२७—उक्त सूत्र का सभी भाष्यकारो ने प्राय समानरूप से यही अर्थ किया है कि यदि यह कहा जावे कि उक्त प्रकरण तथा शतपथ ब्राह्मण (१०।६।१-११) में अग्नि एव वैश्वानर शब्द तथा अग्नित्रेताकल्पन, प्राणाहुत्याधारत्व और अन्त. प्रतिष्ठान आदि के प्रतिपादन से यही प्रतीत होता है कि उक्त वैश्वानर परमात्मा नही, अपितु जाठराग्नि है, तो यह उचित नही, क्योकि परमात्मा का जाठराग्नि रूप से केवल अनुसन्धान करने के लिए उसका उक्त रूप मे उपदेश किया गया है, और ऐसा मानना इसलिए उचित है कि वैश्वानर के सम्बन्ध मे जो द्युमूर्द्धत्व आदि का वर्णन किया गया है, वह जाठराग्नि में कथमपि सभव नही तथा एक दूसरे समान प्रकरण (शत० ब्रा० १०।६।१-११) मे वैश्वनर को पुरुष या पुरुषविध कहा गया है, जो कि परमात्मा के लिए ही कहा जा सकता है, जाठराग्नि के लिए नही।

सूत्र १।२।२८—उक्त कारणो से ही वैश्वानर को देवता और भूताग्नि भी नही माना जा सकता।

सूत्र १।२।२९—वल्लभ को छोडकर अन्य भाष्यकार उक्त सूत्र को पूर्वसूत्रो के साथ सम्बद्ध कर प्राय यह अर्थ करते हैं कि जैमिनि का मत है कि यदि अग्नि और वैश्वानर शब्दो को साक्षात् भी परमात्मा का वाचक माना जावे, तब भी कोई विरोध नही। वल्लभ उक्त सूत्र को स्वतन्त्र रूप से लगाकर वैश्वानर के प्रादेशमात्रत्व पर विचार करते हैं। वल्लभ का पक्ष तो इसलिए उचित प्रतीत नही होता कि उक्त सूत्र का 'साक्षादपि' शब्द स्पष्टत इसको पूर्वसूत्रो के विषय से समुच्चित कर रहा है। इसके अतिरिक्त उनके द्वारा स्वीकृत अर्थ के सम्बन्ध में आगे सू० १।२।३२ के द्वारा जैमिनि के मत का पुन निर्देश है, जिससे सिद्ध होता है कि यहाँ सू० १।२।३२ से भिन्न विषय के सम्बन्ध मे जैमिनि को निर्दिष्ट किया गया है। अन्य भाष्यकारो द्वारा उक्त सूत्र (१।२।२९) को पूर्वसूत्रो से समुच्चित करने का औचित्य होने पर भी उनके द्वारा प्रस्तुत अर्थ के अनुसार इस सूत्र मे किसी अपूर्व विषय का प्रतिपादन नही

रहता। वस्तुत सूत्र के 'साक्षादपि' शब्द के स्वारस्य से यह अर्थ अधिक सभव प्रतीत होता है कि सू० १।२।२७ के द्वारा उक्त प्रकरण के विरुद्ध प्रतीत होने वाले लिगो की उपपत्ति परमात्मा मे जाठराग्निदृष्ट्युपदेश मान कर लगाई गई है, किन्तु जैमिनि का मत है कि यदि वहाँ उक्त दृष्ट्युपदेश न मान कर साक्षात् भी परमात्मा का उपदेश माना जावे, तब भी उक्त लिगो से कोई विरोध उपस्थित नही होता।

सूत्र १।२।३०-३३—उक्त तीन सूत्र तीन आचार्यो के मतो को प्रकट करते हैं। उन तीनो मतो को रामानुज ने तीन विषयों के सम्बन्ध मे माना है, किन्तु अन्य भाष्यकारो ने एक ही विषय के सम्बन्ध मे उन्हे स्वीकृत किया है, जो कि अधिक युक्तियुक्त प्रतीत होता है, क्योकि उक्त तीनो सूत्र केवल एक-एक हेतु के साथ एक-एक आचार्य के नाम का निर्देश करते हैं, जिससे स्पष्ट है कि किसी एक ही विषय के सम्बन्ध मे तीन आचार्यो के भिन्न-भिन्न मतो का निर्देश सूत्रकार ने किया है। सू० १।२।३० मे सभी भाष्यकारो ने वैश्वानर के प्रादेशमात्रत्व का यह विचार प्रस्तुत मानकर कि परमात्मा का प्रादेशमात्रत्व कैसे सम्भव है, प्रस्तुत सूत्रो के भिन्न-भिन्न प्रकार से अर्थ किए हैं, किन्तु निश्चित रूप से यह कहना कठिन है कि इन सूत्रो मे निर्दिष्ट आचार्यों का उक्त विषय के सम्बन्ध मे क्या मत है। प्राय. यह माना गया है कि सू० १।२।३० मे आश्मरथ्य का यह मत है कि परमात्मा प्रादेशमात्र रूप मे अभिव्यक्त होता है, सू० १।२।३१ मे बादरि का यह मत है कि परमात्मा का प्रादेशमात्र हृदय से अनुस्मरण किया जाता है, अत उसे प्रादेशमात्र कहा गया है और सू० १।२।३ मे जैमिनि का यह मत है कि परमात्मा वस्तुत. प्रादेशमात्र रूप से सम्पन्न होकर हृदय मे स्थित है। जैमिनि के मत मे ही सूत्रकार की अभिमति प्रतीत होती है, क्योकि उन्होने अन्य आचार्यो के मतो का निर्देश साधारणतया कर जैमिनि-मत के निर्देश के साथ उनके समर्थन में 'तथा हि दर्शयति' के द्वारा श्रुतिप्रमाण प्रस्तुत किया है और उसके बाद सू० १।२।३३ (आमनन्ति चैनमस्मिन्) को उक्त जैमिनिमत-निर्देशक सूत्र से समुच्चित कर अपने द्वारा भी समर्थन किया है। उक्त सूत्र (१।२।३३) का भी भाष्यकारों ने भिन्न-भिन्न रूप से अर्थ किया है, किन्तु सूत्र का स्वरूप सामान्य होने से किसी विशेष अर्थ का निश्चय नही किया जा सकता, सम्भव है प्रादेशमात्रत्व का समर्थन करने के लिए सूत्रकार की दृष्टि 'अंगुष्ठमात्र पुरुष मध्य आत्मनि तिष्ठति' (कठ २।१।१२) पर हो।

प्राप्त संकेत—

(१) वेदान्ताभिमत परतत्त्व विश्वात्मा है, और विश्व उसका रूप है (सू० १।२।२५-२६)।

(२) परतत्व प्रादेशमात्र रूप से हृदय मे भी स्थित है (सू० १।२।३०-३३)।

तृतीय पाद

१४—सूत्र १।३।१-६—

मीमांस्य प्रकरण—मुण्डकोपनिषद्, द्वितीय मुण्डक के प्रथम खण्ड से लेकर उपनिषद् की समाप्ति तक।

मुख्यवाक्य—'यस्मिन् द्यौ पृथिवी चान्तरिक्षमोतम् तमेवैकं जानथात्मानम् ·' (मुण्डक २।२।५)।

सूत्रनिर्दिष्ट पूर्वपक्ष—साख्याभिमत प्रधान और जीव।

भाष्यकार—सभी।

सभी भाष्यकारो के अनुसार सूत्रकार ने प्रस्तावकसूत्र १।३।१ (द्युभ्वाद्यायतन स्वशब्दात्) के द्वारा उक्त वाक्य मे प्रतिपादित आकाश आदि के आयतन तत्त्व को परतत्त्व ब्रह्म बताया है और इसके लिए यह हेतु प्रस्तुत किया है कि उक्त तत्त्व को 'आत्मा' शब्द से निर्दिष्ट किया गया है, जो कि परतत्त्व ब्रह्म का स्वशब्द अर्थात् असाधारण वाचक शब्द है।

सू० १।३।२—उक्त द्युभ्वाद्यायतन तत्त्व को उक्त प्रकरण मे 'विमुक्त परात्पर पुरुषमुपैति दिव्यम्' (मुण्डक ३।२।८) के द्वारा मुक्तो के द्वारा प्राप्य बताया गया है, मुक्त-प्राप्य परमात्मा ही हो सकता है। वल्लभ ने उक्त सूत्र के 'मुक्त' शब्द से जीवन्मुक्त जीवो का निर्देश मानकर भिन्न प्रकार से अर्थ प्रस्तुत किया है, जो कि सूत्रसमर्थित प्रतीत नही होता।

सू० १।३।३—उक्त सूत्र मे मध्व को छोड कर सभी भाष्यकारो ने साख्याभिमत प्रधान का निराकरण माना है कि उक्त तत्त्व को प्रधान इसलिए नहीं माना जा सकता कि उक्त प्रकरण मे उसका वाचक कोई शब्द नही, अपितु उसके विपरीत 'आत्म' शब्द ऐसा है, जो कि अचेतन प्रधान के लिए कथमपि सम्भव नहीं।

मध्व उक्त सूत्र को 'रुद्र' के निराकरण मे लगाते हैं, जो कि स्पष्टत अनुचित है। 'आनुमानम्' शब्द से सूत्रकार ने साख्याभिमत प्रधान का ही निर्देश सर्वत्र किया है और वही यहाँ मानना उचित है। आगे सूत्रकार ने कहा है कि द्युभ्वाद्यायतन तत्त्व को जीव भी नही माना जा सकता।

सूत्र १।३।४—यत उक्त प्रकरण मे उक्त तत्त्व को जीव से भिन्न ही वर्णित किया गया है, अत उसे जीव नही माना जा सकता।

सूत्र १।३।५—प्रकरण से भी उक्त तत्त्व के जीवत्व का समर्थन नही होता।

सूत्र १।३।६—उक्त प्रकरण के 'द्वा सुपर्णा सयुजा' वाक्य मे द्युभ्वाद्यायतन परतत्त्व को यथावत् स्थित और जीव को सुख-दु ख-भोक्ता बताया गया है। इस प्रकार दोनो का भेद स्पष्ट है, अत. जीव को उक्त वाक्य मे 'द्युभ्वाद्यायतन' रूप से प्रतिपादित नही माना जा सकता।

प्राप्त सकेत—

(१) वेदान्ताभिमत परतत्त्व ब्रह्म आकाश आदि सकल तत्त्वो का आयतन है (सू० १।३।१)।

(२) जीव और परतत्त्व परस्पर भिन्न हैं (सू० १।३।५-७)।

(३) नाम-रूप से विमुक्त होकर विद्वान् वेदान्ताभिमत 'परतत्त्व को प्राप्त करता है (सू० १।३।२)।

१५—सूत्र १।३।७-८—

मीमास्य प्रकरण—छान्दोग्य, सप्तम अध्याय।

मुख्यवाक्य—'यत्र नान्यत् पश्यति नान्यच्छृणोति स भूमा·· '(छान्दोग्य ७।२४।१)।

सूत्रनिर्दिष्ट पूर्वपक्ष—कोई नही, भाष्यकारो ने प्राय जीव माना है, जो उचित प्रतीत होता है।

भाष्यकार—सभी।

सभी भाष्यकारो के अनुसार सूत्रकार ने प्रस्तावकसूत्र १।३।७ (भूमा-सम्प्रसादादध्युपदेशात्) के द्वारा उक्त वाक्य मे प्रतिपादित 'भूमा' को परतत्त्व ब्रह्म माना है। सूत्रकार ने उक्त साध्य की सिद्धि के लिए जो हेतु प्रस्तुत किया है, उनका अर्थ भाष्यकारो ने भिन्न-भिन्न रूप से किया है।

रामानुज और बलदेव ने 'सम्प्रसाद' शब्द का अर्थ जीव माना है। निम्बार्क ने उक्त शब्द का अर्थ 'प्राण' माना है, किन्तु उनके शिष्य श्रीनिवासाचार्य ने प्राणविशिष्ट जीव माना है। मध्व ने 'सुउस्य' और वल्लभ ने 'सुषुप्ति' माना है। रामानुज और बलदेव के अनुसार उक्त हेतु का अर्थ है कि यत. 'भूमा' तत्त्व को जीव से पर या उत्कृष्ट रूप से उपदिष्ट किया गया है, अत. यह जीव नहीं, अपितु उससे पर या उत्कृष्ट तत्त्व अर्थात् ब्रह्म है। इसी प्रकार

निम्बार्क प्राण से पर और वल्लभ सुषुप्ति से पर या अधिक रूप मे प्रतिपादित होने के कारण भूमा को ब्रह्म बताते हैं। मध्व उक्त हेतुपद मे दो हेतु मान कर यह अर्थ करते हैं कि पूर्ण सुखरूप होने और सबसे ऊपर उपदिष्ट होने के कारण भूमा विष्णु है। मध्व द्वारा प्रस्तुत उक्त अर्थ के अनुसार सूत्र में 'च' और होना चाहिए, जोकि नही है, अत 'सम्प्रसाद' से अधिक उपदेश के रूप मे एक ही हेतु मानना उचित है, जैसा कि अन्य भाष्यकारो ने माना है। जैसा कि पूर्व मे कहा जा चुका है,[1] सूत्रकार द्वारा प्रस्तुत विधानात्मक हेतु प्राय आपेक्षिक हैं और इसलिए उनका बल केवल इस बात पर निर्भर है कि उनके द्वारा यह प्रदर्शित कर दिया जावे कि सम्भावित या वास्तविक पूर्वपक्ष द्वारा स्वीकृत तत्त्व मे मीमास्य प्रकरण मे प्रतिपादित तत्त्व के सम्बन्ध में वर्णित विशेषताएँ सभव नही, अत यहाँ वे 'सम्प्रसाद' को एक पूर्वपक्ष के समान दृष्टि मे रखकर उससे अधिक भूमा को बताते हैं, जिससे यह सिद्ध हो सके कि 'सम्प्रसाद' भूमा नही। प्रस्तुत मीमास्य प्रकरण मे 'प्राण' से अधिक भूमा का उपदेश है, अत स्पष्ट है कि सूत्रकार ने मीमास्य प्रकरण के 'प्राण' को 'सम्प्रसाद' कहा है। 'सम्प्रसाद' शब्द श्रुतियो मे जीव और सुषुप्ति, दोनो अर्थो मे प्रयुक्त हुआ है,[2] किन्तु 'प्राण' शब्द के स्थान पर सूत्रकार ने उक्त शब्द का प्रयोग किया है, इससे स्पष्ट है कि उन्हे 'सम्प्रसाद' से जीव ही अभिप्रेत है, क्योकि 'प्राण' को यथाकथचित् जीववाचक मानना जितना उपयुक्त प्रतीत होता है उतना सुषुप्तिवाचक नही। इसके अतिरिक्त सुषुप्ति से उत्कृष्ट बताने पर भी भूमा के परमात्मत्व-प्रतिपादन मे कोई युक्तियुक्त समर्थन प्राप्त नही होता। उक्त दृष्टि से विचार करने पर रामानुज और बलदेव द्वारा प्रस्तुत अर्थ ही अधिक उपयुक्त एव सूत्रानुकूल प्रतीत होता है।

सू० १।३।८—भूमा के सम्बन्ध में वर्णित सभी धर्मो की उपपत्ति तभी हो सकती है, जब कि उसे परमात्मा माना जावे।

प्राप्त सकेत—

(१) परतत्त्व सधर्मक है (सू० १।३।८)।

(२) वह स्वरूपत जीव नही, अपितु उससे भिन्न एक उत्कृष्ट तत्त्व है (१।३।७)।

---

१. पृष्ठ १४६।

२. छान्दोग्य ८।१२।३, बृहदारण्यक ४।३।१५।

(२) जब कुछ भूमा परतत्त्व है, उसकी अनुभूति में तद्व्यतिरिक्त अन्य कुछ न दृष्टिगोचर होता है और न श्रवणगोचर (१।३।७)।

१६—सूत्र १।३।९-११—

मीमांस्य प्रकरण—बृहदारण्यक ३।८।

मुख्यवाक्य—'कस्मिन्नु खल्वाकाश ओतश्च प्रोतश्चेति। स होवाच एतद्वै तदक्षरम्...' (बृहदारण्यक ३।८।१)।

सूत्रनिर्दिष्ट पूर्वपक्ष—अन्य भाव (प्रधान और जीव)।

भाष्यकार—सभी।

सभी भाष्यकारों के अनुसार सूत्रकार ने प्रस्तावकसूत्र १।३।९ (अक्षरमम्बरान्तधृते) के द्वारा उक्त वाक्य में प्रतिपादित अक्षर को परतत्त्व ब्रह्म बताया है। रामानुज ने उक्त सूत्र में प्रस्तुत हेतु के 'अम्बरान्त' अंश से अम्बर अर्थात् आकाश के भी पारभूत अव्याकृत अचेतन तत्त्व को अभिप्रेत माना है। ऐसा प्रतीत होता है कि निम्बार्क भी उक्त अर्थ ही लेते हैं, उनके शिष्य श्रीनिवासाचार्य ने स्पष्टतः रामानुज का अर्थ ही माना है।[1] अन्य भाष्यकारों ने साधारणतया आकाश को ही माना है। 'अम्बरान्त' शब्द का कुछ भी अर्थ लिया जावे, किन्तु सूत्रकार को इतना अभीष्ट होगा कि जगत् का जो अन्तिम ज्ञात आधार है, चाहे वह आकाश हो और चाहे उससे भी पर अव्याकृत अचेतन तत्त्व, उसका भी धारक अक्षर को बताया गया है, अतः उक्त अक्षर सर्वाधार परमात्मा ही हो सकता है।

सूत्र १।३।१०—उक्त सूत्र के द्वारा सूत्रकार ने यह भी स्पष्ट कर दिया है कि उक्त अम्बरान्तधारण प्रशासनपूर्वक है, जो कि एक चेतन तत्त्व के लिए ही सम्भव है।

सूत्र १।३।११—उक्त सूत्र में रामानुज, निम्बार्क और बलदेव ने प्रधान और जीव का व्यावर्तन माना है। मध्व सामान्यतः अन्य वस्तुओं का व्यावर्तन मानते हैं। वल्लभ मीमांस्य प्रकरण के उपासनापरत्व का व्यावर्तन मानते हैं। वल्लभ का पक्ष तो उचित प्रतीत नहीं होता। तत्त्वों का ही व्यावर्तन मानना उचित है और मध्व के समान सामान्य रूप से सभी वस्तुओं की अपेक्षा प्रधान और जीव का निर्देश ही सूत्र में मानना अधिक उपयुक्त प्रतीत होता है, क्योंकि सू० १।३।१० में अम्बरान्तधृति को प्रशासनपूर्वक बतलाने का यही तात्पर्य हो

---

१. उक्त सूत्र के निम्बार्कभाष्य पर श्रीनिवासाचार्य का व्याख्यान।

सकता है कि उक्त अक्षर साख्याभिमत अचेतन प्रधान नही, क्योकि प्रशासन अचेतन के द्वारा असभव है। उसी के प्रसग से सू० १।३।११ मे 'अन्यभाव' से प्रधानादिभाव का तात्पर्य मान कर तदनुसार उक्त सूत्र का यही अभिप्राय प्रतीत होता है कि उक्त मीमास्य प्रकरण मे ऐसे लिग सूचित होते हैं जिनसे उक्त अक्षर को प्रधान या जीव मानने की सम्भावना ही नही रहती।

प्राप्त सकेत—

(१) परतत्त्व ब्रह्म सर्वाधार है, चेतन है तथा प्रशासक है (सू० १।४।६-१०)।

१७—सूत्र १।३।१२—

मीमास्य प्रकरण—प्रश्नोपनिषद्, पचम प्रश्न।

मुख्यवाक्य—'स एतस्मात् जीवघनात् परात्पर पुरिशय पुरुषमीक्षते' (प्रश्नोप० ५।५)।

सूत्रनिर्दिष्ट पूर्वपक्ष—कोई नही, भाष्यकारो ने प्राय अण्डाधिपति 'ब्रह्मा' को माना है।

भाष्यकार—मध्व को छोड कर अन्य सभी।

रामानुज, निम्बार्क और बलदेव ने उक्त वाक्य को ही प्रस्तावकसूत्र १।३।१२ (ईक्षतिकर्म व्यपदेशात् स) के द्वारा निर्दिष्ट माना है। वल्लभ ने उक्त वाक्य से पूर्व वाक्य 'पर पुरुषमभिध्यायीत' को माना है और तदनुसार उक्त सूत्र का भिन्न प्रकार से यह स्वरूप माना है—'ईक्षतिकर्मव्यपदेशात् स'। जैसा कि पूर्व (पृ० १०६) मे कहा जा चुका है, वल्लभ की अपेक्षा अन्य भाष्यकारो द्वारा स्वीकृत स्वरूप के अनुसार सूत्र में अन्य विधिमुख प्रस्तावक सूत्रो के समान मीमास्यश्रुतिवाक्यसूचक पक्षपद बना रहता है, अत वही उपयुक्त प्रतीत होता है और तदनुसार उक्त वाक्य 'पुरुषमीक्षते' को ही मुख्यवाक्य मानना उचित प्रतीत होता है।

रामानुज, निम्बार्क और बलदेव के अनुसार अर्थ यह है कि उक्त वाक्य में प्रतिपादित ईक्षतिकर्म पुरुष परमात्मा है, क्योकि उसके लिए परात्परत्व, शान्तत्व, अजरत्व, अमृतत्व, अभयत्व आदि परमात्मधर्मों का व्यपदेश किया गया है।

वल्लभ उक्त वाक्य मे पहले से ही परमात्मा का प्रतिपादन निश्चित रूप से मान कर पूर्व सूत्र को इस रूप मे हेतु बनाते हैं कि जब 'ईक्षतिकर्म' परमात्मा है तो पूर्ववाक्य में प्रतिपादित 'अभिध्यायतिकर्म' भी परमात्मा

ही होना चाहिए, क्योंकि 'अभिध्यायति' और 'ईक्षति' का कर्म समान ही होना उचित है। वल्लभ द्वारा प्रस्तुत समन्वय-प्रकार से भी कोई विशेष अन्तर नहीं पड़ता, फिर भी उनकी अपेक्षा अन्य भाष्यकारो द्वारा प्रस्तुत प्रकार अधिक युक्तियुक्त प्रतीत होता है।

१८—सूत्र १।३।१३-२२—

मीमांस्य प्रकरण—छान्दोग्योपनिषद्, अष्टम अध्याय।

मुख्यवाक्य—'अथ यदिदमस्मिन् ब्रह्मपुरे दहरं पुण्डरीकं वेश्म दहरो ऽस्मिन्नन्तराकाश' (छान्दोग्य ८।१।१)।

सूत्रनिर्दिष्ट पूर्वपक्ष—जीव

भाष्यकार—सू० १।३।२० तक सभी भाष्यकार, आगे केवल रामानुज, निम्बार्क और बलदेव।

प्रस्तावकसूत्र १।३।१३ (दहर उत्तरेभ्य) के द्वारा सब भाष्यकारो ने उक्त वाक्य मे प्रतिपादित दहर को परमात्मा माना है। वल्लभ को छोड़कर अन्य सब भाष्यकारो ने 'उत्तरेभ्य' हेतु के द्वारा मीमास्य प्रकरण के उक्त मुख्य-वाक्य से परवर्ती वाक्यो मे प्रतिपादित हेतु या धर्मों का निर्देश माना है, वल्लभ यह मानते हैं कि उसके द्वारा उक्त प्रस्तावकसूत्र से परवर्ती सूत्रों मे प्रतिपादित हेतुओं का निर्देश है, किन्तु उनके अर्थ के अनुसार उक्त हेतु का अपना कुछ ऐसा प्रतिपाद्य ही नहीं रहता है जो अन्य सूत्रो के समान स्वतन्त्र रूप से साध्यसाधन मे योग दे।

सूत्र १।३।१४—उक्त सूत्र मे वल्लभ को छोडकर अन्य भाष्यकारो के अनुसार यह प्रतिपादित किया गया है कि उक्त मीमास्य प्रकरण मे जो 'दहर' के प्रति जीवो का सुषुप्ति-काल मे गमन प्रतिपादित है तथा जो 'ब्रह्मलोक' शब्द का निर्देश है, वह दहर के परमात्मत्व को सूचित करता है। वल्लभ शाकरसिद्धान्त के खण्डन में भिन्न प्रकार से ही अर्थ प्रस्तुत करते हैं, जो कि सूत्रानुकूल प्रतीत नही होता।

सूत्र १।३।१५—परमात्मा के सर्वधारकत्व रूप माहात्म्य का वर्णन दहर के विषय मे किया गया है, जो दहर के परमात्मत्व को सिद्ध करता है।

सूत्र १।३।१६—परमात्मा मे प्रसिद्ध आकाश शब्द का दहर के लिए निर्देश किया गया है, जिससे भी उक्त तथ्य की सिद्धि होती है। मध्व ने 'आकाश' के स्थान पर 'दहर' शब्द की प्रसिद्धि मानी है। उक्त दोनो ही प्रकार उचित प्रतीत होते हैं।

सूत्र १।३।१७—यदि यह कहा जावे कि उक्त प्रकरण मे जीव का भी परामर्श किया गया है, अत दहर जीव है, तो यह उचित नही, क्योकि 'एष आत्मा अपहतपाप्मा' आदि धर्म उसमे असम्भव है।

सूत्र १।३।१८—यदि यह कहा जावे कि आगे प्रजापति-वाक्य मे जीवो के भी 'एष आत्मा अपहतपाप्मा' आदि धर्म वर्णित हैं, तो यह भी उचित नही, क्योकि उक्त वाक्य मे जीव के साधनविशेष से आविर्भूत होने वाले स्वरूप का वर्णन है और यहाँ दहरवाक्य मे स्वाभाविक रूप से नित्याविर्भूत स्वरूप का वर्णन है, जिससे सिद्ध होता है कि उक्त दहर जीव नही, अपितु उससे भिन्न परमात्मा है। वल्लभ ने उक्त सूत्र का यह अर्थ किया है कि प्रजापति को ब्रह्म का आविर्भाव हो गया, उन्होने इन्द्र मे भी परमात्मा के आविर्भूत स्वरूप को देखा, अत ऐसा वर्णन कर दिया, किन्तु यह पूर्वसूत्रो के प्रसग तथा श्रुतिप्रकरण के अनुकूल प्रतीत नही होता। प्रजापति-वाक्य मे स्पष्टत जीव के ही स्वरूप का वर्णन है और तदनुसार अन्य भाष्यकारो ने जो उपपत्ति के दी है, वह सूत्रानुकूल प्रतीत होती है।

सूत्र १।३।१९—प्रस्तुत मीमास्य प्रकरण में जीव का परामर्श अन्य उद्देश्य से किया गया है, वह यहाँ प्रतिपाद्य नही। इस उद्देश्य को भाष्यकारो ने भिन्न-भिन्न प्रकार से प्रकट किया है।

सूत्र १।३।२०—यदि यह कहा जावे कि दहर को अल्पपरिमाण प्रतिपादित किया गया है जो कि महान् परमात्मा के लिए सम्भव नही, तो इसका उत्तर दिया जा चुका है कि उपासना के लिए वह हृदय मे अवस्थित है, अत उसका अल्पव्यपदेश किया जाता है (सू० १।२७)।

सूत्र १।३।२१-२२—दहराकाश के विषय मे वर्णित 'एष आत्मा अपहतपाप्मा' स्वरूप मुख्यत परमात्मा का ही स्वरूप है। विमुक्त जीव का उक्त स्वरूप तो उसी की अनुकृति है, अत उक्त स्वरूप के आधार पर दहराकाश को परमात्मा ही मानना चाहिए, न कि जीव। स्मृति मे भी विमुक्त जीव की ब्रह्मानुकृति या ब्रह्मसाम्य का वर्णन है।

प्राप्त सकेत—

(१) परतत्त्व ब्रह्म और जीव का भेद है (सू० १।३।१४, १७-२२)।
(२) विमुक्त जीव ब्रह्मसाम्य प्राप्त करता है (सू० १।३।२१-२२)।

१९—सूत्र १।३।२३-४०—

मीमास्य प्रकरण—कठोपनिषद्, द्वितीय अध्याय।

मुख्यवाक्य—'अगुष्ठमात्रः पुरुषः'' ईशानो भूतभव्यस्य ' ' (कठोप० २।४।१२)।

सूत्रनिर्दिष्ट पूर्वपक्ष—कोई नही, भाष्यकारो मे प्राय. जीव माना है।

भाष्यकार—सभी।

मध्व को छोड कर सभी भाष्यकारो के अनुसार उक्त वाक्य मे प्रतिपादित अगुष्ठमात्र पुरुष परतत्त्व ब्रह्म है, क्योकि उक्त प्रकरण मे 'ईशानो भूतभव्यस्य', यह परमात्मा का साक्षात् प्रतिपादक शब्द है। मध्व उक्त वाक्य के स्थान पर 'मध्ये वामनमासीनम्' वाक्य को मानते हैं और कहते हैं कि 'वामन' शब्द के कारण उक्त वाक्य मे प्रतिपादित तत्त्व विष्णु है, किन्तु, जैसा कि पूर्व मे कहा गया है[1], मध्व द्वारा स्वीकृत वाक्य सूत्रानुकूल नही और उन्होंने जिस 'वामन' को पक्ष बनाया, उसी को हेतु बना दिया है, यह प्रकार भी युक्तियुक्त नही।

सू० १।३।२४—मनुष्य का उपासना मे अधिकार है, उसका हृदय अगुष्ठमात्र है, अत उपास्य रूप से मनुष्यहृदय मे अवस्थित होने के कारण परमात्मा भी 'अगुष्ठमात्र' रूप मे वर्णित है।

सू० १।३।२५-३९—उक्त सूत्रो मे पूर्वसूत्र (१।३।२४) मे निर्दिष्ट मनुष्यो के उपासनाधिकार के प्रसग से इस विषय का निर्णय किया गया है कि देवो और शूद्रो का भी उपासना मे अधिकार है या नहीं, जिस पर विचार आगे होगा[2]।

सू० १।३।४०—उक्त अगुष्ठमात्र पुरुष से सब किसी के कम्पित और भयभीत होने का उक्त प्रकरण मे वर्णन है, जिससे सिद्ध होता है कि वह परमेश्वर है।

प्राप्त सकेत—

(१) वेदान्ताभिमत परतत्त्व स्वरूपतः सर्वेश्वर है (सू० १।३।२३,४०)।

(२) यह उपासना के लिए हृदय मे अगुष्ठमात्र रूप से भी स्थित है (सू० १।३।२३, २४)।

२०—सूत्र १।३।४१—

मीमांस्य प्रकरण—छान्दोग्योपनिषद्, अष्टम अध्याय।

---

१ पृ० १०९-११०।

२. 'ब्रह्मसूत्रों के अन्य विविध विषय' शीर्षक अध्याय।

मुख्यवाक्य—'एष सम्प्रसादोऽस्मात् शरीरात्समुत्थाय पर ज्योतिरुप-सम्पद्य स्वेन रूपेणाभिनिष्पद्यते' (छान्दोग्य ८।१२।३)।

सूत्रनिर्दिष्ट पूर्वपक्ष—कोई नही, वल्लभ ने महाभूत अग्नि को माना है।

भाष्यकार—केवल वल्लभ।

वल्लभ ने उक्त सूत्र का यह अर्थ प्रस्तुत किया है कि उक्त ज्योति परमात्मा है, क्योकि सम्प्रसाद अर्थात् सुषुप्ति मे अवस्थित जीव की ब्रह्म-सम्पत्ति ही श्रुतियो मे वर्णित है। उक्त अर्थ उचित प्रतीत नही होता, क्योकि उक्त वाक्य मे सुषुप्ति की चर्चा नही, अपितु शरीर-परित्याग के बाद मुक्त जीव की ब्रह्म-सम्पत्ति की चर्चा है। सूत्र का उचित अर्थ यही प्रतीत होता है कि उक्त वाक्य मे दर्शन अर्थात् स्पष्टत ऐसा वर्णन है जिससे 'ज्योति.' का ब्रह्मत्व सिद्ध होता है अर्थात् 'ज्योति' की उपसम्पत्ति होने पर जीव के स्वरूपाविर्भाव के वर्णन से उस (ज्योति) का ब्रह्मत्व सिद्ध होता है। उक्त अर्थ के अनुसार 'दर्शन' एक लिंग हुआ, यदि उसे 'श्रुति' के रूप मे ही लेना हो तो यह अर्थ होगा कि उक्त 'ज्योति' का 'परम्' विशेषण ही उसके 'ब्रह्मत्व' का स्पष्ट प्रकाशक है।

प्राप्त सकेत—

(१) विद्वान् शरीरपरित्याग कर परतत्त्व से सम्पन्न होता है अर्थात् उसे प्राप्त करता है और उसके फलस्वरूप आविर्भूतस्वरूप होता है (सू० १।३।४१)।

२१—सूत्र १।३।४२-४४—

मीमांस्य प्रकरण—छान्दोग्योपनिषद्, अष्टम अध्याय।

मुख्यवाक्य—'आकाशो ह वै नामरूपयोर्निर्वहिता ते यदन्तरा तद् ब्रह्म' (छान्दोग्य ८।१४।१)।

सूत्रनिर्दिष्ट पूर्वपक्ष—कोई नही, प्रतीयमान जीव है।

भाष्यकार—सू० १।३।४२ मे सभी भाष्यकार, आगे सू० १।३।४३,४४ मे केवल रामानुज, निम्बार्क और बलदेव।

सूत्र १।३।४२-४४—सू० १।३।४२ के द्वारा सभी भाष्यकार यह प्रतिपादित करते हैं कि उक्त वाक्य में वर्णित आकाश परतत्त्व ब्रह्म है। उक्त सूत्र के हेतुपद 'अर्थान्तरत्वादिव्यपदेशात्' का वे भिन्न-भिन्न रूप से अर्थ करते हैं। रामानुज ने पूर्वपक्ष में जीव माना है और तदनुसार यह अर्थ किया है कि जीव से अर्थान्तरत्व आदि का उक्त आकाश के सम्बन्ध मे व्यपदेश

होने से वह जीव नही, अपितु परतत्त्व ब्रह्म है, क्योंकि जीव निर्वाह्यनामरूप है और आकाश नामरूपनिर्वाहक है, अत. स्पष्टत वह जीव से अर्थान्तर है। निम्बार्क और बलदेव ने भी रामानुज का अनुगमन किया है। मध्व और वल्लभ ने पूर्वपक्ष मे भूताकाश को माना है और तदनुसार उससे उक्त 'आकाश' का अर्थान्तरत्व प्रतिपादित किया है। सू० १।३।४३ मे स्पष्टत जीव से ब्रह्म का भेद अन्य श्रुति के आधार पर प्रदर्शित किया गया है कि सुषुप्ति और उत्क्रान्ति मे, जो कि नामरूप-निर्वहण के प्रमुख अवसर हैं, परमात्मा को जीव से भिन्न ही वर्णित किया गया है और सू० १।३।४४ मे यह प्रतिपादित किया गया है कि श्रुतियो मे परमात्मा को पति आदि शब्दो से निर्दिष्ट किया गया है। उक्त दोनो सूत्रो (१।३।४३-४४) को हेतु रूप मे इस प्रकार प्रयुक्त किया गया है कि जीव से परमात्मा का भेद प्रतिपादित है, इससे यही प्रतीत होता है कि उक्त वाक्य मे सूत्रकार को जीवसम्बन्धी पूर्वपक्ष अभीष्ट है और सू० १।३।७ के समान वे जीव से अर्थान्तरत्व के व्यपदेश के आधार पर उक्त आकाश को परमात्मा सिद्ध कर रहे हैं। इस प्रकार मध्व और वल्लभ की अपेक्षा अन्य भाष्यकारो का पक्ष अधिक सूत्रानुकूल प्रतीत होता है।

प्राप्त सकेत—

(१) परतत्त्व ब्रह्म नामरूपनिर्वाहक है और जीव से भिन्न है। (सू० १।३।४२-४४)।

चतुर्थ पाद

पूर्व के तीन पादो मे सूत्रकार ने विभिन्न श्रुतिवाक्यो का ब्रह्मपरक समन्वय किया, किन्तु प्रस्तुत पाद में उन्होने केवल ऐसे वाक्यो पर विचार किया है जिनके प्रतिपाद्य के सम्बन्ध मे साख्य का पूर्वपक्ष है और इसीलिए इस पाद मे श्रुतिवाक्यो की मीमासा-प्रस्तावना का स्वरूप निषेधमुख है।

२२—सूत्र १।४।१-७—

मीमास्य प्रकरण—कठोपनिषद् १।३।

मुख्यवाक्य—इन्द्रियेभ्य परा ह्यर्था अर्थेभ्यश्च पर मन.।
मनसस्तु परा बुद्धिर्बुद्धेरात्मा महान्पर।
महत. परमव्यक्तमव्यक्तात्पुरुष पर।
(कठ० १।३।१०, ११)

सूत्रनिर्दिष्ट पूर्वपक्ष—उक्त वाक्य के 'अव्यक्त' शब्द से साख्याभिमत प्रधान का अभिप्रेयत्व।

भाष्यकार—सभी।

सभी भाष्यकारो ने उक्त वाक्य के 'अव्यक्त' शब्द से साख्याभिमत प्रधान के अभिधेयत्व का निराकरण सूत्र १।४।१ के द्वारा प्रस्तुत माना है। उक्त सूत्र मे प्रस्तुत हेतु का भाष्यकारो ने भिन्न-भिन्न प्रकार से अर्थ प्रस्तुत किया है। रामानुज, निम्बार्क और बलदेव के अनुसार उक्त हेतु का अर्थ यह है कि उक्त 'अव्यक्त' शब्द से 'आत्मान रथिन विद्धि शरीर रथमेव्तु' (कठ १।३।३-४) आदि वाक्य मे वर्णित रूपक मे विन्यस्त 'शरीर' का अभिधान है, साख्याभिमत प्रधान का नही। मध्व ने यह अर्थ प्रस्तुत किया है कि 'अव्यक्त' शब्द मुख्यत परमात्मा का ही वाचक है, किन्तु उसके अधीन एव उसके शरीर होने से अन्य पदार्थ को भी अव्यक्त कह सकते हैं, अत उक्त वाक्य मे तदधीन एव तच्छरीर रूप अव्यक्त (प्रधान) मे स्थित परमात्मा का ही अव्यक्त शब्द से अभिधान है। इस प्रकार मध्व ने उक्त सूत्र मे प्रस्तुत समस्या का रूप बदल कर यह कहना प्रारभ कर दिया है कि अव्यक्त आदि सब शब्द परमात्मा के वाचक हैं, किन्तु उक्त वाक्य मे परमात्मवाचक अव्यक्त शब्द का तदधीन एव तच्छरीर रूप 'अव्यक्त' (प्रधान) में प्रयोग मान कर उन्होने एक प्रकार से साख्याभिमत पूर्वपक्ष का ही समर्थन कर दिया है कि उक्त वाक्य में 'अव्यक्त' शब्द से अभिधेय तत्त्व प्रधान ही है, किन्तु उसका 'अव्यक्त' नाम अपना नही, परमात्मा से उधार लिया हुआ है। वल्लभ ने यह अर्थ किया है कि उक्त वाक्य में रूपकभाव से विन्यस्त शरीर, इन्द्रिय आदि का ही ग्रहण है, साख्याभिमत पदार्थो का नही, किन्तु उन्होने उक्त वाक्य के 'आत्मा महान्' का अर्थ 'ब्रह्मविषयक विज्ञान' और 'अव्यक्त' शब्द का अर्थ 'भगवत्कृपा' किया है, जो स्पष्टत. सूत्र और उक्त वाक्य के प्रतिकूल है और आगे सू० १।४।३ में स्वय उनको ही उक्त अर्थ छोडना पडा है। इस प्रकार रामानुज, निम्बार्क और बलदेव द्वारा प्रस्तुत अर्थ ही अधिक सूत्रानुकूल प्रतीत होता है कि उक्त वाक्य के 'अव्यक्त' शब्द से रथरूपक-विन्यस्त 'शरीर' का ग्रहण है।

सूत्र १।४।२—रामानुज, निम्बार्क और बलदेव के अनुसार उक्त सूत्र में सूत्रकार ने यह स्पष्ट किया है कि उक्त वाक्य मे व्यक्त शरीर को उसके उपादान 'भूतसूक्ष्म' की दृष्टि से 'अव्यक्त' कहा गया है, क्योकि अव्यक्त भूतसूक्ष्म ही व्यक्त शरीर का रूप लेता है। मध्व और वल्लभ ने पूर्वसूत्र (१।४।१) में अपने द्वारा स्वीकृत प्रतिपाद्यो की उपपत्ति दी है, जो तत्समान ही उपेक्षणीय है।

सूत्र १।४।३—रामानुज, निम्बार्क और बलदेव ने उक्त सूत्र मे यह

कल्प उठाया है कि यदि अव्यक्त भूतसूक्ष्म को मान लिया तो सांख्याभिमत प्रधान से क्या द्वेष है? इसके उत्तर में उक्त भाष्यकारों ने कहा है कि सांख्याभिमत प्रधान स्वतन्त्र होने के कारण व्यर्थ है, किन्तु उक्त अव्यक्त भूतसूक्ष्म ब्रह्माधीन होने के कारण अर्थवत् है। एक प्रकार से उक्त भाष्यकारों की प्रवृत्ति सांख्याभिमत प्रधान को केवल इस संशोधन के साथ यथावत् स्वीकार कर लेने की है कि उसे ब्रह्मात्मक एवं ब्रह्माधीन माना जावे, किन्तु यह सूत्रकाराभिमत प्रतीत नहीं होता। सूत्रकार ने उक्त सूत्र (१।४।२) में अव्यक्त भूतसूक्ष्म की सत्ता अवश्य स्वीकार की है, किन्तु उसे स्वरूपतः सांख्याभिमत प्रधान मानना उन के सिद्धान्त के स्पष्टतः प्रतिकूल है। इसके अतिरिक्त उक्त सूत्र का वह अर्थ भी उचित प्रतीत नहीं होता, जो उक्त भाष्यकारों ने माना है। उसके 'तद्' शब्द से परमात्मा की अपेक्षा पूर्वसूत्र (१।४।२) में निर्दिष्ट 'भूतसूक्ष्म' का ही परामर्श मानना उचित है और तदनुसार यह अर्थ सूत्रानुकूल प्रतीत होता है कि जिस प्रकार इन्द्रिय-प्रवृत्ति के अर्थाधीन होने से अर्थों को उक्त वाक्य में इन्द्रियों से पर बताया है, उसी प्रकार बद्धावस्था में जीव या उसकी प्रवृत्ति के भूतसूक्ष्म या शरीर के अधीन होने के कारण अव्यक्त भूतसूक्ष्म को जीव से पर बताया गया है। मध्व द्वारा प्रस्तुत अर्थ उनके द्वारा स्वीकृत पूर्वप्रसंग के अनुसार है, जो कि विचारणीय प्रतीत नहीं होता। वल्लभ ने यहाँ 'अव्यक्त' शब्द का भगवत्कृपा अर्थ छोड़कर 'अक्षरब्रह्म' अर्थ किया है। उनका कहना है सच्चिद्रूप अक्षरब्रह्म साधन है, यही ब्रह्मविज्ञान का विषय है, अतः उक्त वाक्य में 'आत्मा महान्' से अभिहित ब्रह्मविज्ञान के विषयाधीन अर्थात् अक्षरब्रह्म के अधीन होने के कारण उक्त विज्ञान से अक्षरब्रह्म को पर बताया है और अक्षरब्रह्म से पुरुष-पद-वाच्य पुरुषोत्तम इस दृष्टि पर है कि प्रथम किंचित्तिरोहितानन्द एवं साधन है और द्वितीय पूर्णप्रकटानन्द एवं फल है। वल्लभ द्वारा प्रस्तुत उक्त अर्थ का सूत्रों से कोई समर्थन नहीं होता। सूत्र १।४।१ के अनुसार रूपक-विन्यस्त पदार्थों का उक्त वाक्य में ग्रहण मानने पर 'अव्यक्त' शब्द से उपादान 'भूतसूक्ष्म' का ग्रहण करना ही सू० १।४।२ के अधिक अनुकूल है। इसके विपरीत यदि वल्लभ के अनुसार उक्त 'अव्यक्त' का अर्थ अक्षरब्रह्म मान लिया जावे, जिसे कि वे विज्ञान का विषय या ज्ञेय बताते हैं, तो सू० १।४।४ की संगति नहीं लग सकती, क्योंकि उक्त सूत्र में सूत्रकार कहते हैं कि 'अव्यक्त' को उक्त प्रकरण में ज्ञेय नहीं बताया गया और वल्लभ के

अनुसार उसे ज्ञेय मानना पडेगा। वस्तुत, जैसा कि सूत्र १।२।२२-२४ मे देखा जा चुका है, सूत्रकार अक्षर और पुरुष मे कोई भेद नही मानते, एक ही परतत्त्व के आकाश, प्राण और ब्रह्म आदि की तरह ये भी केवल नाममात्र हैं।

सू० १।४।४—मध्व को छोडकर सब भाष्यकारो के अनुसार उक्त सूत्र का प्रतिपाद्य यह है कि यदि उक्त वाक्य मे 'अव्यक्त' शब्द से साख्याभिमत प्रधान का अभिधान होता तो उसे ज्ञेय बताया जाता। मध्व का अर्थ सूत्रानुकूल नही।

सूत्र १।४।५—यदि यह कहा जावे कि उक्त प्रकरण के 'अशब्दमस्पर्शमरूपमव्ययम्' वाक्य मे अव्यक्त-पद-वाच्य प्रधान को ज्ञेय बताया गया है, तो यह ठीक नही, क्योकि प्रकरण से इसी तथ्य की पुष्टि होती है कि उक्त वाक्य मे ज्ञेयत्व रूप से परमात्मा का ही वर्णन है।

सूत्र १।४।६—उक्त प्रकरण मे केवल तीन पदार्थों के सम्बन्ध मे जिज्ञासा और उसका समाधान है, जिनमें 'प्रधान' नहीं। उक्त तीन पदार्थ भाष्यकारो ने कुछ भिन्न-भिन्न माने हैं, किन्तु सबके अनुसार उनमे 'परमात्मा' का ग्रहण है, और 'प्रधान' का नही।

सू० १।४।७—मध्व और वल्लभ छोड कर अन्य भाष्यकारो के अनुसार उक्त सूत्र का अर्थ है कि जिस प्रकार उक्त वाक्य मे ही 'महान्' शब्द साख्याभिमत 'महत्' का वाचक न होकर 'आत्मा' का विशेषण है, उसी प्रकार उक्त 'अव्यक्त' शब्द से प्रधान का अभिधान नही। मध्व ने अर्थ किया है कि जिस प्रकार 'महत्' शब्द 'वेदाहमेत पुरुष महान्तम्' मे ब्रह्मपर है, उसी प्रकार 'अव्यक्त' शब्द भी अक्षर का वाचक है, किन्तु मध्व और वल्लभ द्वारा प्रस्तुत उक्त दोनो अर्थ प्रसग और सूत्रो के अनूकूल प्रतीत नही होते। सूत्र का प्रतिपाद्य उतना ही है जो कि अन्य भाष्यकारो ने प्रकट किया है।

प्राप्त सकेत—

(१) सूत्रकार भूतसूक्ष्म को मानते हैं (सू० १।४।२)।

२३—१।४।८-१०—

मीमास्य प्रकरण—तैत्तिरीयनारायणोपनिषद् ११।

मुख्यवाक्य—'अजामेका लोहितशुक्लकृष्णाम् ' ' (तैत्तिरीय नारा० उप० १२।१)।

सूत्रनिर्दिष्ट पूर्वपक्ष—उक्त वाक्य में साख्याभिमत प्रधान का प्रतिपाद्यत्व।

भाष्यकार—मध्व को छोड कर अन्य सभी।

सू० १।४।८ के द्वारा उक्त सभी भाष्यकारो.के अनुसार यह प्रतिपादित किया गया है कि उक्त वाक्य में सांख्याभिमत प्रधान का प्रतिपादन नही, क्योकि उसमें ऐसा कोई विशेष सकेत नहीं कि जिससे उसमें प्रधान का ग्रहण किया जावे, उसमें एक सामान्य निर्देश है और इसलिए जिस प्रकार 'अर्वाग् बिलश्चमस' (बृहदा० २।२।३) वाक्य के पात्रवाचक सामान्य 'चमस' शब्द को वाक्यशेष से शिरोवाचक माना जाता है, उसी प्रकार उक्त वाक्य में भी प्रधानातिरिक्त तत्त्व के प्रतिपादन का निश्चय होता है।

सू० १।४।६—उक्त सूत्र मे उक्त सभी भाष्यकारो के अनुसार सूत्रकार ने उक्त वाक्य मे प्रतिपादित स्वाभिमत तत्त्व का निर्देश किया है, किन्तु उस निर्देश को भाष्यकारो ने भिन्न-भिन्न प्रकार से लिया है। रामानुज, निम्बार्क, और बलदेव ने उक्त सूत्र के 'ज्योतिरुपक्रमा' का अर्थ 'ब्रह्मकारणिका' किया है और तदनुसार उक्त वाक्य मे प्रतिपादित 'अजा' को इस सशोधन के साथ सांख्याभिमत त्रिगुणमयी प्रकृति माना है कि यह सांख्य के समान स्वतन्त्र नही, अपितु ब्रह्मकारणिका एवं ब्रह्माधीना है। वल्लभ ने यह अर्थ किया है कि उक्त 'अजा' छान्दोग्य के षष्ठ प्रपाठक में वर्णित 'सत्' से सर्वप्रथम उत्पन्न होने वाली 'ज्योति' अर्थात् अग्नि देवता है। उक्त दोनो अर्थों मे से कोई भी सूत्रानुकूल प्रतीत नही होता। सूत्रकार केवल रामानुज आदि के द्वारा प्रस्तुत सशोधन के साथ सांख्याभिमत प्रधान को मान लेंगे, यह कथमपि स्वीकरणीय प्रतीत नही होता। दूसरे, मीमांस्य वाक्यो मे वर्णित 'ज्योति.' को सूत्र १।१।२५, १।३।२१, १।३।४१ मे ब्रह्म मानते हुए भी सूत्रकार ने अपनी ओर से ब्रह्म के लिए 'ज्योति' शब्द का प्रयोग सूत्रो मे कहीं नहीं किया; ब्रह्म के लिए उन्होंने केवल सत्, पर और प्राज्ञ शब्दो का प्रयोग किया है और 'ज्योति.' शब्द का प्रयोग 'अग्नि' के लिए ही किया है (सू० २।३।४७, २।३।१३)। रामानुज आदि भाष्यकार ऐसे किसी वाक्य को प्रस्तुत नहीं कर सके जिसमे 'ज्योति.' शब्द से ब्रह्म का निर्देश कर तदुपक्रम 'अजा' का वर्णन किया गया हो, जिससे कि यह माना जा सके कि उस वाक्य को विशिष्ट रूप से सूचित करने के लिए 'ज्योति' शब्द का प्रयोग सूत्रकार ने किया होगा। वल्लभ ने उक्त सूत्र का पाठ 'ज्योतिरुपक्रमात्तु०' कर दिया है, जो कि सर्वसम्मत नहीं, फिर भी 'उपक्रमात्' हेतु को वे सफलता के साथ साधक नही बना सके। वस्तुत सूत्र का पाठ 'ज्योतिरुपक्रमा०' ही होना चाहिए, जैसा कि मध्व और वल्लभ को छोड कर अन्य सभी शकर आदि ब्रह्मसूत्र-भाष्यकारो ने माना है, वह 'अजा'

स्त्रीलिंग के अनुकूल भी है और इस प्रकार केवल 'अग्नि' को मानना ठीक नही। वस्तुत यही प्रतीत होता है कि सूत्रकार 'तथा ह्यधीयत एके' के द्वारा छान्दोग्य (६।४) का निर्देश करते हुए लोहित, शुक्ल और कृष्ण वर्णो की उपपत्ति प्रदर्शित कर 'ज्योतिरुपक्रमा' से ज्योतिरादिका तेजोबन्नस्वरूपा तत्त्वसमष्टि का निर्देश कर रहे हैं।

सू० १।४।१०—उक्त सूत्र मे उक्त सभी भाष्यकारो मे इसकी उपपत्ति दी हुई मानी है कि प्रस्तुत वाक्य मे प्रतिपादित तत्त्व को अजा क्यो कहा गया, किन्तु जो भी अर्थ प्रस्तुत किए गए हैं, वे विशेष सन्तोषजनक प्रतीत नही होते। सूत्र का भाव इतना तो स्पष्ट प्रतीत होता है कि केवल कल्पनोपदेश है। यदि उक्त अजा को तेजोबन्नस्वरूपा तत्त्वसमष्टि माना जाता है, जो कि मानना चाहिए, तो वस्तुत वह अज या अनुत्पन्न नही, किसी कल्पना से ही उसे 'अजा' कहा गया है।

प्राप्त सकेत—

(१) भूतो की सत्ता को सूत्रकार मानते हैं (सू० १।४।९)।

२४—सू० १।४।११-१३—

मीमास्य प्रकरण—वृहदारण्यक ४।४।

मुख्यवाक्य—यस्मिन्नु पच पचजना आकाशश्च प्रतिष्ठितः।
तमेवमन्य आत्मान विद्वानु ब्रह्मामृतोऽमृतम्।
(बृहदा० ४।४।१७)

सूत्रनिर्दिष्ट पूर्वपक्ष—उक्त वाक्य मे साख्याभिमत तत्त्वो का प्रतिपाद्यत्व।

भाष्यकार—सभी

प्रस्तावकसूत्र १।४।११ का प्रतिपाद्य मध्व को छोडकर अन्य सभी भाष्यकारो के अनुसार यह है कि उक्त वाक्य मे 'पच पचजना.' सख्या के निर्देश से साख्याभिमत २५ तत्त्वो का ग्रहण नही किया जा सकता, क्योकि उक्त वाक्य मे प्रतिपादित तत्त्व साख्याभिमत प्रक्रिया से पृथक् हैं। साख्यानुसार पाच-पाच तत्त्वो के न तो पाच वर्ग माने जाते हैं और न यहाँ वस्तुत पाच-पाच तत्त्वो के पाच वर्गो का निर्देश ही है। इसके अतिरिक्त 'पचजन' से अधिक तत्त्व आकाश और आत्मा भी वर्णित है, जिससे स्पष्टत सूचित होता है कि यहाँ साख्यप्रक्रिया के अनुसार तत्त्वो का परिसख्यान नही है।

मध्व ने साख्य का निराकरण न मानकर यह कहा है कि उक्त वाक्य मे

बहुमत्स्योपसंग्रह से भी परमात्मा के सर्वशब्दवाच्यत्व में कोई विरोध नहीं आता। मध्व के अर्थ से क्या तात्पर्य सिद्ध हुआ और सूत्र तथा श्रुतिवाक्य से उसकी क्या सगति है, इसे वे ही समझें।

सूत्र १।४।१२-१३—उक्त सूत्रों के द्वारा उक्त पचजनो को स्पष्ट किया गया है कि वे उक्त वाक्य के शेष में वर्णित प्राण, चक्षु, श्रोत्र, मन और अन्न, ये पाच पदार्थ हैं और जिस शाखा मे अन्न का परिगणन नही है, उसमें 'ज्योति' से सख्या पूर्ण होती है।

२५—सूत्र १।४।१४-१५—

मीमांस्य प्रकरण एव मुख्य वाक्य—जगत्कारणवादी सभी प्रकरण एव वाक्य।

सूत्रनिर्दिष्ट पूर्वपक्ष—साख्याभिमत सिद्धान्त।

भाष्यकार—मध्व को छोड कर अन्य सभी।

उक्त सभी भाष्यकारो के अनुसार उक्त सूत्रो मे यह प्रतिपादित किया है कि भले ही कही आकाशादिक सृष्टि का वर्णन है, कहीं तेज से प्रारभ है, और कही जल आदि से, किन्तु जहाँ तक मूलकारण का सम्बन्ध है, वह सर्वत्र वेदान्ताभिमत परतत्त्व ब्रह्म ही है, साख्याभिमत प्रधान नहीं; और इसी प्रकार मूलकारण को चाहे 'सत्' कहा गया हो और चाहे 'असत्', 'अव्याकृत' आदि शब्दो से उसे निर्दिष्ट किया गया हो, सर्वत्र एक ही वेदान्ताभिमत परतत्त्व ब्रह्म प्रतिपादित है।

२६—सूत्र १।४।१६-१८—

मीमांस्य प्रकरण—कौषीतकिब्राह्मणोपनिषद्, अध्याय ४।

मुख्यवाक्य—'यो वै बालाक एतेषा पुरुषाणा कर्ता यस्य वैतत् कर्म स वेदितव्य' (कौषी० ४।१८)

सूत्रनिर्दिष्ट पूर्वपक्ष—उक्त वाक्य मे साख्याभिमत पुरुष का वेदितव्यत्व।

भाष्यकार—मध्व को छोडकर अन्य सभी।

प्रस्तावकसूत्र १।४।१६ के द्वारा उक्त सभी भाष्यकारो के अनुसार यह प्रतिपादित किया गया है कि उक्त वाक्य मे वेदितव्य रूप से प्रतिपादित तत्त्व साख्याभिमत पुरुष नहीं, अपितु वेदान्ताभिमत परतत्त्व ब्रह्म है, क्योंकि उसके सम्बन्ध मे प्रतिपादित जगत्कारणत्व साख्याभिमत पुरुष मे सम्भव नहीं, वह तो परतत्त्व ब्रह्म का ही असाधारण लिंग है, स्वय साख्य ही स्वाभिमत पुरुष को जगत्कारण नहीं मानता।

सू० १।४।१७—यदि यह कहा जावे कि उक्त प्रकरण मे जीव और मुख्यप्राण के लिंग भी सूचित होते हैं, तो इसका उत्तर दिया चुका है (सू० १।१।३२)।

सू० १।४।१८—जैमिनि का मत है कि उक्त प्रकरण के प्रश्न और उत्तर से यह सिद्ध है कि उसमे जीव और मुख्यप्राण का वर्णन उनके ब्रह्माधारत्व का प्रतिपादन करने के लिए है।

२७—सूत्र १।४।१६-२२—

मीमांस्य प्रकरण—बृहदारण्यक ४।५।

मुख्यवाक्य—आत्मा वा अरे द्रष्टव्य श्रोतव्यो मन्तव्यो निदिध्यासितव्य (बृहदा० ४।५।६)।

सूत्रनिर्दिष्ट पूर्वपक्ष—उक्त वाक्य में साख्याभिमत पुरुष का द्रष्टव्यत्व।

भाष्यकार—मध्व को छोड कर अन्य सभी।

उक्त सभी भाष्यकारो के अनुसार प्रस्तावकसूत्र १।४।१६ के द्वारा यह प्रतिपादित किया गया है कि उक्त वाक्य मे द्रष्टव्यत्व आदि रूप से प्रतिपादित आत्मा वेदान्तभिमत परतत्त्व ब्रह्म है, क्योकि उक्त प्रकरण के वाक्यो का समन्वय करने से उक्त तथ्य की ही सिद्धि होती है।

सू० १।४।२०-२२—उक्त तीन सूत्रो मे तीन विभिन्न आचार्यों—आश्मरथ्य, औडुलोमि और काशकृत्स्न—के मतो का निर्देश इस विषय के सम्बन्ध में है कि जब उक्त वाक्य में द्रष्टव्यत्व रूप से प्रतिपादित आत्मा परमात्मा है, तो उक्त प्रकरण के उपक्रम मे सासारिक-सम्बन्ध-विशिष्ट जीवात्मा के निर्देश की उपपत्ति कैसे लगेगी ? भाष्यकारो ने भिन्न-भिन्न प्रकार से उक्त मतो को प्रकट किया है। उक्त आचार्यों मे से प्रथम दो का मत तो स्पष्ट प्रतीत होता है और बहुमत से स्वीकृत है कि आश्मरथ्य जीव को परमात्मा का कार्य मान कर उक्त निर्देश को 'एक विज्ञान से सर्वविज्ञान', इस प्रतिज्ञा की सिद्धि का लिंग मानते हैं और औडुलोमि सभवत जीव को परमात्मा का औपाधिक स्वरूप मानकर उक्त निर्देश को इस तथ्य का सूचक मानते हैं कि मुक्त जीव अपने वास्तविक परमात्म-स्वरूप को प्राप्त कर लेता है। काशकृत्स्न के मत के सम्बन्ध मे विवाद है, रामानुज और निम्बार्क के अनुसार उनका यह मत है कि परमात्मा स्वनियम्य जीव मे अन्तरात्मा रूप से अवस्थित है, अत जीवात्मवाचक शब्द का पर्यवसान परमात्मा मे होने के कारण जीवात्मवाचक शब्द से प्रकरण के उपक्रम में परमात्मा का ही

अभिधान है। वल्लभ के अनुसार उक्त आचार्य का मत यह है कि परमात्मा ही जीवभाव से अवस्थित है, अत. संसार-दशा मे भी जीव ब्रह्म ही है, बलदेव उक्त प्रकार से विचार न कर प्रकरण के अन्य वाक्य की उपपत्ति पर काशकृत्स्न के मत से विचार करते हैं। काशकृत्स्न का वस्तुत क्या मत है, यह सूत्र से पता नही चलता। 'अवस्थिति' का अर्थ अवस्था भी हो सकता है, किन्तु सूत्रकार ने सूत्र १।२।१८ में 'अनवस्थिति' शब्द का प्रयोग 'स्थित्यभाव' के अर्थ मे किया है, उससे 'अवस्थिति' का अर्थ 'स्थिति' भी सिद्ध होता है और तदनुसार 'जीव मे परमात्मा की स्थिति होने के कारण' भी अर्थ हो सकता है। उक्त आचार्यों का कुछ भी मत हो, किन्तु सूत्रकार का तो यहाँ इतना ही अभिप्राय है कि 'आत्मा वा अरे द्रष्टव्य' वाक्य मे द्रष्टव्यत्व रूप से प्रतिपादित 'आत्मा' वेदान्ताभिमत परतत्त्व ब्रह्म है, साख्याभिमत पुरुष नही।

उक्त दो प्रकरणो मे वेदान्ताभिमत परतत्त्व को ही ज्ञेय और द्रष्टव्य अर्थात् परमपुरुषार्थ बता कर श्रुतिवाक्य-समन्वय का उपसहार किया गया है।

उपसहार—पूर्व पृष्ठो में सूत्रकार द्वारा प्रस्तुत श्रुतिवाक्य-समन्वय मे विभिन्न भाष्यकारो द्वारा दिए हुए सहयोग का सक्षेप मे परिचय प्राप्त किया गया। भाष्यकारो ने समन्वय के प्रसग मे विभिन्न श्रुतियो के जो अपूर्व अर्थ किए हैं तथा साथ मे अपनी विशिष्ट सैद्धान्तिक मान्यताएँ प्रकट करते हुए वक्तव्य दिए हैं, उनकी उपेक्षा कर केवल यही देखने का प्रयत्न किया कि वे समन्वयसूत्रो का अर्थ करते हुए किस प्रकार सूत्रकार के उद्देश्य की पूर्ति करते हैं। सूत्रार्थ के सम्बन्ध मे भी सामान्य भेदो की उपेक्षा कर दी गई है, केवल उन्ही मतभेदों को देखा गया है, जो सिद्धान्त या समन्वय की दृष्टि से महत्त्व रखते हैं।

श्रुतिवाक्य-समन्वय मे सिद्धान्त और समन्वय की दृष्टि से मध्व ने सूत्रकार को सबसे कम सहयोग दिया है। पहले तो उन्होंने २७ प्रकरणो के स्थान पर केवल १६ प्रकरण ही सूत्रानुकूल ग्रहण किए हैं और इस प्रकार ११ प्रकरणो के समन्वय मे उनका कोई भी सहयोग नही। जिन १६ प्रकरणो का भी उन्होंने समन्वय किया है उनमे न तो सूत्रकार के उस सिद्धान्त का अनुगमन किया गया है कि वेदान्ताभिमत परतत्त्व ब्रह्म मे उनका समन्वय करना है और तदनुसार मीमान्य श्रुतिवाक्यो मे सूचित लिंगों की उपपत्ति उन मे प्रदर्शित करनी है, और फलत. न समन्वय के इस उद्देश्य पर ध्यान दिया गया है कि श्रुतिवाक्यो का परतत्त्व ब्रह्म मे समन्वय प्रदर्शित करने के साथ वास्तविक पूर्वपक्षी द्वारा स्वीकृत तत्त्वों मे श्रुतिवाक्यों के समन्वित होने

की असम्भावना या अनुपपत्ति प्रदर्शित की जावे। मध्व ने अपने इष्टदेव विष्णु मे समन्वय प्रदर्शित किया है, जिसके कि कुछ विशिष्ट लिंग हैं जो मीमास्य प्रकरणो मे नहीं मिलते, अत उन्होने समन्वय-सूत्रो के द्वारा निर्दिष्ट वाक्यो की उपेक्षा कर कही से श्रुतियो को उद्धृत किया है और उनके समर्थन मे पुराण-वाक्यो को प्रस्तुत कर दिया है। इस प्रकार वास्तविक मीमास्य प्रकरणो का समन्वय न होकर उनके द्वारा उद्धृत श्रुतियो का ही विष्णु मे समन्वय होता है और इस प्रकार सूत्रो से सम्बन्ध ही विच्छिन्न हो जाता है। पूर्वपक्षो की दृष्टि से देखा जावे तो उन्होने प्रमुख पूर्वपक्ष साख्य की उपेक्षा ही की है, उसके स्थान पर प्राय शैवो या अन्य देवोपासको को उपस्थित किया है। इस प्रकार उनके द्वारा प्रस्तुत समन्वय पूर्ण रूप से साम्प्रदायिक हो गया है। यदि उक्त तथ्य की उपेक्षा कर उनकी समन्वय-शैली को देखा जावे तो यद्यपि कुछ सूत्रो का उन्होने बहुत उपयुक्त अर्थ प्रस्तुत कर मीमास्य प्रकरण का युक्तियुक्त समन्वय किया है किन्तु अन्यत्र उनके समन्वयप्रकार से निराशा ही होती है। सूत्रो मे प्रस्तुत हेतुओं का वे युक्तियुक्त रीति से उपयोग नहीं कर सके हैं। उनके द्वारा प्रस्तुत अर्थ से प्रबल हेतु भी बहुत निर्बल हो जाता है। हेतु की उपपत्ति दिखाने की अपेक्षा वे यह कह कर अवकाश ग्रहण कर लेते हैं कि सब शब्द ब्रह्म या विष्णु के वाचक हैं। ऐसा करने से वे सूत्रकार की तो किंचिन्मात्र भी सहायता कर नही पाते, कभी-कभी उनके सिद्धान्त के विपरीत अवश्य चले जाते हैं। उदाहरण के लिए, सू० १।४।१ मे सूत्रकार ने कहा कि अमुक श्रुतिवाक्य मे साख्याभिमत प्रधान का प्रतिपादन नही है और मध्व ने भी सूत्रकार की उक्त प्रतिज्ञा को दुहराया, किन्तु जहाँ सूत्रकार ने यह कहा था कि श्रुति मे 'अव्यक्त' शब्द से प्रधान नहीं, अपितु अन्य तत्त्व अभिप्रेत हैं, वहाँ मध्व उसको भूल कर यह कहने लगे कि अव्यक्त शब्द तो मुख्यत परमात्मा का वाचक है, वह 'प्रधान' में तो इसलिए प्रयुक्त किया गया है कि वह परमात्मा के अधीन है। इस प्रकार जो प्रतिज्ञा थी उसका ही बाध हुआ। साख्याभिमत पक्ष—प्रधान का श्रुतिप्रतिपाद्यत्व—यथावस्थित बना रहा, केवल इतना ही प्राप्त हुआ कि अपने परमात्मा का नाम विपक्ष मे भी चल रहा है। फिर आगे के सूत्रो (१।४।२-७) मे पूर्वप्रस्तुत प्रतिज्ञा को छुआ नहीं, बस यही सिद्धि होती रही कि सब शब्द परमात्मा के वाचक कैसे हैं और साख्यनिराकरणपरक पूरा चतुर्थ पाद परमात्मा के सर्वशब्दवाच्यत्व के साधन मे ही समाप्त हो गया। इससे उन्होंने सूत्रो का क्या लाभ किया,

यह तो वे ही समझें, किन्तु उन्होंने अपना अवश्य यह लाभ कर लिया कि स्वानभिमत ब्रह्मोपादानत्व को सूत्रों में नहीं रहने दिया।

अन्य भाष्यकारों ने विष्णु के उपासक होने पर भी मध्व के समान विष्णुभक्ति का परिचय समन्वय-सूत्रों में नहीं दिया है, किन्तु वल्लभ ने कुछ स्थलों पर यथावसर पुरुषोत्तम-भक्ति को प्रकट करने के लिए अवश्य यह विचार किया है कि अमुक श्रुतिवाक्य में पूर्णप्रकटानन्द, आनन्दविग्रह और परमफलस्वरूप परतत्त्व पुरुषोत्तम का प्रतिपादन है या किंचित्तिरोहितानन्द, सच्चिद्रूप, निराकार और साधनस्वरूप पुरुषोत्तमचरणस्थानीय ब्रह्म (अक्षर-ब्रह्म) का प्रतिपादन है (वल्लभभाष्य सू० १।१।१२, १।२।२१-२३; १।४।१-७ आदि)।

वल्लभ के सम्बन्ध में उल्लेखनीय दूसरी विशेषता यह है कि वे सूत्रकार के द्वारा सूत्रों से यह प्रदर्शित कराते हैं कि अमुक मीमांस्य वाक्य उपासनापर नहीं, ब्रह्मज्ञानपर है और इस प्रकार वे सूत्रकार के समक्ष सर्वदा शंकर को एक विपक्षी रूप में उपस्थित बनाए रखते हैं (वल्लभभाष्य सू० १।२।२; १।२।१३, १।२।१७, १।३।२, १।३।१२; १।३।१४ आदि)। अन्य भाष्यकारों को शंकर के विरुद्ध कुछ कहना होता है तो अपनी ओर से कहते हैं, किन्तु वल्लभ तो सूत्रों से कहलाते हैं। एक स्थान पर तो उन्होंने यहाँ तक कह दिया है कि सर्वज्ञ वेदव्यास ने भविष्य में होने वाले मिथ्यावाद के निराकरण के लिए 'दहराधिकरण' का आरम्भ किया (वल्लभभाष्य सू० १।३।१५)। वल्लभ द्वारा प्रस्तुत समन्वय की तीसरी विशेषता यह है कि जिस प्रकार मध्व विष्णु के सर्वशब्दवाच्यत्व के आधार पर ही किसी श्रुतिवाक्य में प्रतिपादित तत्त्व को विष्णु या ब्रह्म बता कर सतुष्ट हो जाते हैं, उसी प्रकार वल्लभ भी किसी प्रकार की उपपत्ति प्रदर्शित करने की अपेक्षा अपने ब्रह्म के विरुद्ध-धर्माश्रयत्व को ही एक प्रबल हेतु समझ कर उसे इस रूप में प्रयुक्त करते हैं कि अमुक श्रुतिवाक्य में प्रतिपादित तत्त्व ब्रह्म है, क्योंकि उसके सम्बन्ध में परस्पर-विरुद्ध धर्मों का वर्णन है और विरुद्धधर्माश्रयत्व एकमात्र ब्रह्म में ही सम्भव है (वल्लभभाष्य सू० १।३।१६, १।३।२१; १।३।२५ आदि)। वल्लभ के सम्बन्ध में उल्लेखनीय चौथी विशेषता सूत्रों के अपूर्व अर्थ प्रस्तुत करने या अपूर्व प्रकार से समन्वय करने की प्रवृत्ति है, जिसके कारण वे कभी-कभी सूत्रों से दूर ही चले जाते हैं और कभी-कभी एक सूत्र के दो या तीन तक अर्थ प्रस्तुत कर देते हैं (वल्लभभाष्य सू० १।१।११; १।१।३०; १।३।४२ आदि)। उक्त सूत्र-

प्रतिकूल प्रकार या प्रवृत्तियो को छोड कर वल्लभ द्वारा प्रस्तुत श्रुतिवाक्य-समन्वय मध्व की अपेक्षा अधिक सफल हो सका है।

रामानुज, निम्बार्क और बलदेव द्वारा प्रस्तुत श्रुतिवाक्य-समन्वय अधिकाश मे सूत्रानुकूल हुआ है। उक्त भाष्यकारों ने प्राय सूत्रकार के उद्देश्य की पूर्ति ही की है। इनमे बलदेव कभी-कभी मध्व के अनुकरण पर विष्णु मे समन्वय करने लगते हैं, किन्तु रामानुज और निम्बार्क मे उक्त प्रवृत्ति बिल्कुल नही है। उक्त तीनो भाष्यकारो की शैली सूत्रप्रस्तुत समन्वय के अनुकूल होते हुए बडी स्पष्ट, युक्तियुक्त तथा सूत्र के हेतु को बल देने वाली है। इन भाष्यकारो मे सामान्य रूप से एक बात अवश्य सूत्रप्रतिकूल हो जाती है कि ये कही-कही साख्याभिमत प्रधान को केवल इस सशोधन के साथ स्वीकार कर लेते हैं कि उसे ब्रह्मात्मक मान लिया जावे (सू० १।२।२३, १।४।३; १।४।६ आदि)। सूत्रो से ऐसा सकेत अवश्य मिलता है कि सूत्रकार 'अचित्' तत्त्व भी मानते है, किन्तु वह तत्त्व स्वरूपत साख्याभिमत प्रधान है, यह सूत्रकाराभिमत प्रतीत नही होता।

श्रुतिवाक्य-समन्वय के फलस्वरूप सूत्रकार ने यह सिद्ध कर दिया है कि विभिन्न श्रुतिवाक्य एक ही तत्त्व को जगत्कारण तथा परतत्त्व बताते हैं और वह तत्त्व वेदान्ताभिमत परतत्त्व है। उसका यद्यपि भिन्न-भिन्न नामो से निर्देश किया गया है, किन्तु उसका प्रमुख निर्देशक शब्द 'ब्रह्म' है। सूत्रकार ने उक्त ब्रह्म का जो विशिष्ट स्वरूप माना है या उसकी जो विशेषताएँ उन्होने स्वीकार की हैं उनके अनुसार उन्होने उसमे विभिन्न श्रुतिवाक्यो का समन्वय किया है। पूर्व पृष्ठो में उनके द्वारा प्रस्तुत समन्वय के फलस्वरूप उक्त जगत्कारण ब्रह्म-तत्त्व की जो विशेषताएँ सूत्रकाराभिमत प्रतीत होती हैं, उनका सकेत पूर्व मे तत्तत्स्थानो पर सामान्यत किया जा चुका है और अग्रिम अध्याय में सूत्रो के दार्शनिक सिद्धान्तो के अध्ययन के प्रसग से उनकी चर्चा अनिवार्यत होगी ही, अत. यहाँ उन्हे पुनरावृत्त करने की आवश्यकता प्रतीत नही होती।

अध्याय ५

ब्रह्मसूत्रों के दार्शनिक सिद्धान्त

प्रस्तावना

विगत अध्यायों में ब्रह्मसूत्रों के प्रतिपाद्य-विषयों, उनके मीमांस्य श्रुति-वाक्यों एवं उनके द्वारा प्रस्तुत श्रुतिवाक्य-समन्वय का परिचय प्राप्त करने का प्रयत्न किया गया। अब यह उचित प्रतीत होता है कि उक्त प्रतिपाद्य-विषयों के सम्बन्ध में ब्रह्मसूत्रों के मन्तव्यों को जानने का प्रयत्न किया जावे। ब्रह्म-सूत्रों के मन्तव्य प्रमुखतः दो रूपों में हैं, जिनमें से एक, सूत्रों की अपनी मान्यताओं का है और दूसरा, अन्य मतों के सम्बन्ध में उनकी दृष्टि का है। उक्त दोनों रूपों का यथावत् परिचय प्राप्त करने के लिये यही उचित एवं आवश्यक प्रतीत होता है कि सर्वप्रथम प्रमुख रूप अर्थात् सूत्रों की अपनी मान्यताओं का परिचय प्राप्त किया जावे। तदनुसार ब्रह्मसूत्रों के प्रमुख दार्शनिक सिद्धान्तों के अध्ययन करने का एक प्रयत्न प्रस्तुत अध्याय में किया गया है, जिससे उनके द्वारा प्रस्तुत दर्शन—ब्रह्मसूत्र-दर्शन—का एक स्पष्ट स्वरूप अनुभवगम्य हो सके।

ब्रह्मसूत्र-दर्शन पर एक सामान्य दृष्टि—प्रत्येक दर्शन जगत् के वास्त-विक स्वरूप का दर्शन करने का प्रयत्न करता है। यह इन्द्रियगोचर जगत् जिस रूप में सर्वसाधारण के समक्ष है, उसी रूप में वह दार्शनिकों के समक्ष उपस्थित है। सर्वसाधारण व्यक्ति जगत् को उसी रूप में ग्रहण करता है, जिस रूप में वह उपलब्ध होता है, किन्तु दार्शनिक—

इन्द्रियैरुपलब्धं यत् तत् तत्त्वेन भवेद्यदि।

जातास्तत्त्वविदो बालास्तत्त्वज्ञानेन किं तदा। (कोई बौद्ध दार्शनिक) के अनुसार घोषणा कर जगत् के तात्त्विक स्वरूप को जानने का प्रयत्न करता है और उस प्रयत्न के फलस्वरूप ज्ञात होने वाले तात्त्विक स्वरूप के निर्देश

अमुक मीमासक के अनुसार मीमास्य दर्शन के अमुक सिद्धान्त हैं और अमुक के अनुसार अमुक। इस प्रकार प्रत्येक मीमासक की अपनी स्वतन्त्र दृष्टि होने के कारण उसके द्वारा प्रस्तुत 'दर्शन-मीमासा' ही एक स्वतन्त्र दर्शन हो जाती है, भले ही उसे एक दर्शन का 'दर्शन' कहा जावे।

उक्त प्रकार से मीमास्य दर्शन की एक स्वरूपत अभिन्न विचारधारा को भी प्रस्तुत करने मे मीमासक की अपनी एक स्वतन्त्र दृष्टि होती है, किन्तु जब मीमास्य दर्शन की परस्पर-भिन्न ही नहीं अपितु परस्पर-विरुद्ध प्रतीत होने वाली अनेक विचारधाराएँ होती हैं और उनके परस्पर-भेद और विरोध को दूर करने जब एक मीमासक उनका समन्वय करने को प्रवृत्त होता है, तब तो उसकी दृष्टि पूर्णतया ही स्वतन्त्र होती है, क्योकि विभिन्न विचारधाराओ मे उसे कोई एक मुख्य प्रतीत होती है, उसमे वह अन्य गौण प्रतीत होने वाली विचारधाराओ का अपनी दृष्टि के अनुसार समन्वय करता है और उसके फलस्वरूप मीमास्य दर्शन की विभिन्न विचारधाराओ का जो एक समन्वित दार्शनिक रूप उसके द्वारा प्रस्तुत किया जाता है वह उक्त मीमास्य दर्शन पर आधारित होता हुआ भी पूर्णतया एक स्वतन्त्र दर्शन होता है। उक्त समन्वयात्मक मीमासा में मीमास्य दर्शन की विभिन्न विचारधाराओ का विशिष्ट स्वरूप और उनके प्रवर्तक दार्शनिको का निजी व्यक्तित्व तिरोहित हो जाता है और उसके स्थान पर उक्त समन्वित दर्शन का एक स्वतन्त्र स्वरूप और उसको प्रस्तुत करने वाले मीमासक का एक स्वतन्त्र दार्शनिक व्यक्तित्व आविर्भूत होता है। उक्त समन्वयात्मक मीमासा से इसी एक विशिष्ट उद्देश्य की पूर्ति होती है कि सुदूर अतीत से चली आती हुई तथा एक रूप मे मानी जाने वाली सम्मानित परम्परा में उद्भूत विभिन्न स्वतन्त्र दार्शनिक विचारधाराओ का परस्पर-भिन्न और परस्पर-विरोधी स्वरूप दूर हो जाता है और एक समन्वित दर्शन उक्त परम्परा के वास्तविक दर्शन के रूप मे प्रस्तुत हो जाता है, जिससे परम्परा के अनुयायी अपनी परम्परागत दार्शनिक विचारधारा के सम्बन्ध मे सशयशील न रहें, उसमे अश्रद्धा न करें और इस प्रकार सामाजिक, धार्मिक तथा राष्ट्रीय एकता स्थापित रहे। यही कारण है कि परम्परा के विभिन्न विचारो का समन्वय करने वाले मीमासा-शास्त्रो का परम्परानुयायी समाज में सर्वोपरि सम्मान होता है, किन्तु इस प्रकार सामाजिक, धार्मिक एव राष्ट्रीय महत्त्व के होते हुए भी विशुद्ध दार्शनिक दृष्टि से देखा जावे तो जहाँ तक परम्परा की विभिन्न दार्शनिक विचारधाराओ को वास्तविक रूप मे प्रस्तुत करने का सम्बन्ध है, समन्वयात्मक मीमासाओ का विशेष महत्त्व नहीं,

क्योंकि उक्त विचारधाराओ के विशिष्ट स्वरूप का परिचय उनके स्रोत से ही किया जा सकता है, किन्तु जहाँ तक उनके द्वारा एक स्वतन्त्र दर्शन को स्थापित करने का सम्बन्ध है, उनका दार्शनिक महत्त्व बहुत है, क्योंकि उनके द्वारा प्रस्तुत दर्शन परम्परा पर आधारित होता हुआ भी अपने स्वरूप मे पूर्णतया स्वतन्त्र है और फलस्वरूप वह मीमासक को एक स्वतन्त्र दार्शनिक के रूप मे उपस्थित करता है।

उक्त दृष्टि से विचार करने पर 'ब्रह्मसूत्र-दर्शन' एक स्वतन्त्र दर्शन और सूत्रकार एक स्वतन्त्र तत्त्वचिन्तक दार्शनिक के रूप मे उपस्थित होते हैं। सूत्रो के सिद्धान्त उपनिषदो पर आधारित होते हुए भी किसी एक विशिष्ट उपनिषद् या ऋषि के सिद्धान्त नही हैं, अपितु विभिन्न विचारधाराओ के आधार पर स्थापित किए हुए सूत्रकार के सिद्धान्त हैं। उपनिषदो की विचार-धाराओ को चाहे परम्परा के अनुसार एक रूप, अनादि और अपौरुषेय माना जावे, और चाहे स्वतन्त्र चिन्तन करने वाले तत्त्वद्रष्टा ऋषियो के दर्शन का फल, किन्तु उनकी विभिन्नताओ का निषेध नही किया जा सकता। अनादि और अपौरुषेय मानने से परम्परानुयायियो मे इनका सम्मान बढता है, और स्वतन्त्र चिन्तन का फल मानने से उपनिषदो के ऋषियो का दार्शनिक व्यक्तित्व प्रकाश मे आता है, किन्तु अपने देश मे दर्शन के क्षेत्र मे भी दार्शनिको के व्यक्तित्व को परम्परा के सम्मान मे लीन होना पडा है। अस्तु! उपनिषदो मे प्रतिपादित विभिन्न दार्शनिक विचारधाराओ को सूत्रकार ने एक समन्वित दार्शनिक विचारधारा के रूप मे प्रस्तुत किया है, उन्हें उनके परस्पर भेद या विरोधो को दूर कर उनमे एकवाक्यता स्थापित करनी पडी है और इसके लिए अपनी दृष्टि के अनुसार उपपत्तियाँ देनी पडी हैं तथा व्याख्या करनी पड़ी है, साथ ही कभी-कभी किसी या किन्हीं विशिष्ट श्रुतिवाक्यो को गौण भी घोषित करना पडा है और श्रुतियो के स्वाभिमत प्रतिपाद्य को अपने द्वारा उपन्यस्त हेतुओं से सिद्ध करना पडा है। इस प्रकार श्रुतियो के आधार पर जो सिद्धान्त उन्होंने स्थापित किए हैं, उनकी स्थापना मे उनका बहुत बड़ा कर्तृत्व है, जिसका उत्तरदायित्व भी उन्ही पर है और उसको उन्होंने निभाया भी है। अपने से पूर्ववर्ती ब्रह्ममीमासको के मतो का उन्होने निर्देश कर, कही उनका निराकरण किया है, कही उन्हे स्वीकार किया है और कही दो के बीच मे समन्वय स्थापित किया है। इनके अतिरिक्त भिन्न प्रकार से श्रुतियो की मीमासा करने वाले सांख्य का निराकरण कर उन्होने स्वाभिमत प्रतिपाद्य को सिद्ध किया है। स्वाभिमत सिद्धान्तो की सिद्धि श्रुतियो पर ही न छोड कर उन्हें उपपन्न प्रदर्शित

करने का भार स्वय उन्होने उठाया है और सम्भावित आक्षेपो का निराकरण कर विरोधी अन्य मतो के सिद्धान्तो की अनुपपन्नता प्रदर्शित की है। इस प्रकार चाहे श्रुतियो की मीमासा कर उनमे समन्वय स्थापित करने की दृष्टि से देखा जावे, चाहे अन्य मीमासको के मतो से अपने मत की भिन्नता प्रदर्शित करने की दृष्टि से, चाहे युक्तियो और उपपत्तियो से स्वाभिमत सिद्धान्तो के समर्थन की दृष्टि से और चाहे प्रतिपक्षियो के निराकरण की दृष्टि से, सूत्रकार एक स्वतन्त्र दार्शनिक के रूप मे हमारे समक्ष उपस्थित हैं। उनकी अपनी एक स्वतन्त्र दृष्टि है और उस दृष्टि के अनुसार ब्रह्मसूत्रो के द्वारा प्रस्तुत किया हुआ उनका अपना एक स्वतन्त्र दर्शन है।

(आ) ब्रह्मसूत्र-दर्शन और ब्रह्मसूत्रभाष्य-दर्शन—जैसा कि पूर्व मे अभी देखा जा चुका है, ब्रह्मसूत्र-दर्शन उपनिषदो के आधार पर प्रतिष्ठित होते हुए भी वह ब्रह्मसूत्रकार का अपना एक स्वतन्त्र दर्शन है, अत यह कहना युक्ति-युक्त नही होगा कि अमुक भाष्य-दर्शन श्रुतियो के अनुकूल है तो वह अनिवार्य रूप से सूत्रो के भी अनुकूल होगा। श्रुत्यनुकूलता को प्रदर्शित करना कोई कठिन बात नहीं है, क्योकि श्रुतियो मे विभिन्न दार्शनिक विचारधाराएँ मिलती हैं और सभी मतो को अपना समर्थन करने के लिए न्यूनाधिक रूप मे श्रुतिवाक्य मिल सकते हैं, इसके अतिरिक्त सभी मत अपनी दृष्टि से विभिन्न श्रुति-वाक्यो की व्याख्या और समन्वय करने के लिए स्वतन्त्र हैं, किन्तु ब्रह्मसूत्र एक व्यक्तिविशेष के एक ही विशिष्ट दृष्टिकोण को उपस्थित करने के कारण सभी परस्पर-विरुद्ध मतो के समर्थक नहीं हो सकते और फलत श्रुत्यनुकूलता को सूत्रानुकूलता का मापमण्ड नही माना जा सकता। जिस प्रकार भाष्यकारो को द्वैती, अद्वैती, विशिष्टाद्वैती आदि सब कुछ नही माना जा सकता, उसी प्रकार सूत्रकार को भी सभी वादो का समर्थक नही माना जा सकता है। जिस प्रकार श्रुतियो के आधार पर सूत्रकार का अपना स्वतन्त्र दर्शन है, उसी प्रकार विभिन्न भाष्यकारो का श्रुतियो के ही आधार पर अपना स्वतन्त्र दर्शन है और जिस प्रकार विभिन्न भाष्यकारो के द्वारा स्वीकृत विभिन्न औपनिषद दर्शन परस्पर एक दूसरे से नही मिल पाते, उसी प्रकार सूत्रकार द्वारा स्वीकृत औपनिषद दर्शन भाष्यकारो के दर्शनो से स्वभावत नही मिल सकता, वह भी अपना एक विशिष्ट स्वरूप रखता है, केवल इतना ही हो सकता है कि किसी या किन्हीं भाष्यकारो का दर्शन अपेक्षाकृत अधिक सूत्रानुकूल हो। किन्तु, जैसा कि अभी कहा जा चुका है, भाष्य-दर्शनो को

अपनी सूत्रानुकूलता प्रदर्शित करने के लिए श्रुतियो से नही, अपितु उनसे पृथक् स्वय सूत्रो से ही अपना सामजस्य प्रदर्शित करना पडेगा।

अगले पृष्ठो मे वैष्णव-भाष्यो के द्वारा प्रस्तुत दर्शनो को इसी दृष्टि से देखने का एक प्रयत्न है कि कहाँ तक वे ब्रह्मसूत्र-दर्शन से अपना सामजस्य-स्थापित कर सके हैं।

(तत्त्वमीमांसा)

२. ब्रह्मकारणवाद

ब्रह्मसूत्र-दर्शन की तत्त्वमीमासा का सुविदित सिद्धान्त 'ब्रह्मकारणवाद' है। उक्त सिद्धान्त के अनुसार जगत् का मूलतत्त्व ब्रह्म है। किसी भी भाष्यकार को उक्त सिद्धान्त के मानने मे विप्रतिपत्ति नही है, किन्तु उसका जो स्वरूप विभिन्न भाष्यकारो ने स्वीकृत किया है, उसी मे सब मतभेदो का मूल निहित है। जगत् और उसके कारण 'ब्रह्म' दोनो के सम्बन्ध मे विभिन्न मान्यताएँ हैं। यद्यपि वैष्णव भाष्यकारो में परस्पर उतना मतभेद नही है, जितना कि उनका अन्य भाष्यकारो से है, फिर भी बहुत से तथ्यो के सम्बन्ध मे उनमे भी परस्पर वैमत्य है। वैष्णव भाष्यकारो के परस्पर-विमत सिद्धान्तो के साथ उनके सर्वसम्मत सिद्धान्तो की भी सूत्रानुकूलता को देखने का प्रयत्न नीचे किया गया है, क्योकि यह आवश्यक नही कि उनके द्वारा स्वीकृत सर्वसम्मत पक्ष सूत्रानुकूल ही हो।

(अ) जगत्—जगत् के सम्बन्ध मे सभी वैष्णव भाष्यकारो का सर्वसम्मत मत है कि उसकी वास्तविक सत्ता को सूत्रकार स्वीकार करते हैं। जैसा कि नीचे प्रदर्शित है, सूत्रो के अध्ययन से वैष्णव भाष्यकारो का उक्त मत पूर्णतया सूत्रानुकूल प्रतीत होता है —

(१) सूत्रकार ने जगत् की वास्तविक सत्ता को मानने वाले साख्य, वैशेषिक, जगदस्तित्ववादी बौद्ध, जैन, पाशुपत और पाचरात्र मतो के विभिन्न सिद्धान्तो का निराकरण करते हुए भी उनकी इस मान्यता का निराकरण नही किया कि जगत् की वास्तविक सत्ता है, अपितु उसके विपरीत जगत् के नास्तित्व को मानने वाली एक बौद्ध शाखा की ही इस मान्यता का निराकरण किया कि जगत् का वास्तविक अस्तित्व नहीं। उन्होने उक्त बौद्ध शाखा का निराकरण करते हुए स्पष्टत कहा है कि जगत् का अभाव नहीं हैं, क्योकि वह उपलब्ध होता हैं (सू० २।२।२७), और पुन कहा है कि जगत् स्वप्न आदि के समान नहीं है (सू० २।२।२८)।

उक्त एक स्पष्ट सकेत ही इस तथ्य को सिद्ध करने के लिए पर्याप्त है कि सूत्रकार जगत् के अस्तित्व को मानते हैं और अब यह सम्भावना ही नही की जा सकती कि वही सूत्रकार जो जगत् के नास्तित्व का निराकरण करते हैं, कही उसके अस्तित्व का भी निराकरण करते होगे, फिर भी उक्त तथ्य—जगत्सत्यत्व—के समर्थन के लिए सूत्रो से अन्य सकेत भी प्राप्त किए जा सकते हैं।

(२) सू० १।१।२ मे सूत्रकार ने ब्रह्म को जगत् के जन्म आदि का कारण बतलाया है, उसके 'आभास' आदि का नही, यदि वे जगत् को आभास मात्र मानते और उक्त आभास का अधिष्ठानकारण ब्रह्म को मानते तो उक्त सूत्र मे 'जन्माद्यस्य यत ' न कह कर 'आभासाद्यस्य यत ' कहते।

(३) सू० १।४।२३ मे उन्होने ब्रह्म को जगत् की 'प्रकृति' कहा है, जगद्रूप भ्रम या आभास का 'अधिष्ठान' नही। ब्रह्म को जगत् की प्रकृति कहने से स्पष्ट है कि वे जगत् को वस्तुत मानते हुए उसे ब्रह्म की 'विकृति' मानते हैं। उन्होने सूत्र २।३।७ मे जागतिक पदार्थो को ब्रह्म का विकार ही कहा है और साथ ही उन्हे ब्रह्म से विभक्त माना है।

(४) सू० १।४।२७ मे उन्होने जगत् को ब्रह्म का परिणाम कहा है, विवर्त नही और सू० २।१।२४ आदि मे दूध आदि के दृष्टान्त परिणामवाद के ही अनुसार उन्होने दिए हैं।

(५) उक्त प्रकार से जगत् और ब्रह्म का कार्यकारणभाव उन्होने उसी प्रकार माना है, जिस प्रकार साख्य जगत् और प्रधान का कार्यकारणभाव मानता है। जगदस्तित्ववादी साख्य के द्वारा जगत्कारण रूप से स्वीकृत 'प्रधान' का निराकरण करते हुए भी उन्होने यह कही नही कहा कि साख्य का यह सिद्धान्त वितथ है कि जगत् का अस्तित्व है। साख्य के कार्यकारणभाव मे उन्होने केवल इतना ही सशोधन प्रस्तुत किया है कि जगत् का कारण प्रधान नही, अपितु वेदान्तभिमत परतत्त्व ब्रह्म है।

(६) सूत्रकार के ब्रह्मकारणवाद के ऊपर साख्य की ओर से जितने भी आक्षेप किए गए उनमे एक भी ऐसा आक्षेप नही है कि जगत् तो वस्तुत है, किन्तु सूत्रकार उसके अस्तित्व को मानते नही, फिर ब्रह्मकारणवाद के अनुसार जगत् की प्रतीति की कैसे व्याख्या हो सकेगी ?

(७) अपितु उसके विपरीत साख्य ने यही आक्षेप किया कि ब्रह्म से तद्विलक्षण जगत् की उत्पत्ति कैसे हो सकती है, और सूत्रकार ने भी उसका यही उत्तर दिया कि कार्य-कारण का वैलक्षण्य भी दृष्टिगोचर होता

है। सूत्रकार के उक्त उत्तर पर सांख्य ने यह आक्षेप किया कि इसका तो यह तात्पर्य हुआ कि जगद्रूप कार्य अपने कारण ब्रह्म में नहीं था। उक्त आक्षेप को स्पष्टतः निराकृत करते हुए सूत्रकार ने कहा कि कारण में जगत् नहीं था, यह बात नहीं, अपितु केवल इतना कहना है कि कारण से विलक्षण कार्य भी हो सकता है और उक्त वैलक्षण्य सांख्य को भी मानना पड़ता है (सू० २।१।४-१२)।

(८) सांख्य के समान ही सूत्रकार ने सत्कार्यवाद को मानकर जगत् और ब्रह्म का कार्यकारणभाव माना है एवं उसी के अनुसार जगत् को ब्रह्म से अनन्य बताया है (सू० २।१।१५) और उक्त अनन्यत्व को स्पष्ट रूप से इस प्रकार प्रदर्शित किया है कि भाव (कार्य) में कारण उपलब्ध होता है और कार्य की कारण में सत्ता है (सू० २।१।१६, १७), साथ ही इस आक्षेप के निराकरण में कि जगत् अपनी उत्पत्ति से पूर्व श्रुति में 'असत्' बताया गया है, उन्होंने स्पष्ट रूप से कहा है कि निर्दिष्ट श्रुति में 'असत्' से तात्पर्य सत्ता के अभाव से नहीं, अपितु सत्ता के धर्मान्तर या रूपान्तर से है (सू० २।१।१८)। वैष्णव भाष्यकारों ने सू० २।१।१५ में प्रतिपादित 'अनन्यत्व' की अन्य भाष्यकारों द्वारा प्रस्तुत इस व्याख्या का निराकरण किया है कि 'अनन्यत्व' से सूत्रकार का तात्पर्य कारण के सत्यत्व और कार्य के मिथ्यात्व से है। सूत्रकार द्वारा परवर्ती सूत्रों (२।१।१६-१८) में प्रस्तुत 'अनन्यत्व' के उपर्युक्त प्रदर्शन से स्पष्ट है कि वैष्णव भाष्यकारों का उक्त प्रतिवाद पूर्णतया सूत्रानुकूल है। वस्तुतः कारण और कार्य का सांख्य के समान प्रकृतिविकृतिभाव मानने पर सत्कार्यवाद के अनुसार स्वभावतः ही कारण से कार्य का 'अनन्यत्व' कहा जावेगा और वही सूत्रकार ने कहा है।

(९) सूत्रकार द्वारा जिज्ञास्य वेदान्ताभिमत परतत्त्व ब्रह्म जगत् का रचयिता है (सू० १।१।२, १।४।२३), चराचर का संहर्ता है (सू० १।२।९), पृथिवी आदि तत्त्वों का अन्तर्यामी है (सू० १।२।१९), जगत् के तत्त्वों का शासनपूर्वक धारण करने वाला है (सू० १।३।९,१०), त्रिवृत्कर्ता तथा नामरूपों की सृष्टि करने वाला है (सू० २।४।१७), जगत् के अस्तित्व को न मानने पर सूत्रकार द्वारा स्वाभिमत परतत्त्व में प्रदर्शित उक्त कार्यों का कोई अर्थ ही नहीं रहता, और यह भी नहीं कि उक्त कार्यों को करने वाला कोई गौण या औपाधिक ब्रह्म हो, अपितु वही परतत्त्व है, जो कि उनके द्वारा जिज्ञास्य है। सूत्रकाराभिमत उक्त परतत्त्व, जो कि विशुद्ध एवं अभ्रान्त है,

जब जगत् को सत्य मान कर उसके विभिन्न कार्यों मे व्यापृत है, तो कैसे माना जावे कि सूत्रकार के अनुसार जगत् का अस्तित्व नही ?

(१०) मुक्त जीव के लिए जगद्-व्यापार का निषेध किया गया है (सू० ४।४।१७), यदि जगत् की सत्ता सूत्रकाराभिमत न होती तो वे उक्त निपेध क्यो करते और वह भी ऐसी स्थिति मे जब कि जीव का स्वरूपाविर्भाव हो चुका है ? यदि जगत् मिथ्या होता तो आविर्भूत स्वरूप जीव को उसका आभास होता ही नही, फिर निषेध क्यो ?

(११) सू० १।२।२४ मे जगत् को परतत्त्व का रूप बताया गया, सू० १।३।१ मे परतत्त्व को आकाश आदि पदार्थो का आयतन बताया गया, सू० १।१।२५, २७ मे भूतादि को परतत्त्व के एक पाद के रूप मे वर्णित माना गया और उससे आकाश आदि विभिन्न तत्त्वो की उत्पत्ति का वर्णन किया गया (सू० २।३।१-१७), उक्त निर्देश तथा तत्समान अन्य अनेक निर्देश सूत्रो मे उपस्थित हैं, जिनसे जगत् का अस्तित्व सूत्राकाराभिमत सिद्ध होता है।

✓ (१२) सूत्रकार ने सूत्रो मे कही भी जगत् के अभाव या मिथ्यात्व का वर्णन नही किया। वैष्णव भाष्यकारो ने सू० ३।२।२१ की अन्य भाष्यकारो द्वारा प्रस्तुत इस व्याख्या का प्रतिवाद किया है कि उक्त सूत्र जगत् के अस्तित्व का प्रतिषेध करता है, और वस्तुत वैष्णव भाष्यकारो का उक्त प्रतिवाद सूत्रानुकूल प्रतीत होता है, क्योकि उक्त सूत्र में 'प्रकृतैतावत्त्व प्रतिषेघति' यह निर्देश है, अन्य भाष्यकार 'त्व' की उपेक्षा कर 'प्रकृत च तत् एतावत् प्रतिषेघति' के रूप में अर्थ करते हुए उक्त सूत्र मे जगत् का प्रतिपेध मान लेते हैं, जब कि सूत्र मे 'प्रकृत' का प्रतिषेध न होकर स्पष्टत उसके 'एतावत्त्व' का प्रतिषेध है, जिससे प्रकृत के प्रतिषेध के विपरीत उसकी अनन्तता ही सिद्ध होती है।

उक्त प्रकार से सूत्रो के द्वारा यह एक निश्चित तथ्य सिद्ध होता है कि सूत्रकार जगत् के अस्तित्व को स्वीकार करते हैं और तदनुसार वैष्णव भाष्यकारो का जगदस्तित्ववाद पूर्णतया सूत्रानुकूल प्रतीत होता है।

(आ) **ब्रह्म का निमित्तकारणत्व**—जगत् के अस्तित्व के वाद यह विषय उपस्थित होता है कि जगत् के प्रति ब्रह्म का कारणत्व किस रूप मे है ? मध्व का पक्ष यह है कि ब्रह्म जगत् का केवल निमित्तकारण है और अन्य सभी भाष्यकार ब्रह्म को जगत् का अभिन्ननिमित्तोपादानकारण मानते हैं। इस प्रकार जहाँ तक ब्रह्म के निमित्तकारणत्व का सम्वन्ध है, वह एक सर्वसम्मत सिद्धान्त है। सभी वैष्णव भाष्याकारो के अनुसार वेदान्ताभिमत परतत्त्व अपने स्वाभाविक रूप से जगत् का निमित्तकारण या कर्त्ता है, किसी

उपाधि आदि के कारण उसमें जगत्कर्तृत्व नहीं आगया है। उक्त पक्ष भी सूत्रों के पूर्णतया अनुकूल प्रतीत होता है। सूत्रकार ने जिस 'ब्रह्म' की जिज्ञासा प्रस्तुत की, उसी को उन्होंने जगज्जन्मादिकारण कहा (सू० १।१।२), और (सू० १।१।५) में यह प्रतिपादित किया कि वह ईक्षण अर्थात् सकल्प करके सृष्टि करता है, वह चेतन है। उक्त ईक्षण को सूत्रकार ने अपने ब्रह्म में स्वाभाविक माना है, उन्होंने सू० १।१।६ मे स्पष्टत कह दिया है कि सत्पदवाच्य जिज्ञास्य ब्रह्म मे उक्त ईक्षण गौण नही, अपितु मुख्य एव स्वाभाविक है, क्योंकि वह आत्मा है। इस प्रकार उन्होंने यह भी स्पष्ट कर दिया कि आत्मतत्त्व का चैतन्यगुण स्वाभाविक है। उन्होंने सू० १।१।१६ मे आनन्दमय के द्वारा सकल्पपूर्वक सृष्टि मानी है और आनन्दमय को स्पष्टत सूत्रजिज्ञास्य परतत्त्व ब्रह्म माना है (सू० १।१।१३-२०), साथ ही सू० १।१।१४ मे उन्होंने यह स्पष्ट कर दिया है कि उक्त आनन्दमय विकार न होकर विशुद्ध मूलतत्त्व है। इसके अतिरिक्त सू० १।१।१६ मे उन्होंने स्पष्टत कहा है कि उक्त आनन्दमय मन्त्रवर्ण 'सत्य ज्ञानमनन्त ब्रह्म' मे प्रतिपादित परतत्त्व ही है। जैसा कि अभी ऊपर कहा जा चुका है, वेदान्ताभिमत परतत्त्व ब्रह्म को ही उन्होंने चराचरसहर्ता (सू० १।२।६), अन्तर्यामी (सू० १।२।१६), सम्पूर्ण जगत् का प्रशासन या नियन्त्रणपूर्वक धारण करने वाला (सू० १।३।६-१०), नाम-रूप का निर्वाहक (सू० १।३।४२) तथा पति (सू० १।३।४४) कहा है और सू० १।४।१४ के द्वारा स्पष्टत कह दिया है कि सर्वत्र श्रुतियों मे जगत्कारण रूप से प्रतिपादित तत्त्व का स्वरूप वही है जैसा कि यथाव्यपदिष्ट अर्थात् पूर्ववर्ती समन्वय-सूत्रो में वर्णित है, और समन्वय-सूत्रो मे, जैसा कि ऊपर कहा जा चुका है, जिज्ञास्य परतत्त्व ब्रह्म स्वाभाविक रूप से चेतन, सकल्पपूर्वक सृष्टि का कर्त्ता, सहर्त्ता, धारक एव नियन्ता बताया गया है। बाद के सूत्रों मे भी परतत्त्व ब्रह्म को जीवों के कर्तृत्व का नियामक (सू० २।३।४०) एव नाम-रूपो का स्रष्टा (सू० २।४।१७) बताया गया है तथा सू० ४।४।१७ मे जगद्-व्यापार को एकमात्र परतत्त्व का ही कार्य माना गया है।

उक्त प्रकार से यह तथ्य पूर्णतया स्पष्ट है कि सूत्रकार अपने ब्रह्म को किसी औपाधिक रूप से नहीं, अपितु स्वाभाविक रूप से जगत् का निमित्त-कारण या कर्त्ता मानते हैं और तदनुसार वैष्णव भाष्यकारों का उक्त पक्ष पूर्णतया सूत्रानुकूल प्रतीत होता है।

(६) ब्रह्म का अभिन्ननिमित्तोपादानकारणत्व—अब यह प्रश्न उपस्थित होता है कि सूत्रजिज्ञास्य परतत्त्व ब्रह्म जगत् का केवल निमित्तकारण है,

जैसा कि मध्व मानते हैं, या वह अभिन्ननिमित्तोपादनकारण है, जैसा कि अन्य सभी भाष्यकार मानते हैं ? सूत्रो से यह स्पष्ट है कि मध्व का उक्त पक्ष सूत्रकाराभिमत नही। सूत्रकार ने स्पष्टत सू० १।४।२३ मे ब्रह्म को जगत् का अभिन्ननिमित्तोपादनकारण कहा है। उक्त सूत्र में उन्होने 'प्रकृतिश्च' कह कर ब्रह्म के निमित्तकारणत्व के साथ मुख्य रूप से उसके उपादानकारणत्व का ही प्रतिपादन किया है कि श्रुतियो मे वर्णित इस प्रतिज्ञा और दृष्टान्त की कि ब्रह्म के विज्ञान से अखिल पदार्थों का विज्ञान उसी प्रकार हो जाता है, जिस प्रकार मृत्पिण्ड के विज्ञान से तत्कार्य मृण्मय पदार्थों का विज्ञान होता है, तभी उपपत्ति लग सकती है, जब कि ब्रह्म को जगत् की 'प्रकृति' और जगत् को ब्रह्म की 'विकृति' माना जावे। आगे के सूत्रो (१।४।२४-२८) मे सूत्रकार ने उक्त पक्ष की ही पुष्टि की है कि "एकोऽहं बहु स्याम्" के समान अभिध्या अर्थात् ब्रह्म के सकल्प से भी यही सिद्ध होता है कि वह एक ही स्वय नानानामरूपात्मक जगत् हो गया है (सू० १।४।२४), श्रुतियो मे साक्षात् रूप से भी ब्रह्म के निमित्तत्व और उपादानत्व दोनो का आम्नान है (सू० १।४।२५), 'तदात्मान स्वयमकुरुत' में निर्दिष्ट 'आत्मकृति' से स्पष्ट है कि ब्रह्म ने अपने को ही उपादान बना कर नानानामरूपात्मक जगत् के रूप मे परिणत किया है (सू० १।४।२६-२७), और वह श्रुतियो मे जगत् की योनि बताया गया है (सू० १।४।२८)।

उक्त ब्रह्मोपादानत्वप्रतिपादक सूत्रो के जो अर्थ मध्व ने प्रस्तुत किए है वे सूत्रो से किंचिन्मात्र भी सगत नहीं। उन्होने उक्त सूत्रो के अर्थ को बदलने के लिए समन्वयाध्याय के चतुर्थ पाद के प्रथम सूत्र से ही समन्वय की इस परिपाटी को स्वीकृत किया कि सब शब्द परमात्मा के वाचक हैं, ताकि वे सूत्र १।४।२३ मे यह सरलता से कह सकें कि 'प्रकृति' शब्द भी परमात्मा का वाचक है, किन्तु ऐसा करने से उक्त सम्पूर्ण पाद के सूत्रो के अर्थ पूर्णतया असम्बद्ध एव सूत्रप्रतिकूल हो गये हैं और उसी प्रकार सूत्रकार द्वारा स्थापित ब्रह्मोपादानत्व पर साख्य की ओर से किए हुये आक्षेपो का निराकरण करने वाले सूत्रो (द्वितीयाध्याय प्रथम पाद) के अर्थ पूर्णतया असगत हैं। ब्रह्मसूत्रो मे ब्रह्मोपादानत्व इतने स्पष्ट रूप से प्रतिपादित है कि उसे किसी भी प्रकार से तिरोहित ही नहीं किया जा सकता। उक्त सिद्धान्त सूत्रो मे इतना प्रकाशमान है कि कोई भाष्यकार या व्याख्याता उसको तिरोहित करने का प्रयत्न कर अपने भाष्य या व्याख्यान को सदोष और सूत्रप्रतिकूल ही प्रदर्शित कर सकता है, किन्तु उसका तिरोधान नहीं कर सकता। केवलनिमित्तकारण-

वाद का तो स्वय सूत्रकार ने ही सूत्रो (२।२।३५-३८) मे निराकरण किया है। अस्तु ! मध्व को छोड कर अन्य भाष्यकारो का यह पक्ष पूर्णतया सूत्रानुकूल प्रतीत होता है कि सूत्रजिज्ञास्य ब्रह्म जगत् का अभिन्ननिमित्तोपादानकारण है।

(ई) ब्रह्म के अभिन्ननिमित्तोपादानकारणत्व की उपपत्ति—अब यह प्रश्न उपस्थित होता है कि जगत् के प्रति ब्रह्म के अभिन्ननिमित्तोपादानकारणत्व की उपपत्ति कैसे हो सकती है ? जहाँ तक उसके निमित्तकारणत्व का सम्बन्ध है, कोई आपत्ति नहीं, वह एक चेतन परतत्त्व है, सर्वज्ञ तथा जगत् के कर्तृत्व मे समर्थ है, किन्तु जब यह कहा जाता है कि वह अपने को ही उपादान बनाकर विविधविकारपूर्ण चेतनाचेतनात्मक जगत् के रूप मे परिणत करता है, तो यह आशका स्वाभाविक रूप से होती है कि क्या वह साख्याभिमत प्रधान के समान ही स्वरूपत विकारशील है ? किन्तु उक्त चेतन परतत्त्व को न तो सूत्रकार ही विकारशील मानते हैं और न भाष्यकार ही, ऐसी दशा मे यह कैसे उपपन्न हो सकता है कि वह विकाररूप जगत् की प्रकृति है ? यदि जगत् को मिथ्या माना जावे तो यह पूर्व मे देखा जा चुका है कि जगत् की वास्तविक सत्ता को सूत्रकार मानते हैं।[1] इसके अतिरिक्त जगत् को मिथ्या मानने से जगद्रूप 'विकृति' के न होने से परतत्त्व को 'प्रकृति ही नहीं माना जा सकता और फिर तो उक्त सिद्धान्त—ब्रह्म का अभिन्ननिमित्तोपादानकारणत्व—ही समाप्त हो जाता है, जो कि सूत्रकार के दर्शन का मूल सिद्धान्त है। जगत् का वस्तुत अस्तित्व है, उस जगत् का अभिन्ननिमित्तोपादानकारण स्वय ब्रह्म है और साथ ही ब्रह्म निर्विकार है, इन तीनो सूत्रकाराभिमत सिद्धान्तों की सगति उपपन्नता के साथ किस प्रकार लग सकती है, यही एक समस्या है, जिसका समाधान भाष्यकारो ने भिन्न-भिन्न प्रकार से किया है।

जैसा कि पूर्व मे कहा जा चुका है, वैष्णव भाष्यकारो मे मध्व तो केवलनिमित्तकारणवाद को मानते हैं,[2] अत उनके समक्ष उक्त समस्या उपस्थित ही नहीं, किन्तु उन का पक्ष सूत्रसम्मत न होने से स्वीकरणीय नहीं। अन्य भाष्यकारो ने उक्त समस्या का समाधान प्रमुखत दो रूपो मे किया है। रामानुज, निम्बार्क और बलदेव का पक्ष यत्किंचित् भेद के साथ यह है कि

---

१ पृ० २०६-२१२।

२. पृ० २१२-२१४।

सूत्रकाराभिमत चेतन परतत्त्व का स्वरूपत. परिणाम नही होता, उसके चिद-चिन्मय शरीर या शक्ति का परिणाम होता है, जो कि उक्त परतत्त्व से स्वरूपत भिन्न है, किन्तु अपने स्वरूप, स्थिति और प्रवृत्ति के लिए एकमात्र परतत्त्व पर आश्रित है और उसके द्वारा नियम्य है। इस प्रकार उक्त शरीर या शक्ति परतत्त्व की है, अत परतत्त्व जब चाहता है, तव उसे परिणत कर स्वय जगद्रूप हो जाता है। उक्त प्रकार से परतत्त्व स्वरूपत निर्विकार है और अपनी इच्छा से अपने शरीर या शक्ति को परिणत कर जगत् हो जाता है, अतः वह जगत् का अभिन्ननिमित्तोपादानकारण है।

वल्लभ का पक्ष यह है कि स्वरूपत केवल परतत्त्व ब्रह्म ही एकमात्र तत्त्व है, वह अपने को जगद्रूप मे परिणत करता है। परतत्त्व सच्चिदानन्द है, वह अपने एक अश मे आनन्द का तिरोभाव कर देता है, जिससे उक्त अश (चिदश) जीवसमष्टि होता है, एक दूसरे अश मे आनन्द और चित् दोनो का तिरोभाव कर देता है, जिससे वह अश (सदश) जडतत्त्व हो जाता है। उक्त प्रकार से परतत्त्व ही स्वय चेतनाचेतनात्मक जगत् के रूप में परिणत होने के कारण जगत् का अभिन्ननिमित्तोपादानकारण है।

उक्त दो पक्षो मे से प्रथम मे परतत्त्व निर्विकार बना रहता है, किन्तु उसके बदले में उसका स्वरूपत उपादानत्व नही हो पाता और द्वितीय पक्ष मे परतत्त्व का स्वरूपत उपादानत्व हो जाता है, किन्तु उसके बदले मे उसकी निर्विकारता नही रह पाती। प्रथम पक्ष परतत्त्व के उपादानत्व की सिद्धि के लिए यह कहता है कि वह अपने अपृथक्सिद्ध शरीर या शक्ति को परिणत करने के कारण उपादान है और द्वितीय पक्ष परतत्त्व के निर्विकारत्व की सिद्धि के लिए यह कहता है कि वह परिणत होने पर भी अविकृत रहता है। अब यह देखना है कि ब्रह्म के अभिन्ननिमित्तोपादानकारणत्व के सम्बन्ध मे सूत्रकार का पक्ष क्या है ?

सूत्रकार ने अपने जिज्ञास्य ब्रह्म को जगत्कारण कहा है (सू० १।१।२), पुन. स्पष्टता के साथ उसे जगत् का अभिन्ननिमित्तोपादानकारण कहा है (सू० १।४।२३-२८), उन्होने यह स्पष्ट रूप से कहा है कि ब्रह्म जगत् की 'प्रकृति' है (सू० १।४।२३) और साथ ही यह बतलाया है कि ब्रह्म का जगत् रूप मे परिणाम होता है अर्थात् जगत् ब्रह्म की 'विकृति' है (सू० १।४।२७)। फिर उन्होंने कहा है कि जगद्रूप कार्य ब्रह्म से विलक्षण है, कार्यकारण मे पूर्ण रूप से सालक्षण्य नही हो सकता (सू० २।१।४-६)। इसके वाद उन्होने यह वतलाया है कि जगत् के अपने कारण 'ब्रह्म' मे लीन होने पर भी उस के

दोष ब्रह्म में नहीं आते, क्योंकि ऐसे भी दृष्टान्त हैं कि कार्य के लीन होने पर उसके दोष कारण मे नहीं आते (सू० २।१।८-९)। फिर उन्होंने ब्रह्मकारण-वाद पर आक्षेप करने वाले विपक्षी साख्य को ही उसका आक्षेप यह कहते हुए लौटा दिया है कि कार्य-कारण के वैलक्षण्य का दोष एव कार्य के कारण मे लीन होने पर कार्य के दोषो की कारण मे प्रसक्ति का दोष प्रधानकारणवाद में भी है (सू० २।१।१०)।

उक्त रूप मे सूत्रकार ने इतना स्पष्ट कर दिया है कि—

(१) जगत् दोषपूर्ण है और ब्रह्म से विलक्षण है।

(२) जगत् और ब्रह्म का कार्यकारणभाव उसी प्रकार है, जिस प्रकार साख्य के अनुसार जगत् और प्रधान का है अर्थात् जिस प्रकार साख्य के अनुसार जगत् की 'प्रकृति' प्रधान है, उसी प्रकार ब्रह्मकारणवाद के अनुसार जगत् की 'प्रकृति' ब्रह्म है।

(३) प्रधानपरिणामवाद की तरह ही ब्रह्मपरिणामवाद है।

(४) ब्रह्मकारणवाद पर जो वैलक्षण्य आदि दोष लगाए जा सकते हैं, वे प्रधानकारणवाद पर भी लग सकते हैं।

प्रधान मे लीन होने पर जगत् के दोषो की प्रसक्ति जिस प्रकार साख्य अपने प्रधान मे नहीं मानता, उसी प्रकार सूत्रकार भी अपने ब्रह्म मे नहीं मानते, किन्तु जगत् मे जो कुछ भी दोष या विकार हैं, वे साख्य के अनुसार जिस प्रकार प्रधान के परिणाम हैं, उसी प्रकार सूत्रकार के अनुसार वे ब्रह्म के परिणाम हैं। साख्य के अनुसार जिस प्रकार 'प्रधान' प्रकृति और जगत् विकृति है, उसी प्रकार सूत्रकार के अनुसार 'ब्रह्म' प्रकृति और जगत् उसकी विकृति है। जगत् को यदि सूत्रकार ब्रह्म की विकृति नहीं मानते तो वे विपक्षी साख्य के समक्ष ब्रह्म को जगत् की प्रकृति सिद्ध नहीं कर सकते थे। उन्होंने सूत्र २।३।७ मे जगत् को विकार ही कहा है। वस्तुत किसी भी तत्त्व को प्रकृति कहने पर यह स्वत. सिद्ध है कि उस तत्त्व की अन्य विकृतियाँ होती हैं। विकृति की अपेक्षा किए बिना 'प्रकृति' शब्द का प्रयोग ही नहीं हो सकता, 'प्रकृति' और 'विकृति' शब्द परस्पर-सापेक्ष हैं। इस प्रकार जब सूत्रकार ब्रह्म को जगत् की प्रकृति मानते हैं, तो स्पष्ट है कि वे जगत् को ब्रह्म की विकृति मानते हैं, भले ही वह विकृति ब्रह्म से विलक्षण है और उसके लीन होने पर उसके दोष प्रकृति 'ब्रह्म' मे नहीं आते और यह ठीक भी है, क्योंकि प्रकृति का प्रकृतित्व यही है कि जब वह अपनी प्रकृत अवस्था में रहे तब उसमें विकृति के दोष न रहें, अन्यथा वह प्रकृति न होकर विकृति ही कही

जावेगी और यह भी दोनो का एक वैलक्षण्य है, विपक्षी साख्य को भी ऐसा ही मानना पडता है, जैसा कि सूत्रकार ने सू० २।२।१० के द्वारा प्रकट कर दिया है।

प्रकृति और विकृति का उक्त प्रकार से वैलक्षण्य मानते हुए भी सूत्रकार ने उन दोनो का साख्य के समान ही सत्कार्यवाद के अनुसार अनन्यत्व सिद्ध किया है (सू० २।१।१५-२०), और यह स्वाभाविक ही है, क्योकि सत्कार्यवाद के अनुसार विकृति अन्य कुछ नही, अपितु केवल 'विकृतप्रकृति' है। इस प्रकार यह एक आवश्यक प्रतिबन्ध है कि जिस तत्त्व को प्रकृति माना जावे, उसको विकृत भी मानना पडेगा, यदि तत्त्व विकृत न होकर यथावस्थित ही बना रहे तो वह चाहे कुछ भी माना जावे किन्तु प्रकृति नही माना जा सकता। प्रकृति को अपनी विकृति मे परिणत होने के लिए विकृत होना ही पडेगा। सूत्रकार ने अपने ब्रह्म को प्रकृति मान कर उसका जगद्-रूप विकृति मे परिणाम मानते हुए उसे विकृत मान लिया। उन्होने यह कही नही कहा कि ब्रह्म के अविकृत रहते हुए ही उसका परिणाम हो जाता है और न वे ऐसा कह कर प्रबल विपक्षी साख्य के समक्ष अपने ब्रह्मप्रकृतिवाद को एक अनुपपन्न एव विप्रतिषिद्ध रूप मे प्रदर्शित करने के लिए प्रवृत्त ही हो सकते थे। उन्होंने कारण और कार्य के सम्बन्ध मे प्रकृतिविकृतिभाव, प्रकृतिपरिणाम, सत्कार्यवाद आदि सब कुछ साख्य के समान माना है, केवल इतना सशोधन प्रस्तुत किया है कि जगत् की प्रकृति प्रधान नही, अपितु ब्रह्म है, साथ ही किसी भी तत्त्व के प्रकृतित्व को सिद्ध करने के लिए जितनी भी सर्वमान्य और विशेष कर साख्य द्वारा स्वीकृत कसौटियाँ थी, उन्ही पर कस कर उन्होने ब्रह्म के प्रकृतित्व को सिद्ध किया है और ऐसा करना ही उचित था, उन्होने साख्य के प्रति दो बार 'स्वपक्षदोषाच्च' (सू० २।१।१०, २९) का प्रयोग कर स्पष्ट कर दिया है कि 'प्रकृतित्त्व' का अमुक मापदण्ड माना जावेगा तो साख्य के प्रधान का भी 'प्रकृतित्व' सिद्ध नही हो सकता। इस प्रकार साख्य और ब्रह्मसूत्रो के द्वारा स्वीकृत 'प्रकृतित्व' का मापदण्ड एक ही है। उक्त प्रकार से यह पूर्णतया स्पष्ट है कि सूत्रकार साख्य के समान ही अपने द्वारा स्वीकृत प्रकृति 'ब्रह्म' को जगद्रूप विकृति मे परिणत होने के लिए विकृत मानते हैं और इस प्रकार वल्लभ का अविकृतपरिणामवाद सूत्रकार के सिद्धान्त के अनुकूल प्रतीत नही होता।

अब आगे देखना है कि ब्रह्मप्रकृतिवाद के सम्बन्ध मे सूत्रकार का क्या अभिमत है? जब सूत्रकार ने सू० २।१।१५-२० के द्वारा 'ब्रह्म' और

उसकी विकृति 'जगत्' के अनन्यत्व को सत्कार्यवाद के अनुसार प्रतिपादित कर दिया तो यह स्वाभाविक था कि सांख्य ब्रह्मकारणवाद पर यह आक्षेप करता कि जब ब्रह्म ही स्वयं चेतनाचेतनात्मक जगत् हो गया है तो इसका तात्पर्य यह हुआ कि ब्रह्म ही स्वयं जगत् में जीव बना है, और यदि ऐसा है तो ब्रह्म अपना हितसाधन क्यों नहीं किया करता, सर्वसमर्थ होते हुए भी वह क्यों इतना दुःखी है (सू० २।१।२१) ? सूत्रकार ने उक्त आक्षेप का उत्तर दिया कि ब्रह्म जीव नहीं है, वह जीव से अधिक अर्थात् अतिरिक्त तत्त्व है, क्योंकि श्रुतियों में उसे जीव से भिन्न बताया गया है (सू० २।१।२२)। सूत्रकार के उक्त उत्तर से यह जिज्ञासा होती है कि सूत्रकाराभिमत अभिन्ननिमित्तोपादानकारणवाद का वह क्या स्वरूप होगा, जिसके अनुसार ब्रह्म स्वरूपतः जीव और जड से भिन्न होते हुए भी जीवजडात्मक जगत् का अभिन्ननिमित्तोपादानकारण है ? जहाँ तक उसके निमित्तकारणत्व का सम्बन्ध है, सूत्रकार का उक्त उत्तर इस रूप में उपपन्न हो सकता है कि ब्रह्म सर्वसमर्थ होते हुए भी स्वरूपतः जीव नहीं बना है, अतः यदि वह जीव का हितसाधन नहीं करता है तो उस पर हिताकरणादि दोषों की प्रसक्ति नहीं, किन्तु फिर वह जीवजडात्मक जगत् का उपादानकारण कैसे माना जा सकता है, उससे जगत् का अनन्यत्व कैसे स्थापित किया जा सकता है ?

उक्त जिज्ञासा को लेकर जब सूत्रों की शरण ग्रहण की जाती है, तो उनसे यह स्पष्ट उत्तर मिलता है कि जगत् का अभिन्ननिमित्तोपादानकारण परतत्त्व नहीं, अपितु 'सत्' है। 'परतत्त्व' अपने से व्यतिरिक्त जीव और जड सत्त्वों से स्वरूपतः भिन्न है और फलतः उनका उपादान नहीं, किन्तु 'सत्' से व्यतिरिक्त अन्य कोई तत्त्व नहीं, वही कारण और कार्य है। परतत्त्व स्वरूपतः निर्विकार है, अतः जगत् की प्रकृति नहीं और 'सत्' जगत् की प्रकृति होने के कारण विकारशील है।

अब उक्त कथन का स्पष्टीकरण आवश्यक होगा। श्रुतिवाक्य-समन्वय के प्रसंग में देखा जा चुका है कि 'सदेव सोम्येदमग्र आसीदेकमेवाद्वितीयम्' (छा० ६।२।१) वाक्य में जगत्कारण रूप से प्रतिपादित 'सत्' को सूत्रकार ने सूत्र-सिद्धान्त ब्रह्म बताया,[1] उक्त 'सत्' में जीव का स्वाप्यय अर्थात् स्वरूपेण में लय बताया (सू० १।१।१०), जिससे सिद्ध है कि उक्त जगत्-कारण 'सत्' जीव का भी कारण है। सू० २।३।१-७ के द्वारा आकाशोत्पत्ति

१. पृष्ठ १६०-१६२।

के वर्णन मे यही कहा गया है कि 'यावद्विकार' का उक्त 'सत्' से ही विभाग अर्थात् उत्पत्ति होती है, और ऐसा नही माना जावेगा तो 'एक विज्ञान से सर्वविज्ञान' प्रतिज्ञा की हानि होगी, पुन आगे कहा गया कि 'सत्' की उत्पत्ति किसी से नही होती, क्योकि ऐसा मानना अनुपपन्न होगा (सू० २।३।६)। इस प्रकार उक्त 'सत्' को जड तत्वो का भी कारण कहा गया। उक्त 'सत्' ही सू० १।४।२३ मे जगत् का अभिन्ननिमित्तोपादानकारण बताया गया है, जैसा कि उक्त श्रुतिवाक्य के प्रकरण मे प्रतिपादित प्रतिज्ञा और दृष्टान्तो के उक्त सूत्र मे निर्देश से स्पष्ट है। उक्त 'सत्' से ही जगत् का अनन्यत्व सू० २।१।१५ के द्वारा प्रतिपादित किया गया है, जैसा कि उक्त श्रुतिवाक्य के प्रकरण मे प्रतिपादित 'वाचारम्भण' के निर्देशक उक्त सूत्र के हेतु 'आरम्भणशब्दादिभ्य' से स्पष्ट है। उक्त 'सत्' को ही जगत् बताया गया, जैसा कि सू० २।१।१८ के 'शब्दान्तर' पद के द्वारा उक्त श्रुतिवाक्य के निर्देश से स्पष्ट है। इस प्रकार उक्त 'सत्' ही प्रकृति है और वही जगद्रूप विकृति है। जहाँ सूत्रो मे अभिन्ननिमित्तोपादानकारण की चर्चा आई है, वहाँ सर्वत्र उक्त 'सत्' का ही निर्देश किया गया है।

अब 'सत्' के स्वरूप-परिचय की आवश्यकता होगी। जैसा कि ऊपर कहा जा चुका है, उक्त 'सत्' ही स्वय जगत् है और यह जगत् ही मूल रूप मे 'सत्' है, अत 'जगत्' के स्वरूप का परिचय ही 'सत्' के स्वरूप का परिचय है। सूत्रकार ने, जैसा कि श्रुतिवाक्य-समन्वय मे देखा जा चुका है,[1] जगत् मे एक अश अन्तर्यामी तत्त्व माना है, जो जगत् के एक दूसरे अश का अन्तर्यमन करता है सू० १।२।१९-२१), उक्त दूसरे अश मे पृथिवी आदि जड तत्त्व तथा जीव हैं। उक्त अन्तर्यामी के चेतन होने के कारण उसके साख्याभिमत प्रधान होने का निराकरण किया गया है (सू० १।२।२०), किन्तु यह आशका कर कि कही वह जीव ही तो नही है, यह कहा गया है कि उक्त अन्तर्यामी अपने से स्वरूपत भिन्न जीव का भी अन्तर्यामी है (सू० १।२।२१)। इस प्रकार उक्त अन्तर्यामी को जीव और जडतत्त्व से स्वरूपत भिन्न माना गया है। पुन जीव के अन्तर्यामी को 'पर' कहा गया (सू० २।२।४४), जीव के दोषो से 'पर' को अस्पृश्य बताया गया (सू० २।३।४५), जीव का बन्ध और मोक्ष 'पर' के सकल्प से बताया गया (सू० ३।२।४), 'पर' को जगत् में स्थित होते हुए भी जगत् के दोषो से अस्पृश्य बताया

---

१. पृष्ठ १७६-१७७।

गया (सू० ३।२।११), अर्चिरादिमार्ग जीव को 'पर' के समीप पहुँचाता है या नही, इस रूप मे 'पर' के प्राप्यत्व का निर्देश किया गया (सू० ४।३।११)। इस प्रकार सूत्रो मे जहाँ कही नियन्ता या प्राप्य तत्त्व की चर्चा आई है, वहाँ सर्वत्र 'पर' का निर्देश किया गया है। उक्त प्रकार से सूत्रकार के अनुसार जगत् का स्वरूप ऐसा हुआ कि 'पर' उसमें नियन्ता अन्तरात्मा है और जीव और जड तत्त्व नियम्य हैं, 'पर' अपने नियम्य उक्त दोनो तत्त्वो से स्वरूपत भिन्न है और उनके दोषो से अस्पृश्य है।

पूर्वकथनानुसार जगत् और 'सत्' के एक होने के कारण जगत् का उक्त स्वरूप ही उक्त 'सत्' का स्वरूप है अर्थात् 'सत्' मे नियन्ता अश परतत्त्व है और नियम्य अश मे जीव और जडतत्त्व हैं। सूत्रकार ने उक्त 'सत्' को सू० १।१।५-१२ के द्वारा सूत्र-जिज्ञास्य ब्रह्म बताया और 'सत्' के केवल अन्तर्यामी अश परतत्त्व को भी सू० १।२।१९-२१ के द्वारा सूत्र-जिज्ञास्य ब्रह्म बताया, किन्तु 'सत्' के नियम्य अश—जीव और जड—को सूत्र-जिज्ञास्य ब्रह्म कहीं नही बताया, अपितु, जैसा कि विगत अध्याय मे श्रुतिवाक्य-समन्वय के प्रसग मे देखा जा चुका है,[1] उन्होंने सर्वत्र सूत्र-जिज्ञास्य ब्रह्म से नियम्य अश का भेद प्रदर्शित किया है, अत सूत्र-जिज्ञास्य 'ब्रह्म' की दृष्टि से 'सत्' मे अन्तर्यामी परतत्त्व की प्रधानता होने के कारण सूत्रकार के अनुसार 'सत्' के रूप का परिचय स्वनियम्यजीवजडयुक्त परतत्त्व के रूप मे होगा। सूत्रकार अनुसार 'तेज ऐक्षत, आप ऐक्षन्त' (छान्दोग्य० ६।२) आदि वाक्यो मे प्रतिपादित अग्नि जलादिजडतत्त्वकर्तृक ईक्षण का वास्तविक कर्ता अग्नि, जल आदि जड तत्त्वो मे अन्तरात्मरूप से अवस्थित परतत्त्व है (सू० २।३।१४), इससे भी स्पष्ट है कि उनके अनुसार 'सदेव तदैक्षत' वाक्य मे प्रतिपादित ईक्षण का कर्ता 'सत्' भी स्वनियम्य जीवजडात्मक मूलवस्तु से युक्त परतत्त्व है।

केवल 'परतत्त्व' में निमित्तकारणत्व सम्भव है, किन्तु केवलनिमित्तकारणवाद सूत्रकार का सिद्धान्त नही, इसलिए वे केवल परतत्त्व को नहीं, अपितु 'सत्' अर्थात् जीवजडयुक्त परतत्त्व को जगत् का अभिन्ननिमित्तोपादानकारण मानते हैं। 'सत्' प्रकृति है और जगत् विकृति है। 'सत्' कारणावस्था मे अपने प्रकृत रूप मे है और जगद्रूप कार्यावस्था मे वह अपने विकृत रूप में है। इस प्रकार उक्त 'सत्' जगत् के रूप मे विकृत होकर अपने को जगत् की 'प्रकृति' कहलाने की योग्यता रखता है, क्योंकि वह 'प्रकृतित्व' के आवश्यक प्रतिबन्ध

1. पृ० १३५, १६६, १७०-१७६, १८२-१८६ आदि।

के वर्णन मे यही कहा गया है कि 'यावद्विकार' का उक्त 'सत्' से ही विभाग अर्थात् उत्पत्ति होती है, और ऐसा नही माना जावेगा तो 'एक विज्ञान से सर्वविज्ञान' प्रतिज्ञा की हानि होगी, पुन आगे कहा गया कि 'सत्' की उत्पत्ति किसी से नही होती, क्योकि ऐसा मानना अनुपपन्न होगा (सू० २।३।६)। इस प्रकार उक्त 'सत्' को जड तत्वो का भी कारण कहा गया। उक्त 'सत्' ही सू० १।४।२३ मे जगत् का अभिन्ननिमित्तोपादानकारण बताया गया है, जैसा कि उक्त श्रुतिवाक्य के प्रकरण मे प्रतिपादित प्रतिज्ञा और दृष्टान्तो के उक्त सूत्र मे निर्देश से स्पष्ट है। उक्त 'सत्' से ही जगत् का अनन्यत्व सू० २।१।१५ के द्वारा प्रतिपादित किया गया है, जैसा कि उक्त श्रुतिवाक्य के प्रकरण मे प्रतिपादित 'वाचारम्भण' के निर्देशक उक्त सूत्र के हेतु 'आरम्भणशब्दादिभ्य' से स्पष्ट है। उक्त 'सत्' को ही जगत् बताया गया, जैसा कि सू० २।१।१८ के 'शब्दान्तर' पद के द्वारा उक्त श्रुतिवाक्य के निर्देश से स्पष्ट है। इस प्रकार उक्त 'सत्' ही प्रकृति है और वही जगद्रूप विकृति है। जहाँ सूत्रो मे अभिन्ननिमित्तोपादानकारण की चर्चा आई है, वहाँ सर्वत्र उक्त 'सत्' का ही निर्देश किया गया है।

अब 'सत्' के स्वरूप-परिचय की आवश्यकता होगी। जैसा कि ऊपर कहा जा चुका है, उक्त 'सत्' ही स्वय जगत् है और यह जगत् ही मूल रूप मे 'सत्' है, अत 'जगत्' के स्वरूप का परिचय ही 'सत्' के स्वरूप का परिचय है। सूत्रकार ने, जैसा कि श्रुतिवाक्य-समन्वय मे देखा जा चुका है,[1] जगत् मे एक अश अन्तर्यामी तत्त्व माना है, जो जगत् के एक दूसरे अश का अन्तर्यमन करता है सू० १।२।१९-२१), उक्त दूसरे अश मे पृथिवी आदि जड तत्त्व तथा जीव हैं। उक्त अन्तर्यामी के चेतन होने के कारण उसके साख्याभिमत प्रधान होने का निराकरण किया गया है (सू० १।२।२०), किन्तु यह आशका कर कि कहीं वह जीव ही तो नही है, यह कहा गया है कि उक्त अन्तर्यामी अपने से स्वरूपत भिन्न जीव का भी अन्तर्यामी है (सू० १।२।२१)। इस प्रकार उक्त अन्तर्यामी को जीव और जडतत्त्व से स्वरूपत भिन्न माना गया है। पुन जीव के अन्तर्यामी को 'पर' कहा गया (सू० २।२।४४), जीव के दोषो से 'पर' को अस्पृश्य बताया गया (सू० २।३।४५), जीव का बन्ध और मोक्ष 'पर' के सकल्प से बताया गया (सू० ३।२।४), 'पर' को जगत् में स्थित होते हुए भी जगत् के दोषो से अस्पृश्य बताया

---

१. पृष्ठ १७६-१७७।

गया (सू० ३।२।११), अर्चिरादिमार्ग जीव को 'पर' के समीप पहुँचाता है या नहीं, इस रूप मे 'पर' के प्राप्यत्व का निर्देश किया गया (सू० ४।३।११)। इस प्रकार सूत्रो मे जहाँ कही नियन्ता या प्राप्य तत्त्व की चर्चा आई है, वहाँ सर्वत्र 'पर' का निर्देश किया गया है। उक्त प्रकार मे सूत्रकार के अनुसार जगत् का स्वरूप ऐसा हुआ कि 'पर' उसमें नियन्ता अन्तरात्मा है और जीव और जड तत्त्व नियम्य हैं, 'पर' अपने नियम्य उक्त दोनो तत्त्वों से स्वरूपतः भिन्न है और उनके दोषों से अस्पृश्य है।

पूर्वकथनानुसार जगत् और 'सत्' के एक होने के कारण जगत् का उक्त स्वरूप ही उक्त 'सत्' का स्वरूप है अर्थात् 'सत्' मे नियन्ता अश परतत्त्व है और नियम्य अश मे जीव और जडतत्त्व हैं। सूत्रकार ने उक्त 'सत्' को सू० १।१।५-१२ के द्वारा सूत्र-जिज्ञास्य ब्रह्म बताया और 'सत्' के केवल अन्तर्यामी अश परतत्त्व को भी सू० १।२।१९-२१ के द्वारा सूत्र-जिज्ञास्य ब्रह्म बताया, किन्तु 'सत्' के नियम्य अश—जीव और जड—को सूत्र-जिज्ञास्य ब्रह्म कही नहीं बताया, अपितु, जैसा कि विगत अध्याय मे श्रुतिवाक्य-समन्वय के प्रसग मे देखा जा चुका है,[1] उन्होने सर्वत्र सूत्र-जिज्ञास्य ब्रह्म से नियम्य अश का भेद प्रदर्शित किया है, अत. सूत्र-जिज्ञास्य 'ब्रह्म' की दृष्टि मे 'सत्' मे अन्तर्यामी परतत्त्व की प्रधानता होने के कारण सूत्रकार के अनुसार 'सत्' के स्वरूप का परिचय स्वनियम्यजीवजडयुक्त परतत्त्व के रूप मे होगा। सूत्रकार के अनुसार 'तेज ऐक्षत, आप ऐक्षन्त' (छान्दोग्य० ६।३) आदि वाक्यो मे प्रतिपादित अग्नि जलादिजडतत्त्वकर्तृक ईक्षण का वास्तविक कर्ता अग्नि, जल आदि जड तत्त्वो मे अन्तरात्मरूप से अवस्थित परतत्त्व है (सू० २।३।१४), इससे भी स्पष्ट है कि उनके अनुसार 'सदेव तदैक्षत' वाक्य मे प्रतिपादित ईक्षण का कर्ता 'सत्' भी स्वनियम्य जीवजडात्मक मूलवस्तु से युक्त परतत्त्व है।

केवल 'परतत्त्व' मे निमित्तकारणत्व सम्भव है, किन्तु केवलनिमित्तकारण-वाद सूत्रकार का सिद्धान्त नहीं, इसलिए वे केवल परतत्त्व को नहीं, अपितु 'सत्' अर्थात् जीवजडयुक्त परतत्त्व को जगत् का अभिन्ननिमित्तोपादानकारण मानते हैं। 'सत्' प्रकृति है और जगत् विकृति है। 'सत्' कारणावस्था मे अपने प्रकृत रूप मे है और जगद्रूप कार्यावस्था मे वह अपने विकृत रूप मे है। इस प्रकार उक्त 'सत्' जगत् के रूप मे विकृत होकर अपने को जगत् की 'प्रकृति' कहलाने की योग्यता रखता है, क्योंकि वह 'प्रकृतित्व' के आवश्यक अनिवार्य

१. पृ० १२५, १६६, १७०-१७६, १८२-१८६ आदि।

को पूरा करता है और साथ ही ईक्षण-कर्त्ता 'परतत्त्व' स्वरूपत अविकृत रहते हुये 'कारण-सत्' और 'कार्य-सत्' दोनो अवस्थाओ मे विशुद्ध नियन्ता आत्मा बना रहता है, क्योकि वह स्वरूपत विकृत न होकर अपने से अपृथक्-सिद्ध नियम्य अश को विकृत या परिणत करता है।

उक्त प्रकार से सूत्रकाराभिमत अभिन्ननिमित्तोपादानकारणवाद के स्वरूप को समझने से उनके परस्पर-विरुद्ध प्रतीत होने वाले सिद्धान्तो की उपपत्ति सुसगत रूप मे लग जाती है। वे जब ब्रह्म से जगत् के अनन्यत्व का प्रतिपादन करते हैं, तब स्पष्टत ब्रह्म से उनका तात्पर्य 'सत्' से है, जो कि स्वय ही कारण और कार्य है और जिसका स्वरूप स्वनियम्यजीवजडयुक्त परतत्त्व है, और जब वे साख्य के पूर्वनिर्दिष्ट इस आक्षेप का कि ब्रह्म जीवजडात्मक जगत् से अनन्य है तो वही जीव हुआ, पुन वह स्वहितसाधन क्यो नही करता है, यह उत्तर देते हैं कि ब्रह्म जीव से अधिक या अतिरिक्त है, क्योकि श्रुतियो मे उक्त दोनो तत्त्वो के परस्पर-भेद का निर्देश है, तब ब्रह्म से उनका तात्पर्य केवल परतत्त्व से है, जो कि जीव और जड से स्वरूपत भिन्न होते हुए उनका अन्तरात्मा है। जब वे ब्रह्म को प्रकृति मान कर उसे जगत् के रूप मे विकृत मानते हैं, तब ब्रह्म से उनका तात्पर्य उक्त 'सत्' से है और जब वे जगत् मे रहते हुए भी ब्रह्म को स्वरूपत· निर्विकार और जीव तथा जड के दोषो से अस्पृश्य बताते हैं, तब ब्रह्म से उनका तात्पर्य 'परतत्त्व' से है। उन्होने सूत्रजिज्ञास्य ब्रह्म को स्थिति के अनुसार पृथक्-पृथक् 'सत्' और 'पर' रूप मे का स्पष्टत निर्दिष्ट किया है।

इसके विपरीत वल्लभ के अनुसार यदि एकमात्र परतत्त्व की ही सत्ता स्वीकृत की जाती है, तो उसे जगत् की प्रकृति मानने पर विकृत भी मानना पडेगा, क्योकि विकृत हुये विना उसका प्रकृतित्व नही माना जा सकता। वस्तुत वल्लभ का अविकृतपरिणामवाद कहने भर को है, उन्हें अपनी प्रक्रिया के अनुसार परतत्त्व विकृत ही मानना पडेगा, क्योकि वे परतत्त्व के आविर्भूत गुणो का तिरोभाव मानते हैं और किसी द्रव्य के गुणो का आविर्भाव या तिरोभाव ही उसका विकृत होना है, वही उसकी अपने स्वरूप से प्रच्युति है। सत्कार्यवाद के अनुसार द्रव्य तो सर्वदा वना ही रहता है, उसके गुणो में ही अन्तर आता है, जिससे उक्त द्रव्य की प्रकृतावस्था 'प्रकृति' और गुणो के आविर्भाव या तिरोभाव होने से उसकी विकृतावस्था 'विकृति' है। कारण से कार्य रूप मे परिणत होने के लिये अविकतर मूलद्रव्य मे पूर्व-तिरोहित गुणो का आविर्भाव या विकास माना जाता है, किन्तु वल्लभ ने

केवल इतना अन्तर कर दिया है कि वे कारण से कार्य रूप में परिणत होने के लिये मूलद्रव्य में पहले से आविर्भूत गुणों का तिरोभाव मानते हैं, किन्तु उक्त दोनों प्रकारों में द्रव्य अपनी मूलावस्था की अपेक्षा विकृत अवस्था को ही प्राप्त करता है और वल्लभ के अनुसार भी यही कहना होगा कि उनके परतत्त्व में गुणों के तिरोभाव का ही यह परिणाम है कि उसके विशुद्ध सच्चिदानन्द होते हुए भी उसको यह अवस्था प्राप्त हुई जो कि विविधविकारपूर्ण वर्तमान जगत् के रूप में दृष्टिगोचर है। जैसा कि पूर्व में कहा जा चुका है[1], सूत्रकार ने सूत्र २।३।७ में सभी विकारों को उनकी अपनी प्रकृति 'सत्' से उत्पन्न माना है और इस प्रकार प्रकृति को विकारशील प्रतिपादित किया है। वल्लभ ने उक्त सूत्र के 'विकार' शब्द का अर्थ 'विकृत' कर दिया कि जो विकृत है, वह उत्पन्न होता है और आकाश को विकृत मान कर उसकी उत्पत्ति सिद्ध की। ऐसा अर्थ करने से सम्भवत उन्होंने यह प्रयत्न किया कि प्रकृति विकृत न सिद्ध हो पावे, प्रकृति से उत्पन्न होने वाले पदार्थ ही विकृत माने जावें; किन्तु यदि उत्पन्न होने वाले विकृत पदार्थों को परतत्त्व से स्वरूपत. भिन्न माना जावे तो एकमात्र परतत्त्व ही है, इस सिद्धान्त का विरोध होता है और यदि उन्हें स्वरूपत परतत्त्व ही माना जावे, तो परतत्त्व में ही विकृतत्व आया। इस प्रकार परतत्त्व को जगत् की प्रकृति मानने से उसके निर्विकारत्व की रक्षा किसी प्रकार भी नहीं हो सकती। इसके अतिरिक्त परतत्त्व को ही जीव रूप में परिणत या अवस्थित मानने से सांख्य के द्वारा किए हुए उक्त आक्षेप—स्वहिताकरण—का निराकरण नहीं हो सकता, जो कि सूत्रकार ने अपने अनुसार सू० २।१।२२ में पूर्वोक्त प्रकार से कर दिया है। वल्लभ ने उक्त सूत्र का अर्थ किया है कि तावन्मात्र अर्थात् जीवमात्र ही ब्रह्म नहीं है, अपितु उतने से अधिक है, किन्तु सांख्य ने यह नहीं कहा था कि तावन्मात्र ही ब्रह्म है, कोई भी प्रकृति विकृति मात्र ही नहीं हो सकती, उनसे अधिक होती है, किन्तु जीव जितना भी है, वह स्वरूपत परतत्त्व का ही भाग है, यही सांख्य का कहना था और वल्लभ की उक्त प्रक्रिया मानने पर उसका आक्षेप यथावस्थित ही बना रहता है, वह निराकृत नहीं हो पाता। अस्तु ! उक्त प्रकार से स्पष्ट है कि परतत्त्व के गुणों के आविर्भाव- तिरोभाव से उसमें विकार आता है और परतत्त्व का स्वरूपत विकारशीलत्व न सूत्रकार को अभीष्ट है और न स्वयं वल्लभ को,

1 पृ० २१९-२२०।

किन्तु जहाँ सूत्रकार की उक्त प्रक्रिया के अनुसार परतत्व के निर्विकारत्व की रक्षा हो जाती है, वहाँ वल्लभ के अनुसार नही होने पाती।

सूत्रकार के उक्त ब्रह्मकारणवाद पर साख्य द्वारा किए हुए अन्य अनेक आक्षेपो मे एक प्रमुख आक्षेप यह है कि यदि सम्पूर्ण ब्रह्म जगत् के रूप मे परिणत होता है, तो कृत्स्नप्रक्ति होगी अर्थात् जगत् ही रह जावेगा, ब्रह्म का मूलस्वरूप पूर्णतया समाप्त हो जावेगा और यदि वह किसी एक अश से परिणत होता है, तो ब्रह्म के निरवयवत्व की प्रतिपादक श्रुति का विरोध होगा (सू० २।१।२६)। यत साख्य ने उक्त आक्षेप के करने मे श्रुति का आश्रय लिया था, अत सूत्रकार ने हँसते हुए केवल इतना कहा कि 'श्रुतेस्तु शब्दमूलत्वात्' (सू० २।१।२७) अर्थात् जब श्रुति का आधार लिया जा रहा है तो श्रुति के बल पर ही यह उत्तर है कि न तो कृत्स्नप्रसक्ति होगी और न निरवयवत्व-प्रतिपादक श्रुति का बाध होगा, क्योकि श्रुति ही ब्रह्म के जगदुपादानत्व का प्रतिपादन करती हुई उसे निरवयव भी बताती है, इसके अतिरिक्त उस जगत्कारण आत्मा मे ऐसी ही विचित्र शक्तियाँ है (सू० २।१।२८)। इसके बाद सूत्रकार ने आक्षेपकर्त्ता का उक्त आक्षेप उसी को लौटाया और कहा कि 'स्वपक्षदोषाच्च' अर्थात् जो आक्षेप किया गया है वह साख्य पर भी तो लग सकता है (सू० २।१।२९)। वस्तुत साख्य भी अपने प्रधान को मूल रूप मे निरवयव मानता है और उसके अनुसार प्रधान के जगद्रूप कार्य मे परिणत होने पर उसका मूलस्वरूप पूर्णत समाप्त नही हो जाता है, अत सूत्रकार ने उक्त सूत्र के द्वारा विपक्षी साख्य को सचेत कर दिया कि यदि उक्त आक्षेप के बल पर ही ब्रह्म के प्रकृतित्व को अनुपपन्न बताया जाता है, तो प्रधान का प्रकृतित्व भी अनुपपन्न है।

सूत्रकार का उक्त उत्तर एक समानदोषयुक्त विपक्षी के लिए तो पूर्णतया उचित है ही, किन्तु निष्पक्ष जिज्ञासा की दृष्टि से भी जब उनके द्वारा स्वीकृत ब्रह्मकारणवाद के उक्त स्वरूप पर दृष्टिपात किया जाता है, तो भी साख्य द्वारा किए हुए उक्त आक्षेप का कोई महत्त्व प्रतीत नही होता। सूत्रकार का 'सत्' जगत् की प्रकृति है और वही विकृति है। परतत्त्व को श्रुतियाँ निरवयव बताती हैं और वह निरवयव ही बना रहता है, क्योकि उसके स्वरूप का कोई परिणाम नही होता, उसमे कोई विकार नही आता और इसलिए परतत्त्व की कृत्स्नप्रसक्ति का कोई प्रश्न ही नही, क्योकि उसके कृत्स्न स्वरूप या उसके किसी भाग का परिणाम ही नही होता। उक्त परतत्त्व कारणावस्था मे अपने द्वारा नियम्य जीव और जड से युक्त है और

उसी प्रकार वह जगत् के रूप में भी जीव और जड से युक्त बना रहता है; अन्तर इतना ही है कि कारणावस्था में जगत् का जीवजडात्मक अंश नामरूपरहित है और जगत् में वह नानानामरूपात्मक है। जडतत्त्व स्वरूपत विकारशील है, वह अन्य अनेक तत्त्वों के रूप में विकृत होता है और जीव स्वरूपत यथावस्थित बने रहने पर भी सूत्रकार के अनुसार अनादिकर्म से बद्ध होने के कारण स्वस्वरूपानुभवरहित है (सू० २।१।३५), अत. स्वरूपतः निर्विकार होते हुए भी वह अपनी अनुभूति की दृष्टि से बद्धावस्था में सदा ही विकृत है। कारणावस्था में जीव की चैतन्यशक्ति सुप्त है, कार्यावस्था में वह जागृत होती है, उसे जडतत्त्वमय शरीर प्राप्त होता है औरइस प्रकार नाना नाम-रूप विकसित होते हैं। परतत्त्व कारण और कार्य दोनों ही अवस्थाओं में जीवजडात्मक अंश का अविकृत नियन्ता आत्मा रहता है। उक्त प्रकार से जीवजडयुक्त परतत्त्व अर्थात् 'सत्' को अभिन्ननिमित्तोपादानकारण मानने से सूत्रकार ने वस्तुत अपने ब्रह्मकारणवाद पर उक्त आक्षेप की कोई संभावना नहीं रहने दी है, किन्तु यदि केवल परतत्त्व को जगत् का अभिन्न-निमित्तोपादानकारण माना जावे, जैसा कि वल्लभ मानते हैं, तो वस्तुत. उक्त आक्षेप उस पर यथावस्थित बना रहता है।

उक्त प्रकार से सूत्रकाराभिमत ब्रह्मकारणवाद के स्वरूप को देखते हुए यह कहना पडता है कि रामानुज, निम्बार्क और बलदेव द्वारा प्रस्तुत प्रकार उसके बहुत समीप है। उक्त तीनों भाष्यकार परतत्त्व के स्वरूप का परिणाम न मानकर, उससे स्वरूपत भिन्न किन्तु उसके द्वारा नियम्य जीव-जडात्मक अंश का परिणाम मानते हैं, वे जीवजडात्मक अंश को परतत्त्व से अपृथक्सिद्ध तथा उसके स्वरूप, स्थिति और प्रवृत्ति को पूर्णतया परतत्त्व के आयत्त मानते हैं और उक्त दृष्टि से ही उसे परतत्त्व से अभिन्न मानते हैं, जो कि सूत्रकाराभिमत प्रतीत होता है। उक्त दृष्टि से ही सम्भवत सूत्रकार ने जीवजडयुक्त परतत्त्व को एक 'सत्' के रूप में मानकर उसे सू० १।१।५-१७ के द्वारा सूत्र-जिज्ञास्य ब्रह्म कहा। निम्बार्क और बलदेव जीवजडात्मक अंश को परतत्त्व की 'शक्ति' कहते हैं और रामानुज उसे 'शक्ति' कहते हुए भी प्रमुख रूप से परतत्त्व का 'शरीर' कहते हैं, किन्तु इससे कोई अन्तर नहीं पडता। सू० २।१।२८ में 'विचित्राश्च हि' से सम्भवत सूत्रकार का अभिप्राय शक्तियों से हो सकता है और सू० १।२।१९-२१ में अन्तर्यामी को ब्रह्म बताने से उक्त सूत्रों के मीमांस्य श्रुतिवाक्य में निर्दिष्ट

जीवजडात्मक अंश का 'अन्तर्यामिशरीरत्व' भी उन्हें अभिप्रेत हो सकता है, किन्तु उन्होंने शब्दश उक्त अंश को न शरीर कहा है और न शक्ति। यदि यह देखा जावे कि सूत्रकार ने किस शब्द का प्रयोग उक्त अंश के लिए किया है, तो यह प्रतीत होता है कि उसे परतत्त्व का 'रूप' कहना उन्हें अधिक अभीष्ट है। उन्होने 'अग्निर्मूर्द्धा चक्षुषी चन्द्रसूर्यौ -ह्येष सर्वभूतान्तरात्मा' (मुण्डक २।१।४) का सू० १।२।२४ मे निर्देश करते हुए उक्त वाक्य के वर्णन को 'रूप' कहा है और उस रूप का अन्तरात्मा सूत्र-जिज्ञास्य ब्रह्म माना है। सू० ३।१।१४ मे केवल परतत्त्व को स्वरूपत 'अरूपवत्' कहा है, उसकी प्रतियोगिता मे परतत्त्व का नियम्य अंश सूत्रकार की दृष्टि मे 'रूप' ही है। इस प्रकार सूत्रकार के अनुसार 'मत्' को 'रूपवद् ब्रह्म' एव 'पर' को 'अरूपवद् ब्रह्म' कहा जा सकता है और साथ ही सूत्रकार के ब्रह्मकारणवाद को इन शब्दो मे दुहराया जा सकता है कि उनके अनुसार 'अरूपवद् ब्रह्म' नही, अपितु 'रूपवद्ब्रह्म' जगत् का अभिन्ननिमित्तोपादानकारण है। सू० १।४।२६ के अनुसार 'रूपवद् ब्रह्म' अपने सूक्ष्म या मूल रूप को 'आत्मकृति' से परिणत कर जगद्रूप हो जाता है अर्थात् वह अपने स्वरूप को नहीं, अपितु अपने रूप को परिणत करने से स्वरूपत अविकृत रहते हुए ही सूक्ष्मरूपवद् ब्रह्म से जगद्रूपवद् ब्रह्म हो जाता है।

रामानुज, निम्बार्क और बलदेव के द्वारा स्वीकृत ब्रह्मकारणवाद मे परस्पर बहुत कुछ समानता होते हुए भी एक दृष्टिभेद है और वह यह है कि यद्यपि उक्त तीनो भाष्यकार जीव और जड को परतत्त्व से स्वरूपत भिन्न मानते हुए भी तदायत्त होने से उनको परतत्त्व से अभिन्न मानते हैं और इस प्रकार परतत्त्व से जीव और जड का भेदाभेद सम्बन्ध तीनो को स्वीकार है, किन्तु जहाँ रामानुज और बलदेव कारण ब्रह्म से कार्य जगत् का अभेद सम्बन्ध मानते हैं, वहाँ निम्बार्क उक्त दोनो मे भेदाभेद सम्बन्ध मानते हैं। उक्त दृष्टिभेद का कारण यह है कि जहाँ रामानुज और बलदेव चिदचिद्विशिष्ट या चिदचिच्छक्तिमत् ब्रह्म को ही कारण और उसे ही कार्य मानते हैं, वहाँ निम्बार्क केवल परतत्त्व पर दृष्टि रखकर उसे इस रूप मे अभिन्ननिमित्तोपादानकारण मानते हैं कि परतत्त्व अपनी चिदचित् शक्तियो के विक्षेप से जगदाकार मे परिणत होता है और इस प्रकार जब वे कारण को देखते हैं, तब उनकी दृष्टि चिदचिच्छक्तिमत् परतत्त्व पर नही, अपितु केवल परतत्त्व पर रहती है और जब वे कार्य को देखते हैं तब भी उनकी दृष्टि चिदचिच्छमत् परतत्त्व पर नही, अपितु केवल चिदचिच्छक्ति के परिणाम जगत् पर रहती

है अर्थात् उनके अनुसार कारण केवल परतत्त्व और कार्य केवल चिदचिच्छक्ति-परिणाम जगत् है और अत वे परतत्त्व और चिदचिच्छक्ति का भेदाभेद मानते हैं, अत वे कारण परतत्त्व और कार्य जगत् का भी भेदाभेद मानते हैं, किन्तु निम्बार्क की उक्त दृष्टि सूत्रानुकूल प्रतीत नही होती। जैसा कि पूर्व मे कहा जा चुका है,[1] सूत्रकार की दृष्टि यह है कि कारण और कार्य का अभेद है, उन्होने सू० २।१।१५ मे स्पष्टत 'तदनन्यत्वम्' कहा है। निम्बार्क ने उक्त सूत्र के उक्त पद का अर्थ अभिन्न करते हुए भी इतना और अपनी ओर से कह दिया है कि 'नत्वत्यन्तभिन्नत्वम्', और इतना ही सूत्रबाह्य है। सूत्रकार के अनुसार केवल परतत्त्व जगत् का अभिन्ननिमित्तोपादानकारण नहीं, अपितु जीवजडयुक्त परतत्त्व या 'सत्' अर्थात् 'रूपवद् ब्रह्म' ही कारण और वही कार्य है। निम्बार्क के समान सूत्रकार ने रूपरहित केवल परतत्त्व को कारण और परतत्त्वरहित केवल रूप को कार्य नहीं माना और इसीलिए उन्होंने 'तदनन्यत्वम्' कहा। इस प्रकार निम्बार्क की अपेक्षा रामानुज और बलदेव की उक्त दृष्टि अधिक सूत्रानुकूल प्रतीत होती है, जो केवल परतत्त्व को नहीं, अपितु जीवजडयुक्त परतत्त्व को ही कारण और उसे ही कार्य मानकर कारण और कार्य मे अभेद मानते हैं।

सूत्रकार ने अपने ब्रह्मकारणवाद पर किए हुए साख्य के अन्य आक्षेपो का निराकरण करते हुए प्रतिपादित किया है कि 'सत्' की कारणावस्था मे तत्त्वों या स्वरूपत भेद होने से उसकी कार्यावस्था मे भी उनका भोक्ता, भोग्य आदि के रूप मे विभाग बना रहता है, कोई स्वरूप-साकर्य नही होता (सू० २।१।१४)। सृष्टि करने के लिए परतत्त्व को अनेक कारक-कलाप के उपसंहार की भी कोई आवश्यकता नही है और न उसके 'विकरण' होने से उसके द्वारा उपादान-तत्त्व के अधिष्ठान को असम्भव समझ कर उसके जगत्कर्तृत्व पर आक्षेप किया जा सकता है, क्योकि उसे केवल निमित्त-कारण और उससे पृथक् स्थित किसी अन्य तत्त्व को उपादानकारण नही माना गया है, अपितु 'सत्' के रूप मे उसे ही अभिन्ननिमित्तोपादानकारण माना गया है, जिसमे कि उसका जीवजडमय रूप उसमे सदा अपृथक्सिद्ध होते हुए उसके द्वारा स्वत ही अधिष्ठित है। जिस प्रकार दूध कारककलापोपसहार के बिना विविध रूपो मे परिणत हो जाता है अथवा कोई रूपवान् देव आदि अपने रूप को विकसित कर लेता है, उसी प्रकार 'सत्' या 'रूपवद् ब्रह्म' जगद्-

1. पृ० २११, २१८-२२० आदि।

रूप मे परिणत हो जाता है अर्थात् अपने अव्याकृत रूप को व्याकृत या विकसित कर देता है और इस प्रकार उसे न तो कारककलापोपसहार की अपेक्षा है और न स्वरूपत 'विकरण' होने से कोई बाधा उपस्थित होती है। जहां तक उसके जगद्रूप मे परिणत होने के लिए सामर्थ्य का प्रश्न है, वहां वह सर्वशक्तिसम्पन्न होते हुए सर्वभवनसामर्थ्य रखता है (सू० २।१।२४-२५, ३०, ३१)।

सूत्रकार ने आगे प्रतिपादित किया है कि ब्रह्मकारणवाद पर यह आक्षेप नही किया जा सकता, क्योकि अवाप्तसमस्तकाम परमात्मा का तो जगत्-सृष्टि से कोई प्रयोजन सिद्ध नही हो सकता, फिर वह उसमें क्यो प्रवृत्त होगा, क्योकि जगत्सृष्टि परा देवता की लीला या क्रीडा है, जिसका कि कोई प्रयोजन नही होता, अपितु जो स्वय ही प्रयोजनस्वरूप होती है। जिस प्रकार लोक मे सम्पन्न व्यक्ति स्वयप्रयोजनस्वरूप क्रीडा का आनन्द लेते हैं, उसी प्रकार परमात्मा अपने अव्याकृत रूप को व्याकृत करने और पुन उसे अव्याकृत करने मे क्रीडा का आनन्द लेता है। सूत्रकार के उक्त उत्तर पर इस शका का होना स्वाभाविक है कि जब जगत्सृष्टि परमात्मा की लीला मात्र है, तो वह जीवो को विषम एव विविधदु खपूर्ण स्थितियो मे डाल कर अपने को वैषम्य और नैर्घृण्य का दोषी क्यो बनाता है? उक्त शका का समाधान सूत्रकार ने यह किया है कि जीवो को परस्पर भिन्न या दु खपूर्ण स्थितियों मे रखने का उत्तरदायित्व परमात्मा का नही, अपितु स्वय जीवो का ही है, जिनके कि कर्मो की अपेक्षा कर उन्हें तदनुसार स्थिति निष्पक्षता के साथ प्रदान की जाती है, परमात्मा तो केवल उक्त व्यवस्था का व्यवस्थापक मात्र है। यदि यह कहा जावे कि सृष्टि से पूर्व कर्मो का इस रूप मे कोई विभाग नही था कि अमुक कर्म अमुक जीव से सम्बद्ध हैं, तो यह भी उचित नही, क्योकि कर्मों का उक्त विभाग प्रवाह रूप से अनादिकालीन है, और ऐसा मानना ही उपपन्न है, साथ ही उसमे श्रुति का प्रमाण भी है (सू० २।१।३२-३५)। वल्लभ के सादिसृष्टिवाद का सूत्रो से समर्थन नही होता। अस्तु! इस प्रकार सूत्रकार के अनुसार जिस प्रकार वर्तमान जगत् कर्मसस्कारयुक्त जीवो और जड तत्त्वो से युक्त परतत्त्व या 'सत्' है, उसी प्रकार उसकी कारणावस्था अनादिकाल से उक्त रूप मे कर्मसस्कारयुक्त जीवो और सूक्ष्म जडतत्त्व से युक्त परतत्त्व अर्थात् 'सत्' है। किसी कालविशेष मे उक्त रूप 'सत्' की उत्पत्ति अनुपपन्न है (सू० २।३।९), और पूर्वोक्त प्रकार से उसका अभिन्ननिमित्तोपादानकारणत्व सर्वथा उपपन्न है (सू० २।१।३६)।

३. स्वरूपतः परस्पर-भिन्न तत्त्व

उक्त प्रकार से सूत्रकाराभिमत ब्रह्मकारणवाद का इस रूप में परिचय रने के बाद कि 'सत्' अर्थात् स्वापृथक्सिद्ध-स्वनियम्य-जीवजडात्मक-परतत्त्व जगत् का अभिन्ननिमित्तोपादानकारण है, अब परतत्त्व और स्पस्थानीय नियम्य तत्त्व—जीव और जडतत्त्व—के सूत्रकाराभिमत स्पर-भेदक स्वरूप का परिचय प्राप्त करना उपयुक्त होगा।

(अ) परतत्त्व—सूत्रों के अध्ययन से परतत्त्व के विषय में सूत्रकार की निम्नलिखित मान्यताएँ प्रतीत होती हैं —

(१) परतत्त्व ज्ञानानन्दस्वरूप है (सू० १।१।१६, १।१।२६)।

(२) वह उक्त प्रकार से ज्ञानस्वरूप होते हुए चिन्मात्र नहीं, अपितु स्वाभाविक रूप से चैतन्यगुणयुक्त एक चेतन या ज्ञाता परमात्मतत्त्व है (सू० १।१।५-६, १।१।१६, १।२।२, १।२।६, १।२।११, १।२।१६, १।२।२२, १।३।१, १।३।१०, १।३।१३, १।३।२२, १।३।४४; १।४।१६, १।४।२४; १।४।२६; २।१।३४, २।३।१४, २।३।४०, ३।२।४, ४।२।१६, ४।४।२१, आदि)।

जैसा कि पूर्व में देखा जा चुका है,[1] सूत्रकार ने सू० १।१।५ के द्वारा परतत्त्व में ईक्षण या सकल्प मान कर सू० १।१।६ के द्वारा यह भी स्पष्ट कर दिया है कि उक्त ईक्षण गौण या औपाधिक नहीं, अपितु मुख्य एवं स्वाभाविक है, क्योंकि परतत्त्व एक आत्मतत्त्व है और आत्मा में चैतन्यगुण स्वाभाविक एवं असाधारण रूप से रहता है। इसके अतिरिक्त उक्त सूत्रों में निर्दिष्ट परतत्त्व के अन्तर्यमन, प्रशासन, जीवानुग्रह, मुक्तभोगसाम्य आदि की तब तक उपपत्ति नहीं लग सकती, जब तक कि उसे एक चेतन परमात्मतत्त्व न माना जावे। इसी प्रकार सूत्रकार के मूल सिद्धान्त अभिन्ननिमित्तोपादानकारणवाद की भी तब तक कोई उपपत्ति ही नहीं लग सकती, जब तक कि उसे ज्ञान से विशिष्ट न माना जावे। सूत्रकार ने कहीं भी सूत्रों में यह नहीं कहा कि उसका ज्ञान औपाधिक या अविद्यान्वित है, उन्होंने सांख्याभिमत प्रधान के जगत्कारणत्व के निराकरण का सर्वप्रमुख आधार उसकी 'ज्ञानरहितता' बताई है (सू० २।२।१), यदि उनका जगत्कारण ब्रह्म भी ज्ञानरहित है तो उक्त निराकरण का कोई महत्त्व नहीं रहता, अपितु वह विप्रतिषिद्ध

१—पृष्ठ १६०-१६२।

हो जाता है। यदि परतत्त्व को चिन्मात्र मानते हुए उसकी 'ज्ञशक्ति' को गौण या औपाधिक माना जाता है तो साख्य के पास उक्त परतत्त्व के समान चिन्मात्र और गौण 'ज्ञशक्ति' से सम्पन्न अनन्त पुरुष हैं, फिर साख्य का निराकरण सूत्रकार किस प्रकार कर सकेंगे ?

(३) परतत्त्व आनन्दस्वरूप होते हुए आनन्दमात्र नही, अपितु स्वाभाविक रूप से आनन्दमय है (सू० १।१।१३-२०, १।१।१५, ३।३।११)।

सूत्र १।१।१३ मे सूत्रकार ने परतत्त्व को आनन्दमय कहा है और सू० १।१।१४-१५ मे यह स्पष्ट कर दिया है कि वह आनन्द का विकार नही, अपितु प्रचुरानन्दपूर्ण और आनन्द का मूल है। सू० १।२।१५ मे उसके सुखविशिष्टत्व को ही एक असाधारण गुण माना गया है और सू० ३।३।११ मे उसके स्वरूप-निरूपक गुणो मे 'आनन्द' को सर्वप्रथम स्थान दिया गया है। इस प्रकार स्पष्ट है कि सूत्रकार के अनुसार परतत्त्व स्वाभाविक रूप से आनन्दमय या आनन्दगुणयुक्त है।

उक्त प्रकार से सूत्रो के अनुसार परतत्त्व ज्ञानानन्दस्वरूप होते हुए स्वाभाविक रूप से ज्ञानानन्दगुणयुक्त है। परतत्त्व का उक्त स्वरूप सभी वैष्णव भाष्यकारो को ऐकमत्य से स्वीकृत है।

(४) परतत्त्व स्वभावत सविशेष, सगुण या सधर्मक है (सू० १।१।२१, १।२।२, १।२।१२, १।२।१५, १।२।२२, १।२।२३, १।३।८)।

उक्त सूत्रो मे परतत्त्व को शब्दश सविशेष, सगुण या सधर्मक कहा गया है। इसके अतिरिक्त पूर्वोक्त प्रकार से उसके स्वाभाविक ज्ञानानन्द गुणो से युक्त होने के कारण यह पूर्णतया सिद्ध तथ्य है कि सूत्रकार के अनुसार परतत्त्व एक सविशेष तत्त्व है और इस प्रकार वैष्णव भाष्यकारो का सविशेष-वाद पूर्णतया सूत्रानुकूल प्रतीत होता है।

(५) परतत्त्व स्वरूपत सत्य, नित्य, निर्विकार, अपहतपाप्मा एव निर्दोष आदि रूप मे श्रुतियो के निर्देश से सूत्रो मे बताया गया है (सू० १।१।५-१२, १।१।१४, १।१।१६, १।१।२१, १।२।१३, १।२।१६; १।२।२२, ३।२।११ आदि) और उसके उक्त स्वरूप के सम्बन्ध मे कोई विवाद ही नही है।

(६) परतत्त्व परिमाणत विभु, अनन्त, महान् आदि रूप से श्रुतियो में निर्दिष्ट किया गया है और तदनुसार ही उसका उक्त परिमाण सूत्राभिमत है (सू० १।१।१६, १।२।१, १।२।२२; १।३।७, १।३।६, ३।२।२१ आदि) तथा सर्वभाष्यकारसम्मत है।

बलदेव ने सू० १।२।७ के भाष्य में अवश्य यह कहा है कि परतत्त्व का अणुत्व दो प्रकार का है—एक भाक्त और दूसरा मुख्य; किन्तु बलदेव के उक्त पक्ष का सूत्रों में कोई समर्थन नहीं होता। सूत्रों में सर्वत्र परतत्त्व के अल्पायतनत्व या अल्पपरिमाणत्व का यही उत्तर दिया गया है कि उपासना की दृष्टि से श्रुतियों में उसे यत्र-तत्र अल्पपरिमाण कह दिया है, किन्तु वस्तुतः वह वैसा नहीं है (सू० १।२।७, १।२।२०, १।३।२४ आदि)। इस प्रकार सूत्रों के अनुसार परतत्त्व का अणुत्व भाक्त ही है, मुख्य नहीं।

(७) परतत्त्व के स्वरूप में तारतम्यात्मक व्यूहभेद नहीं।

सूत्रकार ने परतत्त्व को विभिन्न स्थितियों में स्थित मानते हुए भी उसके स्वरूप में कोई तारतम्यात्मक व्यूहभेद नहीं माना, उनके अनुसार परतत्त्व स्वरूपतः एकरस होकर सब कार्य करता है। सूत्रों में अन्तर्यमन करने, जीवजडात्मकरूपयुक्त होकर जगत् का अभिन्ननिमित्तोपादानकारण बनने, मोक्षप्रद होने और प्राप्य होने आदि विभिन्न स्थितियों में परतत्त्व को स्वरूपतः एकरस माना गया है, जैसा कि विगत अध्याय में श्रुतिवाक्य-समन्वय के प्रसंग में तत्तत् स्थानों पर स्पष्टतः देखा जा चुका है।

सूत्रकार के उक्त सिद्धान्त के प्रकाश में वल्लभ के इस सिद्धान्त की सूत्रानुकूलता प्रतीत नहीं होती कि परतत्त्व पुरुषोत्तम है और वह जब जगत्-सिसृक्षा करता है, तो उक्त इच्छा के करते ही उस में एक स्वरूप आविर्भूत होता है, जो अक्षरब्रह्म है। उक्त अक्षरब्रह्म तिरोहितानन्द या गणितानन्द अथवा केवल सच्चिद्रूप है और उसका मूल पुरुषोत्तम पूर्णप्रकटसच्चिदानन्द है। पुरुषोत्तम परतत्त्व है और अक्षरब्रह्म उससे न्यून कोटि का होते हुए उसका चरणस्थानीय है। पुरुषोत्तम फल है और अक्षरब्रह्म साधन है। पुरुषोत्तम भक्तों के द्वारा प्राप्य है और अक्षरब्रह्म ज्ञानियों के द्वारा प्राप्य है। पुरुषोत्तम-प्राप्ति परा मुक्ति है और अक्षरब्रह्म-प्राप्ति न्यून कोटि की मुक्ति है। उक्त रूप में अक्षरब्रह्म और पुरुषोत्तम के तारतम्यात्मक व्यूहभेद के वर्णन से वल्लभभाष्य का एक बहुत बड़ा भाग व्याप्त है (वल्लभभाष्य० सू० १।२।१२, १।३।२१, १।४।३, १।४।७ तथा उक्त भाष्य का उत्तरार्द्ध)।

वस्तुतः सभी वैष्णवसम्प्रदायों में व्यूहभेद की मान्यता किसी न किसी रूप में है और उसी का एक रूप वल्लभ का उक्त अक्षरब्रह्म है। इसी प्रकार वासुदेव, संकर्षण, प्रद्युम्न और अनिरुद्ध या ब्रह्म, परमात्मा और भगवान् आदि रूप वैष्णवों में मान्य हैं, जिनकी भिन्न-भिन्न स्थिति है। यद्यपि सभी वैष्णव भाष्यकार किसी न किसी रूप में परतत्त्व के स्वरूप में व्यूहभेद मानते हैं,

किन्तु अन्य भाष्यकारो ने प्रसगवश उसकी चर्चा करने पर भी वल्लभ के समान उसका सूत्रप्रतिपाद्यत्व प्रदर्शित नही किया और वस्तुत. उसका प्रवेश सूत्रो मे कराना उचित भी प्रतीत नही होता। सूत्रो मे परतत्त्व के स्वरूप मे किसी प्रकार के व्यूहभेद का प्रतिपादन नही है।

(८) परतत्त्व स्वरूपत अरूप या निराकार है।

सूत्रो मे सर्वत्र परतत्त्व को स्वरूपत एक आत्मतत्त्व के रूप मे अरूप या निराकार ही माना गया है और इस प्रकार वल्लभ और बलदेव की इस मान्यता का कि परतत्त्व स्वरूपत साकार या आनन्दविग्रहवानु है,[1] सूत्रो से कोई समर्थन प्राप्त नही होता। यद्यपि हिरण्मय या हिरण्यश्मश्रु पुरुष को सू० १।१।२१ के द्वारा परतत्त्व बताया गया है, किन्तु उससे इतना ही प्रतिपादित होता है कि परतत्त्व यथावसर दिव्य रूप धारण कर सकता है, उससे यह सिद्ध नही होता कि सूत्रकार ने परतत्त्व को वल्लभ और बलदेव के समान स्वरूपत साकार ही माना है। सू० ३।१।१४ मे सूत्रकार ने परतत्त्व को स्पष्टत 'अरूपवत्' ही कहा है। वस्तुत यह सम्भावनीय ही नही कि सूत्रकार परतत्त्व को स्वरूपत. मूर्तिमानु मानते हो।

(९) परतत्त्व कोई विशिष्टव्यक्तित्वसम्पन्न देव नही।

सूत्रो मे कही भी परतत्त्व को किसी विष्णु, शिव आदि देवो के नाम से निर्दिष्ट कर उसे विशिष्टव्यक्तित्वसम्पन्न देव नही बताया गया। यद्यपि सभी वैष्णव भाष्यकार परतत्त्व को एक विशिष्ट विग्रहवान् देव के रूप मे भी मानते हैं, किन्तु रामानुज और निम्बार्क ने उसका उक्त रूप मे सूत्रप्रतिपाद्यत्व प्रदर्शित नही किया, मध्व, वल्लभ और बलदेव ने अवश्य अपने-अपने इष्ट-देवो के प्रति सूत्रो की भक्ति को समर्पित कराने का प्रयत्न किया है, जिसमे सूत्रकार का किंचिन्मात्र भी योग प्रतीत नही होता।

(१०) परतत्त्व विश्वरूप होते हुए भी विश्वातीत है।

जैसा कि पूर्व मे ब्रह्मकारणवाद के प्रसग से देखा जा चुका है, सूत्रकार ने परतत्त्व को विश्वात्मा या विश्वरूप माना है, किन्तु उन्होने यह भी स्पष्ट कर दिया है कि वह विश्वरूप होते हुए भी विश्वातीत है, उसे न तो किसी सुख-दु ख या भोग की प्राप्ति होती है (सू० १।२।८) और न जगत् मे स्थित होते हुए उसमे कोई दोष आता है, क्योकि वह उभयलिंग अर्थात् विश्वरूप होते हुए

---

१. वल्लभ भाष्य सू० १।१।१९-२० आदि तथा बलदेवभाष्य सू० ३।२।१४-१७ आदि।

विश्वातीत है (सू० ३।२।११)। विश्वरूप और विश्वातीत परतत्त्व में कोई भेद नहीं है, वह एक ही है (सू० ३।२।१२)। वह स्वरूपतः अरूपवत् ही है, विश्व के नामरूपों का केवल निर्वहण करने के लिए उनके नियन्ता रूप में वह उनमें स्थित है, अतः वह उनके दोषों से अस्पृश्य है (सू० ३।२।१४)। फिर भी उसकी विश्व में स्थिति व्यर्थ नहीं, अपितु प्रकाश के समान सामान्य रूप से सब के लिए उपयोगी है (सू०३।२।१५)। उसके निर्दोष रहने की दृष्टि से ही उसे जलसूर्यक आदि की उपमा दी जाती है (सू० ३।२।१८)। फिर भी सूर्य तब निर्दोष रह पाता है, जब कि जल में उसकी स्थिति नहीं है, किन्तु परतत्त्व तो वस्तुतः जगत् में रहते हुए उसके दोषों से अस्पृश्य है (सू० ३।२।१६)। परतत्त्व के रूप का वृद्धि-ह्रास होता है, उसके स्वरूप का नहीं, किन्तु उक्त रूप के उसमें अन्तर्भूत होने से उसका भी वृद्धि-ह्रास कहा जाता है, जिससे उस एक ही तत्त्व के विश्वरूपत्व और विश्वातीतत्व का सामजस्य बना रहता है (सू० ३।२।२०)। विश्वरूप होते हुए भी परतत्त्व का पूर्ण स्वरूप उक्त रूप में ही सीमित नहीं है, अपितु उससे भी अधिक अनन्त है, इस प्रकार वह विश्वरूप होते हुए भी विश्वातीत है (सू० ३।२।२१)।

भाष्यकारों ने सू० ३।२।११ के 'उभयलिंग' से विभिन्न निर्देश मानकर उक्त परवर्ती सूत्रों के विभिन्न अर्थ किए हैं, किन्तु वे सन्तोषजनक प्रतीत नहीं होते। पूर्वसूत्रों (३।२।१-१०) में जीव की विविधदोषपूर्ण दशाओं का वर्णन किया जा चुका है, अतः वस्तुतः उक्त सूत्र ३।२।११ (न स्थानतोऽपि परस्योभयलिंग सर्वत्र हि) से इसी विषय का प्रस्तावन प्रतीत होता है कि जगत् में स्थित रहते हुए भी परतत्त्व जीव के समान पूर्वोक्त दोषों से स्पृष्ट नहीं होता, क्योंकि वह श्रुतियों में सर्वत्र उभयलिंग अर्थात् विश्वरूप होते हुए भी विश्वातीत रूप से प्रतिपादित है।

(११) परतत्त्व परात्पर है, उससे परतर अन्य कोई तत्त्व नहीं (सू० ३।२।३०–३६)।

(१२) परतत्त्व ही सर्वफलप्रद है (सू० ३।२।३७-४०)।

सूत्रकार ने आचार्य जैमिनि के इस मत का प्रतिवाद किया है कि फल की प्राप्ति कर्म से होती है। सूत्रकार के अनुसार अचेतन कर्म नहीं, अपितु सर्वाधीन परमेश्वर परतत्त्व ही कर्मानुसार फल का प्रदान करता है, वही फलाधिष्ठाता है।

परतत्त्व के परात्परत्व और सर्वफलप्रदत्व के विषय में किसी भाष्यकार की विप्रतिपत्ति नहीं है।

उक्त प्रकार से सूत्रकार ने स्पष्ट कर दिया है कि वेदान्तभिमत परतत्त्व ही सभी दृष्टियो से सर्वोपरि तत्त्व है, यह जगदन्तरात्मा जगदीश्वर है और इसलिए वही जीव का एकमात्र उपास्य एव प्राप्य है।

(आ) **जीवतत्त्व**—जीवात्मा के विषय में सूत्रकार की निम्नलिखित मान्यताएँ प्रतीत होती है।

(१) जीवात्मा नित्य है, उसकी उत्पत्ति नही होती (सू० २।३।१८)।

(२) जीवात्मा ज्ञाता है और परिमाण मे अणु है (सू० २।३।१९-३२)।

(३) जीवात्मा कर्ता है (सू० २।३।३३-३९)।

(४) जीवात्मा का कर्तृत्व परतत्त्व के अधीन है (सू० २।३।४०,४१)।

उक्त सिद्धान्त सभी वैष्णव भाष्यकारो को मान्य हैं और उनकी उक्त मान्यता पूर्णतया सूत्रानुकूल प्रतीत होती है। उक्त सिद्धान्तो मे से प्रथम तो वैष्णव भाष्यकारो के साथ अन्य सभी भाष्यकारो के द्वारा स्वीकृत है और सूत्रकार ने सू० १।१।१० के द्वारा जीव का अपने कारण 'सत्' मे जो 'स्वाप्यय' अर्थात् लय बताया है, उसका तात्पर्य केवल इतना ही है कि वह 'सत्' से सम्पन्न हो जाता है, उसकी चैतन्य-शक्ति सुप्त हो जाती है, किन्तु स्वरूपत लय नही होता, सू० ३।२।९ मे 'स्वाप्यय' के बाद 'सत्' से उसी जीव का प्रबोध माना गया है। इस प्रकार जीव की स्वरूपोत्पत्ति को न सूत्रकार मानते हैं और न कोई भाष्यकार। द्वितीय सिद्धान्त के अनुसार जीव स्वरूपत परिमाण मे अणु होते हुए ज्ञानस्वरूप होने के साथ स्वाभावत ज्ञानयुक्त है, साख्य के पुरुष के समान उसका ज्ञानगुण प्रकृतिगुणप्रयुक्त गौण या औपाधिक नही और न वैशेषिक के 'आत्मा' के समान आगन्तुक है। सूत्रकार ने सू० १।१।६ मे 'आत्मा' का चैतन्यगुण स्वाभाविक माना है और उसी के आधार पर 'सत्' का ईक्षण मुख्य सिद्ध किया है, जीव भी सूत्रकार के अनुसार 'आत्मा' (सू० २।३।१७) है, अत स्पष्ट है कि सूत्रकार के अनुसार जीवात्मा भी परमात्मा के समान ज्ञानगुणयुक्त है। सू० २।३।१९ के द्वारा उसे स्पष्टत 'ज्ञ' कहा गया है और परवर्ती सूत्रों (२।३।२०-३२) मे जीव के अणुत्व के साथ ज्ञानगुणविशिष्टत्व का प्रतिपादन किया गया है। इसके अतिरिक्त सर्वोपाधिविनिर्मुक्त मुक्तजीव मे भी सूत्रकार ने 'सकल्प' तथा 'भोग' माना है (सू० ४।४।८, ४।४।२१), जिससे सिद्ध है कि उसका ज्ञानगुण औपाधिक नही, अपितु स्वाभाविक है। इसी प्रकार श्रुतिवाक्य-समन्वय के प्रसग से मीमास्य श्रुतियो मे अणुत्वव्यपदेश के आधार पर तत्प्रतिपादित तत्त्व के जीवत्व की आशका की गई है (सू० १।२।७, १।३।२०) जिससे स्पष्ट है कि सूत्रकार 'अणुत्व' को जीव का लिंग मानते हैं।

इस प्रकार सूत्रकार के अनुसार जीवात्मा एक अणुपरिमाणक एवं स्वाभाविक रूप से ज्ञानगुणयुक्त आत्मतत्त्व है। तृतीय सिद्धान्त—जीव का कर्तृत्व—सूत्रकार ने सू० २।३।३३ (कर्ता शास्त्रार्थवत्त्वात्) के द्वारा स्पष्टतः प्रतिपादित किया है और उसकी सिद्धि परवर्ती सूत्रों (२।३।३४-३९) में की है; साथ ही मुक्तजीव के उक्त 'सङ्कल्प' और 'भोग' के प्रतिपादन से उसका कर्तृत्व सूत्रकाराभिमत ही सिद्ध होता है। चतुर्थ सिद्धान्त सू० २।३।४०, ४१ में स्पष्टतया प्रतिपादित है। इस प्रकार उक्त चारों सिद्धान्तों के सम्बन्ध में वैष्णव भाष्यकारों का पक्ष पूर्णतया सूत्रानुकूल प्रतीत होता है।

(इ)—जीव का परतत्त्व से सम्बन्ध—पूर्व में ब्रह्मकारणवाद के प्रसंग से यह देखा जा चुका है कि सूत्रकार जीव को परतत्त्व से स्वरूपतः भिन्न मानते हैं और उसीके आधार पर उन्होंने सांख्य के एक आक्षेप का निराकरण किया है (सू० २।१।२१-२३)। विगत अध्याय में श्रुतिवाक्य-समन्वय के प्रसंग से यह भी देखा जा चुका है कि सूत्रकार ने जीव को सर्वत्र परतत्त्व से स्वरूपतः भिन्न बताया है (सू० १।१।१७-१८; १।१।२२; १।१।३२, १।२।३-८, १।२।११-१२; १।२।१८, १।२।२१, १।२।२३, १।३।३-६, १।३।७, १।३।११; १।३।१७-२२, १।३।४२-४४)। स्वरूपाविर्भाव के बाद मुक्तावस्था में भी जीव का परतत्त्व के साथ 'भोगसाम्य' ही उन्होंने प्रतिपादित किया है (सू० ४।४।२१)। इस प्रकार इसमें कोई सन्देह नहीं रहता कि सूत्रकार जीव को स्वरूपतः परतत्त्व से भिन्न मानते हैं।

सू० १।२।२१ में सूत्रकार ने परतत्त्व को जीव का अन्तर्यामी और जीव को परतत्त्व का नियम्य माना है और स्पष्टतः 'उभयेऽपि हि भेदेनैनमधीयते' कहा है। इस प्रकार स्वरूपभेद के साथ परतत्त्व और जीव का नियन्तृ-नियम्य-भाव सम्बन्ध है। जीव के कर्तृत्व को सूत्र २।३।३९ के द्वारा परतत्त्व के ही अधीन बताया गया है। इस प्रकार जीव के स्वरूप, स्थिति और प्रवृत्ति आदि को सूत्रकार ने परतत्त्व के आयत्त माना है और इसी दृष्टि से उसे सू० २।३।४२ के द्वारा 'अंश' कहा है। उक्त सूत्र में प्रतिपादित 'अंशत्व' की भाष्यकारों ने भिन्न-भिन्न प्रकार से व्याख्या की है। वल्लभ को छोड़कर अन्य भाष्यकारों के अनुसार जीव परतत्त्व के स्वरूप का कोई 'अंश' अर्थात् भाग नहीं, किन्तु वल्लभ का मत है कि जीव परतत्त्व के स्वरूप का ही एक अंश है, उनके अनुसार वह अग्नि से विस्फुलिंग के समान ब्रह्म से व्युच्चरित या विनिर्गत अंश है और व्युच्चरित होने से उक्त अंश का आनन्द तिरोहित हो गया है, जिससे वह जीव है। वल्लभ का उक्त मत सूत्रकाराभिमत प्रतीत नहीं

होता। सूत्रकार ने सर्वत्र ही जीव का परतत्त्व से स्वरूप-भेद प्रतिपादित किया है। पूव मे यह देखा जा चुका है कि साख्य के द्वारा जीव के ब्रह्मस्वरूपाशत्व के आधार पर उठाए हुए आक्षेप के निराकरण मे उन्होने यही कहा कि परतत्त्व जीव से अतिरिक्त या भिन्न है (सू० २।१।२२)।[1] अशत्वप्रतिपादक उक्त सूत्र (२।३।४२) के बाद भी उन्होने सू० २।३।४५ मे स्पष्ट कर दिया है कि 'प्रकाशादिवत्तु नैव पर', इस का चाहे तो यह अर्थ माना जावे कि जीव प्रकाश के समान अश है और इस प्रकार वह स्वरूपत परतत्त्व नही, चाहे यह अर्थ माना जावे कि जिस प्रकार प्रकाश सर्वत्र रहता हुआ भी स्थानगत दोषो से लिप्त नही होता, उसी प्रकार परतत्त्व भी अपने अशभूत जीवो मे रहते हुए उनके दोषो से अस्पृश्य है, और चाहे कोई भी अन्य अर्थ किया जावे, सूत्राक्षरो (नैव पर) से इतना स्पष्ट है कि सूत्रकार यहाँ भी जीव से परतत्त्व को स्वरूपत पृथक् प्रतिपादित कर रहे हैं। वल्लभ ने उक्त सूत्र के अर्थ मे कहा है कि दु ख आदि भी ब्रह्मधर्म हे, अत ब्रह्म पर उनका उसी प्रकार कोई प्रभाव नही, जिस प्रकार अग्नि के धर्म ताप का अग्नि पर कोई प्रभाव नही, 'अश' ही द्वैत-बुद्धि से दु खी होता है, किन्तु उक्त उपपत्ति न तो सूत्रकाराभिमत प्रतीत होती है और न तार्किक दृष्टि से सन्तोषजनक ही। अन्य भाष्यकारो ने जीव का परतत्त्व से स्वरूप-भेद मानते हुए 'अशत्व' की व्याख्या प्रमुखत दो प्रकार से की है, मध्व ने अशत्वप्रतिपादक उक्त सूत्र मे अपनी ओर से कुछ नही कहा, केवल उद्धरण रख दिए हैं, जो कि प्राय यह प्रतिपादित करते हैं कि परतत्त्व पिता, भ्राता, सखा, स्वामी है, अत अशी है और जीव पुत्रादिवत् होने से अश है, रामानुज, निम्बार्क और बलदेव का पक्ष यह है कि स्वरूप-भेद होते हुए भी जीव अपने स्वरूप, स्थिति और प्रवृत्ति आदि मे परतत्त्व के आयत्त होने के कारण परतत्त्व का अश है। वस्तुत, जैसा कि पूर्व मे देखा जा चुका है,[2] रामानुज, निम्बार्क और बलदेव का उक्त पक्ष ही अधिक सूत्रानुकूल प्रतीत होता है। सूत्रकार ने जीव को 'अश' बताते हुए उक्त सूत्र (२।३।४२) मे जो यह हेतु प्रस्तुत किया है कि श्रुतियों मे भेदव्यपदेश और अभेदव्यपदेश दोनो के होने से जीव अश है, उससे स्पष्ट है कि सूत्रकार स्वरूपभेद के साथ अभेद मानते हैं। वस्तुत, जैसा कि पूर्व मे देखा जा चुका है, सूत्रकार परतत्त्व और जीव का भेद मानते हैं और 'सत्' और 'जीव' का

---

१ पृ० २१६।

२. पृ० २१६-२२२, २२५-२२६ आदि।

अभेद मानते हैं।[1] अंशत्व-प्रतिपादन के लिए उन्होंने सू० २।३।४३ में 'पादोऽस्य विश्वा भूतानि त्रिपादस्यामृतं दिवि' को हेतु रूप में निर्दिष्ट किया है; उक्त मन्त्रवर्ण में सत् या रूपवद् ब्रह्म का ही प्रतिपादन है और जीव उसका एक अंश या भाग प्रत्यक्ष रूप से है। परतत्त्व की दृष्टि से देखा जावे तो उसका सम्पूर्ण जीवजडमय रूप उससे स्वरूपतः भिन्न होते हुए भी तदात्मक एवं तद्व्याप्य है और उसीके साथ अपृथक्सिद्ध रूप से स्थित तथा उसीके द्वारा पूर्णतया अधिष्ठित है। परतत्त्व उक्त रूप में सूत्र या नियन्ता अन्तरात्मा के के रूप में ओत है, अतः परतत्त्व ही सब कुछ है और उक्त रूप उसका एक नियम्य अंश मात्र है। उक्त प्रकार से अंश होने के कारण उक्त सम्पूर्ण जीव-जडमय रूप या उसके किसी भाग—जीव या जडतत्त्व—का स्वरूप-परिचय यही होगा कि वह परतत्त्व है, भले ही वह स्वरूपतः परतत्त्व नहीं है। इसी स्वरूप-परिचय को प्राप्त कर जीव 'अहं ब्रह्मास्मि' या इन्द्र के समान 'प्राणोऽस्मि' कहता है और जीव की यही दृष्टि सूत्रकार के द्वारा सू० १।१।३१ में निर्दिष्ट 'शास्त्रदृष्टि' प्रतीत होती है। जैसा कि पूर्व में देखा जा चुका है[2], उक्त सूत्र के मीमांस्य प्रकरण में इन्द्र के द्वारा अपने को 'प्राणोऽस्मि' कहने पर भी सूत्रकार ने 'प्राण' को परतत्त्व माना और वक्ता इन्द्र के लिए यह कहा कि वह स्वरूपतः उक्त 'प्राण' अर्थात् परतत्त्व नहीं, अपितु शास्त्रदृष्टि से अपने को 'प्राणोऽस्मि' कहता है। जीव या जडतत्त्व परतत्त्व से स्वरूपतः भिन्न होते हुए भी उससे अपृथक्सिद्ध रूप में कैसे सम्बद्ध हैं, इसके लिए चाहे रामानुज के समान शरीरात्मभाव की समानता मानी जावे या निम्बार्क और बलदेव के समान शक्तिशक्तिमद्भाव की समानता मानी जावे अथवा अन्य किसी चिन्त्य या अचिन्त्य भाव की समानता मानी जावे, उसमें कोई अन्तर नहीं पड़ता; उक्त तीनों भाष्यकारों को जीव और जड का परतत्त्व से स्वरूप-भेद मान्य है, साथ ही उससे अपृथक्सिद्ध रूप में अभेद मान्य है और इतना सूत्रकाराभिमत प्रतीत होता है। जहाँ तक इस बात का सम्बन्ध है कि परतत्त्व अपने से स्वरूपतः भिन्न जीव और जड को किस प्रकार सर्वतो-भावेन स्वात्मक और स्वापृथक्सिद्ध बनाए हुए है, इसके लिए यही कहना होगा कि यह उसकी अचिन्त्य एवं अघटितघटनापटीयसी शक्ति की महिमा है, जिसे वैष्णव भाष्यकारों ने तो माना ही है, सूत्रकार ने सू० २।१।२८ के द्वारा उसमें अपना अभिमत प्रकट किया है।

१. पृ० २१६-२२२ आदि।
२ पृ० १७०-१७१।

(ई) जडतत्त्व—वल्लभ को छोडकर अन्य भाष्यकारो ने परतत्व से स्वरूपत भिन्न मूलजडतत्व को माना है और उसे एक प्रकार से साख्याभिमत प्रधान के रूप मे ही इस सशोधन के साथ स्वीकार किया है कि वह ब्रह्मात्मक है। वल्लभ ने परतत्त्व से स्वरूपत भिन्न किसी जडतत्व को स्वीकार नही किया, उनके अनुसार जडतत्त्व परतत्त्व का ही एक अश अर्थात् सदश है। वल्लभ का पक्ष सूत्रानुकूल नही, यह पूर्व मे देखा जा चुका है।[1] अन्य भाष्यकारो का यह पक्ष तो सूत्रानुकूल है कि जडतत्त्व परतत्त्व से स्वरूपत भिन्न है, किन्तु उनका यह पक्ष कि वह स्वरूप मे साख्याभिमत प्रधान ही है, सूत्रसम्मत प्रतीत नही होता। सूत्रकार ने साख्याभिमत प्रधान का निराकरण सर्वत्र ही सूत्रो मे किया है और उसका नामकरण ही इस रूप मे कर दिया है कि वह केवल स्मृतिप्रतिपादित है, श्रुतिप्रतिपादित नही। अपने उक्त सिद्धान्त को सिद्ध करने के लिए उन्होने श्रुतिवाक्य-समन्वय के द्वारा यह स्पष्टत प्रदर्शित कर दिया है कि साख्याभिमत प्रधान श्रुतियो मे जगत्कारण रूप से तो प्रतिपादित है ही नहीं, उसका स्वरूप भी श्रुत्यभिमत नही। उन्होने सू० १।४।१-१३ के द्वारा श्रुतियो मे साख्याभिमत प्रधान के सामान्य रूप से स्वरूपत प्रतिपादन का भी निरास कर दिया है। इसी प्रकार श्रुतियो में साख्याभिमत 'महत्' के प्रतिपादन को भी उन्होने स्वीकार नही किया (सू० १।४।६), स्वय भी उन्होने सूत्रो मे महत्, अहकार आदि की कोई चर्चा नही की। इस प्रकार स्पष्ट है कि सूत्रकार को जडतत्त्व के स्वरूप के सम्बन्ध मे साख्याभिमत प्रक्रिया अभिमत नही, ऐसी दशा मे रामानुज आदि का यह कहना कि साख्यतन्त्रसिद्ध प्रक्रिया का केवल इतने अश मे निराश अभिप्रेत है कि साख्य अपने प्रधान आदि तत्त्वो को ब्रह्मात्मक नही मानता, अन्यथा उनका स्वरूप स्वीकार है (सू० १।४।३-८), सूत्रानुकूल प्रतीत नही होता।

सूत्रकार ने यद्यपि मूलजडतत्त्व के स्वरूप के सम्बन्ध मे कोई स्पष्ट चर्चा नही की, फिर भी उन्होने जो 'महत. परमव्यक्तम्' (कठ० १।३।११) वाक्य के 'अव्यक्त' को साख्याभिमत प्रधान न मानकर 'सूक्ष्म' कहा है (स० १।४।३), उससे स्पष्ट है कि वे किसी न किसी रूप मे मूलजडतत्त्व को मानते हैं, किन्तु उसे साख्याभिमत प्रधान नही मानते। उन्होने आकाश आदि जड तत्त्वो की उत्पत्ति 'सत्' से मानी है (सू० २।३।१-१७), उक्त जड तत्त्व निर्विकार परतत्त्व के तो विकार सूत्रकार के अनुसार माने नही जा सकते,

१. पृष्ठ २१६-२२५।

अतः स्पष्ट है कि वे 'सत्' के विकार होते हुए भी उसके नियन्ता अंश अर्थात् परतत्त्व के विकार न होकर उसके नियम्य अंश अर्थात् सूक्ष्म या मूल जडतत्त्व के विकार हैं, किन्तु यत सूक्ष्म जडतत्त्व अपने नियन्ता परतत्त्व से अपृथक्सिद्ध होते हुए सर्वतोभावेन तदायत्त होने के कारण ईक्षणकर्ता 'सत्' अर्थात् सूक्ष्मजीव-जडयुक्त परतत्त्व के अन्तर्गत है, अत सूत्रकार ने आकाश आदि का उत्पत्ति सूक्ष्मजडतत्त्व से न बतला कर 'सत्' से बतलाई और सू० २।३।६ के द्वारा 'सत्' की उत्पत्ति को अनुपपन्न बताकर यह स्पष्ट कर दिया कि सदन्तर्गत सूक्ष्म जडतत्त्व अनुत्पन्न एव मूलतत्त्व है, उसकी अन्य किसी तत्त्व से उत्पत्ति नही होती, अपितु उससे ही आकाश आदि जड तत्त्वो की उत्पत्ति होती है। सत् से महत्, अहकार आदि की उत्पत्ति न बताकर जो 'आकाश' की उत्पत्ति सर्वप्रथम बताई गई है, उससे सिद्ध है कि सांख्याभिमत तत्त्वो का स्वरूप सूत्रकार को मान्य नहीं। सूत्रकार द्वारा स्वीकृत जीव और सांख्याभिमत पुरुष के स्वरूप मे जैसा अन्तर है, वैसा ही उनके द्वारा स्वीकृत सूक्ष्म जडतत्त्व और सांख्याभिमत प्रधान के स्वरूप मे भी हो सकता है, किन्तु सूत्रो मे कोई स्पष्ट चर्चा न होने के कारण सूत्रकार के सूक्ष्म जडतत्त्व के स्वरूप के सम्बन्ध मे कुछ विशेष नहीं कहा जा सकता, किन्तु उसका अस्तित्व उन्हें अवश्य मान्य है। 'तेज एक्षत' (छान्दोग्य० ६।२।२-३) आदि वाक्यो में प्रतिपादित तेज आदि जड तत्त्वो के सकल्प को सूत्रकार ने सू० २।३।१४ के द्वारा तेज आदि मे अन्तरात्मरूप से स्थित परतत्त्व का ही सकल्प बताया है और उसके आधार पर यह प्रतिपादित किया है कि उसके सकल्प से एक तत्त्व दूसरे तत्त्व के रूप मे विकृत होता है। इस प्रकार स्पष्ट है कि जीव के समान मूल जडतत्त्व तथा उसके विकारभूत जड तत्त्वो के स्वरूप, स्थिति और प्रवृत्ति आदि भी परतत्त्व के ही अधीन है और फलत. उसका परतत्व से वही सम्बन्ध है जो जीव का है।[1] सूक्ष्म जड तत्त्व भी जीव के समान परतत्त्व के साथ अपृथक्सिद्ध रूप मे स्थित होते हुए सर्वतोभावेन तदायत्त हैं।

(उ) पंचभूत—मध्व को छोड़कर अन्य सभी भाष्यकार सूत्रो के अनुसार आकाश आदि भूतो को उत्पन्न ही मानते हैं, किन्तु मध्व आकाश और वायु को उत्पन्न मानते हुए भी भागश. अनुत्पन्न भी मानते हैं, (मध्वभाष्य सू० २।३।४-८), किन्तु मध्व के उक्त मत का सूत्रो से समर्थन प्राप्त नहीं होता। सूत्रकार ने आकाश और वायु की उत्पत्ति पर पर्याप्त विचार किया है और

---

१. द्रष्टव्य—पृष्ठ २३५-२३७।

श्रुतिवाक्यो के परस्पर समन्वय के फलस्वरूप एक सिद्धान्त के रूप मे उक्त दोनो की उत्पत्ति को ही प्रतिपादित किया है (सू० २।३।१-८)।

सूत्रकार के अनुसार भूतो के सूक्ष्म अशो की ही प्रथमत उत्पत्ति प्रतीत होती है, क्योंकि उन्होने उनके 'त्र्यात्मकत्व' का निर्देश किया है (सू० ३।१।२)। सूत्रकार को त्रिवृत्करण अभिप्रेत है या पचीकरण, इस सम्बन्ध मे निश्चयपूर्वक नही कहा जा सकता। उन्होने 'पचीकरण' की चर्चा न कर 'त्रिवृत् या त्र्यात्मकत्व' का ही निर्देश किया है, जो कि छान्दोग्य के आधार पर प्रतीत होता है, जिसमे केवल तीन भूतो की उत्पत्ति का ही प्रतिपादन है, किन्तु जब उन्होने तैत्तिरीय के आधार पर आकाश और वायु की भी उत्पत्ति को स्वीकार कर लिया तो 'पचीकरण' स्वत आ जाता है। इस प्रकार सूत्रो के अनुसार 'सत्' से सर्वप्रथम सूक्ष्माकाश की उत्पत्ति होती है, पुन सूक्ष्म वायु आदि के क्रम से सूक्ष्म भूतो के उत्पन्न होने पर उनके मिश्रण से महाभूतो के स्वरूप की निष्पत्ति होती है, जो कि जगत् के भौतिक पदार्थ एव शरीरो के उपादान बनते हैं। सभी भाष्यकारो को सामान्यत उक्त प्रक्रिया मान्य है। भूतो के स्वरूप, गुण आदि के सम्बन्ध मे सूत्रकार मौन है।

(ऊ) **जीवोपकरण**—सूत्रकार ने इन्द्रिय, प्राण और मन आदि जीवोपकरणो के सम्बन्ध मे भी कोई विशेष चर्चा नही की, केवल इतना बताया है कि मन सहित इन्द्रियाँ सख्या मे ११ हैं, परिमाण मे अणु हैं और इनके अधिष्ठाता अग्नि आदि देव हैं, जो परमात्म-सकल्प से इनका अधिष्ठान करते हैं। मुख्यप्राण भी परिमाण मे अणु है और वह वायु या उसकी क्रिया मात्र नहीं, अपितु कुछ विशिष्ट स्वरूप से युक्त है। इन्द्रियो के समान वह भी जीवोपकरण है। पचवृत्ति होते हुए भी वह उसी प्रकार एक है, जिस प्रकार विविधवृत्ति युक्त मन एक है। परमात्म सकल्प से ही जीव उक्त उपकरणो का अधिष्ठान करता है (सू० २।४।१-१६)।

वल्लभ को छोड कर अन्य सभी भाष्यकार उक्त उपकरणो की स्वरूपत उत्पत्ति मानते हैं, किन्तु वल्लभ स्वरूपत. उत्पत्ति न मानकर उनका परतत्त्व से उसी प्रकार व्युच्चरण मानते हैं, जिस प्रकार वे जीवो का मानते हैं। इस प्रकार वल्लभ के अनुसार उपकरण जीवो के समान स्वरूपत नित्य हैं, जीव और उनके उपकरणो में इतना ही अन्तर है कि जीव सच्चिद्रूप हैं और उपकरण जड हैं, उनमे 'चित्' का भी तिरोधान है। अस्तु! वल्लभ के अनुसार तो स्वरूपत सब कुछ ब्रह्म है, किन्तु यत उपकरण जड है और सूक्ष्मजडतत्त्व

प्रकृतावस्था में एक ही है, जिसकी कि विकृतियाँ अन्य जड पदार्थ हैं, अत इन्द्रियो की उत्पत्ति ही सूत्रकाराभिमत प्रतीत होती है, क्योंकि उन्होंने स्पष्टत 'यावद्विकार तु विभागो लोकवत्' (सू० २।३।७) कहा है। उक्त दृष्टि से देखने पर सू० २।४।१ (तथा प्राणा.) के द्वारा आकाशादि के समान ही मन सहित इन्द्रियो और सू० २।४।७ (श्रेष्ठश्च) के द्वारा मुख्यप्राण की उत्पत्ति का प्रतिपादन मानना उचित प्रतीत होता है, जैसा कि वल्लभ को छोड़कर अन्य सभी भाष्यकारों ने माना है।

इस प्रकार सूत्रकार के अनुसार स्वरूपत परस्पर-भिन्न तीन तत्त्व—परतत्त्व, जीवतत्त्व और सूक्ष्मजडतत्त्व—सिद्ध होते हैं। जीवतत्त्व सूक्ष्मजडतत्त्व और सर्वतोभावेन अपने नियन्ता आत्मा परतत्त्व के आयत्त हैं, जो कि अपने नियम्य उक्त दोनो तत्त्वो से युक्त रूप मे 'सत्' पद का वाच्य है। उक्त 'सत्' ही अपने अव्याकृत रूप मे जगत् का अभिन्ननिमित्तोपादानकारण है और अपने व्याकृत रूप मे स्वय जगत् है अर्थात् वही कारण और वही कार्य हैं।

(आचारमीमासा)

४. परमनिःश्रेयस

(अ) ब्रह्मजिज्ञासा का प्रयोजन परमनि श्रेयस—अब तक ब्रह्मसूत्रो के द्वारा प्रतिपादित तत्त्वमीमासा का सक्षेप मे परिचय प्राप्त किया गया। उक्त तत्त्वमीमासा का क्या उद्देश्य है, यह सूत्रकार ने अपने शास्त्र के प्रारम्भ मे ही 'अथातो ब्रह्मजिज्ञासा' (सू० १।१।१) के द्वारा सक्षेप मे प्रकट कर दिया है। सभी भाष्यकारो के अनुसार उक्त सूत्र के 'अत.' शब्द से सूत्रकार ने ब्रह्मजिज्ञासा या ब्रह्मतत्त्वमीमासा का उद्देश्य या प्रयोजन सकेतित कर दिया है कि जीव की वर्तमान स्थिति विविध दु खों से पूर्ण है, उसे अपने परमनि श्रेयस की प्राप्ति नही हुई है, अत. उसे प्राप्त करने के लिए ब्रह्मतत्त्वमीमासा की जावे। इसके करने से जीव को जो स्थिति प्राप्त होगी उसका स्वरूप सूत्रकार ने अपने शास्त्र के उपसहार मे 'अनावृत्तिः शब्दात्०' (सू० ४।४।२२) के द्वारा स्पष्टत प्रतिपादित कर दिया है कि वह 'अनावृत्ति' है। इस प्रकार उन्होंने यह सूचित कर दिया है कि जीव की वर्तमान स्थिति 'आवृत्ति' है अर्थात् पुन पुन विविधदु खपूर्ण जन्ममरणचक्र के अनुभव

की स्थिति है और ब्रह्मजिज्ञासास्वरूप इच्छा के विषय ब्रह्मज्ञान से जो स्थिति प्राप्त होगी वह 'अनावृत्ति' है अर्थात् अनादि जन्ममरणचक्र से मुक्ति की स्थिति है। यत. जीव की वर्तमान 'आवृत्ति' दशा विविधदुखपूर्ण है, अतः स्पष्ट है कि ब्रह्मज्ञान से प्राप्य 'अनावृत्ति' दशा सकलदुखरहित एव निरतिशयानन्दपूर्ण है। अनावृत्ति अर्थात् जन्ममरणचक्रस्वरूप ससार के आवर्तन से मुक्ति ही जीव का परमनिश्रेयस है, वही ब्रह्मजिज्ञासा का उद्देश्य या प्रयोजन है और वही अपने स्वरूप, साधन और प्राप्ति-प्रकार आदि के साथ ब्रह्मसूत्रो की आचारमीमासा का एक मात्र प्रतिपाद्य है।

(आ) **परमनिश्रेयस का स्वरूप**—अन्य आधुनिक विभिन्न आचार-मीमासाशास्त्रो के द्वारा स्वीकृत तथाकथित परमनिश्रेयस के विविध स्वरूपो की अपेक्षा ब्रह्मसूत्रो की आचारमीमासा के द्वारा स्वीकृत परमनिश्रेयस का स्वरूप बहुत उत्कृष्ट है। वह असाधारण एव लोकोत्तर है। वह तथाकथित 'आत्मा' (Self) के लिए नही, अपितु ब्रह्मसूत्रो के द्वारा स्वीकृत वास्तविक 'आत्मा' के लिए है, साथ ही वह आत्मा से अतिरिक्त कोई साध्य पदार्थ नही, अपितु स्वय 'आत्मस्वरूप' ही है। आत्मा के वास्तविक स्वरूप का आविर्भाव ही ब्रह्मसूत्रो की आचारमीमासा का परमनिश्रेयस है और वह परतत्त्व की सम्पत्ति या प्राप्ति के साथ ही होता है (सम्पद्याविर्भाव स्वेन शब्दात् ४।४।१)। परतत्त्व की सम्पत्ति से स्वस्वरूपाविर्भाव हो जाने की स्थिति मे आत्मा स्वस्वरूप को आवृत करने वाले कर्मसस्कारस्वरूप अज्ञान और उसके फलस्वरूप होने वाले विविधदुखपूर्ण जन्ममरणचक्रस्वरूप ससार के आवर्तन से मुक्त है (मुक्त प्रतिज्ञानात् ४।४।२) एव अपने विशुद्ध आत्मस्वरूप मे स्थित है (आत्मा प्रकरणात् ४।४।३)। वह अपने विशुद्ध आत्मस्वरूप का अनुभव इस रूप मे प्राप्त करता है कि वह अपने अन्तरात्मा परतत्त्व से अविभक्त या अपृथक्सिद्ध है और इस प्रकार उसके स्वरूप का अनुभव स्वत निरतिशयानन्दपूर्णपरतत्त्वानुभव पर्यन्त है (अविभागेन दृष्टत्वात् ४।४।३)। इस प्रकार मुक्तात्मा मुख्यत परतत्त्व के ही अनुभव मे आनन्दमग्न रहता है और उक्त परमनिश्रेयस को प्राप्त कर पुन कभी ससार-चक्र मे नही पडता (अनावृत्ति शब्दात्० ४।४।२२)। परमनिश्रेयस के उक्त स्वरूप मे सामान्यत. किसी भी वैष्णव भाष्यकार की विप्रतिपत्ति नही है, और इससे अधिक उन्होने जो मान्यताएँ प्रदर्शित की हैं, उनका साम्प्रदायिक महत्त्व ही है, सूत्रानुकूलता की दृष्टि से कोई महत्त्व नही।

(इ) मुक्तावस्था मे जीव का स्वरूप और स्थिति—मुक्तावस्था मे जीव का जो स्वरूप आविर्भूत होता हैं, उसके सम्बन्ध में आचार्य जैमिनि का मत है कि उक्त स्वरूप मे सत्यसकल्पत्व, सत्यकामत्व आदि ब्राह्म गुण आविर्भूत होते हैं (सू० ४।४।५) और आचार्य औडुलोमि का मत है कि मुक्तात्मा का स्वरूप चिन्मात्र होता है (सू० ४।४।६), किन्तु ब्रह्मसूत्रकार का मत है कि उक्त दोनो मतो मे कोई विरोध नही, क्योकि मुक्तात्मा स्वरूपत चिन्मात्र या ज्ञानस्वरूप होते हुए सत्यसकल्पत्वादिगुणविशिष्ट रहता है (सू० ४।४।७) और मुक्तात्मा के सत्यसकल्प होने के कारण ही उसके सकल्पमात्र से यथाभिलषित पदार्थों के उपस्थित होने का वर्णन श्रुतियो मे है (सू० ४।४।८) एव उक्त प्रकार से सत्यसकल्प होने के कारण ही वह अनन्याधिपति है अर्थात् किसी के परतन्त्र नहीं (सू० ४।४।९)। कुछ भाष्यकारों ने उक्त सूत्र मे प्रतिपादित अनन्याधिपतित्व का अर्थ कर्मानधीनत्व किया है, किन्तु कर्माधीनता का निरास तो सू० ४।४।२ के द्वारा जीव के मुक्तत्वप्रतिपादन से ही हो गया, यहाँ उसका निरास मानना सूत्रानुकूल प्रतीत नही होता। वस्तुत वैष्णव भाष्यकारो को मुक्ति मे परमपुरुषकैंकर्य अधिक अभीष्ट हैं, किन्तु सूत्रकार इतने भक्त नही हो पाए हैं, उन्हें 'परम साम्यम्' का सिद्धान्त ही अधिक प्रिय है और तदनुसार वे मुक्तात्मा को अनन्याधिपति कहते हैं। परमसाम्य का सिद्धान्त मानते हुए भी इतना सूत्रकार ने स्पष्ट कर दिया है कि मुक्तात्मा को परमात्मा के समान जगद्व्यापार का अधिकार नही है (जगद्व्यापारवर्जम्० ४।४।१६), उसे परमपुरुष के साथ केवल भोगसाम्य प्राप्त होता है (भोगमात्रसाम्यलिंगाच्च ४।४।२१)।

उक्त प्रकार से यह स्पष्ट है कि सूत्रकार मुक्तात्मा को स्वरूपत एक सत्यसकल्पत्वादिविशिष्ट चेतन मानते हैं और साथ ही उसे परतत्त्व से स्वरूपतः भिन्न मानते हैं। जहाँ तक एक चैतन्यगुणयुक्त चेतन के रूप मे मुक्तात्मा के स्वरूप का सम्बन्ध है, सभी वैष्णव भाष्यकार ऐकमत्य से सहमत हैं और उनका उक्त पक्ष सूत्रानुकूल प्रतीत होता है, और जहाँ तक मुक्तात्मा के परतत्त्व से स्वरूपत भिन्न होने का सम्बन्ध है, वल्लभ को छोड कर अन्य सभी भाष्यकार तो सैद्धान्तिक दृष्टि से ऐसा मानते ही हैं, किन्तु वल्लभ का स्वरूपा-भेद भी अपने एक वाद की दृष्टि से ही है, अन्यथा अपने द्वारा स्वीकृत परामुक्ति मे वे भी परतत्त्व सच्चिदानन्द पुरुषोत्तम से मुक्तात्मा का इस रूप मे भेद मानते हैं कि उक्त दोनो कभी अभिन्न रूप मे स्थित नही हो सकते [अर्थात् मुक्तात्मा

पुरुषोत्तम मे लीन नही हो सकता।[1] अस्तु! मुक्तावस्था मे वैष्णव भाष्यकारो द्वारा स्वीकृत स्वरूपभेद सूत्रानुकूल प्रतीत होता है।

मुक्तात्मा दिव्य विग्रह धारण करता है या नहीं, इस सम्बन्ध में आचार्य बादरि का मत है कि वह विग्रहरहित रहता है (सू० ४।४।१०), आचार्य जैमिनि का मत है कि वह विग्रहसहित रहता है (सू० ४।४।११), ब्रह्मसूत्रकार का मत है कि उक्त दोनो सिद्धान्तो में से किसी एक को अनिवार्य रूप से नही माना जा सकता, अपितु जिस प्रकार द्वादशाह यज्ञ सत्र और अहीन दोनो रूपो मे होता है, उसी प्रकार मुक्तात्मा अविग्रह और विग्रहवान् दोनो रूपो मे स्वेच्छा से रहता है (सू० ४।४।१२), विग्रह के अभाव मे वह मुक्ति के भोगो का अनुभव उसी प्रकार करता है, जिस प्रकार स्वप्नावस्था मे जीव शरीर की सहायता के बिना अनुभव करता है, और विग्रह के सद्भाव मे वह जाग्रदवस्था की तरह अनुभव करता है (सू०४।४।१३-१४)। एक ही मुक्तात्मा 'स एकधा भवति त्रिधा भवति' (छा० ७।२६।२) के अनुसार अनेक विग्रहो को भी धारण कर उनका सचालन अपने ज्ञानगुण से करता है। उन विग्रहो में उसके ज्ञानगुण का आवेश उसी प्रकार होता है, जिस प्रकार एकदेशस्थित प्रदीप के प्रकाश का आवेश अपने से बाहर स्थानो मे होता है (सू० ४।४।१५)। ब्रह्मसम्पन्न जीव के आन्तर और बाह्य ज्ञान का जो लोप श्रुतियो मे वर्णित है वह सुषुप्ति और उत्क्रान्ति के विषय मे है, मुक्ति के विषय मे नही (सू० ४।४।१६)।

✓ उक्त प्रकार से स्पष्ट है कि सूत्रकार द्वारा स्वीकृत मुक्ति का स्वरूप निर्विशेष कैवल्य नही, अपितु सविशेष सायुज्य है और सामान्यत वैष्णव भाष्यकारो के सिद्धान्त के अनुकूल है। उसमे एक प्रकार से वैष्णवसम्प्रदायो द्वारा स्वीकृत सायुज्य, सामीप्य, सारूप्य और सालोक्य मुक्ति का बीज निहित है, किन्तु फिर भी उसमें वैष्णवो द्वारा स्वीकृत परमपुरुष के कैकर्य या माधुर्य-रसानुभव के साथ विविध लीलाओं की चर्चा नही है और फलतः उनका सूत्रो मे प्रवेश करना उचित प्रतीत नही होता। सूत्रकार द्वारा स्वीकृत मुक्ति का स्वरूप स्वस्वरूपानुभवपूर्वक परतत्त्वानुभव है और उसमे मुक्तात्मा को परतत्त्व के साथ भोगसाम्य की स्थिति प्राप्त है।

(ई) परमनिश्रेयस की प्राप्ति का प्रतिबन्धक—उक्त परमनिश्रेयस के स्वरूप को देखने से स्पष्ट है कि वर्तमान दशा मे जीव को वह प्राप्त नही

---

१. वल्लभभाष्य सूत्र ४।३।१४ आदि।

है। जीव की वर्तमान दशा विविधदु खपूर्ण जन्ममरणचक्रस्वरूप आवृत्ति की दशा है और आवृत्ति से अनावृत्ति में पहुँचना ही ब्रह्मसूत्रो के अनुसार जीव का ध्येय होना चाहिए। आवृत्ति से अनावृत्ति मे पहुँचने के लिये परतत्त्व की सम्पत्ति आवश्यक है (सू० ४।४।१)। परतत्त्व की सम्पत्ति का प्रतिबन्धक सूत्रकार के अनुसार जीव का कर्म है, जिसके अनिवार्यत नि शेष रूप से क्षीण होने पर ही परतत्त्वसम्पत्ति होती है (क्षपयित्वाऽथ सम्पद्यते सू० ४।१।१९)। इस प्रकार जीव की वर्तमान दशा का एकमात्र मूल उसका कर्म है। सूत्रकार ने अपनी तत्त्वमीमासा मे यही कहा है कि जीव की वर्तमान विविधदु खपूर्ण विषम स्थिति उसके कर्मों का फल है (सू० २।१।३४)। कर्म का ससर्ग जीव को कब से प्राप्त हुआ, इसके सम्बन्ध मे सूत्रकार का मत है कि वह अनादि-काल से है (सू० २।१।३५)। आचारमीमासा को इससे कोई प्रयोजन नही कि जीव को कर्म-ससर्ग और तत्फलस्वरूप ससार कब से प्राप्त हुआ, उसे तो केवल इतना अपेक्षित है कि वर्तमान दशा मे परमनि श्रेयस प्राप्त नही है और उसकी प्राप्ति मे प्रतिबन्धक कर्म-ससर्ग है, जो कि उसकी वर्तमान दशा का मूल है, अत कर्म-ससर्ग को दूर करने का उपाय होना चाहिये, उसके लिये कोई आचार अपनाना चाहिए। किन्तु यहाँ एक प्रश्न उपस्थित होता है कि क्या जीव कर्म करने मे स्वतन्त्र है, क्या उसे इच्छा-स्वातन्त्र्य प्राप्त है, जो कि उसे अपने किए हुये कर्मों के प्रति उत्तरदायी ठहराया गया और जो कि वह परमनि श्रेयस को प्राप्त करने के लिये प्रयत्न करे? सूत्रकार का उत्तर है कि जीव कर्त्ता है, उसे स्वाभाविक कर्तृत्व प्राप्त है, उन्होने स्पष्ट कहा है कि जीव के कर्तृत्व को माने बिना शास्त्र की कोई सार्थकता नही रह सकती (सू० २।३।३३-३९)। क्या जीव कर्म करने मे स्वतन्त्र है, इसके सम्बन्ध मे उन्होंने कहा है कि उसका कर्तृत्व यद्यपि परतत्त्व के अधीन है अर्थात् उसकी कर्तृत्व-शक्ति का आधार परतत्त्व है, किन्तु जहाँ तक उसके कर्म-स्वातन्त्र्य और इच्छा-स्वातन्त्र्य का सम्बन्ध है, वह स्वतन्त्र है, परतत्त्व तो सभी जीवो की प्रवृत्ति का एक निरपेक्ष सामान्य आधार उसी प्रकार है, जिस प्रकार देश, काल और प्रकाश आदि हैं। जीव के इच्छा-स्वातन्त्र्य से किए हुए प्रयत्न की अपेक्षा कर परतत्त्व सहकारी हो जाता है। यदि ऐसा न माना जावेगा तो शास्त्र के विधि और निषेध व्यर्थ हो जावेंगे और जीव को उसके किए हुए कर्मों के प्रति उत्तरदायी नहीं ठहराया जा सकता (सू० २।३।४०,४१)। सूत्रकार के उक्त उत्तर को देखते हुये उनके इस वचन का कि परतत्त्व के अभिध्यान या सकल्प से ही जीव का

बन्ध ओर मोक्ष है (सू० ३।२।४), तात्पर्य यही हो सकता है कि व्यवस्थापक परतत्त्व जीवकृत कर्म के अनुसार उसे बद्धावस्था में रखे हुए है ओर उसके किए हुए मोक्ष-प्रयत्न के अनुसार उसे मुक्त करता है और यही उन्होने सू० २।२।३४ मे कहा है कि परतत्त्व जीवकर्मसापेक्ष है। इस प्रकार परतत्त्व जीव के बन्धन ओर मोक्ष का एक निरपेक्ष व्यवस्थापक है, किन्तु प्रयत्न जीव को ही करना है ओर उसमे वह स्वतन्त्र है, करे या नहीं।

कर्म के स्वरूप पर सूत्रकार ने इस रूप मे कोई विचार नही किया है कि जीव मे रहने वाले कर्म से क्या तात्पर्य है, वह किस रूप मे जीव में रहता है, किन्तु उन्होने उक्त सूत्र (३।२।४) मे कर्मसापेक्ष पराभिध्यान से जीवस्वरूप को तिरोहित माना है, इससे यही प्रतीत होता है कि उनके अनुसार कर्म-सस्कार जीव के ज्ञान में रहता है, जिससे उसका ज्ञान अनादि काल से आवृत या तिरोहित है ओर उक्त सस्कार के मिटने पर उसके स्वरूप का आविर्भाव हो जाता है। इस प्रकार सूत्रकार के अनुसार जीव के अज्ञान का स्वरूप कर्म-सस्कार ही है ओर वही जीव मे रहने वाले कर्म का स्वरूप है। इस प्रकार वैष्णव भाष्यकारो ने जो अविद्या को कर्मरूप कहा है (रा० भा० १।१।१ आदि), वह उचित एव सूत्रानुकूल ही प्रतीत होता है।

किए जाने वाले कर्मो को सूत्रकार ने इष्टादि ओर अनिष्टादि भेद से द्विविध कहा है, उक्त शब्दो मे 'आदि' शब्द के प्रयोग के कारण उनका तात्पर्य इष्टापूर्तादि ओर तद्व्यतिरिक्त कर्मो से प्रतीत होता है, केवल इष्ट ओर अनिष्ट से नही (सू० ३।१।६-१२)। उक्त कर्मो से होने वाले द्विविध सस्कारों को उन्होने सुकृत ओर दुष्कृत या इतर ओर अघ कहा है (सू० ४।१।१३-१४), जो प्रचलित शब्दो मे क्रमश पुण्य ओर पाप भी कहे जा सकते हैं। अघ ओर उससे इतर अर्थात् पुण्य का उन्होने नाश या अश्लेप माना है, अत. स्पष्ट है कि जीव मे रहने वाले कर्म का स्वरूप कृतकर्मजन्य सस्कार है। उक्त कर्म या कर्म-सस्कार काल की दृष्टि से सूत्रकार ने दो प्रकार के माने हैं—(१) विद्योत्पत्ति से पूर्व के कर्म ओर (२) विद्योत्पत्ति से उत्तरकाल के कर्म। प्रथम प्रकार के कर्मो को फल-भोग की दृष्टि से उन्होने दो भागो मे विभक्त किया है, अनारब्धकार्य ओर इतर अर्थात् आरब्धकार्य (सू० ४।१।१३-१९)।

उक्त प्रकार से सूत्रकार के अनुसार कर्मों के तीन भेद हैं—(१) अनारब्धकार्य कर्म, जिनमे विद्योत्पत्ति से पूर्व के सचित ओर क्रियमाण कर्म आते हैं, (२) आरब्धकार्य कर्म, जिनमे शरीरारम्भक प्रारब्ध कर्म आते हैं ओर (३)

उत्तरकालीन कर्म, जिनमे विद्योत्पत्ति के बाद के क्रियमाण कर्म आते हैं। उक्त तीनो प्रकार के कर्म सुकृत और दुष्कृत भेद से द्विविध हैं। कर्मों का यह विभाग सर्वभाष्यकारसम्मत है।

(ई) परमनिश्श्रेयस-प्राप्ति का साधन—सूत्रकार ने परमनिश्रेयस-प्राप्ति के प्रतिबन्धक कर्म के क्षय का एकमात्र उपाय ब्रह्मज्ञान बतलाया है (तदधिगम उत्तरपूर्वाघयोरश्लेषविनाशौ० ४।१।१३) और परमनि. श्रेयस की प्राप्ति का उपाय भी ब्रह्मविद्या को बताया है (पुरुषार्थोऽत शब्दात्० ३।४।१)। इस प्रकार सूत्रकार के अनुसार ब्रह्मज्ञान ही कर्मक्षय-पूर्वक परमनिश्रेयस-प्राप्ति का एकमात्र साधन है। आचार्य जैमिनि का मत है कि ब्रह्मविद्या से पुरुषार्थ की प्राप्ति नहीं होती, श्रुतियो मे उससे जो पुरुषार्थ-प्राप्ति का वर्णन है, वह अर्थवाद मात्र है, ब्रह्मविद्या तो उसी प्रकार कर्म का शेष है, जिस प्रकार अन्य द्रव्य, गुण, सस्कार आदि हैं। उन्होने अपने मत के समर्थन के लिए श्रुतियो में वर्णित ब्रह्मविदों के कर्मप्रधान आचार उनके लिए कर्म के विधान और ऐसे लिगो को प्रस्तुत किया है, जिनसे विद्या का कर्माङ्गत्व सूचित होता है। ब्रह्मसूत्रकार ने आचार्य जैमिनि के उक्त मत का प्रतिवाद करते हुए कहा है कि कर्म से जिस पुरुषार्थ की प्राप्ति होती है, उससे कही अधिक एव उत्कृष्ट पुरुषार्थ की प्राप्ति विद्या से होती है, अतः स्वत ही विद्या अपने पुरुषार्थ की प्राप्ति के लिए कर्माङ्ग नहीं मानी जा सकती, वह एक स्वतन्त्र साधन है। ब्रह्मविदो के कर्मप्रधान आचार का वर्णन इसलिए महत्त्व नही रखता कि उनके द्वारा किए हुए कर्म-परित्याग का भी वर्णन श्रुतियो मे है। कर्म का जो नियमत विधान किया गया है, वह स्वाध्याय करने वाले के लिए है, विद्वान् के लिए नही। इसके अतिरिक्त श्रुतियो मे ऐसे आश्रमो मे भी ब्रह्मविद्या का दर्शन होता है, जिनमे पूर्ण रूप से अग्निहोत्रादि कर्मों का अभाव रहता है, जिससे सिद्ध है कि पुरुषार्थ-प्राप्ति कराने के लिए विद्या को अग्निहोत्रादि कर्मों की कोई अपेक्षा नही है (सू० ३।४।१-२५)।

ब्रह्मसूत्रकार ने आगे कहा है कि यद्यपि विद्या अपने पुरुषार्थ की प्राप्ति कराने में एक कर्मनिरपेक्ष स्वतन्त्र साधन है, किन्तु अपने स्वरूप की उत्पत्ति में उसे कर्म एक सहकारी साधन के रूप मे अवश्य अपेक्षित है और इसलिये जिन आश्रमो मे कर्मो का विधान है, उनमे रहने वाले उपासको को यज्ञ आदि आश्रम-कर्मों का अनुष्ठान अवश्य करना चाहिए और साथ ही शम, दम, उपरति, तितिक्षा आदि विद्योपयोगी भावो का अभ्यास करना

चाहिए (सू० ३।४।२६-२७)। उपासक या विद्वान् को स्वेच्छाचार का अधिकार नही है और जब तक प्राणो के छूटने का ही कोई सशय पैदा न हो, तब तक स्वस्थ दशा मे उसे भक्ष्याभक्ष्य का विचार रखना चाहिए (सू० ३।४। १८-३१)। विद्या के सहकारी उक्त यज्ञ आदि कर्मों का स्वरूप वही है, जो कि आश्रमाग यज्ञ आदि कर्मों का है अर्थात् वही कर्म उपासना के सहकारी रूप मे भी उपासक के द्वारा किए जा सकते हैं और उपासनारहित केवलाश्रमी के द्वारा आश्रमाग रूप मे भी किए जा सकते हैं (सू० ३।४।३२-३५)।

उक्त प्रकार से सूत्रकार के अनुसार ब्रह्मविद्या ही परमनिःश्रेयस-प्राप्ति का एकमात्र साधन है और कर्म पुरुषार्थ-प्राप्ति मे सहकारी नही, अपितु विद्योत्पत्ति के लिए ही अपेक्षित है। ब्रह्मोपासना का सिद्ध स्वरूप ब्रह्मविद्या या ब्रह्मज्ञान है, अत. ब्रह्मोपासना को तो कर्मो का सहकारित्व अपेक्षित है, किन्तु उसके सिद्ध स्वरूप ब्रह्मविद्या को पुरुषार्थ की प्राप्ति कराने के लिए कर्मो की कोई अपेक्षा नही। इस प्रकार ज्ञान-कर्म-समुच्चय-वाद सूत्रकाराभिमत प्रतीत नही होता। वैष्णव भाष्यकार भी उक्त वाद को न मानते हुए सूत्रानुकूल रूप मे ब्रह्मविद्या को ही स्वतन्त्र साधन मानते हैं और कर्मों को केवल विद्योत्पत्ति मे सहकारी मानते हैं।

प्रमुख ब्रह्मोपासनाएँ वही हैं जिनके प्रतिपादक प्रकरणो का समन्वय सूत्रकार ने समन्वयाध्याय मे किया है, उक्त प्रकरण एक ही सूत्रजिज्ञास्य ब्रह्म के प्रतिपादक माने गए हैं, जो कि एक सविशेष या सगुण परतत्त्व है,[1] अत विद्या या उपासनाओ का सगुण और निर्गुण, यह विभाग सूत्रकाराभिमत प्रतीत नही होता और न ऐसी कोई चर्चा सूत्रो में की गई है। ब्रह्मोपासनाओ का उपास्य विषय एक ही है, फिर भी वे अपने स्वरूप मे नाना या पृथक्-पृथक् हैं (सू० ३।३।५६)। उनमें से किसी एक को ग्रहण किया जा सकता है, उनके समुच्चय की आवश्यकता नही है, क्योकि उनका एक ही अविशिष्ट रूप से समान फल—ब्रह्मज्ञानपूर्वक परमनिःश्रेयस-प्राप्ति—है (सू० ३।३।५७)। भिन्न-भिन्न प्रकरणो में पठित समान उपासनाएँ सर्ववेदान्तप्रत्यय न्याय से उसी प्रकार स्वरूपत एक हैं, जिस प्रकार भिन्न-भिन्न शाखाओ मे विहित समान कर्म सर्वशाखाप्रत्यय न्याय से एक हैं (सू० ४।३।१-४)। उक्त प्रकार से समान उपासनाओ के एक होने से उनमे प्रतिपादित ब्रह्मगुण तथा अन्य

---

१ पृ० २०२, २३०।

विषयों का परस्पर उपसहार करना चाहिए (सू० ३।३।५-६)। परतत्त्व के आनन्द आदि अर्थात् सत्य, ज्ञान, आनन्द, अनन्तत्व, निर्मलत्व आदि स्वरूप-निरूपक गुणों का सभी उपासनाओं मे उपसहार करना चाहिए और तदनुसार उनका अनुसधान करना चाहिए (सू० ३।३।११-१७)।

सूत्रो मे ब्रह्मोपासनाओ के मुख्यत दो विभाग वर्णित होते हुए प्रतीत होते हैं—(१) पुरुषविद्या, (२) अक्षरविद्या (सू० ३।३।२४, ३।३।३३)। प्रथम वर्ग उन विद्याओ का है, जिनमे केवल परतत्त्व का उपास्यत्व है, जैसे—आनन्दमयविद्या, भूमविद्या, सत्यकामविद्या, दहरविद्या, अन्तर्यामिविद्या आदि, द्वितीय वर्ग उन विद्याओं का है, जिनमें 'सत्' अर्थात् जीव-जड-युक्त परतत्त्व का उपास्यत्व विहित है, जैसे—सद्विद्या, अक्षरविद्या आदि। द्वितीय वर्ग की विद्याओ के जीवयुक्त परतत्त्व की उपासना और जडयुक्त परतत्त्व की उपासना, ये दो भेद कर सूत्रकार ने 'उपासात्रैविध्य' भी माना है (सू० १।१३२)। अक्षरविद्याओ के दो विभाग और प्रतीत होते हैं, एक मे मूलावस्थावस्थित-जीव-जड-युक्त परतत्त्व अर्थात् कारण 'सत्' का उपास्यत्व है, जैसे—सद्विद्या या अक्षरविद्या और द्वितीय मे नानानामरूपात्मक-जगद्रूप-युक्त परतत्त्व अर्थात् कार्य 'सत्' का उपास्यत्व है, जैसे—शाण्डिल्यविद्या, वैश्वानरविद्या आदि।

उक्त विविध उपासनाओ मे विविधरूपयुक्त या केवल परतत्त्व का ही उपास्यत्व है, जो कि सर्वत्र एक और समान है। उसकी उपासना इस रूप मे करनी चाहिए कि वह अपना आत्मा है (सू० ४।१।३)। परतत्त्व अव्यक्त है, उपासना करने से उसका एक प्रकाश मिलता है। (सू० ३।२।२२-२४)। उपासना की आवृत्ति शरीर-त्याग के समय तक करते रहना चाहिए (सू० ४।१।१, ४।१।१२), यदि कोई प्रतिवन्ध नही हुआ तो इसी जन्म में उसका सिद्ध स्वरूप ब्रह्मज्ञान या ब्रह्म का साक्षात्कार प्राप्त हो सकता है, जिसकी कि प्राप्ति के समय पर ही मुक्ति का समय निर्भर करता है अर्थात् यदि इसी जन्म मे ब्रह्मज्ञान प्राप्त हो गया तो इसी जन्म में, अन्यथा जन्मान्तर मे मुक्ति की प्राप्ति होगी (सू० ३।४।५०-५१)।

उक्त प्रकार से स्पष्ट है कि सूत्रकार ने जैसा परमनिःश्रेयस का स्वरूप माना है, तदनुसार ही उसकी प्राप्ति का साधन माना है। रामानुज और निम्बार्क ने उक्त सूत्रानुकूल रूप मे ही परमनिःश्रेयस और उसके साधन को स्वीकार किया है, उन्होंने उक्त दोनों के स्वरूप मे कोई साम्प्रदायिकता नहीं आने दी है। इसके विपरीत मध्व ने अपनी विशिष्ट-आचारसम्बन्धी मान्यताएँ स्वीकृत

उत्क्रान्ति का प्रतिषेध है कि 'न तस्य प्राणा उत्क्रामन्ति ब्रह्मैव सन् ब्रह्माप्येति' (वृहदा० ४।४।६), तो यह उचित नहीं, क्योंकि उक्त श्रुतिवाक्य मे शरीर से प्राणो के उत्क्रमण का निषेध नही, अपितु 'शारीर' अर्थात् जीव से प्राणों के उत्क्रमण का निषेध है, क्योंकि ऐसा ही दूसरी शाखा (माध्यान्दिन) के उक्त वाक्य मे स्पष्ट है कि 'योऽकामो ' आत्मकामो न तस्मात् प्राणा उत्क्रामन्ति'। उक्त श्रुतिवाक्यो का कुछ भी तात्पर्य हो और उनकी मीमासा को कोई स्वतन्त्र मीमासक किसी भी रूप मे प्रस्तुत करे, किन्तु जहाँ तक मीमासक ब्रह्मसूत्रकार का सम्बन्ध है, उन्होने अपना मत स्पष्ट कर दिया है कि विद्वान् की भी उत्क्रान्ति होती है, और आगे सू० ४।२।८-११ मे उन्होने यही प्रतिपादित किया है कि गति द्वारा ब्रह्मप्राप्ति के पूर्व तक ससार अर्थात् सूक्ष्म-शरीर का सम्बन्ध रहता है, और तदनुसार उन्होने सू० ४।२।१६ मे विद्वान् के उत्क्रमण-प्रकार का ही प्रतिपादन किया है। वस्तुत यदि उत्क्रान्ति के विना ही विद्वान् की ब्रह्मसम्पत्ति सूत्रकार को अभीष्ट होती तो वे सू० ४।१।१६ के द्वारा 'अथ सम्पद्यते' का प्रस्ताव करने के बाद ही 'सम्पद्याविर्भाव' (सू० ४।४।१) का प्रतिपादन करते, किन्तु वैसा न कर उन्होने जो सू० ४।१।१६ के बाद मन, इन्द्रिय आदि की परस्पर-सम्पत्ति (सू० ४।२।१-६), सुषुम्ना नाडी द्वारा उत्क्रमण-प्रकार (सू० ४।२।१५-१७), अर्चिरादिगति (सू० ४।३।१-५) आदि की चर्चा करने के बाद 'सम्पद्याविर्भाव' कहा है, उससे स्पष्ट है कि सूत्रकार उत्क्रान्ति और गति के बाद ही विद्वान् की ब्रह्मसम्पत्ति मानने के पक्ष मे है। साथ ही जैसा परमनिश्रेयस का स्वरूप सूत्रकार ने माना है, जिसमे कि मुक्तात्मा सकल्प, भोग, और विकल्प से विग्रह के भाव से युक्त है, उससे स्पष्ट है उनकी दृष्टि मे ब्रह्मसम्पत्ति का वह स्वरूप ही नही कि विद्वान् यही निर्विशेष चिन्मात्र हो जावे और फलत उत्क्रान्त न हो।

सूत्रकार के अनुसार विद्वान् के इन्द्रिय, मन, प्राण और भूतो के सूक्ष्म अशो से निर्मित सूक्ष्म शरीर की सम्पत्ति 'पर' मे होती है (सू०४।२।१-१४)। उक्त सम्पत्ति लय नहीं, अपितु अविभाग है (सू० ४।२।१५)। उक्त सूक्ष्म शरीर से युक्त विद्वान् विद्या की सामर्थ्य और उसकी शेषभूत गति के अनुस्मरण-योग से हृदयस्थित परमपुरुष के द्वारा अनुगृहीत होते हुए सुषुम्ना नाडी के मार्ग से उत्क्रान्त होता है (सू० ४।२।१६) और सूर्यरश्मियो का अनुसरण करते हुए ऊर्ध्वगमन करता है (सू० ४।२।१७)। विद्वान् की उत्क्राति यदि रात मे हो, तव भी वह रश्मियो का अनुसरण करता है, क्योंकि देह से उनका सम्वन्ध रात और दिन मे समान रूप से रहता है (सू० ४।२।१८)। दक्षिणा-

यन मे उत्क्रान्ति होने से भी अर्चिरादिगति की प्राप्ति में विद्वान् को कोई बाधा उपस्थित नहीं होती (सू० ४।२।१६)। योगियो के लिए स्मरणीय स्मृतिप्रतिपादित देवयान-पितृयाण गतियो मे कालवाचक शब्द कालाभिमानी देवता के वाचक हैं, अत उनसे यह सकेत प्राप्त नहीं करना चाहिये कि किसी कालविशेष मे उत्क्रान्ति होने से विद्वान् की मुक्ति नही होती (सू० ४।२।२०)।

उक्त प्रकार से उत्क्रान्त विद्वान् अर्चिरादिगति को प्राप्त करता है (सू० ४।३।१), जिसमें क्रम से अर्चि, अह, शुक्लपक्ष, उत्तरायण, वर्ष, वायु आदित्य, चन्द्र, विद्युत्, वरुण, इन्द्र और प्रजापति हैं (सू० ४।३।१-३)। उक्त 'अर्चि' आदि आतिवाहिक पुरुष हैं (सू० ४।३।४)। विद्युत् तक पहुँचने पर वैद्युत पुरुष ही विद्वान् को ब्रह्म के पास पहुँचाता है और वरुण, इन्द्र, एव प्रजापति तो अनुग्राहक मात्र हैं। (सू० ४।३।५)। अब यह विवादास्पद विषय उपस्थित होता है कि उक्त अर्चिरादिमार्ग कार्यब्रह्म अर्थात् ब्रह्मा या प्रजापति के पास पहुँचाता है या परब्रह्म तक पहुँचाता है। आचार्य बादरि का मत है कि उक्त मार्ग उपासक को कार्यब्रह्म तक पहुँचाता है, क्योकि वह देशविशेष—अपने प्रजापतिलोक—में स्थित हैं, अतः उसके पास तक पहुँचने के लिए गति उपपन्न है, किन्तु परतत्त्व तो सर्वव्यापक होने के कारण सर्वत्र प्राप्त है, अत किसी गमनमार्ग के द्वारा उसको प्राप्त करने का प्रश्न ही नहीं उठता है (सू० ४।३।६)। श्रुतियो मे विशेष रूप से प्रजापति की प्राप्ति का निर्देश भी है (सू० ४।३।७), कार्यब्रह्म के लोक को प्राप्त करने पर उसके अध्यक्ष के साथ विद्वान् को परतत्त्व की प्राप्ति होती है (सू० ४।३।६)। उक्त मत के विपरीत आचार्य जैमिनि का मत है कि उक्त अर्चिरादि मार्ग परतत्त्व की प्राप्ति करने के लिए है, क्योकि 'ब्रह्म गमयति' आदि वाक्यो में निर्दिष्ट 'ब्रह्म' शब्द मुख्यत. परतत्त्व का ही वाचक है। श्रुतियो मे स्पष्टत भी कहा गया है कि उत्क्रान्त विद्वान् को परतत्त्व की प्राप्ति होती है (सू० ४।३।१२), साथ ही श्रुति मे स्पष्टत यह वर्णित है कि विद्वान् को अकृत ब्रह्मलोक की प्राप्ति होती है और कार्यब्रह्म का लोक कृत है। इसके अतिरिक्त विद्वान का ध्येय परब्रह्म को प्राप्त करना है, न कि कार्यब्रह्म को, अत उसे प्राप्त होने वाला मार्ग उसे परब्रह्म की ही प्राप्ति करावेगा (सू० ४।३।१४)।

उक्त दो मत परस्पर-भिन्न हैं, बादरि यहीं परतत्त्व की प्राप्ति मानकर उत्क्रान्ति और गति का प्रतिषेध करते हैं, जबकि जैमिनि विद्वान् की

उत्क्रान्ति मान कर गति द्वारा परतत्त्व की प्राप्ति मानते हैं। वैष्णव भाष्यकार प्राय आचार्य जैमिनि का मत स्वीकार करते हैं और अन्य कुछ भाष्यकार आचार्य बादरि का मत मानते हैं। उक्त मतो मे ब्रह्मसूत्रकार का कौन सा मत है, यह एक विचारणीय प्रश्न है। उक्त दोनो मतो मे से ब्रह्मसूत्रकार का कोई मत माना जावे या नही, किन्तु यह उचित प्रतीत नही होता कि ब्रह्मसूत्रकार के द्वारा पूर्व मे उपन्यस्त मत उन का सिद्धान्त पक्ष माना जावे और बाद मे उपन्यस्त मत उनका पूर्वपक्ष। जैसा कि पूर्व मे कहा जा चुका है,[1] सू० ४।४।१ के द्वारा परतत्त्व की प्राप्ति का प्रतिपादन कर सूत्रकार ने सू० ४।१।१२ द्वारा मुक्तात्मा का विग्रह भी विकल्प से माना है, जिससे सिद्ध है कि सूत्रकार बादरि के समान निर्विशेष चिन्मात्र मुक्ति के मानने के पक्ष मे नही, अपितु सविशेष सायुज्य मानते हैं और तदनुसार यही सम्भव प्रतीत होता है कि सूत्रकार सासारिक लोको से अतीत या पार मुक्तात्मा का परतत्त्व से योग मानते हैं, जहाँ उसे भोगसाम्य भी प्राप्त होता है। उक्त प्रकार से कार्य-लोको से पार पहुँचने के लिए परतत्त्व के उपासक विद्वान की गति मानना ही उपपन्न प्रतीत होता है। इसके अतिरिक्त सूत्रकार ने सू० १।२।१३-१८ के द्वारा मीमास्य श्रुतिवाक्य (छा० ४।१५) मे प्रतिपादित अक्षिपुरुष को सूत्रजिज्ञास्य ब्रह्म बताया और अपनी मान्यता के लिए अनेक हेतुओ के साथ एक यह भी हेतु सू० १।२।१७ के द्वारा प्रस्तुत किया कि उक्त अक्षिपुरुष के विद्वान् को प्राप्त होने वाले अर्चिरादिमार्ग के वर्णन से भी यह सिद्ध होता है कि उक्त अक्षिपुरुष सूत्रजिज्ञास्य ब्रह्म है। सूत्रकार द्वारा प्रस्तुत उक्त उपपत्ति से स्पष्ट है कि वे सूत्रजिज्ञास्य ब्रह्म के विद्वान् की अर्चिरादि-गति उस (सूत्रजिज्ञास्य ब्रह्म) तक मानते हैं। यह कहने की आवश्यकता नहीं कि सूत्रकार के अनुसार सूत्रजिज्ञास्य ब्रह्म कार्यब्रह्म या चतुर्मुख ब्रह्मा नही, अपितु परब्रह्म है और इस प्रकार स्पष्ट है कि सूत्रकार यह मानने के पक्ष मे हैं कि परब्रह्मविद् विद्वान् अर्चिरादि मार्ग के द्वारा परब्रह्मसम्पन्न होता है। उक्त प्रकार से सूत्रकार के द्वारा प्रतिपादित पूर्वोत्तर विषयो पर ध्यान देते हुए जब प्रस्तुत विषय के सम्बन्ध मे उनके मत का प्रतिपादन करने वाले सूत्र (४।३।१४) पर ध्यान देते हैं, तो स्पष्टत यह सिद्ध होता है कि वे तत्क्रतुन्याय से कार्यब्रह्म और परब्रह्म के उपासको की अर्चिरादिगति से अपने-अपने उपास्य तक प्राप्ति या पहुच मानते हैं, उन्होने उक्त

---

१. पृष्ठ २४४।

सूत्र मे 'कार्य' या 'पर', इस विकल्प का निर्देश नहीं किया, अपितु यह कहा है कि उक्त मार्ग 'अप्रतीकालम्बन' उपासको को ले जाता है। कार्यब्रह्म के उपासको को 'अप्रतीकालम्बन' माना जावे या नहीं, किन्तु परब्रह्म के उपासक तो 'अप्रतीकालम्बन' ही हैं, इसमे कोई सन्देह नहीं, अतः उनको उक्त मार्ग अवश्य ले जाता है, और कार्यब्रह्म के उपासक भी यदि अप्रतीकालम्बन माने जाते हैं तो उनको भी ले जाता है। साथ में सूत्रकार ने उक्त सूत्र मे 'तत्क्रतुन्याय' का निर्देश कर स्पष्ट कर दिया है कि जो जिसका उपासक है, उसे अर्चिरादि मार्ग उस तक पहुँचाता है अर्थात् कार्यब्रह्म के उपासक को कार्यब्रह्म तक पहुँचाता है और परब्रह्म के उपासक को परब्रह्म तक पहुँचाता है। उक्त प्रकार से यही प्रतीत होता है कि वैष्णव भाष्यकारो का यह पक्ष कि अर्चिरादिमार्ग परब्रह्मविद् विद्वान् को परब्रह्म तक पहुचाता है, सूत्रानुकूल है।

सक्षेप में ब्रह्मसूत्रो की आचारमीमासा के अनुसार यही कहा जा सकता है कि वर्तमान विविधदुःखपूर्ण आवृत्ति-दशा के वास्तविक अनुभव से प्राप्तवैराग्य मुमुक्षु पुरुष ब्रह्मजिज्ञासा में प्रवृत्त होकर ब्रह्मोपासना करते हुए उसके सिद्ध स्वरूप ब्रह्मज्ञान को प्राप्त करता है, पुन उसके फलस्वरूप कर्मो के क्षीण होने से वह सूक्ष्म शरीर के साथ सुषुम्ना नाडी के द्वारा स्थूल शरीर से उत्क्रान्त होता है, पुन रश्मियो का अनुसरण करता हुआ अर्चिरादिमार्ग के द्वारा कार्यजगत् से अतीत हो परतत्त्व का सायुज्य प्राप्त करता है और उक्त सायुज्य की प्राप्ति के साथ ही सूक्ष्मशरीरादिसर्वबन्धविनिर्मुक्त होकर आविर्भूतस्वरूप हो जाता है, यही उसकी मुक्त दशा है, जिसमे वह स्वस्वरूपानुभव के साथ स्वान्तरात्मा परतत्त्व के निरतिशयानन्दपूर्ण अनुभव मे निरन्तर मग्न रहता है और फिर कभी उसकी ससार में आवृत्ति नहीं होती।

उपसंहार—पूर्व पृष्ठो मे ब्रह्मसूत्र-दर्शन की तत्त्वमीमासा और आचारमीमासा का अध्ययन किया गया, उससे स्पष्ट है कि ब्रह्मसूत्रों की तत्वमीमासा के अनुसार सत् अर्थात् जीवजडात्मकरूपवद् ब्रह्म स्वाभिन्न जगत् का अभिन्ननिमित्तोपादनकारण है, वही प्रकृति और वही विकृति है। रामानुज और बलदेव द्वारा स्वीकृत प्रकार उक्त सिद्धान्त के अधिक अनुकूल है निम्बार्क का प्रकार भी उक्त दोनों भाष्यकारो के समान सूत्रानुकूल होते हुए केवल इतने अश में सूत्रसम्मत प्रतीत नहीं होता कि कारण और कार्य का भेदाभेद सम्बन्ध है। सूत्रकार को उक्त दोनो—कारण और कार्य—का अभेद ही स्वीकार है।

वल्लभ द्वारा स्वीकृत परतत्त्व, जीव और जड का स्वरूपाभेद तथा अविकृत-परिमाणवाद के साथ ब्रह्मकारणवाद सूत्रसम्मत प्रतीत नही होता और इसी प्रकार मध्व का केवलनिमित्तकारणवाद सूत्रो से समर्थित होता हुआ प्रतीत नही होता। वल्लभ को छोड कर अन्य भाष्यकारो द्वारा स्वीकृत पर जीव, और जड का स्वरूपभेद सूत्रसम्मत होते हुए भी उनका यह पक्ष सूत्रानुकूल प्रतीत नही होता कि जडतत्त्व स्वरूपत साख्याभिमत प्रधान ही है।

ब्रह्मसूत्रो की आचारमीमासा के अनुसार परमनिःश्रेयस—मुक्ति—न तो निर्विशेष चिन्मात्र हो जाना है और न किसी विशिष्टव्यक्तित्वसम्पन्न विग्रहवान् देव के कैंकर्य या माधुर्य मे रसविभोर होना है, अपितु कार्यजगत् से अतीत होकर परतत्त्व के निरवधिक निरतिशयानन्दपूर्ण अनुभव के रूप मे उसके सविशेष सायुज्य को प्राप्त करना है। उक्त परमनिःश्रेयस को प्राप्त करने का एकमात्र साधन ब्रह्मज्ञान है, जो उपनिषदो मे वर्णित ब्रह्मोपासनाओ से प्राप्त होता है। उक्त प्रकार से ब्रह्मसूत्रो की आचारमीमासा अपना एक विशिष्ट एव महत्त्वपूर्ण स्थान रखती है। ब्रह्मसूत्रो की उक्तप्रकारक आचार-मीमासा का अनुसरण मुख्य रूप से रामानुज और निम्बार्क ने अपने भाष्यो मे किया है। अन्य भाष्यकारो ने सामान्य रूप से ब्रह्मसूत्रो की आचारमीमासा के उक्त प्रकार को मानते हुए भी अपनी साम्प्रदायिक विशिष्ट साधन-पद्धति और मुक्ति के विशिष्ट स्वरूपो को सूत्रप्रतिपादित रूप मे प्रदर्शित करने का प्रयत्न किया है, जो सूत्रानुकूल प्रतीत नही होता।

अध्याय ६

ब्रह्मसूत्रों के अन्य विविध विषय

सामान्य परिचय

विगत अध्याय मे ब्रह्मसूत्रो के प्रमुख दार्शनिक सिद्धान्तो का अध्ययन किया गया और उनके प्रकाश मे वैष्णव-भाष्यो के दार्शनिक सिद्धान्तो की सूत्रानुकूलता का परिचय प्राप्त किया गया। उक्त सिद्धान्तो के अतिरिक्त सूत्रो मे अन्य विविध विषय हैं, जिनका मुख्य प्रतिपाद्य के सम्बन्ध से प्रसगत. वर्णन किया गया है। उक्त विषयो में से कुछ तो किसी भी भाष्यकार ने नही माने; ऐसे विषय मुख्यत ब्रह्मसूत्रो के तृतीयाध्याय के तृतीय और चतुर्थ पाद मे वर्णित हैं। उक्त पादों में से तृतीय पाद के अधिकाश सूत्रो तथा चतुर्थ पाद के कुछ सूत्रों से उनके प्रतिपाद्य की स्पष्टत सूचना नही मिलती। जैसा कि पूर्व में देखा जा चुका है,[1] भाष्यकारो ने उक्त सूत्रो मे जिन परस्पर-भिन्न विषयों का प्रतिपादन माना है, उनमें से किसी का भी सूत्रो से स्पष्टत प्रतिपादन होता हुआ प्रतीत नही होता। मध्व, वल्लभ और बलदेव ने उक्त सूत्रो में ऐसे परस्पर-भिन्न विषयो का प्रतिपादन माना है, जो ब्रह्मसूत्रो की विषय-परिधि के भी अन्तर्गत नही आते, सूत्रो से समर्थन होना तो दूर की बात है। रामानुज और निम्बार्क ने शकर, भास्कर आदि पूर्ववर्ती भाष्यकारो के समान उक्त सूत्रो मे ऐसे विषय माने हैं कि वे ब्रह्मसूत्रो की विषय परिधि के अन्तर्गत तो हैं, किन्तु तत्तत् प्रतिपादक सूत्रो से स्पष्टत उनका प्रतिपादन होता हुआ प्रतीत नही होता। उक्त सूत्रो के प्रतिपाद्य-विषयो के सम्बन्ध मे उक्त प्रकार से मतैक्य न होने तथा साथ ही किसी भी भाष्यकार द्वारा स्वीकृत विषयों के सूत्रप्रतिपादित रूप मे प्रतीत न होने से स्वभावत उनके सम्बन्ध मे भाष्यकारो द्वारा प्रस्तुत विभिन्न सिद्धान्तो का तुलनात्मक अध्ययन नही किया जा सकता, क्योकि समान और सूत्रप्रतिपादित प्रतिपाद्य के सम्बन्ध मे ही भाष्यकारो

---

१ पृष्ठ ६२-६९, ७२, ७३।

द्वारा प्रस्तुत विभिन्न सिद्धान्तो की सूत्रानुकूलता तुलनात्मक दृष्टि से देखी जा सकती है।

उक्त विषयो को छोड कर अन्य सूत्रानुकूल विषय या तो भाष्यकारो ने एकमत्य से माने हैं या बहुमत से स्वीकृत हैं, जिनका अध्ययन ही प्रस्तुत अध्याय का विषय है। यद्यपि उक्त विषयो के सम्बन्ध मे भाष्यकारो द्वारा प्रस्तुत सिद्धान्तो मे विशेष भिन्नता नही है, फिर भी उनके सम्बन्ध मे सूत्रकार के सिद्धान्तो का परिचय प्राप्त करने के लिए विषयपूर्णता की दृष्टि से उनका अध्ययन आवश्यक समझा गया है।

उक्त विषय प्रमुखत दो वर्गों मे विभक्त किए जा सकते हैं —

१—बद्ध जीव की विविध दशाओ से सम्बद्ध विषय।

२—उपासनासम्बन्धी विषय।

प्रथम वर्ग मे निम्न विषय आते हैं —

(अ) मरणोपरान्त सूक्ष्म शरीर से युक्त बद्ध जीव की स्थूल शरीर से उत्क्रान्ति।

(आ) स्थूल शरीर से उत्क्रान्त बद्ध जीव को लोकान्तर-गमन के लिए मार्गप्राप्ति।

(इ) लोकान्तर से आगमन और स्थूल शरीर की प्राप्ति।

(ई) स्वप्नदशा।

(उ) सुषुप्तिदशा।

(ऊ) मूर्च्छादशा।

द्वितीय वर्ग के अन्तर्गत निम्न विषय हैं —

(अ) देवो का उपासनाधिकार।

(आ) शूद्रो का उपासनाधिकार।

(इ) अनाश्रमी व्यक्तियो का उपासनाधिकार।

(ई) आश्रमप्रच्युतो का उपासनाधिकार।

(उ) ऊर्ध्वरेता आश्रम और उनका उपासनाधिकार।

२. बद्ध जीव की विविध दशाओ से सम्बद्ध विषय

(अ) मरणोपरान्त सूक्ष्म शरीर से युक्त बद्ध जीव की स्थूल शरीर से उत्क्रान्ति—सूत्रकार ने सभी भाष्यकारो की सम्मति मे सू० ३।१।१ के द्वारा यह विषय प्रस्तुत किया है कि जीव एक शरीर का परित्याग करने पर

देहारम्भक भूतसूक्ष्मो के साथ लोकान्तर को गमन करता है या उनसे विरहित होकर 'केवल' जाता है। वल्लभ को छोडकर अन्य सभी भाष्यकारो ने उक्त विषय को सामान्य रूप से होने वाले जन्म-मरण के सम्बन्ध मे माना है, वल्लभ का विचार है कि उक्त विषय सामान्यत नही, अपितु विशेष रूप से ब्रह्मज्ञानौपयिक जन्म के सम्बन्ध मे है, किन्तु वल्लभ के उक्त विशिष्ट विचार का सूत्रो मे कोई सकेत प्राप्त नही होता। अस्तु! सूत्रकार ने उक्त सूत्र के द्वारा यह प्रतिपादित किया है कि एक स्थूल शरीर के परित्याग करने पर शरीरान्तर की प्रतिपत्ति के लिए जीव शरीरारम्भक भूतसूक्ष्मो के साथ लोकान्तर को प्रस्थित होता है (सू० ३।१।१-२)। श्रुतियो में उत्क्रममाण जीव के साथ प्राण और इन्द्रियो के उत्क्रमण का श्रवण है, जो कि तभी उपपन्न हो सकता है, जब कि यह माना जावे कि भूतसूक्ष्म भी साथ जाते हैं, अन्यथा प्राण और इन्द्रियों की स्थिति आश्रय के विना कैसे सम्भव हो सकेगी (सू० ३।१।३)? मृत पुरुष की वागादि इन्द्रियो का अग्नि आदि मे जो अप्यय या लय श्रुतियो मे प्रतिपादित है, वह गौण हैं, क्योंकि अन्य श्रुतियो मे इन्द्रियो का जीव के साथ लोकान्तरगमन मुख्य रूप से श्रुत है (सू० ३।१।४)। इस प्रकार सूत्रकार स्थूल शरीर के परित्याग करने पर भी जीव का ऐसे सूक्ष्म शरीर से सयोग मानते हैं, जो इन्द्रिय, मन, प्राण और भूतो के सूक्ष्म अशो से युक्त है। स्थूल शरीर से उत्क्रान्ति के समय जीव की वागादि इन्द्रियाँ मन से सम्पन्न या अविभक्त हो जाती हैं, मन प्राण से सम्पन्न होता है और प्राण भूतो से सम्पन्न हो जाता है (सू० ४।२।१-६)। उक्त प्रकार से उपकरण और भूतो की परस्पर-सम्पत्ति से निष्पन्नस्वरूप सूक्ष्म शरीर से युक्त सभी जीव स्थूल शरीर से उत्क्रान्त होते हैं (सू० ४।२।७)। जैसा कि पूर्व मे देखा जा चुका है[1], ब्रह्मविद्यासम्पन्न विद्वान् जीव सुषुम्ना नाडी के द्वारा उत्क्रान्त होता है (सू० ४।२।१६), अत परिशेषत अन्य जीव अन्य नाडियो से उत्क्रान्त होते हैं।

(आ) स्थूल शरीर से उत्क्रान्त बद्ध जीव को लोकान्तर-गमन के लिए मार्गप्राप्ति—उत्क्रान्त विद्वान् को अर्चिरादिमार्ग प्राप्त होता है, यह देखा जा चुका है।[2] अविद्वान् बद्ध जीवो को कृत कर्मो और तत्फलभूत मार्गप्राप्ति की दृष्टि से सूत्रकार ने दो निम्न श्रेणियो मे विभक्त किया है :—

---

१ पृष्ठ २५२।

२ पृष्ठ २५३-२५५।

२—इष्टादिकारी जीव।

२—अनिष्टादिकारी जीव।

इष्टादिकारी या पुण्यात्मा जीव सूक्ष्म शरीर के साथ स्थूल शरीर से उत्क्रान्त होने पर धूमादिमार्ग को प्राप्त करता है (सू० ३।१।६) उक्त मार्ग धूम, रात्रि, कृष्णपक्ष, दक्षिणायन, वर्ष, पितृलोक, आकाश और चन्द्रलोक के क्रम से पुण्यात्मा जीव को चन्द्रलोक ले जाता है। वहाँ जीव अनात्मविद् होने के कारण देवों के अधीन रहता है और अपने सुकृतो का फलभोग प्राप्त करता है (सू० ३।१।७)।

अनिष्टादिकारी या पापात्मा जीव का भी उक्त मार्ग के द्वारा चन्द्रलोक गमन होता है या नही, यह प्रश्न सूत्रकार के समक्ष उपस्थित होता है, क्योकि कुछ श्रुतियाँ सामान्यत' सभी जीवो का गमन चन्द्रलोक तक प्रतिपादित करती हैं (सू० ३।१।१२)। उक्त श्रुतियो की उपपत्ति तभी हो सकती है, जब कि यह माना जावे कि पापात्मा जीव यमलोक में अपने कर्मो का भोग प्राप्त कर चन्द्रलोक तक उक्त मार्ग से ही आरोहण करते हैं (सू० ३।१।१३-१६)। सूत्रकार का मत है कि उक्त दो मार्ग—अर्चिरादि और धूमादि—क्रमश विद्या और इष्टादि कर्म के फल रूप मे श्रुतियो मे प्रतिपादित हैं, अत अनिष्टादिकारियो को जिस प्रकार विद्यारहित होने से अर्चिरादिमार्ग की प्राप्ति नही होती, उसी प्रकार इष्टादिकर्मरहित होने से धूमादिमार्ग की भी प्राप्ति नही होती (सू० ३।१।१७-१८)। अनिष्टादिकारियो को किस मार्ग की प्राप्ति होती है, उस मार्ग से किस लोक तक वे आरोहण करते हैं और उक्त लोक से उनका किस प्रकार अवरोहण होता है, इन विषयो पर सूत्रकार ने कोई स्पष्ट विचार प्रस्तुत नही किया है, उन्होने केवल इष्टादिकारी जीवो के आरोहण और अवरोहण पर विचार किया है।

(इ) लोकान्तर से आगमन और स्थूल शरीर की प्राप्ति—इष्टादिकारी जीव चन्द्रलोक में अपने सुकृतो का फल-भोग कर नि शेषरूप से कर्मो को समाप्त कर लौटता है या कर्म-सस्कार के साथ ही लौटता है, इस विषय मे सूत्रकार का यह मत है कि उक्त जीव कर्मानुशय या कर्म सस्कार के साथ ही लौटता है, क्योकि उसके अभाव मे श्रुतियो के इस वर्णन की उपपत्ति नही लगेगी कि चन्द्रलोक से लौटने वाले रमणीयचरण जीव रमणीय योनि को प्राप्ति करते हैं और कपूयचरण जीव कपूय योनि को प्राप्त करते हैं, चन्द्रलोक से लौटने वाले

जीवो में उक्त द्विविध चरण क्रमशः सुकृत और दुष्कृत का ही वाचक है। इस प्रकार यही मानना उपपन्न है कि सुकृत-दुष्कृत कर्मों के सस्कार के साथ ही जीव चन्द्रलोक से लौटता है (सू० ३।१।८-११)। सूत्रकार के उक्त मत से यह तो स्पष्ट होता ही है कि पुण्यात्मा जीव चन्द्रलोक प्राप्त कर मुक्त नही हो जाता, अपितु वद्ध ही वना रहता है—उसकी आवृत्ति वनी रहती है, जिससे कि मुक्त होने का साधन पुण्यकर्म नहीं, अपितु एकमात्र ब्रह्मज्ञान है, किन्तु साथ में यह भी स्पष्ट होता है कि उक्त कर्मानुशय या कर्म-सस्कार उन सुकृत कर्मों का नही, जिनका फल उसने चन्द्रलोक मे भोगा है, क्योकि उक्त कर्मो का अनुशय मानने पर कपूयचरण नही हो सकता, क्योंकि वह तो केवल रमणीयचरण ही होगा, अत. उक्त कर्मानुशय सचित कर्मों का है, जो सुकृत और दुष्कृत दोनो प्रकार के हैं, किन्तु सूत्रकार या किसी भाष्यकार ने यह स्पष्ट नही किया है कि चन्द्रलोक से लौटने वाले जीवो में सुकृत और दुष्कृत दोनो प्रकार के ही कर्मों का अनुशय होने पर भी किसी जीव को रमणीयचरण और अन्य को कपूयचरण किस आधार पर माना जाता है, फिर भी सूत्रकार के उक्त प्रतिपादन से इतना स्पष्ट है कि पुण्यात्मा जीवों के लिए यह अनिवार्य रूप से आवश्यक नहीं कि वे चन्द्रलोक से लौटकर रमणीय योनि मे ही जन्म ग्रहण करें, वे कपूय योनि मे भी उत्पन्न हो सकते हैं।

उक्त कर्मानुशय के साथ जीव चन्द्रलोक से लौटता हुआ क्रमशः आकाश, वायु, धूम, अभ्र, मेघ, व्रीहियवादि और वीर्य, इन पदार्थो के भाव या रूप को धारण करता है और तव योनि-प्राप्ति के वाद ही स्वकर्मानुरूप-सुखदुखोपभोगसाधन स्थूल शरीर को प्राप्त करता है (सू० ३।१।२२-२७)। योनि-प्राप्ति के द्वारा स्थूल शरीर की प्राप्ति से पूर्व जिन आकाशादि रूपो को उक्त जीव धारण करता है, वे देव, मनुष्य आदि भाव या रूपो के समान स्वय उसके शरीर नही हैं, उनके साथ तो केवल सूक्ष्मशरीर से युक्त जीव की सादृश्यापत्ति होती है (सू० ३।१।२२)। इस प्रकार उक्त रूप चन्द्रलोक से लौटने वाले जीव के कर्मफलभोग के साधन नहीं, अपितु अन्य जीवो के द्वारा स्वकर्म-फल-भोग के लिए अधिष्ठित हैं, जिनसे कि लौटने वाला जीव आश्रयणार्थ केवल सश्लेप प्राप्त करता है (सू० ३।१।२४)। उक्त विपयों के सम्बन्ध मे भाष्यकारों में परस्पर प्राय. मतैक्य ही है।

(ई) स्वप्नदशा—सूत्रकार ने सू० ३।२।१-६ मे वद्ध जीव की स्वप्न-दशा का निरूपण किया है। रामानुज और निम्वार्क उक्त दशा को सत्य

मानते हुए उसके निरूपण मे इस प्रकार विकल्प उपस्थित करते हैं कि स्वाप्निक सृष्टि जीवकृत है या परमात्मकृत, और यह सिद्धान्त स्थापित करते हैं कि उक्त सृष्टि परमात्मकृत है। बलदेव ने रामानुज और निम्बार्क के समान उक्त विकल्प और सिद्धान्त स्थापित करने के अतिरिक्त यह विकल्प भी स्थापित किया है कि स्वाप्निक सृष्टि मिथ्या है या सत्य और यह सिद्धान्त स्थापित किया है कि उक्त सृष्टि सत्य है। इस प्रकार उक्त तीनो भाष्यकार प्रकार-भेद से एक ही निष्कर्ष पर पहुँचते हैं कि स्वाप्निक सृष्टि सत्य और परमात्मकृत है। मध्व ने उक्त दशा के सम्बन्ध मे किसी विकल्प के विना ही यह प्रतिपादित किया है कि परमात्मा के विना स्वप्न भी प्रतीत नही होता, परमात्मा ही स्वेच्छा से जीव को उसके मनोगत अनादि सस्कारो को दिखाता है, इस प्रकार उन के अनुसार स्वप्नकर्त्ता परमात्मा होते हुए भी स्वाप्निक सृष्टि मनोगत सस्कारो के अनुरूप एक प्रतीति मात्र है। वल्लभ ने यह विकल्प उपस्थित कर कि स्वाप्निक सृष्टि सत्य है या मिथ्या, यह सिद्धान्त स्थापित किया है कि उक्त सृष्टि मायामात्र अर्थात् मिथ्या है।

उक्त सूत्रो मे रामानुज, निम्बार्क और बलदेव द्वारा स्वीकृत इस विकल्प का तो कोई सकेत नही मिलता कि स्वप्न सृष्टि जीवकृत है या परमात्मकृत। सू० ३।२।१-२ मे यही पूर्वपक्ष स्थापित किया हुआ प्रतीत होता है कि स्वप्न मे सृष्टि है अर्थात् स्वाप्निक सृष्टि सत्य है और सू० ३।२।३ के द्वारा उत्तर दिया गया है कि उक्त सृष्टि मायामात्र है, क्योकि उसका स्वरूप जाग्रत् के समान अभिव्यक्त नही। इस प्रकार मध्व तथा वल्लभ और विशेषकर केवल वल्लभ का उक्त पक्ष अधिक सूत्रसम्मत प्रतीत होता है। सूत्रकार ने जगन्नास्तित्ववादिनी बौद्ध शाखा के निराकरण मे भी यही कहा है कि जगत् स्वप्न आदि से विधर्म या विषम होने के कारण स्वप्न के समान अभाव मात्र नही (सू० २।२।२७-२८)। स्वप्न का दर्शयिता परमात्मा है, इस विषय मे कोई सन्देह ही नही है।

(उ) सुषुप्तिदशा—सूत्रकार के अनुसार जीव सुषुप्तिदशा मे नाडियो के अन्तर्गत पुरीतत् मे स्थित सत् या प्राज्ञ से सम्पन्न होता है और उसी से उसका प्रवोध होता है। सुषुप्ति मे सत् या प्राज्ञ से सम्पन्न होने पर भी जीव का विलय नही हो जाता, अपितु सोने के वाद वही जीव उठता है (सू० ३।२।७-९)। उक्त विषय के सम्वन्ध मे भी कोई विवाद नही है।

(५) मूर्च्छादशा—जीव की मूर्च्छादशा अर्धमरणावस्था है, क्योकि उक्त

दशा मे मरण के समान प्राण, इन्द्रिय आदि के व्यापार उपरत हो जाते हैं, किन्तु मरण से विपरीत सूक्ष्मप्राण का अस्तित्व बना रहता है और पुनर्जीवन भी प्राप्त हो जाता है (सू० ३।२।१०)।

३. उपासनासम्बन्धी विषय

(अ) देवों का उपासनाधिकार—सूत्रकार ने सू० १।३।२३-४० के द्वारा मीमांस्य श्रुति-प्रकरण के ब्रह्मपरक समन्वय के प्रसग से उक्त प्रकरण मे प्रतिपादित पुरुष के अगुष्ठमात्रत्व की सू० १।३।२४ के द्वारा यह उपपत्ति प्रस्तुत की कि मनुष्य का उपासना मे अधिकार है, अत. उसके अगुष्ठमात्र हृदय के परिमाण के अनुसार उपास्य परतत्त्व का अगुष्ठमात्रत्व उक्त प्रकरण मे प्रतिपादित किया गया है। मनुष्यो के उक्त उपासनाधिकार के प्रसग ने उन्होंने इस विषय पर भी विचार प्रस्तुत किया है कि मनुष्यो से उत्कृष्ट योनि वाले देवो का भी उपासना मे अधिकार है या नही। आचार्य जैमिनि देवो का कोई विग्रह न मानकर उनका स्वरूप मान्त्रवर्णिक अर्थात् केवल मन्त्रमय मानते है, अत स्वभावत. वे देवो का उपासना मे अधिकार नही मानते। आचार्य जैमिनि के उक्त मत के विपरीत सूत्रकार का सिद्धान्त है कि देवो का भी उपासना मे अधिकार है, क्योकि उपासना के लिए अर्थित्व और सामर्थ्य की अपेक्षा है और देवो मे उक्त दोनो अपेक्षित योग्यताएँ हैं, उन्हे भी अमृतत्व-प्राप्ति की इच्छा है और साथ ही विग्रहवान् होने के कारण वे सामर्थ्य-सम्पन्न भी हैं (सू० १।३।२५)। आगे सूत्रकार ने अपने उक्त सिद्धान्त का समर्थन करते हुए कहा कि यदि यह आपत्ति उपस्थित की जावे कि देवो को विग्रहव न् मानने से कर्म मे विरोध होगा, क्योकि वे पुन वे एक साथ आहूत होने पर विभिन्न स्थलों पर उपस्थित नही हो सकते, तो यह युक्तियुक्त नहीं, क्योकि देव शक्तिमान् होने के कारण एक साथ अनेक शरीरो को धारण कर सकते हैं (सू० १।३।२६)। यदि यह कहा जावे कि इन्द्रादि देवो के विग्रहवान् होने से उनका नाश होने पर देववाचक वैदिक शब्दो मे विरोध उपस्थित होगा, क्योंकि तब तो वे अर्थशून्य और फलत अनित्य हो जावेंगे, तो यह भी उचित नही, क्योकि वैदिक शब्द व्यक्तिविशेष के वाचक नही, अपितु आकृति के वाचक हैं, अत एक व्यक्ति के नष्ट होने पर भी उनका आकृतिरूप अर्थ बना रहेगा और फलत. वे अर्थशून्य या अनित्य नही हो सकेंगे। वैदिक शब्दो के आकृतिरूप अर्थों का स्मरण करके ही प्रजापति व्यक्तियो का सृजन करता है, इस प्रकार वेद एक प्रकार से स्वय जगन्मूल हैं और फलत नित्य है

(सू० १।३।२७-२८)। महाप्रलय मे सम्पूर्ण जगत् के अव्याकृत या अव्यक्त होने के कारण प्रजापति के भी नष्ट होने पर वेद के नित्यत्व मे कोई विरोध नही आ सकता, क्योकि सम्पूर्ण शब्दमय वेद सर्वज्ञ परमपुरुष के ज्ञान का विषय बना रहता है, जिसको कि वह दूसरी सृष्टि मे पूर्वानुपूर्वीविशिष्टक्रम से आविष्कृत करता है और पूर्वसृष्टि के समान ही नामस्वरूपयुक्त व्यक्तिरूप पदार्थो के सृजन के कारण वैदिक शब्दो का अर्थशून्यत्व भी कभी नही हो सकता (सू० १।३।२९)।

पूर्वमीमासा वेद के नित्यत्व का प्रतिपादन करने के लिए देवो को विग्रहवान् नही मानती, जगत् का प्रलय न मान कर उसे प्रवाहत नित्य मानती है और वेदो मे पौरुषेयत्व की गन्ध भी न आने देने के लिए किसी जगत्कारण परतत्त्व को नही मानती। ब्रह्मसूत्रो ने पूर्वमीमासा के विपरीत परतत्त्व और उसके जगत्कारणत्व, जगत की सृष्टि और प्रलय तथा देवो का विग्रहवत्त्व मानते हुए भी वेद के नित्यत्व का समर्थन अपने स्वतन्त्र प्रकार से उक्त रूप मे किया है और देवो को भी उक्त प्रकार से विग्रहवान् मानकर उनका उपासनाधिकार प्रतिपादित किया है। आचार्य जैमिनि ने देवो के उपासनाधिकार के विरोध मे यह तर्क भी उपस्थित किया है कि 'असौ वा आदित्यो देवमधु' (छान्दोग्य ३।१।१) आदि प्रकरणो मे प्रतिपादित मधु आदि ऐसी विद्याओ मे, जिनमे देव ही उपास्य बताए गए हैं, उन्ही देवो का उपासकत्व सभव नही, अत यही सिद्ध होता है कि देवो का उपासनाधिकार नही। सूत्रकार ने उक्त तर्क का उत्तर दिया है कि उक्त उपासनाओ में भी देवो का उपासकत्व इसलिए सभव है कि उनमे उपास्य कोई देव नही, अपितु देवान्तर्यामी परतत्त्व है, जो कि उपासक देवो के द्वारा भी प्राप्य है और यही कारण है है कि उक्त प्रकरण मे आदित्य का उपासक स्वय आदित्य को भी बताया गया है (सू० १।३।३०-३२)।

उक्त प्रकार से सूत्रकार के अनुसार देवो का भी उपासनाधिकार है, जिस के सम्बन्ध मे भाष्यकारो की कोई सैद्धान्तिक विप्रतिपत्ति नही।

शूद्रों का उपासनाधिकार—देवो के उपासनाधिकार के प्रसग से ही सूत्रकार ने शूद्रों के उपासनाधिकार का भी विचार सू० १।३।३३-३९ में किया है। परम्परा के अनुसार शूद्रो का वैदिक स्वाध्याय, यज्ञोपवीत-सस्कार एव वैदिक कर्मानुष्ठान मे अधिकार नहीं माना जाता है और फलत उनका वेद के अगभूत उपनिषदो के स्वाध्याय और तत्प्रतिपादित उपासनाओ मे स्वत अनधिकार हो जाता है, किन्तु छन्दोग्योपनिषद् के एक प्रकरण

(४।१-३) मे रैक्व के द्वारा जानश्रुति पौत्रायण को उपासना के उपदेश का वर्णन है और वहाँ जानश्रुति को रैक्व द्वारा 'शूद्र' शब्द से सम्बोधित किया गया है, जिससे यह आशका होती है कि क्या शूद्र का भी औपनिषद उपासनाओ में अधिकार है ? उक्त आशका की निवृत्ति के लिये सूत्रकार उक्त प्रकरण के ही आधार पर यह पतिपादित करते हैं कि जानश्रुति पौत्रायण जाति से शूद्र नही था, अपितु हसो के द्वारा अपना अनादर सुनने से तथा विद्या की प्राप्ति के लिए आचार्य रैक्व के पास शीघ्रता से जाने पर भी विद्या का लाभ न होने से उसे 'शोक' हो गया था, जिसके कारण रैक्व ने उसे 'शूद्र' कह कर सम्बोधित किया है (सू० १।३।३३) । उक्त प्रकरण में जानश्रुति के सम्बन्ध मे सूचित लिगो से उसके क्षत्रियत्व की सूचना मिलती है (सू० १।३।३४-३५), उपनिषदो मे उपासना का उपदेश देने से पूर्व उपनयन-सस्कार करने का परामर्श है और शूद्र का उक्त सस्कार होता नही है, इसके अतिरिक्त उपनिषदो मे गुरुओ ने शिष्यो को उपासना का उपदेश तभी दिया है, जब कि यह निर्धारित कर लिया है कि शिष्य शूद्र नहीं हैं, साथ ही वेद के श्रवण और अध्ययन का भी शूद्र के लिए प्रतिषेध किया गया है, अत यही सिद्ध होता है कि शूद्र का उपासना मे अधिकार नही (सू० १।३।३६-३९) ।

✓उक्त प्रकार से सूत्रकार ने शूद्रो के उपासनाधिकार का प्रतिषेध कर यह स्पष्ट कर दिया है कि औपनिषद ब्रह्मोपासनाएँ अनुष्ठेयत्व की दृष्टि से वैदिक कर्मों के ही समान हैं, इनके भी अनुष्ठान की एक विशिष्ट विधि है और इनमे उन्हीं का अधिकार है, जिनका वैदिक कर्मो मे अधिकार है । यहाँ यह जिज्ञासा होती है कि क्या शूद्र अपने अन्तर्यामी परतत्त्व की उपासना से वचित ही रह जावेंगे ! सूत्रकार ने जो सू० १।३।२४ में उपासना मे मनुष्य का अधिकार बताकर यह प्रतिपादित किया हैं कि उसका हृदय अगुष्ठामात्र है, अत परतत्त्व उसके हृदय मे अगुष्ठप्रमित रूप मे स्थित है, तो क्या शूद्र का हृदय उक्त परिमाण का नहीं ? और क्या परतत्त्व उसके हृदय मे स्थित नही है ? सूत्रकार को यही उत्तर देना पडेगा कि वह सबके हृदय मे स्थित है, यदि ऐसा है तो शूद्र स्वहृदयस्थित अन्तर्यामी का अनुसन्धान किस प्रकार करे, यह उन को स्पष्ट करना था । सभी प्राणियो की परतत्त्व के अनुसधान मे रुचि हो सकती है और होनी चाहिए, इस तथ्य को दृष्टि मे रखकर वैष्णवसम्प्रदायों ने शूद्रसमेत सभी प्राणियो के लिए परतत्त्वानुसन्धान-प्रकार का उपदेश देकर जो उपकार किया है, वह वस्तुत उनकी सर्वभूतदया और उदारता का परिचायक

तो है ही, साथ ही 'वेदान्तदर्शन' की एक खटकने वाली कमी को भी पूर्ण करने वाला है।

(इ) **अनाश्रमी व्यक्तियों का उपासनाधिकार**—मध्व और वल्लभ को छोड़कर अन्य सभी भाष्यकारों के अनुसार सू० ३।४।३६-३९ में सूत्रकार ने इस विषय पर विचार किया है कि विधुर आदि आश्रमविहीन व्यक्तियो का उपासना मे अधिकार है या नही और यह सिद्धान्त स्थापित किया है कि उक्त व्यक्तियो का भी उपासनाधिकार है, क्योकि उपनिषदो मे रैक्व आदि ऐसे ब्रह्मविदो का वर्णन है, जो अनाश्रमी थे। साथ मे सूत्रकार ने यह भी प्रतिपादित किया है कि अनाश्रमित्व से आश्रमित्व श्रेष्ठ है (सू० ३।४।३९)।

(ई) **आश्रमप्रच्युतों का उपासनाधिकार**—केवल रामानुज और निम्बार्क के अनुसार सू० ३।४।४०-४३ मे सूत्रकार ने इस विषय पर विचार किया है कि नैष्ठिक, वैखानस आदि आश्रमो से प्रच्युत व्यक्तियो का उपासना मे अधिकार है या नही और जैमिनि के साथ एकमत होकर यह सिद्धान्त स्थापित किया है कि जो व्यक्ति एक बार नैष्ठिक, वैखानस आदि आश्रमो मे प्रविष्ट होकर पुन उक्त आश्रमो को छोड़कर आश्रमभ्रष्ट होता है, उसका उपासना मे अधिकार नही, क्योकि उक्त व्यक्ति का कोई भी प्रायश्चित नही बताया गया है। उक्त आश्रमभ्रष्ट व्यक्ति स्वाभाविक रूप से अनाश्रमी रहने वाले रैक्व आदि ब्रह्मविदो की श्रेणी मे नही आ सकते, उन्हे तो अपने-अपने आश्रमो मे रह कर ही उपासना करनी चाहिए।

ऊर्ध्वरेता आश्रम और उनका उपासनाधिकारः—सूत्रकार ने आचार्य जैमिनि के इस सिद्धान्त का कि विद्या कर्म का अग है, प्रतिवाद करते हुए सू० ३।४।१-२५ मे यह प्रतिपादित किया है कि विद्या अपने पुरुषार्थ की प्राप्ति कराने मे स्वतन्त्र साधन है, वह कर्म का अग नही। उक्त सिद्धान्त के समर्थन मे अनेक हेतुओ के साथ सू० ३।४।१७ मे उन्होने यह भी एक हेतु प्रस्तुत किया है कि ऊर्ध्वरेता आश्रमो मे अग्निहोत्रादि कर्मो का अभाव होता है, किन्तु उनमे ब्रह्मविद्या का दर्शन श्रुतियो से ज्ञात होता है, अत सिद्ध है कि विद्या कर्मनिरपेक्ष स्वतन्त्र साधन है, साथ ही उक्त सूत्र मे सूत्रकार ने यह भी कह दिया है कि ऊर्ध्वरेता आश्रम श्रुतियो से सिद्ध होते हैं। उक्त प्रसग मे आचार्य जैमिनि ने यह प्रतिवाद उपस्थित किया कि श्रुतियो में ऊर्ध्वरेता आश्रमो का परामर्श मात्र है, विधान नहीं (सू० ३।४।१८), जिसका कि सूत्रकार ने यह उत्तर दिया कि जिस प्रकार अन्य आश्रमो का श्रुतियो मे

श्रवण है, उसी प्रकार साथ ही ऊर्ध्वरेता आश्रमो का समान रूप से श्रवण है, अत अन्य आश्रमों के समान ही इनका भी अनुष्ठेयत्व सिद्ध होता है। इसके अतिरिक्त ऊर्ध्वरेता आश्रमों के प्रतिपादक वाक्य को अप्राप्त का प्रतिपादक होने के कारण 'विधि' भी माना जा सकता है (सू० ३।४।१९-२०)।

उक्त प्रकार से स्पष्ट है कि सम्भवत आचार्य जैमिनि प्रमुखत दो ही आश्रमो—ब्रह्मचर्य और गार्हस्थ्य—को श्रुति से विहित मानते थे और किसी ऐसे आश्रम को मानने के पक्ष मे नही थे, जिसमे अग्निहोत्रादि कर्मों का अभाव विहित रूप से रह सके, किन्तु सूत्रकार उक्त दोनो आश्रमो के अतिरिक्त ऐसे आश्रमो को भी मानते थे, जिनमे अग्निकर्मो के अनुष्ठान का अभाव श्रुत्यभिमत रूप से रह सकता है।

सूत्रार्थ, विषय-प्रतिपादन-प्रकार और कही कही निष्कर्ष तक मे भिन्नता होते हुए भी उक्त सभी विषयो के सम्बन्ध मे भाष्यकारो मे परस्पर कोई विशेष उल्लेखनीय सैद्धान्तिक मतभेद नही है।

अध्याय ७

परमत-निराकरण

प्रस्तावना

अब तक पूर्व पृष्ठो मे सूत्रकार के स्वाभिमत सिद्धान्तो का अध्ययन किया गया। अब यह क्रम प्राप्त है कि उनके द्वारा प्रस्तुत परमत-निराकरण के वास्तविक स्वरूप का परिचय प्राप्त किया जावे। सूत्रकार ने अपने द्वारा प्रस्तुत श्रुति-वाक्य-समन्वय और स्वसिद्धान्त-स्थापन के प्रसग से जो परमत-निराकरण किया है, उसका परिचय पूर्व पृष्ठो मे तत्तद्विषयो के अध्ययन के साथ प्राप्त किया जा चुका है। अब उक्त निराकरण का नही, अपितु सूत्रकार के द्वारा तर्कपाद (अ० २।२) मे प्रस्तुत ऐसे निराकरण का परिचय प्राप्त करना है, जो स्वसिद्धान्त-स्थापन के प्रसग से नही, अपितु स्वतन्त्र रूप से विपक्षी मतो के सिद्धान्तो की अनुपपन्नता को प्रदर्शित करने के लिए प्रस्तुत किया गया है। तर्कपाद मे निराकरण के लिए अन्य सूत्रो मे निर्दिष्ट ब्रह्ममीमासको के मतो का परिग्रहण नही किया गया है, क्योकि सूत्रकार और उक्त मीमासको मे परस्पर श्रुतियो के तात्पर्य के सम्बन्ध मे मतभेद होते हुए भी मूल दर्शन के सम्बन्ध मे मतभेद नही है। श्रुतिप्रतिपादित 'वेदान्तदर्शन' और उसका प्रमुख सिद्धान्त 'ब्रह्मकारणवाद' सभी को समान रूप से मान्य है, फलत विभिन्न मीमासको के मत दार्शनिक दृष्टि से उन विपक्षी मतो की कोटि मे नही आते जो श्रुति-प्रतिपादित वेदान्तदर्शन को न मान कर उससे व्यतिरिक्त अपना स्वतन्त्र दर्शन रखते हैं और फलत अपनी तत्त्वनिष्ठा और आचारनिष्ठा के सम्बन्ध मे श्रुतियो के ऊपर निर्भर न रहते हुए पूर्णतया स्वतन्त्र हैं।

उक्त पाद मे सूत्रकार ने साख्य, वैशेषिक, बौद्ध, जैन, पाशुपत और पाचरात्र, इन छ मतो के विशिष्ट दार्शनिक सिद्धान्तो का निराकरण किया है। उक्त मतो में बौद्ध और जैन स्पष्टत श्रुतिविरोधी हैं। अवशिष्ट मतो मे साख्य सूत्रकार के समय में, जैसा कि सूत्रो के साक्ष्य से ज्ञात है, श्रुति-प्रामाण्य को मानते हुए साथ मे यह भी दावा करता था कि श्रुतियो मे उसी के

दार्शनिक सिद्धान्तो का प्रतिपादन है। अन्य मत—वैशेषिक, पाशुपत और पाचरात्र—भी सूत्रकार के समय मे श्रुति-प्रामाण्य को मानते थे या नही, इस सम्बन्ध मे सूत्रो से कोई सकेत प्राप्त नही होता। भले ही उक्त तीनो मत भी साख्य के समान श्रुति-प्रामाण्य को मानते हो और अपने सिद्धान्तो का साख्य के समान ही श्रुतियो से समर्थन करते हो, किन्तु इतना स्पष्ट है कि सूत्रकार की दृष्टि मे वे साख्य के समान ही श्रुतिप्रतिपादित वेदान्तदर्शन नहीं, अपितु उससे स्वरूपत भिन्न स्वतन्त्र दर्शन हैं और इसीलिए उन्होंने तर्कपाद में स्पष्टत श्रुतिविरोधी बौद्ध और जैन मतों के समान ही उनकी भी आलोचना की। उन्होंने तर्कपाद मे निराकृत सभी मतो को श्रुतियो से स्वतन्त्र मान कर उनका निराकरण किया है और इसीलिए उनके निराकरण मे कही भी श्रुतिविरोध को हेतु रूप में प्रयुक्त न कर, स्वतन्त्र रूप से युक्तियो के द्वारा उनके सिद्धान्तो की अनुपपन्नता और विप्रतिपिद्धता उन्होंने प्रदर्शित की है।

सूत्रकार ने तर्कपाद में उक्त मतो के केवल तत्त्वनिष्ठासम्बन्धी सिद्धान्तों की आलोचना की है, उनके आचारनिष्ठासम्बन्धी सिद्धान्तो की कोई चर्चा नहीं की। तत्त्वनिष्ठासम्बन्धी सिद्धान्तो मे से भी केवल तत्तन्मतो के प्रमुख और विशिष्ट सिद्धान्तों को ही उन्होंने निराकृत किया है। उक्त निराकृत सिद्धान्त स्पष्टत ब्रह्मसूत्रो के द्वारा प्रस्तुत वेदान्तदर्शन के विरुद्ध पड़ते हैं और इस लिए उनका प्रतिपादन करने वाले मत चाहे बौद्ध और जैन के समान स्पष्टतः श्रुतिविरोधी हों, चाहे अन्य मतो के समान श्रुतिप्रामाण्यवादी या श्रुतियो की ओर से उदासीन हो, दार्शनिक दृष्टि से वे सब सूत्रकार की दृष्टि में विपक्षी और फलत निराकरणीय हैं। सूत्रकार ने सर्वमान्य सामान्य तर्कों का प्रयोग करते हुए भी जहाँ तक हो सका है वहाँ तक अपनी ओर से बाह्य युक्तियो का प्रयोग न कर निराकरणीय मत के विभिन्न सिद्धान्तो के आधार पर ही उनमे परस्पर विप्रतिषेध और अनुपपत्ति प्रदर्शित करने का सक्षिप्त किन्तु साथ ही मार्मिक रूप मे प्रयत्न किया है।

यद्यपि सभी भाष्यकारों की तर्कपाद मे निराकृत मतो पर समान रूप से प्राय. निराकरणात्मक दृष्टि ही रही है, अत कोई सोद्देश्य मतभेद उपस्थित नही हो सका है, फिर भी यत उन्होंने उक्त मतो के स्वरूप और उनके निराकरण को सर्वत्र समान रूप से उपस्थित नहीं किया है और सम्भवत कही कही सूत्रानुकूलता भी उसमे नही है, अत यह देखना आवश्यक हो जाता है कि सूत्रकार द्वारा निराकृत मतो और उनके

निराकरण का वास्तविक स्वरूप क्या है और विभिन्न भाष्यकारो ने उसे जिस रूप मे प्रस्तुत किया है, उसमें सूत्रानुकूलता कहाँ तक प्रतीत होती है ?

२ साख्यमत-निराकरण
(सू० २।२।१-६)

सू० २।२।१—उक्त सूत्र मे सूत्रकार ने साख्याभिमत अचेतन प्रधान के जगत्कारणत्व का निराकरण करने के लिए सर्वप्रथम एक प्रमुख हेतु—रचनानुपपत्ति—प्रस्तुत किया । उक्त सूत्र से पूर्व उन्होने अपने 'ब्रह्मकारणवाद' पर प्रमुखत साख्य की ओर से होने वाले आक्षेपो का निराकरण कर उपसहार मे सू० २।१।३६ द्वारा 'सर्वधर्मोपपत्ति 'हेतु के बल पर ब्रह्म के जगत्कारणत्व को स्थापित किया था और उसके बाद ही उलट कर उक्त सूत्र (२।२।१) के द्वारा साख्य के 'प्रधानकारणवाद' पर यह आक्षेप किया कि 'रचनानुपपत्ति' के कारण प्रधान का जगत्कारणत्व युक्तियुक्त नही और इस प्रकार यह स्पष्ट कर दिया कि ब्रह्मकारणवाद में तो 'सर्व-धर्मोपपत्ति' है, किन्तु प्रधानकरणवाद मे सर्वधर्मोपपत्ति की बात तो दूर, केवल 'रचनोपपत्ति' भी नही बन सकती ।

रामानुज, निम्बार्क और बलदेव ने उक्त हेतु—रचनानुपपत्ति—को इस रूप मे प्रयुक्त किया है कि किसी चेतन से अनधिष्ठित अचेतन पदार्थ के द्वारा रचना के अनुपपन्न होने से प्राज्ञानधिष्ठित अचेतन प्रधान जगत्कारण नही हो सकता । मध्व यह कहते हैं कि अचेतन की स्वत प्रवृत्ति की अनुपपत्ति होने से अचेनन प्रधान जगत्कारण नही हो सकता । वल्लभ यह कहते हैं कि चेतनकर्तृक रचना केवल अचेतन प्रधान के द्वारा उपपन्न नही ।

उक्त अर्थो के द्वारा निराकरणीय साख्य मत का निराकरण होने पर भी उनमे से कोई भी अर्थ पूर्णतया सूत्राक्षरानुकूल और सूत्रकाराभिमत प्रतीत नहीं होता । रामानुज, निम्बार्क और बलदेव द्वारा प्रस्तुत अर्थ के अनुसार यह तात्पर्य निकलता है कि प्राज्ञानधिष्ठित नहीं, किन्तु प्राज्ञाधिष्ठित प्रधान जगत्कारण हो सकता है और इस प्रकार प्राज्ञाधिष्ठान के साथ साख्याभिमत प्रधान का स्वरूपत अभ्युपगम हो जाता है, जो उक्त भाष्यकारो को भले ही अभीष्ट हो, किन्तु सूत्रकाराभिमत नही माना जा सकता । उक्त अर्थ के अनुसार साथ ही सेश्वर साख्य या योग के मत का समर्थन स्वत हो जाता है, जिसका कि निराकरण सूत्रकार को अभीष्ट है (सू० २।१।३) । वस्तुतः

उक्त सूत्र (२।२।१) मे 'चेतनाधिष्ठान' या 'प्राज्ञाधिष्ठान' के प्रतिबन्ध की कोई चर्चा ही नही है। मध्व ने 'रचनानुपपत्ति' का अर्थ 'प्रवृत्यनुपपत्ति' स्वीकृत किया है, जो स्पष्टत अनुचित है, क्योकि 'प्रवृत्यनुपपत्ति' को तो हेतु रूप मे सूत्रकार ने स्वय ही पृथक् उपन्यस्त किया है। इसके अतिरिक्त उन्होने जो प्रवृत्ति का 'स्वत' और वल्लभ ने प्रधान का 'केवल' विशेषण लगा दिया है, उससे भी 'चेतनाधिष्ठान' के प्रतिबन्ध की ध्वनि निकलती है, जिसका कि सदोषत्व ऊपर प्रदर्शित किया जा चुका है, अन्यथा वल्लभ द्वारा प्रस्तुत अर्थ अधिक सूत्रानुकूल था।

सूत्रकार ने सू० २।२।७ मे स्पष्टत स्वय प्रधान के ही 'ज्ञशक्ति-वियोग' को उसके जगत्कारणत्व की अनुपपत्ति का प्रमुख हेतु माना है, अत 'रचनानुपपत्ति' का केवल इतना ही अर्थ सूत्रकाराभिमत हो सकता है कि साख्याभिमत प्रधान के अचेतन होने के कारण उसके द्वारा एक व्यवस्थित-कार्यरूप जगत् की रचना अनुपपन्न है, अत उसे जगत्कारण नही माना जा सकता। रचना अर्थात् किसी कार्य के उपादानभूत तत्त्वो या पदार्थों का एक व्यवस्थित रूप में सन्निवेश अचेतन के द्वारा नहीं हो सकता, अत सूत्रकार द्वारा प्रस्तुत उक्त 'रचनानुपपत्ति' हेतु पूर्णतया युक्तियुक्त है।

सूत्रकार ने प्रधान के जगत्कारणत्व मे दूसरा हेतु 'प्रवृत्तेश्च' प्रस्तुत किया है, जो कि रामानुज के अनुसार उक्त सूत्र (२।२।१) का ही एक अश है और अन्य भाष्यकारो के अनुसार स्वय एक पृथक् सूत्र है। उक्त हेतु के भाष्यकारों ने जो विभिन्न अर्थ प्रस्तुत किए हैं वे भी यत्किंचित् अश मे उनके द्वारा प्रस्तुत 'रचनानुपपत्ति' के अर्थो के समान ही सदोष प्रतीत होते हैं। उक्त हेतु का सूत्रकाराभिमत तात्पर्य यही प्रतीत होता है कि अचेतन प्रधान-मे प्रवृत्ति अर्थात् सकल्पपूर्वक कार्यारम्भचेष्टा अनुपपन्न है, अत उसे जगत्-कारण नही माना जा सकता।

सू० २।२।२—उक्त सूत्र के द्वारा साख्य का यह वाद पूर्वपक्ष मे उपन्यस्त किया गया है कि जिस प्रकार गौ आदि के स्तन्य दूध और नदी आदि के जल में अचेतन होते हुए भी प्रवृत्ति का दर्शन होना है, उसी प्रकार अचेतन प्रधान मे प्रवृत्ति उपपन्न है। साख्य के उक्त वाद का प्रतिवाद उक्त सूत्र मे 'तत्रापि' के द्वारा किया गया है। उक्त प्रतिवाद का तात्पर्य सभी भाष्यकारो के अनुसार यह है कि उक्त पदार्थो मे भी चेतनाधिष्ठान से प्रवृत्ति है। वल्लभ

को छोड कर अन्य भाष्यकारो के अनुसार उक्त चेतनाधिष्ठान श्रुतियो मे प्रतिपादित अन्तर्यामी परमात्मा का अधिष्ठान है और वल्लभ के अनुसार सामान्यत चेतन का अधिष्ठान है ।

जैसा कि अभी पूर्व मे देखा जा चुका है, चेतनाधिष्ठान की पूर्व-सूत्र (२।२।१) मे कोई चर्चा नही, अत 'तत्रापि' से उसका परामर्श मानना सूत्रानुकूल प्रतीत नही होता । इसके अतिरिक्त उक्त पदार्थों में परमात्मा का अधिष्ठान सूत्रकार का स्वाभ्युपगत सिद्धान्त ही है, सर्वाभ्युपगत या साख्या-भ्युगत सिद्धान्त नही, और यत विवादास्पद स्वाभ्युपगत सिद्धान्त का विपक्षी मत के निराकरण मे कोई महत्त्व नही, अत. यह सम्भव प्रतीत नही होता कि सूत्रकार ने उक्त रूप मे एक दुर्बल एव अनुपयोगी तर्क का प्रयोग किया होगा । उक्त हेतु का यही तात्पर्य सूत्रकाराभिमत और पूर्वापरप्रसग के अनुकूल प्रतीत होता है कि पूर्वसूत्र (२।२।१) मे निर्दिष्ट प्रवृत्ति अर्थात् सकल्पपूर्वक चेष्टा 'तत्रापि' अर्थात् दूध और जल मे भी अनुपपन्न है और इस प्रकार दृष्टान्तासिद्धि है ।

सू० २।२।३—उक्त सूत्र के द्वारा भी सभी भाष्यकार पूर्वोक्त प्रकार से भिन्न-भिन्न रूप मे प्राज्ञाधिष्ठान या चेतनाधिष्ठान के विरह के आधार पर साख्य का निराकरण करते हैं, जो कि, जैसा कि अभी पूर्व मे देखा जा चुका है, उपयुक्त एव सूत्रकाराभिमत प्रतीत नही होता । उक्त सूत्र मे प्रस्तुत युक्ति का इतना ही तात्पर्य प्रतीत होता है कि साख्याभिमत प्रधान के अचेतन होने के कारण निरपेक्ष होने से उसमे प्रवृत्ति का उपराम भी अनुपपन्न है । इस प्रकार सूत्रकार ने अब तक यह स्पष्ट कर दिया कि किसी कार्य की रचना के लिए प्रवृत्ति अर्थात् चेष्टा और रचना होने के वाद उक्त प्रवृत्ति का उपराम, ये दोनो ही आवश्यक हैं, किन्तु प्रधान के अचेतन होने के कारण उसमें उक्त दोनो ही अनुपपन्न हैं, अत उसे जगत्कारण नही माना जा सकता ।

मध्व के अनुसार प्रस्तुत मत का निराकरण उक्त सूत्र मे ही समाप्त हो जाता है, अन्य भाष्यकारो के अनुसार वह सू० २।२।६ तक चलता है, जो कि उचित प्रतीत होता है ।

सू० २।२।४—उक्त सूत्र मे मध्व को छोड कर अन्य सभी भाष्यकारो के अनुसार साख्य का यह वाद सूत्रकार ने पूर्वपक्ष मे उपन्यस्त किया है कि जिस प्रकार पयस्विनी गो आदि के द्वारा भक्षित अचेतन तृण आदि स्वाभाविक रूप से दूध मे परिणत हो जाता है, उसी प्रकार अचेतन प्रधान स्वाभाविक

रूप से जगत् मे परिणत हो जावेगा। साख्य के उक्त वाद का प्रतिवाद सूत्रकार ने 'अन्यत्राभावात् न' के द्वारा किया है, जिसका तात्पर्य भाष्यकारो ने किंचित् प्रकार-भेद से यह माना है कि उक्त दृष्टान्त मे भी प्राज्ञाधिष्ठान का प्रतिबन्ध है, प्राज्ञ ही अपने सकल्प से गो आदि के द्वारा भक्षित तृण को दूध मे परिणत करता है और यही कारण है कि पयस्विनी गो आदि से अतिरिक्त पशुओ के द्वारा भक्षित तृण दूध मे परिणत नही होता।

जैसा कि अभी पूर्व मे देखा जा चुका है, प्राज्ञाधिष्ठान का प्रतिबन्ध न तो उचित प्रतीत होता है और न उक्त सूत्र मे उसका कोई निर्देश ही है। उक्त हेतु का अभिप्राय इतना ही सूत्रकाराभिमत प्रतीत होता है कि पयस्विनी गो आदि से अतिरिक्त पशुओ के द्वारा भक्षित होने या विल्कुल ही अभक्षित रूप मे रखे रहने पर तृण दूध के रूप मे परिणत नही होता, अत यही सिद्ध होता है कि दूध तृण का स्वाभाविक परिणाम नही, अत दृष्टान्तासिद्धि है।

सूत्र २।२।५—उक्त सूत्र के द्वारा सभी भाष्यकारों की सम्मति मे सूत्रकार ने साख्य के इस वाद को पूर्वपक्ष मे उपस्थित किया है कि जिस प्रकार नेत्रयुक्त पगु व्यक्ति के साहाय्य या सनिधान से गतिसमर्थ अन्धे व्यक्ति की प्रवृत्ति उपपन्न है अथवा अयस्कान्त मणि के सनिधान से लोहे की प्रवृत्ति उपपन्न है, उसी प्रकार पुरुष के सनिधान से अचेतन प्रधान की प्रवृत्ति उपपन्न है। साख्य के उक्त वाद का प्रतिवाद सूत्रकार ने 'तथापि' के द्वारा किया है, जिसका तात्पर्य सभी भाष्यकारों के अनुसार यह है कि उक्त प्रकार से भी अचेतन प्रधान की प्रवृत्ति उपपन्न नहीं, क्योकि गमन-शक्ति-विकल पगु पुरुष मे भी मार्गदर्शन, तदुपदेश आदि विशेषताएँ हैं, जो कि निष्क्रिय, निर्विकार, चिन्मात्र और कूटस्थ साख्याभिमत पुरुष मे सभव नही, इसके अतिरिक्त अन्धा व्यक्ति चेतन होने के कारण पगु व्यक्ति के उपदेश को समझ कर प्रवृत्त होता है, किन्तु प्रधान के अचेतन होने के कारण उसमे उपदेशाववोध की सभावना नहीं, इस प्रकार दृष्टान्तवैषम्य है और यदि अयस्कान्त मणि के समान पुरुष के सनिधान मात्र से प्रधान मे प्रवृत्ति मानी जावेगी तो पुरुष-सनिधान के नित्य होने से नित्यसृष्टि का प्रसग होगा, जो साख्य को अभीष्ट नही।

सूत्र २।२।६—रामानुज, निम्बार्क और वलदेव के अनुसार सूत्रकार ने यह कहा है कि सत्त्व आदि गुणो के उत्कर्षापकर्षनिवन्धन अगागिभाव के आधार पर भी प्रधान की प्रवृत्ति उपपन्न नही हो सकती, क्योकि सृष्टि-प्रवर्तन से पूर्व प्रलय-काल मे साम्यावस्थ गुणो का परस्पर न्यूनाधिक्य न होने

के कारण उनका अगागिभाव सभव नही और यदि उक्त काल मे भी गुणो का वैषम्य माना जावे तो नित्य-सृष्टि का प्रसग होगा।

सूत्र २।२।७—उक्त सूत्र मे प्राय सभी भाष्यकारो के अनुसार सूत्रकार ने यह कहा है कि पूर्वनिराकृत तर्कों के अतिरिक्त अन्य किसी तर्क के आधार पर भी साख्य स्वाभिमत प्रधान की प्रवृत्ति को इसलिए उपपन्न सिद्ध नही कर सकता कि वह उसमे 'ज्ञशक्ति' का वियोग मानता है।

सूत्र २।२।८—साख्याभिमत प्रधान मे जगद्-रचना के लिए प्रवृत्ति मानने पर भी उसके निष्प्रयोजन होने से प्रधान का जगत्कारणत्व उपपन्न नही, अचेतन प्रधान का अपना तो कोई प्रयोजन ही नही, चैतन्यमात्रवपु, निष्क्रिय, निर्विकार एव निर्मल होने से नित्यमुक्त पुरुष का भी कोई प्रयोजन नही।

सूत्र २।२।९—साख्याभिमत प्रधानकारणवाद स्वय अपने स्वरूप मे विप्रतिषिद्ध होने से असमजस है।

निराकृत मत का स्वरूप—

(१) प्रधान ज्ञशक्तिवियुक्त अर्थात् अचेतन है (सू० २।२।७)।

(२) उक्त अचेतन प्रधान जगत्कारण है, वह जगद्-रचना मे प्रवृत्त होकर सृष्टि करता है (सू० २।२।१)।

(३) अचेतन प्रधान मे जगद्-रचना के लिए स्तन्य दूध आदि के समान स्वाभाविक प्रवृत्ति है (सू० २।२।२)।

(४) जगत् प्रधान का स्वाभाविक परिणाम है (सू० २।२।४)।

(५) पुरुष का सनिधान और गुणो का अगागिभाव प्रधान की प्रवृत्ति मे एक अपेक्षित परिस्थिति है (सू० २।२।५, ६)।

(६) प्रधान की प्रवृत्ति प्रयोजनवती है (सू० २।२।८)।

(७) प्रधान की प्रवृत्ति मे उपराम भी होता है जिसके कि होने पर प्रलय-काल उपस्थित होता है, उस समय गुण साम्यावस्था मे रहते हैं (सू० २।२।३, ६)।

उक्त सिद्धान्त साख्यमत के प्रसिद्ध सिद्धान्त हैं। यद्यपि उक्त मत के प्राचीन ग्रन्थो के उपलब्ध न होने से यह कहना कठिन है कि सूत्रकार ने किस ग्रन्थ को दृष्टि मे रखकर उक्त मत का निराकरण प्रस्तुत किया है, फिर भी इतना निश्चित है कि उक्त निराकरण 'साख्यकारिका' से पूर्ववर्ती है, क्योकि सूत्रो मे निराकृत साख्य सूत्रकार के समय मे यह वाद उपस्थित करता था

कि श्रुतियो मे जगत्कारण रूप से प्रतिपादित परतत्त्व ब्रह्म तदभिमत अचेतन प्रधान है, किन्तु 'साख्यकारिका' मे उक्त वाद का कोई सकेत नही मिलता और न ऐसा कोई ऐतिहासिक प्रमाण ही मिलता है जिससे यह सिद्ध हो सके कि 'साख्यकारिका' के समय साख्य उक्त वाद को रखता था। ऐसा प्रतीत होता है कि ब्रह्मसूत्रो मे निराकृत होने के बाद साख्य ने उक्त वाद का परित्याग ही कर दिया है और फलत 'साख्य-कारिका' के समय तक उसका कोई अवशेष ही नही रह गया है। बहुत सभव है कि 'साख्यकारिका' (का० ७२) मे निर्दिष्ट प्राचीन 'षष्टितन्त्र' उक्त वाद को समर्थित करता हो और उसी को दृष्टि मे रख कर सूत्रकार ने उसका उक्त निराकरण प्रस्तुत किया हो।

३. वैशेषिकमत-निराकरण

(सूत्र २।२।१०-१६)

सूत्र २।२।१०—रामानुज, निम्बार्क और बलदेव के अनुसार उक्त सूत्र मे सूत्रकार ने यह कहा है कि परमाणु और द्व्यणुक से महद्दीर्घ अर्थात् त्र्यणुक की उत्पत्ति के समान वैशेषिकमत द्वारा स्वीकृत अन्य सभी सिद्धान्त असमजस हैं। मध्व ने उक्त सूत्र का जो अर्थ किया है उसका अभिप्राय यह प्रतीत होता है कि जिस प्रकार प्रतिपक्षी के मत से महत्त्व और दीर्घत्व से महत्त्व और दीर्घत्व रूप समान कार्य होता है, उसी प्रकार ह्रस्वत्व और पारिमाण्डल्य से ह्रस्वत्व और पारिमाण्डल्य रूप समान कार्य होना चाहिए, अन्यथा महत्त्व और दीर्घत्व से भी समान कार्य नही होना चाहिए। वल्लभ उक्त सूत्र मे निराकरणीय मत पर कोई आक्षेप न मान कर केवल उसके सिद्धान्त का इस प्रकार अनूदन मात्र मानते हैं कि ह्रस्व और परिमण्डल परिमाण से युक्त दो परमाणुओ के सयोग से, यदि वे ऊपर नीचे मिलेंगे तो द्व्यणुक 'महत्' होगा, और यदि आगे पीछे मिलेंगे तो 'दीर्घवत्' होगा।

वल्लभ द्वारा प्रस्तुत उक्त अर्थ न तो सूत्राक्षरसगत प्रतीत होता है, और न उससे किसी विशिष्ट प्रतिपाद्य का प्रतिपादन ही होता है। वल्लभ का यह कहना कि सूत्रकार ने केवल प्रतिपक्षी के मत का अनूदन किया है, उचित प्रतीत नही होता, क्योंकि सूत्रकार ने निराकरणीय मत के सिद्धान्त का अनूदन मात्र अन्यत्र कही नही किया। इसके अतिरिक्त यह एक प्रश्न उपस्थित ही बना रहता है कि क्या उक्त अनूदन वैशेषिकमत के सिद्धान्त का वास्तविक अनूदन है? क्या उक्त मत परमाणु को 'ह्रस्व' और द्व्यणुक को 'महद्दीर्घ'

मानता है ? मध्व द्वारा स्वीकृत अर्थ को प्रतिपादित करने के लिए सूत्राक्षर पर्याप्त प्रतीत नही होते। अन्य भाष्यकारो द्वारा प्रस्तुत अर्थ अधिक सूत्रानुकूल प्रतीत होता है, किन्तु उन्होने 'वा' शब्द से वैशेषिक द्वारा स्वीकृत त्र्यणुकोत्पत्ति के साथ उसके ही अन्य सिद्धान्तो का जो समुच्चय माना है, उसकी अपेक्षा वैशेषिकमत का पूर्वसूत्रो मे निराकृत साख्यमत से समुच्चय मानना अधिक उपयुक्त प्रतीत होता है और तदनुसार यह अर्थ होगा कि जिस प्रकार प्रधानकारणवाद असमजस है, उसी प्रकार परमाणु-द्व्यणुक-क्रम से त्र्यणुकोत्पत्तिवाद अर्थात् परमाणुकारणवाद भी असमजस है। उक्त असामजस्य का कारण सूत्रकार आगे स्पष्ट करेंगे।

सूत्र २।२।११—सभी भाष्यकारो की सम्मति मे उक्त सूत्र के द्वारा सूत्रकार ने यह कहा है कि 'परमाणु' मे 'उभयथा' भी कर्म सम्भव नही, अत पूर्वसूत्र (२।२।१०) मे निर्दिष्ट त्र्यणुकोत्पत्ति उपपन्न नही हो सकती। उक्त 'उभयथा' का तात्पर्य किंचित् प्रकार-भेद से रामानुज, निम्बार्क और बलदेव के अनुसार 'परमाणुगत और आत्मगत अदृष्ट' से है, मध्व के अनुसार ईश्वरेच्छा के नित्यत्व और अनित्यत्व एव वल्लभ के अनुसार महद्रूप और दीर्घरूप से है। वल्लभ का पक्ष तो स्पष्टत युक्तियुक्त प्रतीत नही होता और यत उक्त सूत्रो मे ऐसा कोई सकेत नही कि प्रतिपक्षी ईश्वर को मानता है, अत. मध्व का पक्ष भी उचित प्रतीत नही होता। अन्य भाष्यकारो का पक्ष अधिक उपयुक्त है, क्योकि प्रस्तुत मत परमाणु मे कर्म को अदृष्टकारित मानता है।[1] तदनुसार उक्त सूत्र का यह तात्पर्य हुआ कि परमाणुओ मे न तो स्वगत अदृष्ट से कर्म हो सकता है और न आत्मगत अदृष्ट से। उक्त दोनो विकल्पो मे प्रथम के अनुसार इसलिए नही कि आत्मा के पुण्य-पाप से होने वाले अदृष्ट का परमाणुगतत्व नही हो सकता और द्वितीय के अनुसार इसलिए नही कि आत्मगत अदृष्ट परमाणुकर्मोत्पत्ति मे अकिंचित्कर है। उक्त प्रकार से कर्माभाव होने के कारण परमाणुओ का परस्परसयोगाभाव है और फलत महद्दीर्घ रूप कार्य की उत्पत्ति असभव है। उक्त 'उभयथा' में यह विकल्प भी माना जा सकता है कि परमाणुओ में कर्म न स्वत सम्भव है और न अदृष्टकारित रूप से।

सू० २।२।१२—उक्त सूत्र में सभी भाष्यकारो के अनुसार प्रस्तुत मत पर यह आक्षेप किया गया है कि समवायसम्बन्ध को स्वीकृत करने के कारण भी उक्त मत असमजस है, क्योकि जिस प्रकार जाति, गुण आदि की क्रमश.

---

१. वैशेषिकदर्शन सू० ५।२।१३।

व्यक्ति, द्रव्य आदि मे स्थिति की उपपन्नता के लिए समवायसम्बन्ध की कल्पना की गई है, उसी प्रकार समवायाश्रय माने जाने वाले सम्बन्धियो में समवाय की स्थिति की उपपन्नता के लिए समवायान्तर को मानना पडेगा और इस प्रकार अनवस्था होगी। उक्त प्रकार से केवल 'समवाय' का निराकरण हुआ, किन्तु पूर्वप्रस्तुत प्रसग के सम्बन्ध से किसी विशिष्ट प्रयोजन की सिद्धि होती हुई प्रतीत नही होती, अत इतना और सूत्रकाराभिमत माना जा सकता है कि समवाय के अभ्युपगम से भी परमाणुओ मे कर्म की सत्ता उपपन्न नही हो सकती, क्योकि जिस उक्त सम्बन्ध से परमाणुओ मे कर्म की स्थिति मानी जाती है उसकी कल्पना ही स्वय उक्त प्रकार से अनवस्था-दोष-ग्रस्त है।

सूत्र २।२।१३—उक्त सूत्र मे निम्बार्क और वल्लभ को छोडकर अन्य भाष्यकारो ने पूर्वसूत्र (२।२।१२) का ही निर्देश मान कर तदनुसार यह अर्थ प्रस्तुत किया है कि समवाय एक सम्बन्ध है, अत. उसके नित्य होने से तदाश्रय सम्बन्धी जगद्रूप कार्य के नित्यत्व का प्रसग होगा और फलत परमाणुओ के जगत्कारणत्व पर आघात होने से परमाणुकारणवाद स्वत प्रतिषिद्ध हो जावेगा। निम्बार्क ने यह कहा है कि परमाणुओ को प्रवृत्तिस्वरूप मानने पर प्रवृत्ति के भाव से नित्यसृष्टिप्रसग होगा। वल्लभ ने कहा है कि परमाणु और कारणान्तर के नित्य होने से कार्य-नित्यत्व का प्रसग होगा। उक्त अर्थो का फलितार्थ प्राय समान ही निकलता है, फिर भी निम्बार्क और वल्लभ की अपेक्षा अन्य भाष्यकारो द्वारा प्रस्तुत अर्थ पूर्वसूत्रप्रसगानुकूलता की दृष्टि से अधिक उपयुक्त प्रतीत होता है।

सूत्र २।२।१४—सभी भाष्यकारो की सम्मति मे उक्त सूत्र के द्वारा परमाणुकारणवाद पर यह आक्षेप किया गया है कि उक्त मत के अनुसार परमाणु नित्य है, किन्तु उनको रूपादिमान् माना गया है, जिससे उनक अनित्य होना स्वाभाविक है और इस प्रकार उक्त मत विप्रतिषिद्ध है।

सूत्र २।२।१५—और यदि परमाणुओ को रूपादिहीन माना जा तो उक्त मत के द्वारा स्वीकृत सिद्धान्त—कारणगुणपूर्वक कार्यगुणारम्भ के अनुसार कार्य रूपादिहीन होगा, इस प्रकार 'उभयथा' दोष है।

सू० २।२।१६—शिष्टो के द्वारा अपरिगृहीत होने से परमाणुका वाद अत्यन्त उपेक्षणीय है। उक्त सूत्र से, जैसा कि भाष्यकारो ने भी दिया है, यह ध्वनि निकलती है कि सूत्रकार के समय मे साख्यप्रक्रिया ... मे शिष्टो के द्वारा सम्मानित भी थी, किन्तु परमाणु

निराकृत मत का स्वरूप—

(१) परमाणु-द्वयणुक-क्रम से त्र्यणुकादि का आरम्भ (सू० २।२।१०)।

(२) प्रथमत परमाणुओ में कर्म और तब परस्परसयोगपूर्वक द्वयणुकादि का आरम्भ (सू० २।२।११)।

(३) नित्य समवायसम्बन्ध का स्वीकार (सू० २।२।१२,१३)।

(४) परमाणुओ का रूपादिमत्त्व और साथ ही नित्यत्व (सू० २।२।१४)।

(५) कारणगुणपूर्वक कार्यगुणारम्भ (सू० २।२।१५)।

(६) प्रलय का भी स्वीकार (सू० २।२।१३)।

उक्त सिद्धान्त वैशेषिकमत के प्रमुख एव विशिष्ट सिद्धान्तो के रूप मे प्रसिद्ध हैं। ये वर्तमान वैशेषिकसूत्रो मे भी प्राप्त होते हैं और बहुत सम्भव है कि सूत्रकार की दृष्टि उक्त सूत्रो पर ही हो। उक्त मत के निराकरणपरक सूत्रो मे सूत्रकार ने प्रशस्तपादभाष्य के इस सिद्धान्त की कोई चर्चा नही की कि महेश्वर की सिसृक्षा के बाद परमाणुओ मे कर्मोत्पत्ति होती है,[1] वैशषिकसूत्रो मे भी उक्त सिद्धान्त की चर्चा नही है, अत यह तो सम्भव है कि वैशेषिकसूत्रो का ही निराकरण सूत्रकार ने किया हो, किन्तु प्रशस्तपाद-भाष्य का सूत्रो को कोई परिचय निश्चित रूप से नही है।

४. बौद्धमत-निराकरण

(सूत्र २।२।१७-३०)

(अ) जगदस्तित्ववादिनी विचारधारा का निराकरण (सू० २।२।१७-१७)

सूत्र २।२।१७—उक्त सूत्र का भाष्यकारो ने भिन्न-भिन्न प्रकार से अर्थ प्रस्तुत किया है। इसके 'उभयहेतुकेऽपिसमुदाये', इस अश का तात्पर्य मध्व को छोडकर अन्य भाष्यकारो के अनुसार उक्त विचारधारा के द्वारा स्वीकृत परस्परभिन्नहेतुक दो समुदायो से है। मध्व के अनुसार द्विहेतुक एक समुदाय से है। मध्व का उक्त अर्थ न तो निराकरणीय मत की मान्यता के अनुकूल प्रतीत होता है और न सूत्राक्षरो के। उक्त अश का वही अर्थ उचित प्रतीत होता है जो अन्य भाष्यकारो ने माना है। उक्त दो समुदाय रामानुज को छोड कर अन्य भाष्यकारो के अनुसार आन्तर और वाह्य समुदाय हैं, जिनमे प्रथम विज्ञानादिस्कन्धहेतुक और द्वितीय परमाणुहेतुक है। रामानुज के अनुसार

---

१ प्रशस्तपादभाष्य, सृष्टि-वर्णन, पृष्ठ २७७।

उक्त दो समुदाय अणुहेतुक पृथिव्यादिभूतरूप समुदाय और पृथिव्यादिहेतुक शरीरेन्द्रियविषयरूप समुदाय हैं। रामानुज की अपेक्षा अन्य भाष्यकारो का पक्ष अधिक उपयुक्त एव बौद्ध मान्यता के अनुकूल है। रामानुज के अनुसार एक ओर तो बौद्धो के द्वारा स्वीकृत आन्तर समुदाय छूट जाता है और दूसरी ओर उनके द्वारा स्वीकृत दोनो समुदायों के मौलिक रूप से अणुहेतुक वाह्य समुदाय के अन्तर्गत होने से सूत्राभिमत 'उभयहेतुक' का निर्वाह नहीं हो पाता।

उक्त सूत्र के 'अप्राप्ति' अश का तात्पर्य वल्लभ को छोडकर अन्य भाष्यकारो के अनुसार 'समुदाय' के स्वरूप की निष्पत्ति के अभाव से है और वल्लभ के अनुसार उक्त समुदायो की जीव को प्राप्ति के अभाव से है। वल्लभ की अपेक्षा अन्य भाष्यकारो का पक्ष अधिक उपयुक्त प्रतीत होता है। सूत्रकार जिस प्रकार पूर्व मे साख्य और वैशेषिक के अनुसार कार्य के स्वरूप की निष्पत्ति को अनुपपन्न वता चुके हैं, उसी प्रकार वे यहाँ बौद्ध प्रक्रिया के अनुसार कार्य—समुदायात्मक वस्तु—के स्वरूप की निष्पत्ति को अनुपपन्न वता रहे हैं और, जैसा कि आगे स्पष्ट है, परवर्ती सूत्र (२।२।१८) से भी इसी का समर्थन होता है। इस प्रकार उक्त सूत्र का यह अभिप्राय हुआ कि बौद्धो द्वारा स्वीकृत परमाणुहेतुक वाह्य समुदाय और विज्ञानादिस्कन्धहेतुक आन्तर समुदाय की निष्पत्ति नहीं हो सकती अर्थात् बौद्धो का सघातवाद भी अनुपपन्न है। क्यो अनुपपन्न है, इसके लिए भाष्यकारो ने विभिन्न युक्तियाँ दी हैं, किन्तु सूत्र मे कुछ नही कहा गया, सूत्रकार ने उक्त सूत्र मे केवल 'समुदायाप्राप्ति' की प्रतिज्ञा की है और उसका हेतु वे परवर्ती सूत्रो मे क्रमश स्पष्ट करेंगे।

सूत्र २।२।१८—उक्त सूत्र का पाठ भाष्यकारो ने समान रूप से नहीं माना है, रामानुज और निम्बार्क के अनुसार इसका पाठ "इतरेतरप्रत्ययत्वादुपपन्नमिति चेन्न सघातभावानिमित्तत्वात्' है और अन्य भाष्यकारो के अनुसार 'इतरेतरप्रत्ययत्वादिति चेन्नोत्पत्तिमात्रनिमित्तत्वात्' है। वैष्णव भाष्यकारो से पूर्ववर्ती भाष्यकारो मे शकर उक्त पाठो मे से द्वितीय को मानते हैं और भास्कर प्रथम को।[1] यदि ध्यान से देखा जावे तो द्वितीय पाठ मौलिक प्रतीत होता है और प्रथम पाठ उसका सशोधित रूप। उक्त सूत्र के पूर्वपक्षाश मे बौद्धों का यह वाद उपस्थित किया गया है कि हेतुओ के 'इतरेतरप्रत्ययत्व'

---

१. ब्रह्मसूत्र-शाकरभाष्य सू० २।२।१९, ब्रह्मसूत्र-भास्करभाष्य सू० २।२।१९।

से समुदाय की निष्पत्ति हो सकती है, उसके उत्तर मे सूत्रकार ने मौलिक रूप से यह कहा होगा कि उक्त 'इतरेतरप्रत्ययत्व' उत्पत्तिमात्र के प्रति ही निमित्त हो सकता है। उक्त कथन के साथ ही यह स्पष्ट ध्वनि निकलती है कि वह 'सघातभाव' के प्रति निमित्त नही हो सकता, अत किसी सुधारक ने उक्त ध्वनि को पूर्णतया स्पष्ट करने की दृष्टि से॰सूत्र मे उक्त सशोधन कर दिया[1] और पूर्वपक्षाश मे 'उपपन्नम्' पद भी जोड दिया, जो कि अनावश्यक ही प्रतीत होता है। किन्तु फिर भी उक्त दोनो पाठो के अनुसार सूत्र का वास्तविक भाव यही हुआ कि पूर्वसूत्र मे निर्दिष्ट समुदायो के हेतुओ का 'इतरेतरप्रत्ययत्व' पूर्वोत्तरक्रम से एक दूसरे की उत्पत्ति का निमित्त भले ही माना जावे, वह उनके परस्पर सघातभाव के प्रति निमित्त नही हो सकता और इस प्रकार वल्लभ को छोडकर, जिन्होने कि उक्त रूप मे ही सूत्रानुकूल अर्थ प्रस्तुत किया है, अन्य भाष्यकारो ने अपने अपने पाठो के अनुसार जो विभिन्न अर्थ प्रस्तुत किए हैं, वे स्वीकरणीय प्रतीत नही होते।

उक्त प्रकार से सूत्रकार ने प्रस्तुत सूत्र मे बौद्ध प्रक्रिया के अनुसार उत्पत्ति, जिसका भी निराकरण वे आगे सू० २।२।२५ मे करेंगे, मानते हुए भी सघातभाव को अनुपपन्न बताया, किन्तु उसका कोई हेतु प्रस्तुत नही किया, जिसे कि वे अग्रिम सूत्र मे कर रहे हैं।

सूत्र २।२।१९—उक्त सूत्र को प्राय सभी भाष्यकारो ने उत्पत्ति के निराकरण में लगाया है, किन्तु, जैसा कि पूर्वसूत्रो (२।२।१७-१८) मे देखा जा चुका है, अभी तक सूत्रकार ने स्पष्ट रूप से समुदाय या सघात की अनुपपत्ति के लिए कोई हेतु प्रस्तुत नही किया और इस प्रकार सू० २।२।१७ से प्रस्तुत समुदायाप्राप्ति का प्रतिपादन अभी अपूर्ण है, इसलिए प्रस्तुत सूत्र (२।२।१९) को उत्पत्ति के निराकरण की अपेक्षा पूर्वप्रस्तुत समुदायप्राप्ति के निराकरण से ही सम्बद्ध मानना उचित प्रतीत होता है। इसके विपरीत यदि प्रस्तुत सूत्र को 'उत्पत्ति' के निराकरण मे लगाया जाता है, तो एक ओर तो उक्त प्रकार से पूर्वप्रस्तुत विषय अपूर्ण रह जावेगा और दूसरी ओर उत्पत्ति का निराकरण करने वाले सू० २।२।२५ मे पुनरावृत्ति का दोष होगा। वस्तुत यदि प्रस्तुत सूत्र (२।२।१९) मे उत्पत्ति का निराकरण सूत्रकाराभिमत होता तो इसका स्वरूप 'उत्तरोत्पादे च पूर्वनिरोधात्, की अपेक्षा 'नचोत्तरोत्पाद पूर्वनिरोधात्' के समान होता, अत प्रस्तुत सूत्र का यही प्रतिपाद्य प्रतीत

---

१. डा० बेलवलकर—ब्रह्मसूत्राज् आव् बादरायण०, पृ० ७३।

होता है कि प्रतिपक्षी के अनुसार पूर्वसूत्र (२।१।१८) में निर्दिष्ट 'इतरेतर-प्रत्ययत्व' नियम के अनुसार पूर्वहेतु से उत्तरोत्पाद मे पूर्व का निरोध होने से पूर्वोत्तर का कभी सघात बन ही नहीं सकता। यहाँ उक्त हेतु—उत्तरोत्पाद से पूर्वनिरोध—के द्वारा सूत्रकार ने यह स्पष्ट रूप से ध्वनित कर दिया है कि समुदाय के हेतुभूत परमाणु तथा विज्ञान आदि के 'क्षणिक' होने से कभी सघात बन ही नही सकता।

सू० २।२।२०—भाष्यकारो ने पूर्वसूत्र (२।२।१९) मे जो प्रतिपाद्य माना है, उसी के अनुसार उन्होने प्रस्तुत सूत्र (२।२।२०) के विभिन्न अर्थ किए हैं और इसलिए वे उनके द्वारा स्वीकृत पूर्वसूत्र के प्रतिपाद्य के समान ही स्वीकरणीय प्रतीत नही होते। जैसा कि अभी पूर्व मे देखा जा चुका है, सूत्रकार ने पूर्वसूत्र (२।२।१९) के द्वारा उत्तरोत्पाद मे पूर्वनिरोध होने के कारण समुदायप्राप्ति की अनुपपत्ति प्रदर्शित की है, उसी के प्रसग से प्रस्तुत सूत्र (२।२।२०) का यही तात्पर्य प्रतीत होता है कि 'असति' अर्थात्, उत्तरोत्पाद मे पूर्वनिरोध के न होने पर 'प्रतिज्ञोपरोधः' अर्थात् क्षणिकत्वप्रतिज्ञा का बाध होगा और 'अन्यथा' अर्थात् यदि यह माना जावे कि क्षणिकत्व-प्रतिज्ञा भी सुरक्षित रहे और उत्तरोत्पाद में पूर्वनिरोध भी न हो तो 'यौगपद्यम्' अर्थात् कारण और कार्य का समानकालीनत्व मानना पडेगा, जो कि कार्य-कारण-सम्बन्ध के सर्वमान्य सिद्धान्त—कारण और कार्य का क्रमश पूर्वोत्तरकालीनत्व—के विरुद्ध है। इस प्रकार सूत्रकार ने चार सूत्रो (२।२।१७-२०) मे यह स्पष्टतया प्रतिपादित कर दिया कि 'सर्वं क्षणिकम्' के सिद्धान्त को मानने वाले बौद्धो के अनुसार सघात की निष्पत्ति कथमपि उपपन्न नही हो सकती—क्षणिकवाद के साथ सघातवाद स्वय अपने स्वरूप मे ही विप्रतिषिद्ध होने के कारण अनुपपन्न है।

सू० २।२।२१—सभी भाष्यकारो की सम्मति मे उक्त सूत्र के द्वारा बौद्धों द्वारा स्वीकृत निरोधद्वय—प्रतिसख्या और अप्रतिसख्या—की प्राप्ति अनुपपन्न बताई गई है, जो स्वय सूत्र से ही स्पष्टत प्रकट है। भाष्यकारो ने उक्त दोनो निरोधो का स्वरूप भावो या पदार्थों का 'विनाश' मान कर प्राय निम्न रूप से उनकी परस्पर-भेदक विशेषताएँ बताई हैं :—

प्रतिसख्यानिरोध—निरन्वय या नि सन्तान, बुद्धिपूर्वक, स्थूल, उपलब्धियोग्य, सहेतुक विनाश।

अप्रतिसंख्यानिरोध—सान्वय या ससन्तान, अबुद्धिपूर्वक, सूक्ष्म, उपलब्ध्ययोग्य, निर्हेतुक विनाश।

उक्त विशेषताओ से स्पष्ट है कि वैष्णव भाष्यकारो ने उक्त दोनो निरोधो का स्वरूप वही माना है जो उनके पूर्ववर्ती भाष्यकार शकर ने माना है[1] और इस प्रकार शकर की उक्त निरोधद्वय के स्वरूप से सम्बद्ध मान्यता की जो आलोचना जापानी बौद्ध लेखक यामाकामी सोगन ने की है, वह स्वभावत' वैष्णव भाष्यकारो की मान्यता पर भी लागू होती है। उक्त लेखक ने कहा है कि शकर उक्त दोनो निरोधो के वास्तविक स्वरूप से अनभिज्ञ थे, अन्यथा वे यह नहीं कहते कि अप्रतिसख्यानिरोध प्रतिसख्यानिरोध से विपरीत है और प्रतिसख्यानिरोध भावो का बुद्धिपूर्वक विनाश है। उसने आगे कहा है कि उक्त निरोध एक दूसरे के विपरीत नही, अपितु बिल्कुल पृथक् धर्म हैं।[2] वस्तुत निरोधद्वय का शकर और वैष्णव भाष्यकारो द्वारा स्वीकृत स्वरूप बौद्ध मान्यता के अनुकूल प्रतीत नही होता। बौद्ध-परम्परा के प्रामाणिक विद्वान आचार्य वसुबन्धु ने प्रतिसख्या अर्थात् प्रज्ञा से सास्रव धर्मों या क्लेशो के पृथक्-पृथक् वियोग या क्षय को 'प्रतिसख्यानिरोध' कहा है और इस प्रकार उक्त निरोध सर्वास्तिवादियो के अनुसार निर्वाण का ही नामान्तर है। उक्त निरोध से बिल्कुल भिन्न एक दूसरे निरोध को उन्होने 'अप्रतिसख्यानिरोध' कहा है जो धर्मो के उत्पाद का अत्यन्त विरोधी है और प्रत्ययवैकल्य से होता है।[3]

वस्तुत', यदि ध्यान से देखा जावे तो भाष्यकारो द्वारा स्वीकृत उक्त निरोधो का स्वरूप स्वय सूत्रकार के द्वारा अभिमत प्रतीत नहीं होता। जैसा कि अभी पूर्व मे देखा जा चुका है, भाष्यकारो ने अप्रतिसख्यानिरोध का स्वरूप वही माना है, जो कि सू०.२।२।१९ के द्वारा निर्दिष्ट 'उत्तरोत्पाद मे पूर्वनिरोध' के रूप मे स्वत होता रहता है; यदि उक्त 'पूर्वनिरोध' का ही निराकरण प्रस्तुत सूत्र (२।२।२१) मे सूत्रकाराभिमत होता तो इसमे प्रतिज्ञा का स्वरूप केवल 'न च निरोध' या 'न च निरोधप्राप्ति' के रूप मे ही पर्याप्त था, किन्तु उसके स्थान पर जो बौद्धो द्वारा स्वीकृत विशिष्ट निरोधो का नाम-निर्देश कर प्रतिज्ञा को इतना विशाल रूप दिया गया है, उससे स्पष्ट है कि प्रस्तुत सूत्र मे निर्दिष्ट दोनो ही निरोध सू० २।२।१९ मे निर्दिष्ट सामान्य 'पूर्वनिरोध' से भिन्न और विशिष्ट स्वरूप रखते हैं और इस प्रकार भाष्यकारो ने निरोध-

---

१ ब्रह्मसूत्र-शाकरभाष्य सू० २।२।२२।

२ यामाकामी सोगन—सिस्टम आफ बुद्धिस्टिक थाट, पृ० १६७।

३ अभिधर्मकोश, श्लो० १।६, २।५७।

द्वय का स्वरूप सामान्यत पदार्थ-विनाश मानकर तदनुसार प्रस्तुत सूत्र के जो अर्थ किए है, वे स्वीकरणीय प्रतीत नहीं होते ।

प्रामाणिक बौद्ध-परम्परा के द्वारा स्वीकृत उक्त स्वरूप से युक्त निरोध-द्वय की प्राप्ति के निराकरण मे प्रस्तुत सूत्र की सगति निम्न प्रकार से उचित प्रतीत होती है—

सू० २।२।१९ मे सूत्रकार ने यह स्पष्ट कर दिया है कि प्रतिपक्षी क्षणिकवाद का सिद्धान्त मान कर उत्तरोत्पाद मे पूर्वनिरोध मानता है, आगे सू० २।२।२५ मे प्रतिपक्षी के ऊपर यह आक्षेप किया गया है कि असत् हेतु से उत्पत्ति सभव नही, जिससे स्पष्ट है कि सूत्रकार के अनुसार 'उत्तरोत्पाद मे पूर्वनिरोध' का तात्पर्य यह निकलता है कि पूर्वनिरुद्ध अर्थात् असत् हेतु से उत्तरोत्पाद होता है। सू० २।२।१७-२० मे उन्होने यह स्पष्टत प्रदर्शित कर दिया है कि प्रतिपक्षी के अनुसार पूर्वनिरुद्ध हेतु से उत्तरोत्पाद को स्वीकार करने पर भी उत्पत्तिमात्र ही उपपन्न होती है, सघात नही बन सकता। प्रस्तुत सूत्र (२।२।२१) मे अब वे यह प्रतिपादित कर रहे हैं कि उक्त प्रकार से हेतु के निरुद्ध हो जाने पर भी उत्तरोत्पाद की अविच्छिन्न परम्परा मानने से प्रतिपक्षी के द्वारा अभ्युपगत निरोधद्वय—प्रतिसख्या और अप्रतिसख्या निरोधो—की कभी प्राप्ति हीं नहीं हो सकती, क्योकि 'निरुद्ध हेतु से भी तत्प्रत्यय कार्य की उत्पत्ति' के सिद्धान्त के अनुसार प्रज्ञा या प्रतिसख्या से अविद्या के निरुद्ध होने पर भी अविद्याप्रत्यय संस्कार की उत्पत्ति होती रहेगी और पुन सस्कार के निरुद्ध होने पर भी सस्कारप्रत्यय रागद्वेषादि की उत्पत्ति होगी, इस प्रकार अविद्या आदि द्वादशागो की निरन्तर अविच्छिन्न परम्परा के चलने से प्रतिसख्यानिरोधापरपर्याय निर्वाण कभी प्राप्त नही हो सकता और इसी प्रकार जब कार्योत्पत्ति मे प्रमुख रूप से अपेक्षित वस्तु तदुपादान के निरुद्ध होने पर भी कार्योत्पत्ति की अविच्छिन्न परम्परा चलती रहती है, तो किसी कार्य के उत्पाद या अनुत्पाद मे प्रत्ययसहकार या प्रत्ययवैकल्य के अकिंचित्कर होने से प्रत्ययवैकल्य के कारण होने वाला उत्पादात्यन्त-विरोधिस्वरूप अप्रतिसख्यानिरोध भी कभी प्राप्त नही हो सकता ।

प्राचीन बौद्धमत 'सर्वमनित्यम्' की घोषणा करने पर भी उत्तरकालीन बौद्धमत के समान दार्शनिक दृष्टि से 'सर्व क्षणिकम्' का उपासक नहीं और फलत वह हेतु के निरुद्ध होने पर उत्पाद नही मानता, अत उसके अनुसार यह सिद्धान्त उपपन्न हो सकता है कि साधनविशेष से अविद्या का निरोध होने पर तदुत्तर तत्प्रत्यय सस्कार आदि का उत्पाद न होने से प्रति-

सख्यानिरोध या निर्वाण प्राप्त हो जावेगा, किन्तु उक्त सूत्रो मे निराकृत उत्तरकालीन बौद्धमत घोर क्षणिकवादी होने के कारण निरुद्ध या असत् हेतु से भी तत्प्रत्यय उत्तरोत्पाद मानते हुए हेतु-कार्य की अविच्छिन्न परम्परा मानता है, अत यह स्वाभाविक था कि सूत्रकार उसकी निरोधद्वयसम्बन्धिनी मान्यता को 'अविच्छेदात्' हेतु के ही आधार पर अनुपपन्न प्रदर्शित करते।

सूत्र २।२।२२—पूर्वसूत्र (२।२।२१) की सगति के अनुसार प्रस्तुत सूत्र का यही स्वाभाविक अर्थ होगा कि यदि प्रतिपक्षी उक्त निरोधद्वय की प्राप्ति को उपपन्न सिद्ध करने के लिए यह माने कि हेतु का निरोध होने पर तत्कार्य का उत्पाद नही होगा, तो उसे जो अपनी क्षणिकत्व-प्रतिज्ञा की रक्षा के लिए निरुद्ध हेतु से ही कार्य का उत्पाद मानना पडता है, उसका परित्याग करना पडेगा, जिससे उसके यहाँ किसी कार्य का उत्पाद ही उपपन्न न हो सकेगा और इस प्रकार 'उभयथादोष' उपस्थित होता है।

पूर्वसूत्र (२।२।२१) मे भाष्यकारो द्वारा स्वीकृत प्रतिपाद्य के पूर्वोक्त प्रकार से अयथार्थ होने के कारण तदनुसार उनके द्वारा प्रस्तुत सूत्र (२।२।२२) मे स्वीकृत किए हुए विभिन्न अर्थ स्वत. ही उपेक्षणीय हो जाते हैं।

सूत्र २।२।२३—सभी भाष्यकारो ने उक्त सूत्र का प्राय यह अर्थ माना है कि प्रतिपक्षी के द्वारा स्वीकृत आकाश की निरुपाख्यता भी युक्तियुक्त नही, क्योकि उसके द्वारा भावरूप से अभ्युपगत पृथिवी आदि के समान आकाश का भी भावरूपत्व अविशिष्ट रूप से प्रतीतिसिद्ध है। उक्त अर्थ 'आकाश' को निरुपाख्य मानने वाले केवल सौत्रान्तिको के निराकरण में ही सगत माना जा सकता है, आकाश को भावरूप मानने वाले सर्वास्ति-वादियो के निराकरण मे नही। यदि सामान्य रूप से उक्त दोनो शाखाओ के निराकरण मे उक्त सूत्र को प्रयुक्त करना है और उसके 'च' और 'अविशेष' पद के अनुरोध पर उसको अपने से पूर्ववर्ती सूत्रो से सम्बद्ध रखना है, तो उसका केवल इतना ही अर्थ पर्याप्त होगा कि पूर्वसूत्रो मे निराकृत मान्यताओ के समान अविशेष रूप से प्रतिपक्षी की आकाशसम्बन्धिनी मान्यता भी सदोष है। सर्वास्तिवादियो की यह मान्यता सदोष है कि आकाश असस्कृत अर्थात् अनुत्पन्न है और सौत्रान्तिको की यह कि आकाश निरुपाख्य है। उक्त विषय के विशेष महत्त्वपूर्ण न होने के कारण सूत्रकार ने कोई विशिष्ट युक्ति प्रयुक्त न कर सामान्यत ही प्रतिपक्षी की उक्त मान्यता को एक चलते ढग से सदोष बता दिया है।

सू० २।२।२४—सभी भाष्यकारों ने उक्त सूत्र मे प्रतिपक्षी के द्वारा स्वीकृत 'क्षणिकवाद' का निराकरण माना है। भाष्यकारो के अनुसार सूत्रकार का कहना है कि 'अनुस्मृति' अर्थात् प्रत्यभिज्ञान से प्रमाता और प्रमेय दोनो के स्थिरत्व की सिद्धि होती है। 'स एवाहम्', इस प्रत्यभिज्ञान से प्रमाता चेतन और 'तदेवेदम्', इस प्रत्यभिज्ञान से प्रमेय पदार्थो का स्थिरत्व सिद्ध होता है। यदि प्रमाता और प्रमेय क्षणिक माने जावें तो उक्त अबाधित प्रत्यभिज्ञान की उपपत्ति नही लग सकती।

पूर्वसूत्रो (२।२।१७-२०) मे सूत्रकार ने क्षणिकवाद का निराकरण किए विना ही यह प्रदर्शित किया था कि क्षणिकवाद के साथ सघातवाद की उपपत्ति कथमपि नही लग सकती, दोनो वाद परस्पर-विरुद्ध हैं और फलत. प्रतिपक्षी के द्वारा स्वीकृत प्रक्रिया के अनुसार समुदायात्मक वस्तु के स्वरूप की निष्पत्ति नही हो सकती। प्रस्तुत सूत्र मे अव उन्होने स्वतन्त्र रूप से वस्तु के क्षणिकत्व का निराकरण किया है।

सूत्र २।२।२५-२६—रामानुज और वलदेव ने उक्त सूत्र के द्वारा सौत्रान्तिकों के इस सिद्धान्त का निराकरण माना है कि अनुभूत पदार्थ क्षण-भर मे असत् होने पर भी अपने आकार को ज्ञान मे छोड जाता है, जिसके वैचित्र्य से अर्थवैचित्र्य का अनुमान किया जाता है। निम्वार्क और वल्लभ ने इसमे असत् से सत् की उत्पत्ति का निराकरण माना है। मध्व ने निम्वार्क और वल्लभ के समान सूत्र का उक्त प्रतिपाद्य मान कर भी यह कहा है कि इसमे शून्यवाद का निराकरण है।

सू० २।२।२६ का सभी भाष्यकारो ने ऐकमत्य से यह अर्थ माना है कि असत् से सत् की उत्पत्ति मानने पर तो उद्योगहीन उदासीन व्यक्तियो की भी सिद्धि हो जानी चाहिए, जो कि, जैसा कि उक्त सूत्र के स्वरूप से स्पष्ट है, पूर्णतया सूत्रानुकूल है, किन्तु साथ मे उसके 'एवम्' पद से यह भी स्पष्ट है कि वह अपने से पूर्ववर्ती सूत्र २।२।२५ के प्रतिपाद्य से अनिवार्यत सम्वद्ध है और इस प्रकार सू० २।२।२५ मे रामानुज और वलदेव की अपेक्षा अन्य भाष्यकारो द्वारा स्वीकृत अर्थ ही पूर्वापरप्रसग के अधिक अनुकूल प्रतीत होता है। वैसे भी सूत्राक्षरो से जितने स्पष्ट और प्रत्यक्ष रूप से असत् से सत् की उत्पत्ति का निराकरण प्रतिपादित होता हुआ प्रतीत होता है, उतना रामानुज और वलदेव द्वारा स्वीकृत प्रतिपाद्य नही।

मध्व को छोडकर सभी भाष्यकारो ने प्रस्तुत सूत्रो (२।२।२५-२६) का पूर्वसूत्रो मे निराकृत मत से ही सम्वन्ध माना है, जो किउ चित है। मध्व इनमे

असद्हेतुकोत्पत्तिवाद का निराकरण मानते हुए भी उक्त वाद को शून्यवाद का सिद्धान्त समझते हैं, जो कि स्पष्टत तथ्यविपरीत है। शून्यवाद अनिरोधमनुत्पादम्' के सिद्धान्त को मानता है और तदनुसार 'सत्' या 'असत्' सभी से उत्पत्ति का स्पष्टत निराकरण करता है।[1] वस्तुत जैसा कि अभी पूर्व में देखा जा चुका है, पूर्वसूत्रो (२।२।१७-२४) मे निराकृत जगदस्तित्ववादिनी बौद्ध विचारधारा के द्वारा स्वीकृत क्षणिकवाद का ही स्वाभाविक परिणाम असद्धेतुकोत्पत्तिवाद है। सूत्रकार ने स्पष्टत सू० २।२।२० मे कह दिया है कि इमे न मानने पर 'सर्व क्षणिकम्' प्रतिज्ञा की रक्षा ही नही हो सकती।

इस प्रकार अब तक सूत्रकार ने मुख्य रूप से प्रतिपक्षी द्वारा स्वीकृत क्षणिकत्व पर दृष्टि रख कर कहा है कि इसे मानने पर न तो उत्पाद ही बन सकता है और न सघात ही।

निराकृत मत का स्वरूप—

(१) वस्तु समुदाय या सघात है। उक्त समुदायात्मक वस्तु आन्तर और बाह्य समुदाय के रूप मे मुख्यत दो वर्गो मे विभक्त है (सू०२।२।१७)।

(२) हेतुभूत तत्त्वो के इतरेतरप्रत्ययत्व से समुदायात्मक वस्तु के स्वरूप की निष्पति होती है (सू० २।२।१८)।

(३) समुदाय के हेतुभूत तत्त्व क्षणिक हैं और इसलिए उनके इतरेतरप्रत्ययत्व से होने वाले उत्तरोत्पाद मे पूर्वनिरोध होता है (सू० २।२।१९-२०)।

(४) प्रमाता और प्रमेय, सब कुछ क्षणिक है (सू० २।२।२५)।

(५) उक्त प्रकार से हेतु के क्षणिकत्व के कारण उसके निरुद्ध या असत् होने पर भी तत्प्रत्यय कार्य के उत्पाद मे कोई बाधा उपस्थित नही होती, अपितु हेतु-कार्य की अविच्छिन्न सन्तति या परम्परा चलती रहती है (सू० २।२।२५-२६)।

---

१. नागार्जुन—माध्यमिककारिका—

न स्वतो नापि परत· न द्वाभ्या नाप्यहेतुत·।
उत्पन्ना जातु विद्यन्ते भावाः क्वचन केचन। १।१
नैवासतो नैव सत प्रत्ययोऽर्थस्य युज्यते।
असत प्रत्यय· कस्य सतश्च प्रत्ययेन किम्? १।६
न भावाज्जायते भावो भावोऽभावान्न जायते। १६।१२
न स्वतो जायते भाव परतो नैव जायते। २१।१३

(६) उक्त प्रकार से हेतु-कार्य की अविच्छिन्न सन्तति या परम्परा के चलने पर भी ऐसी स्थिति भी प्राप्त हो सकती है, जब कि प्रतिसंख्यानिरोध के रूप में साधन के बल से उक्त सन्तति का आत्यन्तिक रूप से निरोध हो जाता है या अप्रतिसंख्यानिरोध के रूप में प्रत्यय-वैकल्य के कारण उत्पाद में विघ्न के उपस्थित होने से कार्य का अनुत्पाद होता है (सू० २।२।२१)

(७) 'आकाश' किसी भी दृष्टि से उक्त निरोधद्वय के समान है (सू० २।२।२३)।

उक्त सिद्धान्त महात्मा गौतमबुद्ध के मूल से प्रवर्तित ऐतिहासिक मतविशेष के सिद्धान्त है, इसमे कोई सन्देह नहीं, किन्तु साथ में इतना भी स्पष्ट है कि ये गौतमबुद्ध द्वारा उपदिष्ट प्राचीनकालीन मूल बौद्धमत के सिद्धान्त नही, अपितु उसकी परम्परा में विकसित उत्तरकालीन शाखाविशेष के सिद्धान्त हैं। मूल बौद्धमत समुदायवाद या सघातवाद तथा इतरेतरप्रत्ययत्व या प्रतीत्य-समुत्पाद के साथ 'सर्वमनित्यम्' के सिद्धान्त को मानते हुए भी समवत: दार्शनिक क्षणिकवाद को नहीं मानता था और फलत· असद्हेतुकोत्पत्तिवाद का समर्थन नही करता था।

उत्तरकाल में विकसित होने वाली विभिन्न बौद्धमत-शाखाओ का परस्पर-स्वरूप-भेदक परिचय पूर्ण रूप से आज प्राप्त नही है, अत निश्चित रूप से यह कहना कठिन है कि उक्त सिद्धान्त किस शाखाविशेष के सिद्धान्त हैं, किन्तु इतना निश्चित है कि ये किसी जगदस्तित्ववादिनी बौद्ध विचारधारा के सिद्धान्त है। जगदस्तित्ववादिनी विचारधारा को मानने वाली दो शाखाएँ—सर्वास्तिवादी और सौत्रान्तिक—प्रसिद्ध हैं, और जैसा कि, 'कथावत्थु' के साक्ष्य से ज्ञात है,[1] अन्य अनेक शाखाओ के साथ उक्त दोनों शाखाएँ भी अशोक के समय (तृतीय शताब्दी ई० पू०) मे अपना अस्तित्व रखती थीं। यद्यपि इन शाखाओं के प्राचीन ग्रथ आज उपलब्ध नहीं हैं, फिर भी उनके आधार पर प्रामाणिक परम्परा के द्वारा लिखे हुए वाद के ग्रन्थो से इनके सिद्धान्तो का कुछ परिचय मिलता है, जिसके आधार पर यह कहा जा सकता है कि सूत्रों मे निराकृत उक्त सिद्धान्त इन्हीं शाखाओ के सामान्य सिद्धान्त हैं। उक्त दोनो शाखाओ को संस्कृत-धर्मों के सम्बन्ध मे सघातवाद और क्षणिक-वाद मान्य हैं और असंस्कृत-धर्मों—निरोधद्वय और आकाश—के सम्बन्ध मे यद्यपि यह मतभेद है कि सर्वास्तिवादी उन्हे भावरूप मानते हैं और

१. महापण्डित राहुल सांकृत्यायन—बौद्धदर्शन, पृ० ७७-८८।

सौत्रान्तिक अभावरूप, किन्तु निरोधद्वय की प्राप्ति दोनो को अभीष्ट है और दोनो ही अपने अपने द्वारा स्वीकृत उक्त निरोधद्वय के समान आकाश को भावरूप असंस्कृत-धर्म (सर्वास्तिवादी) या अभावरूप (सौत्रान्तिक) मानते हैं। यदि यह देखा जावे कि उक्त सिद्धान्त उक्त दोनो शाखाओ मे से विशिष्टत किस शाखा से सम्बद्ध प्रतीत होते हैं, तो सम्भवत यही कहना उपयुक्त होगा कि वे सर्वास्तिवादियो की अपेक्षा सौत्रान्तिको के अधिक समीप हैं। सूत्रो मे निर्दिष्ट क्षणिकत्व-प्रतिज्ञा का इतने कठोर रूप से पालन करना कि उसकी रक्षा के लिए हेतु के निरुद्ध या असत् होने पर भी उत्तरोत्पाद को उपपन्न मानना सर्वास्तिवादियो की अपेक्षा सौत्रान्तिको को ही अधिक अभीष्ट है।[1]

यहाँ इतना कहना अप्रासगिक न होगा कि जो यह मान्यता है कि सौत्रान्तिक मत की स्थापना कुमारलात ने ईसा की द्वितीय या तृतीय शताब्दी मे की,[2] वह तथ्यानुकूल प्रतीत नही होती। कुमारलात ने भले ही अपने द्वारा प्रचार से सौत्रान्तिक मत को विशेष बल दिया हो, किन्तु मौलिक रूप से उन्होने उसकी स्थापना नही की। उक्त मत निश्चित रूप से कुमारलात से बहुत पूर्व ही अस्तित्व में आचुका था, प्रथम शताब्दी ईसवी की रचना 'विभाषा' सौत्रान्तिक और सौत्रान्तिकविशेष 'दार्ष्टान्तिको' से परिचित है[3] और उससे भी पूर्व अशोककालीन रचना 'कथावत्थु' अन्य विभिन्न शाखाओ तथा सर्वास्तिवादियो के साथ सौत्रान्तिक शाखा का भी स्वतन्त्र रूप से परिगणन करती है,[4] जिससे सिद्ध है कि सौत्रान्तिक सर्वास्तिवादियो के साथ ही अशोक-काल मे अस्तित्व प्राप्त कर चुके थे और बहुत सम्भव है कि स्वय सौत्रान्तिको ने ही 'सर्वास्तिवादियो' का नामकरण किया हो, क्योकि सर्वास्तिवादी सब का अस्तित्व मानते थे और सौत्रान्तिक सर्वास्तिवादियो के द्वारा स्वीकृत कई पदार्थो को भावरूप नही मानते थे, और यत सौत्रान्तिक केवल मूल 'सूत्रान्त' मे विश्वास करते थे, बाद मे अस्तित्व प्राप्त करने वाले 'अभिधर्म' को नही मानते थे, इससे यह भी सम्भव प्रतीत होता है कि सौत्रान्तिक

---

१ वसुबन्धु—अभिधर्मकोश, यशोमित्र—अभिधर्मकोशव्याख्या तथा आचार्य नरेन्द्रदेव—बौद्धधर्मदर्शन, पृ० २३८, ३७९, ३८३ आदि।

२. भारतीयदर्शन (बलदेव उपाध्याय) पृ० २०७ मे निर्दिष्ट टी० वाटर्स द्वारा सम्पादित युआनच्वाग यात्रा-विवरण भाग २, पृ० २२५।

३ आचार्य नरेन्द्रदेव—बौद्धधर्मदर्शन, पृ० ३७२।

४. महापण्डित राहुल साकृत्यायन—बौद्धदर्शन, पृ० ७७ ७८।

स्तवादियों से पूर्व ही अस्तित्व मे आगए हों, किन्तु कम से कम उनसे मे तो कथमपि नहीं आए।

i) जगन्नास्तित्ववादिनी विचारधारा का निराकरण (सू० २।२।२७-३०)

सूत्र २।२।२७—सभी भाष्यकारो ने उक्त सूत्र का प्राय यह प्रतिपाद्य ाना है कि बाह्य जगत् का अभाव नहीं, क्योंकि वह उपलब्ध होता है।

सूत्र २।२।२८—सभी भाष्यकारो ने यत्किंचित् प्रकार-भेद से उक्त सूत्र के द्वारा यह प्रतिपादित माना है कि जागरितज्ञान या जागरितकालोपलब्ध पदार्थ स्वप्नज्ञान या स्वप्नकालोपलब्ध पदार्थों के समान नही माने जा सकते, क्योंकि उक्त दोनो मे परस्पर-वैधर्म्य है।

मध्व और वल्लभ को छोड कर अन्य भाष्यकारो ने उक्त सूत्र तथा परवर्ती सू० २।२।२६ मे यह प्रदर्शित करने का भी प्रयत्न किया है कि स्वनोपलब्धि जाग्रत् से विधर्म होने पर भी यथार्थ है और फलत. उसमें उपलब्ध पदार्थ भी अस्तित्व रखते हैं, किन्तु यह सूत्रकाराभिमत प्रतीत नहीं होता। सूत्रकार ने सू० २।२।२७ के द्वारा जागतिक पदार्थो के अभाव का निराकरण कर अर्थात् उनकी वास्तविक सत्ता मान कर सूत्र २।२।२८ मे जो यह कहा है कि जागतिक पदार्थ विधर्म होने के कारण स्वाप्निक पदार्थों के समान नहीं है, उससे स्पष्ट है कि वे जागतिक पदार्थों को भावरूप और स्वाप्निक पदार्थो को अभावरूप मानते है।

सूत्र २।२।२६—रामानुज के अनुसार उक्त सूत्र का प्रतिपाद्य यह है कि अर्थशून्य केवल ज्ञान की सत्ता सम्भव नही, क्योंकि अकर्तृक अर्थात् आश्रयरहित और अकर्मक अर्थात् निर्विषय ज्ञान की कहीं भी उपलब्धि नहीं होती। निम्बार्क, वल्लभ और बलदेव के अनुसार इसका प्रतिपाद्य यह है कि प्रतिपक्षी को जो ज्ञानवैचित्र्य के लिए वासनाओ की सत्ता अभिप्रेत है, वह इसलिए असम्भव है कि उसके मत मे बाह्यार्थ की अनुपलब्धि है और बाह्यार्थ को उपलब्ध किए बिना वासनाओ का अस्तित्व सिद्ध नहीं हो सकता। मध्व यह कहते हैं कि विज्ञान मात्र जगत् नहीं, क्योंकि इस प्रकार के अनुभव का अभाव है।

यद्यपि सभी भाष्यकारो के अनुसार सूत्र का यही फलितार्थ निकलता है कि प्रतिपक्षी के द्वारा अभिमत बाह्यार्थशून्य केवल ज्ञान की सत्ता उपपन्न नहीं, तथापि सूत्रार्थ की दृष्टि से भाष्यकारो में मतभेद है; उन्होंने सूत्र के 'भाव' शब्द से अभिप्रेत निराकरणीय वस्तु को समान रूप मे नहीं माना। रामानुज के अनुसार उक्त वस्तु 'अर्थशून्य ज्ञान', मध्व के अनुसार 'विज्ञान-

उसके क्षणिकत्व के कारण निराकृत मानना कथमपि युक्तियुक्त नही, क्योकि क्षणिकत्व से तो उक्त वस्तु के भाव का निराकरण न होकर उसके विपरीत उसका भाव ही सिद्ध होगा। सूत्रकार उक्त रूप में परस्पर-विरुद्ध हेतुग्रो को प्रस्तुत करेंगे, ऐसा कथमपि सम्भव प्रतीत नहीं होता। जो भाष्यकार 'क्षणिकत्वाच्च' सूत्र को मानते हैं वे इससे पूर्ववर्ती सू० २।२।२९ का प्राय. यह अर्थ करते हैं—'वासनाना न भाव, (प्रतिपक्षिमते) पदार्थानामनुपलब्धे', उक्त अर्थ के अनुसार समानसाध्यक होने से 'क्षणिकत्वात्' का यही अर्थ करना पडेगा—'वासनाना न भाव' (प्रतिपक्षिमते) पदार्थाना क्षणिकत्वात्', तब भी उक्त दोनो हेतु परस्पर-विरुद्ध पडते हैं, क्योकि यह कैसे सम्भव है कि प्रतिपक्षी पदार्थो को मानता भी न हो और उन्हें क्षणिक भी मानता हो? उक्त भाष्यकार 'अनुपलब्धि' का सम्बन्धकारक 'पदार्थों' को और 'क्षणिकत्व' का 'आश्रय' को मानते हैं, जो कि उचित प्रतीत नही होता, क्योकि उक्त दोनो हेतुग्रो मे जब किसी विशिष्ट सम्बन्धकारक का निर्देश नही है, तो परस्पर-समुच्चित होने के कारण उक्त दोनों हेतुग्रो मे एक ही सम्बन्धकारक मानना युक्तियुक्त है, फिर भी उनके अर्थ के अनुसार किसी विशिष्ट साध्य की सिद्धि नही होती, वे 'क्षणिकत्वाच्च' सूत्र का यह अर्थ करते हैं—'वासनाना न भाव, (प्रतिपक्षिमते) वासनाश्रयस्य क्षणिकत्वात्', किन्तु जब एक प्रबल हेतु—पदार्थानुपलब्धि—के आधार पर वासनाग्रो का अभाव प्रतिपादित कर दिया, तब वासनाश्रय का क्षणिकत्व वासनाभावरूप साध्य का साधन करता हुआ भी पूर्व हेतु के साथ कोई विशिष्ट सहयोग नही दे रहा है, क्योकि जब पदार्थ अनुपलब्ध ही हैं, उनकी सत्ता ही नही है, तो आश्रय का क्षणिकत्व या नित्यत्व क्या करेगा? पदार्थो के अनुपलब्ध होने पर तो आश्रय को नित्य मानने पर भी सस्कारो की उपपन्नता नही हो सकती। क्षणिकत्व हेतु पूर्वोक्त साध्य के साधन मे सहयोग देने के विपरीत सूत्रकार के पक्ष को दुर्बल ही वनाता है, क्योकि यदि आश्रय के क्षणिकत्व को वासना के अभाव का हेतु माना जाता है, तो जिसके मत में आश्रय नित्य है, उसके यहाँ पदार्थो के अनुपलब्ध होने पर भी वासनाग्रो की सत्ता उपपन्न हो सकेगी, जो कि सूत्र-काराभिमत नही हो सकती, क्योकि वह उनके द्वारा सू० २।२।२७ से प्रस्तुत साध्य के विपरीत पडती है। ऐसा प्रतीत होता है कि 'क्षणिकत्वाच्च' सूत्र ऐसे ही किसी मत का प्रसाद है जो पदार्थो की सत्ता न मानते हुए भी उनकी उपलब्धि के आश्रय को नित्य मानता है। किन्तु आश्रय को नित्य माना जावे या क्षणिक, सूत्रकार अपने सिद्धान्त को सू० २।२।२७-२८ के द्वारा स्पष्टत

प्रतिपादित कर चुके हैं कि उपलब्ध पदार्थो का अभाव नही, अपितु वास्तवि
भाव है।

सू० २।२।३०—मध्व और वल्लभ को छोड कर अन्य भाष्यकार सूत्र को पूर्वसूत्रो के प्रतिपाद्य से पृथक् कर इसमे एक भिन्न विचारधारा शून्यवाद—का निराकरण मानते हैं। मध्व और वल्लभ इसे पूर्वसूत्रो से सम्बद्ध रखते हैं, जो कि उचित प्रतीत होता है, क्योकि जैसा कि सू स्वरूप 'सर्वथानुपपत्तेश्च' से स्पष्ट है, इसमे अपने से पूर्वसूत्रो मे निर मत को सर्वथानुपपन्न प्रदर्शित कर उसके निराकरण का उसी प्रकार साम निन्दात्मक उपसहार किया गया है, जिस प्रकार सू० २।२।६ और २।२।१६ मे अपने-अपने पूर्वसूत्रो मे निराकृत मत के निराकरण का उपस किया गया है। इसके अतिरिक्त प्रस्तुत सूत्र मे ऐसा कोई सकेत भी जिससे इसमे किसी विशिष्ट मत का निराकरण माना जा सके।

उक्त प्रकार से सूत्र २।२।२७-३० मे एक ही मत का निराकरण होता है।

निराकृत मत का स्वरूप—

(१) जगत् का अभाव है (सू० २।२।२७)।

(२) किसी वस्तु का भाव है (सू० २।२।२६)।

(३) उक्त दोनो सकेतो के साथ जब सू० २।२।२८ से प्राप्त वाले इस सकेत पर ध्यान दिया जाता है कि उक्त मत जगत् के वस्तु होते हुए भी उसकी उपलब्धि स्वप्नोपलब्धि के समान मानता है, तो स्पष्ट हो जाता है कि उक्त मत को उक्त अयथार्थ या भ्रमात्मक उपलब्धि है और फलत. उसे ऐसे विशुद्ध 'निर्विषय ज्ञान' की सत्ता मान्य है, जो कारणविशेष से अशुद्ध होने पर उक्त सविषय उपलब्धि का स्वरूप धारण लेता है।

बौद्धमत मे जगदस्तित्ववादिनी विचारधारा के साथ जगन्नास्ति वादिनी विचारधारा भी किसी न किसी रूप मे प्राचीन काल से ही रही विद्वानो का विचार है कि उक्त द्वितीय धारा बुद्ध के परिनिर्वाण काल के से ही मूल रूप मे प्रसूत हो चली है।[1] यद्यपि बौद्धमत की विभिन्न प्राच

१. डा० मूर्ति—सैन्ट्रल फिलासफी आव् बुद्धिज्म, पृ० ५०, ५३ आदि वहीं निर्दिष्ट सर्व श्री किमूरा, कर्न, कीथ और पुसें के मत।

तस्मादस्तित्वनास्तित्वे नाश्रीयेत विचक्षण । (मा० का० १५।१०)
सर्वं तथ्य न वा तथ्य तथ्य चातथ्यमेव च ।
नैवातथ्य' नैव तथ्यमेतद्बुद्धानुशासनम् । (मा० का० १८।८)

कहने वाले नागार्जुन को न तो सूत्रकार के 'नाभाव' से कोई आपत्ति है, और न उनके 'न भाव' से, फिर भी यदि यह कहा जावे कि 'भावाना नि स्वभावाना न सत्ता विद्यते यत' (मा० का० १।१०) के अनुसार नागार्जुन के ही अभाववादी विचार का सू० २।२।२७ मे निराकरण है, तो फिर भी इस जिज्ञासा का समाधान कठिन होगा कि नागार्जुन किस 'भाव' की सिद्धि करने का प्रयत्न करते हैं, जिसका कि निराकरण सूत्रकार ने 'न भावोऽनुपलब्धे.' (सू० २।२।२६) के द्वारा किया है ? इसके अतिरिक्त जो नागार्जुन 'यदि च प्रमाणतस्तेषा तेषा प्रसिद्धिरर्थानाम्, तेषा पुन प्रसिद्धि ब्रूहि कथ ते प्रमाणानाम्' (विग्रहव्यावर्तनी ३२) के अनुसार प्रमाणमात्र की सिद्धि को स्वीकार नही करते और फलत किसी प्रमाण के आधार पर पदार्थ की सिद्धि को स्वीकार नही करते, उनका निराकरण करने के लिए क्या सूत्रकार किसी प्रबल प्रमाण को उपस्थित न कर केवल यह कहेगे कि पदार्थ उपलब्ध होते हैं, अत उनकी सत्ता है, और ऐसा कहकर क्या वे यह मान कर सतुष्ट हो जावेंगे कि उतने मात्र से नागार्जुन की युक्तियो का निराकरण हो गया ! वस्तुत ऐसा प्रतीत होता है कि सूत्रकार तथा अन्य आलोचको के द्वारा प्राचीन बौद्धशाखा के अभाववादी विचारो का 'उपलब्धि' के बल पर निराकरण होने पर नागार्जुन ने ही उक्त आलोचको को यह उत्तर दिया है कि—

'यदि किंचिदुपलभेयम् प्रवर्तयेय निवर्तयेय वा ।
प्रत्यक्षादिभिरर्थैस्तदभावान्मेऽनुपालम्भ ।'
(विग्रहव्यावर्तनी ३०)

वस्तुत सूत्रो मे प्रस्तुत निराकरण के सामान्य स्वरूप और नागार्जुन के द्वारा सूक्ष्म और सर्वग्रासिनी तर्क-पद्धति पर स्थापित शून्यवाद के प्रौढ स्वरूप को तुलनात्मक दृष्टि से देखने पर यही सिद्ध होता है कि सूत्रप्रस्तुत निराकरण शून्यवाद से पूर्ववर्ती है और इसलिए इस सम्भावना का भी औचित्य प्रतीत नही होता कि नागार्जुन से परवर्ती विज्ञानवाद का निराकरण सूत्रो मे किया गया होगा। यद्यपि शून्यवाद की अपेक्षा विज्ञानवाद के निराकरण मे सूत्रो की निश्चित रूप से अधिक सगति है, फिर भी सूत्रों मे ऐसा कोई सकेत नही है जिसके आधार पर यह कहा जा सके कि उनमे 'अष्टसाहस्त्रिका प्रज्ञापारमिता' की मूलभूत शाखा के प्राचीनकालीन विज्ञान-

वाद या प्रज्ञप्तिवाद का निराकरण न होकर असंग, वसुबन्धु, दिङ्नाग या धर्मकीर्ति के ही उत्तरकालीन विज्ञानवाद का निराकरण है, अपितु उसके विपरीत उक्त सूत्रो में निराकृत विचारधारा की अप्रौढता, महत्त्वहीनता तथा तदनुरूप उसके उपेक्षात्मक सामान्य निराकरण के स्वरूप को देखते हुए यही सिद्ध होता है कि सूत्रो मे दार्शनिक दृष्टि से प्रौढ, प्रबल एव महत्त्वपूर्ण उत्तरकालीन विज्ञानवाद का निराकरण न होकर 'अष्टसाहस्रिका प्रज्ञापारमिता' से भी पूर्ववर्ती अप्रौढ, दुर्बल एव महत्त्वहीन प्रज्ञप्तिवाद का निराकरण है।

५. जैनमत निराकरण

(सू० २।२।३१-३४)

सूत्र २।२।३१—उक्त सूत्र मे सभी भाष्यकारो के अनुसार जैनमत द्वारा स्वीकृत वस्तु के अनेकान्तत्व का निराकरण करते हुए कहा गया है कि एक वस्तु मे सत्त्व और असत्त्व, नित्यत्व और अनित्यत्व एव भिन्नत्व और अभिन्नत्व आदि परस्परविरुद्ध धर्मों की स्थिति सम्भव नहीं।

सूत्र २।२।३२—उक्त सूत्र मे सभी भाष्यकारो के अनुसार जैनमत के एक विशिष्ट सिद्धान्त—आत्मा का देहपरिमाणत्व—का निराकरण करते हुए कहा गया है कि जिस प्रकार वस्तु का अनेकान्तत्व सदोष है, उसी प्रकार आत्मा का अनेकान्त परिमाण अर्थात् देहानुरूप परिमाण मानना भी सदोष है, क्योकि इस प्रकार आत्मा का अकात्स्न्र्य होगा अर्थात् वृहच्छरीर को छोड़कर तत्परिमाण आत्मा लघु शरीर में पूर्ण रूप से नहीं आ सकती और लघु शरीर को छोडकर तत्परिमाण आत्मा वृहच्छरीर को पूर्ण नहीं कर सकती।

सूत्र २।२।३३—यदि यह कहा जावे कि आत्मा के शरीरानुरूप उपचयापचयरूप पर्याय से यह सभव हो सकेगा कि आत्मा प्राप्त होने वाले शरीर के समान परिमाण वाला हो जावेगा, तो यह भी उचित नही, क्योकि इस प्रकार आत्मा मे विकार आदि मानने पड़ेंगे और फलत आत्मा के अनित्यत्व का प्रसग होगा।

सूत्र २।२।३४—भाष्यकारो ने उक्त सूत्र के विभिन्न अर्थ प्रस्तुत किए हैं, किन्तु सूत्र का प्रतिपाद्य इतना ही प्रतीत होता है कि यदि यह कहा जावे कि आत्मा पर्यायात्मना अनित्य होते हुए भी द्रव्यात्मना नित्य है और मोक्षावस्था में किसी पर्याय के न होने के कारण आत्मा नित्य स्वरूप से अपने वास्तविक स्वरूप मे स्थित होगा, तो यह भी युक्तियुक्त नही, क्योकि दोनो ही अवस्थाओ—ससार और मोक्ष—में आत्मा के स्वरूपत. नित्य होने से उनके

परिमाण मे कोई विशेषता या अन्तर नही माना जा सकता अर्थात् मोक्षावस्था मे आत्मा अपने वास्तविक नित्य स्वरूप मे स्थित रहता है तो उक्त मोक्षावस्थ परिमाण के नित्य एव स्वाभाविक होने से ससारावस्था मे भी वही परिमाण मानना चाहिए, अन्यथा ससारावस्था मे परिमाण का परिवर्तन मानने पर पूर्वोक्त प्रकार से पुन. आत्मा के अनित्यत्व और विकारवत्त्व का प्रसग होगा।

निराकृत मत का स्वरूप—

(१) वस्तु अनेकान्त है (सू० २।२।३१)।

(२) जीवात्मा देहपरिमाण है (सू० २।२।३२)।

(३) ससारावस्था में आत्मा के स्वरूप मे पर्याय होते रहते हैं (सू० २।२।३४)।

(४) मोक्षावस्था मे आत्मा पर्यायहीन नित्य स्वरूप मे स्थित रहता है और फलत तब उसका परिमाण स्थिर रहता है (सू० २।२।३४)।

उक्त सिद्धान्त निर्विवाद रूप से जैनमत के प्रसिद्ध एव विशिष्ट सिद्धान्त है[1] और, जैसा कि प्राचीनकालीन जैनागमो के वर्णन से स्पष्ट है,[2] ये उक्त मत मे प्राचीन काल से ही मान्य हैं।

६. पाशुपतमत-निराकरण

(सू० २।२।३५-३८)

सू० २।२।३५—उक्त सूत्र के द्वारा रामानुज, निम्बार्क और बलदेव ने पाशुपतमत के निराकरण को प्रस्तुत मान कर इसका प्राय यह अर्थ किया है कि पाशुपतमत आदरणीय नही, क्योकि उसमे अन्योन्यव्याघात और वेदविरोध के कारण असामजस्य है। वेद नारायण को ही जगत् का अभिन्ननिमित्तोपादानकारण बता कर उसके वेदन या उपासन को ही मोक्षसाधन बताते हैं, किन्तु पाशुपतमत वेद से विरुद्ध पशुपति और उसके केवलनिमित्तकारणत्व आदि तत्त्वनिष्ठासम्बन्धी एव श्मशान-भस्म-स्नान आदि आचारनिष्ठासम्बन्धी

---

१ तत्त्वार्थसूत्र (उमास्वामी) सूत्र ५।१५, १६, ३० आदि।

२ द्रष्टव्य—भारतीय दर्शन (बलदेव उपाध्याय) के पृष्ठ १५६ मे उद्धृत मूल स्याद्वाद का प्रतिपादक भगवतीसूत्र और पृष्ठ १६४ में आत्मा के देहपरिमाणत्व की प्रतिपादक द्रव्य-संग्रह-गाथा।

सिद्धान्तो को मानता है, अत वह उपेक्षणीय है। मध्व भी उक्त भाष्यकारो के समान पाशुपतमत का निराकरण मानते हुए यह अर्थ करते हैं कि श्रुतियो मे पशुपति (रुद्र) के परतन्त्र रूप से प्रतिपादित होने के कारण वह ईश्वर और जगत्कर्ता नही माना जा सकता। वल्लभ ने उक्त सूत्र को सामान्यत· तार्किकादि मतो के निराकरण से सम्बद्ध मानकर यह अर्थ प्रस्तुत किया है कि असामजस्य हेतु के कारण 'पतित्व' रूप से ईश्वर की सिद्धि नही हो सकती।

जहाँ तक इस बात का सम्बन्ध है कि वल्लभ को छोड़कर अन्य सभी भाष्यकारो ने उक्त सूत्र मे एक विशिष्ट मत—पाशुपतमत—का निराकरण माना है और वल्लभ ने पाशुपतमत का निराकरण न मानकर सामान्यत. तार्किकादि मतो का निराकरण माना है, कोई विशेष अन्तर नहीं पडता, क्योकि उक्त दोनो प्रकारो से ही आनुमानिकेश्वरवाद का निराकरण हो जाता है, किन्तु यत· तर्कपाद मे सूत्रकार की दृष्टि विशिष्ट मतो के निराकरण पर रही है और 'पत्यु ' शब्द से 'पशुपति' का विशिष्ट निर्देश प्राप्त होता है, अतः वल्लभ की अपेक्षा अन्य भाष्यकारो के अनुसार पाशुपतमत का निराकरण मानना अधिक उचित प्रतीत होता है। दूसरी ओर अन्य भाष्यकारो की अपेक्षा वल्लभ द्वारा प्रस्तुत अर्थ इतने अश मे अधिक सूत्रानुकूल एव स्वीकरणीय है कि अन्य भाष्यकारो के अर्थ मे साम्प्रदायिकता झलक रही है, जबकि वल्लभ के अर्थ मे यह बात नही है। अन्य भाष्यकारो का यह प्रदर्शित करने का प्रयत्न है कि श्रुतियाँ नारायण या विष्णु को जगत्कारण बताती हैं, पशुपति या शिव को नही, किन्तु, जैसा कि पूर्व मे श्रुतिवाक्य-समन्वय के प्रसग से देखा जा चुका है,[1] सूत्रकार ने सभी श्रुतियो मे जगत्कारण रूप से प्रतिपादित तत्त्व को सूत्रजिज्ञास्य वेदान्ताभिमत परतत्त्व ब्रह्म माना है, जो कि कोई विशिष्ट-व्यक्तित्वसम्पन्न साम्प्रदायिक देव नहीं, अत. उनकी दृष्टि मे यह विचार ही नही है कि श्रौत जगत्कारणतत्त्व वैष्णवो का विष्णु है या पाशुपतो का पशुपति है और इसलिये उक्त सूत्र के अर्थ मे भाष्यकारो की जो साम्प्रदायिक दृष्टि रही है वह उचित नहीं मानी जा सकती। इसके अतिरिक्त प्राय सभी भाष्यकारो ने जो 'असामजस्य' के अर्थ मे वेदविरोध को सम्मिलित किया है, वह भी सूत्रकाराभिमत प्रतीत नही होता। तर्कपाद मे निराकृत मत भले ही वेद को प्रमाण मानते हों, किन्तु सूत्रकार उन्हें ऐसा न मानकर अर्थात् उन्हें श्रुतियो पर आधारित न मानकर वैदिकदर्शन—स्वाभिमत वेदान्तदर्शन—से

---

१ 'श्रुतिवाक्य-समन्वय' शीर्षक अध्याय पूर्ण एवं पृ० २३२।

भिन्न या विरुद्ध समझते हुए स्वतन्त्र रूप से उनका निराकरण कर रहे हैं, अत वे स्वत ही किसी निराकरणीय मत के समक्ष यह नही कह सकते कि वह वेद या वेदान्त के विरुद्ध है, अत वह उपपन्न नही, क्योकि यह कहना उसी प्रकार युक्तिहीन होगा, जैसे कि कोई वादी केवल अपने सिद्धान्त से विरुद्ध होने के कारण प्रतिवादी के मत को अनुपपन्न कहे। वैसे भी 'असामजस्य' का 'वेदविरोध' अर्थ करना शब्द के वास्तविक अर्थ के अनुकूल नही, उक्त शब्द का 'विप्रतिषेध' या 'परस्पर-विरोध' अर्थ करना ही उचित है और इस प्रकार प्रस्तुत सूत्र २।२।३५ का यही अर्थ सूत्रानुकूल प्रतीत होता है कि पाशुपतमत के द्वारा जगत्कारण रूप से स्वीकृत पशुपति से भी जगत् की उत्पत्ति सम्भव नही अर्थात् पाशुपतमत का केवलनिमित्तकारणवाद भी उपपन्न नही, क्योकि उसमे असामजस्य या विप्रतिषेध है। उक्त विप्रतिषेध का भी प्रदर्शन भाष्यकारो ने भिन्न-भिन्न प्रकार से किया है, किन्तु सूत्र मे कुछ नही कहा गया।

प्रस्तुत सूत्र के बाद रामानुज को छोड कर अन्य भाष्यकार 'सम्बन्धानुपपत्तेश्च' सूत्र को अधिक मानते हैं, किन्तु रामानुज नही मानते। वैष्णव भाष्यकारो से पूर्ववर्ती भाष्यकारो मे शकर उक्त सूत्र को मानते है और भास्कर नहीं मानते। ध्यान से देखा जावे तो उक्त सूत्र की कोई आवश्यकता प्रतीत नहीं होती, क्योकि सर्वसम्मति से स्वीकृत परवर्ती सूत्र २।२।३६ (अधिष्ठानानुपपत्तेश्च) मे वह एक प्रकार से गतार्थ हो जाता है।

सूत्र २।२।३६—उक्त सूत्र मे सूत्रकार ने 'अधिष्ठानानुपपत्ति' हेतु के आधार पर पशुपति के केवलनिमित्तकारणत्व का निराकरण किया है। उक्त हेतु का भाष्यकारो ने भिन्न-भिन्न प्रकार से अर्थ प्रस्तुत किया है। रामानुज का कहना है कि प्रतिपक्षी को केवलनिमित्तेश्वर पशुपति की कल्पना अनुमान के आधार पर करनी है, अत वह दृष्टानुसार उपपत्ति देने को वाध्य है, किन्तु दृष्टानुसार पशुपति द्वारा उपादानभूत प्रधान के अधिष्ठान की उपपत्ति नही लग सकती, क्योकि दृष्टानुसार सशरीर ही कुलाल आदि मृदादि उपादान का अधिष्ठान करते हैं, किन्तु पशुपति तो अशरीर है। निम्बार्क ने यह कहा है कि पशुपति का शरीर मानना अनुपपन्न है, अत वह जगत्कारण नही, इस प्रकार उन्होंने 'अधिष्ठान' का अर्थ शरीर किया है। मध्व ने यह अर्थ किया है कि पृथ्वी आदि अधिष्ठान मे स्थित होकर ही कुलाल आदि घटादि कार्य करते हैं, किन्तु पशुपति का कोई अधिष्ठान नही, इस प्रकार मध्व ने अधिष्ठान का अर्थ आधार किया है। वल्लभ ने यह अर्थ किया है कि लोक

में किसी के द्वारा अधिष्ठित अर्थात् नियन्त्रित व्यक्ति ही कुछ कार्य करता है, किन्तु पशुपति किसी के द्वारा अधिष्ठित नही, उसे भी अधिष्ठित मानने पर मतविरोध और अनवस्था होगी। वलदेव 'अधिष्ठान' का अर्थ तो मध्व के समान 'आधार' ही करते हैं, किन्तु सूत्रार्थ इस प्रकार करते हैं कि सदेह ही पृथ्वी आदि पर अधिष्ठित होकर कार्य करता हुआ देखा गया है, किन्तु पशुपति तो अदेह है।

उक्त अर्थो मे रामानुज द्वारा प्रस्तुत अर्थ अधिक उपयुक्त प्रतीत होता है। निम्बार्क ने अधिष्ठान का 'शरीर' अर्थ किया है, जो सभव होने पर भी शब्द का साक्षात अर्थ प्रतीत नही होता। इसके अतिरिक्त प्रतिपक्षी को 'पशुपति' के शरीर की उपपत्ति दिखाना कोई अभीष्ट नहीं, जो कि सूत्रकार को उसकी अनुपपत्ति दिखाना आवश्यक प्रतीत हो। वलदेव ने अधिष्ठान का जो 'आधार' अर्थ माना है, वह माना तो जा सकता है, किन्तु जगत्कारण स्वाधार तत्त्व के लिए उसकी अनुपपत्ति दिखाना विशेष उपयुक्त प्रतीत नहीं होता। वलदेव ने वस्तुत. मध्व का अनुकरण किया है, जिन्होंने कि पाशुपतमत के समान अपने सिद्धान्त के भी केवल निमित्तकारणवाद होने के कारण उसे आलोच्य होने से वचाने के लिए शब्द के वास्तविक अर्थ को उपेक्षित कर भिन्न अर्थ मान लिया है। वल्लभ ने 'अधिष्ठान' शब्द का रामानुज के समान ही मुख्य अर्थ 'नियन्त्रण' किया है, किन्तु उन्होंने जो किसी अन्य के द्वारा पशुपति के अधिष्ठान की अनुपपत्ति दिखाई हैं, वह उपयुक्त प्रतीत नही होती, न तो प्रतिपक्षी वल्लभोक्तप्रकारक अधिष्ठान की उपपत्ति दिखाना चाहता है, जो कि सूत्रकार उसकी अनुपपत्ति प्रदर्शित करें और न लोकन्याय से यह कोई अनिवार्य प्रतिवन्ध ही है कि किसी के द्वारा अधिष्ठित होने पर ही कोई कर्त्ता कार्य करे। इसके अतिरिक्त सभी सिद्धान्तों के द्वारा स्वीकृत जगत्कारण तत्त्व अन्य किसी के द्वारा अनधिष्ठित होकर स्वतन्त्र रूप से ही जगत्सृष्टि करते हैं, अन्यथा उनका जगत्कारणत्व ही कैसे सुरक्षित रहेगा ? अन्याधिष्ठितत्व को जगत्कारणत्व का मापदण्ड माना जावेगा तो स्वय सूत्रकार के ही ब्रह्म का जगत्कारणत्व सिद्ध नहीं हो सकता, क्योंकि वह भी अन्याधिष्ठित नही है। परवर्ती सूत्र (२।२।३७) मे उठाए गए 'करणवत् चेत्' विकल्प, अधिष्ठान शब्द के मुख्यार्थ और पशुपति द्वारा अपने से पृथक् उपादानतत्त्व के अधिष्ठान के सम्वन्ध मे प्रतिपक्षी के अभ्युपगम की दृष्टि से रामानुज द्वारा प्रस्तुत यह अर्थ ही वस्तुत अधिक उपयुक्त प्रतीत होता है कि विकरण या अशरीर पशुपति के द्वारा उपादानभूत प्रधान का अधिष्ठान अनुपपन्न होने के कारण

उसका कर्तृत्व अनुपपन्न है। (सूत्रकार अभिन्ननिमित्तोपादानकारणवाद मानते हैं, जिस पर उक्त आलोचन लागू नही होता।)[1]

सूत्र २।२।३७—उक्त सूत्र का रामानुज ने यह अर्थ प्रस्तुत किया है कि यदि प्रतिपक्षी यह कहे कि जिस प्रकार अशरीर जीव करणकलेवरादि का अधिष्ठान करता है, उसी प्रकार अशरीर पशुपति के द्वारा प्रधान का अधिष्ठान सभव है, तो यह उचित नही, क्योकि जीव के द्वारा करणकलेवरादि का अधिष्ठान कर्मफलभोग के लिए कर्मजन्यादृष्टकारित है, पशुपति के द्वारा भी उक्त प्रकार का अधिष्ठान मानने पर उसे भी सुख-दु ख-भोग की प्रसक्ति होगी। निम्बार्क और वल्लभ के अनुसार सूत्र का यह अर्थ है कि पशुपति को भी करणकलेवरयुक्त मानने पर उसमे भोगादि की प्रसक्ति होगी। मध्व ने यह कहा है कि यह जगत् ही पशुपति का करणवत् अधिष्ठानादि रूप माना जावे, तो यह उचित नही, क्योकि तब तो पशुपति को जगद्रूप अधिष्ठान से सम्बद्ध उत्पत्ति, विनाश और सुख-दु ख की प्राप्ति होगी। बलदेव ने भी प्राय. मध्व का ही अनुगमन किया है।

मध्व और बलदेव ने अपने द्वारा पूर्वसूत्र (२।२।३६) मे स्वीकृत 'अधिष्ठान' शब्द के 'आधार' अर्थ के अनुसार, जिसकी कि अस्वीकरणीयता अभी पूर्व मे प्रदर्शित की जा चुकी है, प्रस्तुत सूत्र का उक्त अर्थ किया है और इसलिए वह तत्समान ही अस्वीकरणीय है, इसके अतिरिक्त उनके अर्थ मे सूत्र के 'करणवत्' शब्द की सगति नही बैठती। रामानुज के अनुसार यह तात्पर्य निकलता है कि जीव को करणकलेवराद्यधिष्ठान की शक्ति अदृष्ट से ही प्राप्त होती है, किन्तु यह सूत्रकाराभिमत प्रतीत नही होता, क्योकि सूत्रकार अपने मुक्तजीव मे विग्रह धारण करने की शक्ति अदृष्ट के विना ही स्वाभाविक रूप से मानते हैं (सू० ४।४।१०-१५)। वस्तुत सूत्र का साक्षात् अर्थ वही प्रतीत होता है जो निम्बार्क और वल्लभ ने माना है कि पशुपति को करणकलेवर से युक्त मानने पर उसमे भोगादि की प्रसक्ति होगी।

सू० २।२।३८—उक्त सूत्र के भाष्यकारो ने जो विभिन्न अर्थ प्रस्तुत किए हैं, वे उपयुक्त प्रतीत नही होते, सूत्र का प्रतिपाद्य इतना ही प्रतीत होता है कि पूर्वोक्त प्रकार से पशुपति के द्वारा उपादान का अधिष्ठान अनुपपन्न है, साथ ही यह आपत्ति है कि यदि निमित्तकारण पशुपति अपने से पृथक् स्थित उपादान का अधिष्ठान करता है, तो उसे यह जानना पडेगा कि इतना

---

१. द्रष्टव्य—पृष्ठ २२७–२२८।

वह स्वय है और यह उससे पृथक् उपादानतत्त्व है, इस प्रकार पशुपति का अन्तवत्त्व अर्थात् परिच्छिन्नत्व होगा, और यदि नहीं जानता है तो उसकी असर्वज्ञता होगी।

यहाँ यह कहने की आवश्यकता नहीं कि पाशुपत केवलनिमित्तकारण-वाद का उक्त निराकरण मध्व द्वारा स्वीकृत वैष्णव केवलनिमित्तकारण-वाद पर भी समान रूप से व्यवहरणीय है। मध्व ने जो यह कहा है कि 'विष्णोस्तु श्रुत्यैव सर्वे विरोधा. परिहृता',[1] उससे कुछ उनका बचाव होता हुआ प्रतीत नहीं होता।

निराकृत मत का स्वरूप—

(१) पशुपति या पति जगत् का निमित्तकारण या कर्त्ता है (सू० २।२।३५-३६)।

(२) वह अपने से पृथक् उपादानतत्त्व का अधिष्ठान कर जगत् की रचना करता है (सू० २।२।३६)।

(३) वह विकरण, अनन्त और सर्वज्ञ है (सू० २।२।३६,३८)।

यद्यपि पाशुपतमत का कोई विशिष्ट साहित्य अभी प्राप्त नहीं हुआ है, किन्तु फिर भी जो कुछ साहित्य उपलब्ध है, उससे इतना तो निश्चित रूप से सिद्ध है कि उक्त सिद्धान्त पाशुपतमत के ही सिद्धान्त हैं। कुछ वर्ष पूर्व एक सभाष्य 'पाशुपतसूत्र' प्राप्त हुआ है।[2] यद्यपि उक्त 'पाशुपतसूत्र' मे पाशुपतमत की योगविधि का ही मुख्य रूप से वर्णन है, उसमे 'पशुपति' के निमित्तकारणत्व की स्पष्ट चर्चा नहीं है, किन्तु उसके भाष्य—कौण्डिन्यकृत पञ्चार्थभाष्य—मे उक्त सिद्धान्तो का स्पष्ट वर्णन है।[3] उक्त भाष्य मे पाशुपतमत के दार्शनिक सिद्धान्तो की भी चर्चा होने से कम से कम यह तो निश्चित हो जाता है कि पाशुपतमत के दार्शनिक सिद्धान्त क्या हैं और साथ ही यह संकेत मिलता है कि जिस प्रकार उपलब्ध उक्त 'पाशुपत-सूत्र' पाशुपतयोग का वर्णन करता है, उसी प्रकार पाशुपतमत के अन्य भी ऐसे सूत्र-ग्रथ होगे, जो पाशुपतज्ञान या पाशुपतदर्शन से मुख्यत सम्बद्ध होगे, जिनके कि आधार पर उक्त भाष्य ने पाशुपतमत के दार्शनिक सिद्धान्तो का वर्णन

---

१ मध्वभाष्य सू० २।२।४१।

२ द्रष्टव्य—पाशुपतसूत्र, भूमिका।

३ पाशुपतसूत्र-पञ्चार्थभाष्य सू० १।१, २१-२५; २।५-६, ११, २३-२७ आदि।

किया है और बहुत सम्भव है कि उक्त अनुपलब्ध पाशुपतदर्शनसूत्रो को ही दृष्टि मे रखकर सूत्रकार ने उनका उक्त निराकरण प्रस्तुत किया हो।

कौण्डिन्यकृत 'पचार्थभाष्य' से ज्ञात होता है कि पाशुपतमत जगन्निमितकारण पशुपति की सिद्धि अनुमान के बल पर ही स्वतन्त्र रूप से करता है[1] और ऐसा प्रतीत होता है कि स्वतन्त्र रूप से अनुमान के बल पर ईश्वर की सिद्धि और उसके निमित्तकारणत्व का प्रतिपादन करने वाला प्राचीन मत प्रमुखत पाशुपत ही है। ब्रह्मसूत्रकालीन वैशेषिकमत मे तो ईश्वर की मान्यता का कोई सकेत नही मिलता और न वर्तमान वैशेषिकसूत्रो मे ही उसका कोई विशिष्ट सकेत है। न्यायसूत्र और पातजलयोगसूत्र मे भी ईश्वर की सिद्धि के लिए न तो वैसा अभिनिवेश है और न ईश्वर के परत्व का वैसा प्रतिपादन है, जैसा पाशुपतमत मे है। अनुमान से ईश्वर को सिद्ध करने की प्रवृत्ति शैवागमो मे भी प्राप्त होती है,[2] जो किसी न किसी दृष्टि से पाशुपतमत से सम्बद्ध ही हैं, क्योकि उक्त मत भी अन्य शैवमतो के ससान शैवागमो मे श्रद्धा रखता है, और उन्हे प्रामाणिक मानता है।[3] इस प्रकार आनुमानिकेश्वरवाद का प्रमुख प्रतिनिधि पाशुपतमत ही है और सम्भवत यही कारण है कि ब्रह्मसूत्रो ने उक्त मत को ही आनुमानिकेश्वर के निमित्तकारणत्ववाद का प्रमुख प्रतिनिधि बना कर उसका निराकरण किया। उत्तरकालीन उद्योतकर, व्योमशिवाचार्य आदि न्यायवैशेषिकाचार्य पाशुपत होकर जो ईश्वर की सिद्धि अनुमान के बल पर करते थे, उससे भी यही सिद्ध होता है कि आनुमानिकेश्वरवाद मौलिक रूप से पाशुपतमत का विशिष्ट सिद्धान्त है और न्यायवैशेषिक ने उक्त वाद की प्रेरणा पाशुपतमत से ही ली है। ईश्वर की चर्चा करने वाले सर्वप्रथम वैशेषिक-ग्रन्थ 'प्रशस्तपादभाष्य' ने जो ईश्वर को 'महेश्वर' कहा है,[4] उससे भी उक्त भाष्य पर पाशुपतमत का प्रभाव स्पष्टत परिलक्षित होता है।

---

१. पाशुपतसूत्र-पचार्थभाष्य सू० १।१, पृ० ७।

२. मृगेन्द्रागम, २।३-४, ३।१-१४; ६।३-आदि।

३ पाशुपतसूत्र-पचार्थभाष्य सू० १, पृष्ठ ७।

४ प्रशस्तपादभाष्य, सृष्टिवर्णन, पृष्ठ २७७ (' महेश्वरस्य सिसृक्षानन्तर ' परमाणुषु कर्मोत्पत्तौ) ।

७ पांचरात्रमत-निराकरण

(सू० २।२।३९-४२)

उक्त सूत्रो मे कुछ भाष्यकारो ने पाचरात्रमत और कुछ ने शाक्तमत का निर्देश माना है और तदनुसार भिन्न-भिन्न प्रकार से अर्थ प्रस्तुत किए हैं। उक्त रूप मे मौलिक मतभेद होने के कारण उक्त दोनो ही प्रकार के अर्थो को देखना आवश्यक हो जाता है।

सूत्र २।२।३९—रामानुज और वल्लभ के अनुसार उक्त सूत्र का प्रतिपाद्य प्राय. यह है कि पाचरात्रमत की जो यह मान्यता है कि 'परमकारणात् परब्रह्मभूतात् वासुदेवात् सकर्पणो नाम जीवो जायते', वह उचित नही, क्योकि स्वरूपत नित्य तत्त्व जीव की उत्पत्ति असभव है। निम्बार्क, मध्व और बलदेव उक्त सूत्र को शाक्तमत के निराकरण में प्रयुक्त मानकर प्राय यह अर्थ प्रस्तुत करते हैं कि शाक्तमत द्वारा जगत्कारण रूप से स्वीकृत 'शक्ति' से जगदुत्पत्ति संभव नहीं, क्योकि पुरुष से अनुगृहीत हुए विना किसी स्त्री से उत्पत्ति नही देखी गई।

उक्त सूत्र का स्वरूप केवल 'उत्पत्त्यसभवात्' है, किन्तु यत उक्त प्रकार से सभी भाष्यकारो की सम्मति में यह किसी न किसी एक विशिष्ट मत का निराकरण प्रस्तुत करता है, अत इसमे जैनमत का निराकरण प्रस्तुत करने वाले सू० २।२।३१ (नैकस्मिन्नसभवात्) से 'न' की अनुवृत्ति सभी भाष्यकारो की सम्मति मे उसी प्रकार आती है, जिस प्रकार उससे पाशुपतमत का निराकरण प्रस्तुत करने वाले सू० २।२।३२ (पत्युरसामजस्यात्) मे आती है, जो कि उचित है। उक्त प्रकार से 'न' की अनुवृत्ति आने पर प्रस्तुत सूत्र का स्वरूप 'नोत्पत्त्यसम्भवात्' हो जाता है, जिसमें 'न' साध्याश है और 'उत्पत्यसभवात्' हेत्वश है। उक्त साध्याश से किसी मत के निराकरण की सूचना मिलने पर भी किसी विशिष्ट निराकरणीय मत की सूचना नहीं मिलती और यदि हेत्वश का यह सामान्य अर्थ माना जाता है कि अमुक मत के द्वारा जगत्कारण रूप से स्वीकृत अमुक तत्त्व से जगत् की उत्पत्ति असभव है, तो प्रस्तुत सूत्र चाहे किसी मत के निराकरण का प्रस्तावकसूत्र हो सकता है और फलत यह नहीं कहा जा सकता कि इसमें सूत्रकार अमुक विशिष्ट मत का ही निराकरण प्रस्तुत कर रहे हैं, किन्तु उनकी ओर से निराकरणीय मत की सूचना अवश्य मिलनी चाहिए, क्योकि उन्होने तर्कपाद मे निराकृत अन्य सभी मतो के

किया है और बहुत सम्भव है कि उक्त अनुपलब्ध पाशुपतदर्शनसूत्रो को ही दृष्टि मे रखकर सूत्रकार ने उनका उक्त निराकरण प्रस्तुत किया हो।

कौण्डिन्यकृत 'पचार्थभाष्य' से ज्ञात होता है कि पाशुपतमत जगन्नि-मितकारण पशुपति की सिद्धि अनुमान के बल पर ही स्वतन्त्र रूप से करता है[1] और ऐसा प्रतीत होता है कि स्वतन्त्र रूप से अनुमान के बल पर ईश्वर की सिद्धि और उसके निमित्तकारणत्व का प्रतिपादन करने वाला प्राचीन मत प्रमुखत पाशुपत ही है। ब्रह्मसूत्रकालीन वैशेषिकमत मे तो ईश्वर की मान्यता का कोई सकेत नही मिलता और न वर्तमान वैशेषिकसूत्रो मे ही उसका कोई विशिष्ट सकेत है। न्यायसूत्र और पातजलयोगसूत्र मे भी ईश्वर की सिद्धि के लिए न तो वैसा अभिनिवेश है और न ईश्वर के परत्व का वैसा प्रतिपादन है, जैसा पाशुपतमत मे है। अनुमान से ईश्वर को सिद्ध करने की प्रवृत्ति शैवागमो मे भी प्राप्त होती है,[2] जो किसी न किसी दृष्टि से पाशुपत-मत से सम्बद्ध ही हैं, क्योकि उक्त मत भी अन्य शैवमतो के ससान शैवागमो में श्रद्धा रखता है, और उन्हे प्रामाणिक मानता है।[3] इस प्रकार आनुमानिके-श्वरवाद का प्रमुख प्रतिनिधि पाशुपतमत ही है और सम्भवत यही कारण है कि ब्रह्मसूत्रो ने उक्त मत को ही आनुमानिकेश्वर के निमित्तकारणत्ववाद का प्रमुख प्रतिनिधि बना कर उसका निराकरण किया। उत्तरकालीन उद्योतकर, व्योमशिवाचार्य आदि न्यायवैशेषिकाचार्य पाशुपत होकर जो ईश्वर की सिद्धि अनुमान के बल पर करते थे, उससे भी यही सिद्ध होता है कि आनुमानिकेश्वरवाद मौलिक रूप से पाशुपतमत का विशिष्ट सिद्धान्त है और न्यायवैशेषिक ने उक्त वाद की प्रेरणा पाशुपतमत से ही ली है। ईश्वर की चर्चा करने वाले सर्वप्रथम वैशेषिक-ग्रन्थ 'प्रशस्तपादभाष्य' ने जो ईश्वर को 'महेश्वर' कहा है,[4] उससे भी उक्त भाष्य पर पाशुपतमत का प्रभाव स्पष्टत परिलक्षित होता है।

---

१. पाशुपतसूत्र-पचार्थभाष्य सू० १।१, पृ० ७।

२ मृगेन्द्रागम, २।३-४, ३।१-१४; ६।३-आदि।

३ पाशुपतसूत्र-पचार्थभाष्य सू० १, पृष्ठ ७।

४ प्रशस्तपादभाष्य, सृष्टिवर्णन, पृष्ठ २७७ (महेश्वरस्य सिसृक्षानन्तर परमाणुषु कर्मोत्पत्तौ ·)।

७ पाचरात्रमत-निराकरण

(सू० २।२।३६-४२)

उक्त सूत्रो मे कुछ भाष्यकारो ने पाचरात्रमत और कुछ ने शाक्तमत का निर्देश माना है और तदनुसार भिन्न-भिन्न प्रकार से अर्थ प्रस्तुत किए हैं। उक्त रूप मे मौलिक मतभेद होने के कारण उक्त दोनो ही प्रकार के अर्थो को देखना आवश्यक हो जाता है।

सूत्र २।२।३६—रामानुज और वल्लभ के अनुसार उक्त सूत्र का प्रतिपाद्य प्राय. यह है कि पाचरात्रमत की जो यह मान्यता है कि 'परमकारणात् परब्रह्मभूतात् वासुदेवात् सकर्षणो नाम जीवो जायते', वह उचित नही, क्योंकि स्वरूपत नित्य तत्त्व जीव की उत्पत्ति असभव है। निम्बार्क, मध्व और बलदेव उक्त सूत्र को शाक्तमत के निराकरण मे प्रयुक्त मानकर प्राय यह अर्थ प्रस्तुत करते हैं कि शाक्तमत द्वारा जगत्कारण रूप से स्वीकृत 'शक्ति' से जगदुत्पत्ति सभव नही, क्योकि पुरुष से अनुगृहीत हुए बिना किसी स्त्री से उत्पत्ति नही देखी गई।

उक्त सूत्र का स्वरूप केवल 'उत्पत्त्यसभवात्' है, किन्तु यत उक्त प्रकार से सभी भाष्यकारो की सम्मति मे यह किसी न किसी एक विशिष्ट मत का निराकरण प्रस्तुत करता है, अत इसमे जैनमत का निराकरण प्रस्तुत करने वाले सू० २।२।३१ (नैकस्मिन्नसभवात्) से 'न' की अनुवृत्ति सभी भाष्यकारो की सम्मति मे उसी प्रकार आती है, जिस प्रकार उससे पाशुपतमत का निराकरण प्रस्तुत करने वाले सू० २।२।३२ (पत्युरसामजस्यात्) मे आती है, जो कि उचित है। उक्त प्रकार से 'न' की अनुवृत्ति आने पर प्रस्तुत सूत्र का स्वरूप 'नोत्पत्त्यसम्भवात्' हो जाता है, जिसमे 'न' साध्याश है और 'उत्पत्त्यसभवात्' हेत्वश है। उक्त साध्याश से किसी मत के निराकरण की सूचना मिलने पर भी किसी विशिष्ट निराकरणीय मत की सूचना नही मिलती और यदि हेत्वश का यह सामान्य अर्थ माना जाता है कि अमुक मत के द्वारा जगत्कारण रूप से स्वीकृत अमुक तत्त्व से जगत् की उत्पत्ति असभव है, तो प्रस्तुत सूत्र चाहे किसी मत के निराकरण का प्रस्तावकसूत्र हो सकता है और फलतः यह नही कहा जा सकता कि इसमें सूत्रकार अमुक विशिष्ट मत का ही निराकरण प्रस्तुत कर रहे हैं, किन्तु उनकी ओर से निराकरणीय मत की सूचना अवश्य मिलनी चाहिए, क्योंकि उन्होने तर्कपाद में निराकृत अन्य सभी मतो के

निराकरण को प्रस्तुत करने वाले सूत्रो (२।२।१, १०, १७, २७, ३१, ३५) मे तत्तन्मतो के निराकरण के प्रस्तावन की सूचना निराकरणीय मत के क्रमश 'आनुमान' (प्रधान), 'ह्रस्व-परिमण्डल', 'समुदाय' (सघात), 'अभाव', 'एक' (एक मे अनेक विरुद्ध धर्म) और 'पति', इन विशिष्ट नाम, सिद्धान्त या पारिभाषिक शब्दो के द्वारा दे दी है, अत यह सभावना करना उचित प्रतीत होता है कि प्रस्तुत सूत्र मे भी उन्होने निराकरणीय मत के किसी विशिष्ट सिद्धान्त की सूचना दे दी है और फलत सूत्र के एकमात्र पद 'उत्पत्त्यसभवात्' का उक्त सामान्य अर्थ—जगदुत्पत्ति का असभव—न होकर अन्य ही कोई ऐसा अर्थ सूत्रकाराभिमत है, जो निराकरणीय मत के किसी विशिष्ट सिद्धान्त को प्रकट कर सके। उक्त दृष्टि से विचार करने पर प्रस्तुत सूत्र शाक्तमत के निराकरण की अपेक्षा पाचरात्रमत के निराकरण के प्रस्तावन मे अधिक सगत होता है। इसमे शाक्तमत के निराकरण का प्रस्तावन मानने पर 'उत्पत्त्यसभवात्' का उक्त सामान्य अर्थ ही करना पडता है कि अमुक तत्त्व (शक्ति) से जगत् की उत्पत्ति असभव है, अत वह जगत्कारण नही, और फलत इसमे निराकरणीय मत की सूचना नही मिलती, क्योकि उक्त 'शक्ति' पद तो सूत्रबाह्य है। यदि सूत्रकार को 'उत्पत्त्यसभव' का उक्त सामान्य अर्थ ही अभिप्रेत होता और उसके आधार पर वे शक्ति के जगत्कारणत्व का निराकरण करते तो वे प्रस्तुत सूत्र मे निराकरणीय मत की सूचना देने के लिए 'शक्ति' पद का प्रयोग उसी प्रकार करते, जिस प्रकार उन्होने अन्य मतो के निराकरण को प्रस्तुत करने वाले सूत्रो मे तत्तत् निराकरणीय मत की सूचना देने के लिए उक्त आनुमान (प्रधान) आदि विशिष्ट या पारिभाषिक पदो का प्रयोग अनिवार्यत किया है। प्रस्तुत सूत्र मे उन्होने 'शक्ति' या शाक्तमत के अन्य किसी पारिभाषिक शब्द या विशिष्ट सिद्धान्त का प्रयोग नही किया है, तो यह मानने का क्या आधार होगा कि इसमें शाक्तमत का निराकरण प्रस्तुत है ? दूसरी ओर यदि यह माना जाता है कि प्रस्तुत सूत्र मे पाचरात्रमत के निराकरण का प्रस्तावन है, तो 'उत्पत्त्यसभव' हेतु से ही उक्त मत के 'सकर्पणो नाम जीवो जायते' इस जीवोत्पत्तिसम्बन्धी विशिष्ट सिद्धान्त की सूचना उसी प्रकार प्राप्त हो जाती है, जिस प्रकार सू० २।२।३१ के 'एकस्मिन्नसभव' हेतु से जैनमत के विशिष्ट सिद्धान्त 'एक मे अनेक विरुद्ध धर्म' अर्थात् अनेकान्तवाद की सूचना प्राप्त हो जाती हैं और जिस प्रकार सू० २।२।३१ एक मे अनेक विरुद्ध धर्मो को असभव बताने के द्वारा जैनमत की उक्त एक विशिष्ट मान्यता के निराकरण मे सगत होता है, उसी प्रकार प्रस्तुत

कहाँ से मान लिया गया और फलत इससे यह अर्थ कैसे निकल आया कि पुरुष के करण नही है, अत वह शक्ति का अनुग्रह नही कर सकता ? प्रस्तुत सूत्र के 'कर्त्तु' पद से तो उसी तत्त्व का निर्देश माना जा सकता है जो पूर्वसूत्र में निराकरणीय मत के द्वारा कर्त्ता माना गया हो, जो कि उक्त भाष्यकारो के अनुसार 'शक्ति' है, पुरुष नही। यदि प्रस्तुत सूत्र के 'कर्त्तु' से उक्त भाष्यकारो को शक्त्यनुग्राहक 'पुरुष' का निर्देश मानना है तो पूर्वसूत्र मे भी उसी के कर्त्तृत्व का निराकरण मानना चाहिए, और यदि पूर्वसूत्र मे 'शक्ति' के कर्त्तृत्व का निराकरण मानना है तो प्रस्तुत सूत्र मे 'कर्त्तु' से उसी का निर्देश मानना चाहिए, किन्तु वे मानें कैसे! उन्हे तो पूर्वसूत्र मे सूत्रबाह्य इस व्यग्य का आनन्द लेना है कि 'शक्ति' स्त्री है, अत केवल उससे उत्पत्ति नही हो सकती! अब वे प्रस्तुत सूत्र मे 'कर्त्तु' से यदि शक्ति का निर्देश मानते है, तो एक तो उक्त शब्द का पुलिगत्व बाधक है और दूसरे जिस शक्ति को वे स्त्री मान चुके हैं, उसी के सम्बन्ध मे यह कैसे कहें कि वह करणहीन है! अत वे प्रस्तुत सूत्र मे पूर्वसूत्र की सगति पर ध्यान न देकर 'कर्त्तु' से पुरुष का निर्देश मानने लगते हैं, किन्तु यह वे भूल जाते हैं कि यदि उनके अनुसार 'शक्ति' स्वरूपत कोई तत्त्व नही, अपितु स्त्री है, तो 'पुरुष' भी स्वरूपत कोई तत्त्व नही, अपितु पुस्त्वविशिष्ट पुरुष है, फिर उसे करणहीन बता कर उसके अनुग्राहकत्व का प्रतिषेध क्यो किया जा रहा है!

यह कहने की आवश्यकता नही कि पूर्वसूत्र मे स्वतन्त्र शक्ति के कर्त्तृत्व का निराकरण मान कर भी, प्रस्तुत सूत्र मे पुरुषानुग्रह का कल्प उठाने वाले उक्त भाष्यकारो के अनुसार यह तो सुनिश्चित हो ही नही पाता कि निराकरणीय मत 'स्वतन्त्रशक्तिवाद' को मानता है या 'पुरुषानुगृहीत-शक्तिवाद' को।

वस्तुत यदि प्रस्तुत सूत्र मे कर्त्ता के करणाभाव के आधार पर कार्य का प्रतिषेध होता तो सूत्र मे यद्यपि इतने पदो के प्रयोग की आवश्यकता न थी, उसका स्वरूप 'विकरणत्वात्' ही पर्याप्त था, किन्तु फिर भी यदि सूत्र का उक्त प्रतिपाद्य ही माना जाता है तो सूत्रकार ने जिस प्रकार पशुपति के करणाभाव के आधार पर सू० २।२।३६ मे उसके द्वारा अधिष्ठानरूप कार्य का प्रतिषेध करने के वाद परवर्ती सू० २।२।३७ मे 'करणवत्चेत्' का विकल्प उठा-कर भोगादिप्रसक्ति प्रदर्शित की है, उसी प्रकार वे प्रस्तुत सूत्र के वाद भी उक्त विकल्प उठा कर भोगादिप्रसक्ति प्रदर्शित करते, जो कि उन्होने नही की है जिससे स्पष्ट है कि प्रस्तुत सूत्र का उक्त प्रतिपाद्य नही है। उक्त भाष्यकार

जो सू० २।२।४१ के द्वारा करणाभाव की पूर्ति करने के लिए 'विज्ञानादिभाव' का विकल्प माना है, वह सूत्रकाराभिमत प्रतीत नहीं होता, क्योंकि सू० २।२।३८ तथा पाशुपतसूत्र-भाष्य के साक्ष्य से[१] पशुपति के सर्वज्ञ होने के कारण उसमे विज्ञानादिभाव के होने पर भी उसके करणाभाव के आधार पर सू० २।२।३६ के द्वारा 'अधिष्ठानानुपपत्ति' प्रदर्शित कर सू० २।२।३७ के द्वारा 'करणवत् चेत्' के विकल्प से सूत्रकार ने यह स्पष्ट कर दिया है कि करणाभाव का विकल्प 'करणवत्त्व' ही हो सकता है, 'विज्ञानादिभाव' नहीं—उनकी दृष्टि मे विज्ञान आदि का भाव करणाभाव की पूर्ति नहीं कर सकता। इस प्रकार यदि सूत्रकार के द्वारा सू० २।२।४० मे कर्त्ता के करणाभाव के आधार पर ही कोई अनुपपत्ति प्रदर्शित की गई होती तो सू० २।२।४१ मे 'विज्ञानादिभावे वा' न होकर 'करणवत् चेत्' के समान ही विकल्प होता।

यदि पूर्वोक्त बाधक कारणो की उपेक्षा कर सू० २।२।४० मे कर्त्ता (पुरुष या शक्ति) के करणाभाव के आधार पर उसके द्वारा जगत्-सृष्टि के प्रतिषेध का ही प्रतिपादन माना जाता है, तो फिर यह मानना पडेगा कि सूत्रकार उक्त सूत्र के द्वारा सू० २।२।३६ के समान उक्त जगत्कर्ता के द्वारा उससे भिन्न उपादानतत्त्व के अधिष्ठान की अनुपपत्ति प्रदर्शित कर रहे हैं और फलत यही सिद्ध होगा कि यहाँ भी वे पुरुष या शक्ति के केवल-निमित्तकारणत्व का निराकरण कर रहे हैं, क्योंकि अभिन्ननिमित्तोपादान-कारणत्व मे उक्त अनुपपत्ति का प्रदर्शन सूत्रकाराभिमत नहीं (सू० २।१।३१), तो, क्या निराकरणीय शाक्तमत केवलनिमित्तकारणवाद को मानता था ? यदि ऐसा है तो वह सूत्रकार के काल मे पाशुपत शैवमत के रूप मे ही होगा, क्योंकि उक्त मत अपने जगन्निमित्तकारण भगवान् महेश्वर की शक्ति को सनातनी मानकर उसी मे सम्पूर्ण कार्य को स्थित और उसी के द्वारा पशुपति का सर्वकार्याधिष्ठान मान कर उसको महत्त्वपूर्ण स्थान देता है,[१] अत यह सभावना नहीं की जा सकती कि केवलनिमित्तकारणवाद को मानते हुए शाक्त मत पाशुपतमत से पृथक् स्वतन्त्र अस्तित्व रखता होगा और यत पाशुपतमत के केवलनिमित्तकारणवाद का निराकरण सू० २।२।३५-३८ में किया ही जा चुका है, अत उनकी पुनरावृत्ति मानना

---

१ पाशुपतसूत्र-पचार्थभाष्य सू० १।१, २१-२५ आदि।

१ पाशुपतसूत्र-पचार्थभाष्य सू० २।५-६।

उचित नही। यदि यह माना जाता है कि शाक्तमत सूत्रकार के काल मे केवल निमित्तकारणवाद को मानते हुए भी पाशुपतमत से स्वतन्त्र अस्तित्व रखता था और सूत्रकार को उसका निराकरण भी करना था, तो भी वे पाशुपतमत के निराकरण के बाद केवल 'एतेन शक्ति प्रत्याख्याता' या 'एतेन शाक्तोऽपि प्रत्याख्यात' कह कर शाक्तमत का निराकरण कर देते, उन्ही युक्तियो की पुनरावृत्ति न करते।

उक्त प्रकार से प्रस्तुत सूत्र (२।२।४०) की सगति किसी प्रकार भी शाक्तमत के निराकरण मे नही लगती। दूसरी ओर पाचरात्रमत की उक्त मान्यता—जीव से मन की उत्पत्ति—के निराकरण मे सूत्र की सगति इस प्रकार साक्षात् और स्पष्ट हो जाती है कि जीव से मन की उत्पत्ति भी उपपन्न नही, क्योकि कर्त्ता से करण की उत्पत्ति नही होती। पाचरात्रमत की 'सकर्षणो जीवो जायते' मान्यता के साथ ही 'सकर्षणात् जीवात् प्रद्युम्नसज्ञ मनो जायते', यह मान्यता है। पूर्वसूत्र (२।२।३९) मे प्रथम मान्यता को अनुपपन्न बताया गया और उसके प्रसग से साथ ही प्रस्तुत सूत्र (२।२।४०) मे द्वितीय मान्यता की अनुपपन्नता प्रदर्शित की गई। इस प्रकार पूर्वप्रसग और स्वय सूत्राक्षरो की अनुकूलता तो बनी ही रहती है, साथ ही पूर्वसूत्र के निषेध्य के साथ प्रस्तुत सूत्र के निषेध्यान्तर-समुच्चय-बोधक प्रयोग 'न च' का इस प्रकार स्वारस्य बना रहता है कि 'न जीवोत्पत्तिरुपपन्ना, न च जीवात् कर्तु मनस करणस्योत्पत्तिरुपपन्ना'।

सू० २।२।४१-४२—निम्बार्क, मध्व और बलदेव ने सूत्र २।२।४१ मे यह प्रतिपाद्य माना है कि यदि शाक्तमत शक्ति या तदनुग्राहक पुरुष को विज्ञानादियुक्त माने, तो उसका प्रतिषेध नही करना है, क्योकि तब तो वह शक्तिवाद न होकर ब्रह्मवाद ही हो गया, किन्तु यह सूत्रकाराभिमत प्रतीत नही होता, क्योकि कोई मत या वाद अपने द्वारा स्वीकृत जगत्कर्त्ता को केवल विज्ञानादियुक्त मानने से ही सूत्रकार की दृष्टि मे ब्रह्मवाद नही हो सकता और न केवल उतना मानने से वह इस स्थिति को ही प्राप्त कर सकता है कि सूत्रकार उसके सम्बन्ध मे यह कह दें कि वह अप्रतिषेध्य या अनिराकरणीय हो गया, यदि ऐसा ही होता तो वे पाशुपतमत के सम्बन्ध मे भी 'विज्ञानादिभावे वा तदप्रतिषेध' कह देते, क्योकि उक्त मत भी अपने द्वारा स्वीकृत जगतकर्त्ता पशुपति को विज्ञानादियुक्त मानता है।[1] उक्त प्रकार

---

१ पाशुपतसूत्र-पचार्थभाष्य सू० १।१, २१-२५ आदि।

से शाक्तमत के निराकरण मे न तो प्रस्तुत सूत्र २।२।४१ संगत होता है और न, जैसा कि अभी पूर्व मे देखा जा चुका है, पूर्वसूत्र (२।२।३९-४०) सगत होते हैं, और परवर्ती सूत्र २।२।४२ (विप्रतिषेधाच्च) का कोई विशेष प्रतिपाद्य ही नही, वह तो अपने से पूर्ववर्ती सूत्रो मे निराकृत मत के निराकरण का केवल सामान्यनिन्दात्मक उपसहार करता है। इस प्रकार निम्बार्क, मध्व और बलदेव का यह पक्ष सूत्रानुकूल एव युक्तियुक्त प्रतीत नही होता कि उक्त सूत्रों (२।२।३९-४२) मे शाक्तमत का निराकरण है। वैसे भी स्यात् ही शाक्तमत सूत्रकार के समय मे प्राचीन शैवमत या पाशुपतमत से स्वतन्त्र ऐसा दार्शनिक प्रौढ रूप प्राप्त कर सका हो कि उनकी दृष्टि में वह निराकरणीय प्रतीत होने लगा हो।[1] वस्तुत, जैसा कि अभी पूर्व मे देखा जा चुका है, सू० २।२।३९-४० की साक्षात् सगति पाचरात्रमत की उक्त विशिष्ट मान्यताओ के निराकरण मे ही है और पूर्ववर्ती सूत्रो (२।२।३५-३८) मे निराकृत पाशुपतमत के साथ प्राचीन ऐतिहासिक साहित्य मे उक्त मत का परिगणन होने से यह बहुत सभव भी प्रतीत होता है कि वह सूत्रकार की दृष्टि मे हो।[2]

पूर्वोक्त प्रकार से रामानुज और वल्लभ पूर्वसूत्रो (२।२।३९-४०) मे पाचरात्रमत की उक्त मान्यताओ का प्रतिवाद मानने पर भी यह मतभेद रखते हैं कि उक्त प्रतिवाद सूत्रकार ने पूर्वपक्ष के रूप मे उपस्थित किया है या सिद्धान्त-पक्ष के रूप मे। रामानुज का मत है कि सूत्रकार ने पाचरात्रमत के समर्थन की दृष्टि से उक्त प्रतिवाद को अपनी ओर से नही, अपितु पूर्वपक्षियो की ओर से उपस्थित कर बाद के दो सूत्रो (२।२।४१-४२) मे उक्त मान्यताओ के समर्थन मे अपना सिद्धान्तपक्ष प्रस्तुत किया है और तदनुसार वे सूत्र २।२।४१ का

---

१ डा० करमरकर ने अपने 'कम्पेयरीजन आव् दी भाष्याज्०' (पृ० ६१) मे जो अपनी यह सम्मति प्रकट की है कि उक्त सूत्रों मे शाक्तमत का ही निराकरण है, स्वीकरणीय प्रतीत नहीं होती। उन्होंने अपनी उक्त सम्मति का कोई भी आधार प्रस्तुत नहीं किया है जिस पर कि पृथक् रूप से विचार किया जा सके। उन्होंने केशव काश्मीरी द्वारा प्रस्तुत उक्त सूत्रो के एक व्याख्यान को स्वीकृत किया है, जो कि निम्बार्क, मध्व और बलदेव के व्याख्यानों के ही समान है, जिनकी कि सूत्रप्रतिकूलता प्रदर्शित की जा चुकी है।

२ महाभारत, शान्तिपर्व, मोक्षधर्म, अध्याय ३४९, श्लोक ६४-६८ आदि।

यह अर्थ करते हैं कि पूर्वसूत्रो (२।२।३९-४०) मे निर्दिष्ट पाचरात्रमत की उक्त मान्यताओ का अभिप्राय जीव, मन आदि की उत्पत्ति से नही, अपितु परब्रह्म वासुदेव के सकर्षण, प्रद्युम्न और अनिरुद्ध के रूप मे आविर्भूत होने से है और इस प्रकार पाचरात्रमत मे उक्त सकर्षण आदि के परब्रह्मभाव के प्रतिपादित होने से तत्प्रतिपादनपरक शास्त्र—पचरात्र—के प्रामाण्य का प्रतिषेध नही करना है। सू० २।२।४२ में वे यह अर्थ करते हैं कि पचरात्रशास्त्र मे जीव की उत्पत्ति का प्रतिषेध भी है। वल्लभ रामानुज के समान पूर्वोत्तरपक्ष के रूप मे विभाजन न करते हुए सभी सूत्रो (२।२।३९-४२) मे सूत्रकार का सिद्धान्तपक्ष मान कर उनमे पाचरात्रमत का निराकरण उसी प्रकार मानते हैं, जिस प्रकार पूर्वनिराकृत अन्य मतो का निराकरण तत्तत् सूत्रो मे सिद्धान्तत माना गया है, और तदनुसार वे पूर्वसूत्रो (२।२।३९-४०) मे पाचरात्रमत की उक्त मान्यताओ का सिद्धान्तत निराकरण मान कर प्रस्तुत सूत्रो मे भी तत्समान ही निराकरण मानते हुए सू० २।२।४१ का इस प्रकार अर्थ प्रस्तुत करते हैं कि यदि निराकरणीय पाचरात्रमत यह कहे कि वासुदेव, सकर्षण, प्रद्युम्न और अनिरुद्ध भी ईश्वर हैं, तो यह भी उचित नही, क्योकि इस प्रकार अनेक ईश्वरो का परस्पर अप्रतिषेध अर्थात् अनियमन होगा और फलत स्वातन्त्र्यदोष होगा, इसके अतिरिक्त अनेकेश्वर कल्पना युक्त भी नही। सू० २।२।४२ मे वे सामान्यनिदात्मक उपसहार मानते हुए यह अर्थ करते हैं कि बहुकल्पना और वेदनिन्दा के कारण भी उक्त मत आदरणीय नही।

प्रस्तुत सूत्रो मे से अन्तिम सूत्र २।२।४२ मे 'विप्रतिषेध' हेतु के बल पर पूर्वसूत्रालोचित मत की आलोचना का उपसहार उसी प्रकार किया गया है, जिस प्रकार उक्त हेतु के ही बल पर सू० २।२।९ में तत्पूर्वसूत्रालोचित साख्यमत की आलोचना का उपसहार किया गया है। सू० २।२।९ (विप्रतिषेधाच्चासमजसम्) मे 'विप्रतिषेध' हेतु से पूर्वसूत्रालोचित साख्यमत को सूत्रकार ने असममजस बताया है, अत स्पष्ट है कि वे यहाँ पर भी पूर्वसूत्रालोचित पाचरात्रमत को 'विप्रतिषेध' हेतु से असमजस बता रहे हैं। रामानुज ने उक्त सूत्र (२।२।४२) मे जो यह अर्थ किया है कि पचरात्रशास्त्र मे जीव की उत्पत्ति का प्रतिषेध किया गया है, अत उक्त शास्त्र की पूर्वप्रस्तुत आलोचना उचित नही, वह यथाकथचित् तभी सम्भव हो सकता था, जबकि उक्त सूत्र मे 'विप्रतिषेधाच्च' न होकर 'प्रतिषेधाच्च' होता। 'विप्रतिषेध' शब्द का साक्षात् अर्थ 'परस्परविरोध' होता है, जिसे कि स्वय रामानुज ने भी सूत्र २।२।९ मे स्वीकार किया है। उक्त प्रकार से सू० २।२।३९ मे निराकरण के द्वारा ही

प्रस्तावन और सू० २।२।४२ मे निराकरण के द्वारा ही उपसंहार के होने से इसमे कोई सन्देह नही रहता कि सूत्रकार ने उक्त सभी सूत्रो (२।२।३९-४२) मे पाचरात्रमत का निराकरण किया है और इस प्रकार वल्लभ का ही यह पक्ष अधिक सूत्रसगत एव स्वीकरणीय प्रतीत होता है कि उक्त सभी सूत्रों मे उक्त मत का निराकरण है, फिर भी इतना अवश्य है कि वल्लभ ने जो 'विप्रतिपेध' शब्द के अर्थ मे वेदनिन्दा या वेदविरोध को भी सम्मिलित कर लिया है, वह उचित प्रतीत नही होता, क्योकि 'वेदविरोध' न तो 'विप्रतिपेध' शब्द का साक्षात् अर्थ ही है और, जैसा कि पूर्व में देखा जा चुका है,[1] न तर्कपाद मे निराकृत मतो के निराकरण मे वेद की दुहाई देना सूत्रकाराभिमत है, क्योकि उक्त दुहाई का परमतनिराकरण मे कोई उपयोग नही। उक्त सूत्र (२।२।४२) का सू० २।२।१९ के आधार पर केवल इतना ही अर्थ सूत्राक्षरसगत हो सकता है कि पाचरात्रमत की मान्यताओ मे विप्रतिपेध अर्थात् परस्परविरोध होने के कारण वह असमजस है।

अब समस्या केवल सू० २।२।४१ (विज्ञानादिभावे वा तदप्रतिपेध) के अर्थ के सम्बन्ध मे रह जाती है। रामानुज ने उक्त सूत्र के 'विज्ञानादि' की 'विज्ञान च आदि च विज्ञानादि', यह व्युत्पत्ति कर उसका 'परब्रह्म' अर्थ किया है, जो कि एक क्लिष्ट कल्पना ही प्रतीत होती है, सूत्रकार ने 'विज्ञान' शब्द का ब्रह्मसूत्रो मे कहीं भी 'ब्रह्म' के अर्थ मे प्रयोग नहीं किया है, उन्होने उक्त शब्द को 'मन' के साथ परिगृहीत किया है (सू० २।३।१६), जिससे स्पष्ट है कि उसका अर्थ बुद्धि, ज्ञान आदि ही उन्हे अभिप्रेत है। यदि यह कहा जावे कि सूत्रकार ने 'विज्ञानादि' शब्द को 'ब्रह्म' के अर्थ मे पचरात्रशास्त्र के किसी पारिभाषिक शब्द के रूप मे प्रयुक्त किया है, तो रामानुज ने उक्त शास्त्र से ऐसा कोई प्रमाण भी प्रस्तुत नही किया है, जिसमे परब्रह्म या वासुदेव को 'विज्ञानादि' कहा गया हो। इस प्रकार उक्त शब्द का रामानुज द्वारा प्रस्तुत अर्थ अस्वीकरणीय ही प्रतीत होता है। इसी प्रकार वल्लभ द्वारा प्रस्तुत अर्थ भी उचित प्रतीत नही होता, उन्होने भी उसका अर्थ विज्ञानादियुक्त ईश्वर किया है, जो कि प्रकार-भेद से रामानुज द्वारा प्रस्तुत अर्थ के ही समान है और फलत तत्समान ही उपेक्षणीय है। सूत्र के अवशिष्ट अश का उक्त दोनो भाष्यकारो द्वारा प्रस्तुत अर्थ न्यूनाधिक रूप मे स्वीकरणीय होने पर भी पूर्णतः ग्राह्य प्रतीत नही होता।

---

1 पृ० २९९, २९९-३००।

उक्त सूत्र (२।२।४१) का कुछ भी अर्थ हो, किन्तु उसके पूर्ववर्ती (सू० २।२।३९-४०) और परवर्ती (सू० २।२।४२) सूत्रो मे पूर्वोक्त प्रकार से निराकरण के ही प्रस्तावन और निराकरण के ही उपसहार के होने से यह सम्भावना तो की ही नही जा सकती कि मध्यवर्ती इस सूत्र (२।२।४१) में सूत्रकार आलोच्य मत का समर्थन प्रस्तुत कर रहे हैं, और साथ ही पूर्वसूत्रो मे 'उत्पत्ति' के प्रतिषेध के बाद इस सूत्र मे 'वा' और 'अप्रतिषेध' का प्रयोग होने से यह भी सम्भव प्रतीत नही होता कि इसमे आलोच्य मत की किसी मान्यता का प्रतिषेध किया गया होगा। उक्त दोनो स्थितियो के मध्य मे सूत्र के होने से यही प्रतीत होता है कि इसमे निराकरणीय मत की किसी मान्यता के सम्बन्ध मे सूत्रकार ने अपना उपेक्षात्मक विकल्प प्रस्तुत किया है और बहुत सम्भव है कि उन्होने अव्यवहित रूप से पूर्ववर्ती सूत्र (२।२।४०) मे जीव से मन की उत्पत्ति की मान्यता को निराकृत करने के बाद उसके सम्बन्ध मे यह विकल्प प्रस्तुत किया हो कि यदि निराकरणीय मत उक्त मान्यता—जीव से मन की उत्पत्ति—का तात्पर्य यह मानता है कि जीव से 'मनस्तत्त्व' नही, अपितु 'मन' पद से अभिप्रेत 'विज्ञान' अर्थात् जीव के धर्मभूत विशिष्ट ज्ञान का आदिभाव या आविर्भाव जीव से होता है, तो वह अप्रतिषेध्य है। उपनिषदो मे ज्ञान के विभिन्न रूपो को भी 'मन' कहा गया है,[1] अत बहुत सम्भव है कि सूत्रकार ने उक्त रूप मे उपेक्षात्मक विकल्प उपस्थित कर दिया हो, किन्तु साथ ही उक्त सूत्र के 'वा' शब्द से यह अन्तर्निहित पूर्वकल्प ध्वनित होता है कि जीव से मन की उत्पत्ति को 'विज्ञानादिभाव' अर्थात् जीव से विशिष्ट धर्मभूत ज्ञान के आविर्भाव के रूप मे ही मानने पर उक्त मान्यता अप्रतिषेध्य है, किन्तु यदि मन कोई भिन्न तत्त्व माना जाता है तो वह भी प्रतिषेध्य है, क्योकि जीव किसी तत्त्वान्तर का उपादान नही, और जीवोत्पत्ति तो सर्वथा प्रतिषेध्य है ही।

उक्त प्रकार से विचार करने पर पाचरात्रमतनिराकरणपरक सूत्रो (२।२।३९-४२) का अर्थ सक्षेपत निम्न रूप मे प्रदर्शित किया जा सकता है —

सूत्र २।२।३९—पाचरात्रमत की 'वासुदेवात् सकर्षणो नाम जीवो जायते', यह मान्यता उचित नही, क्योकि नित्य तत्त्व जीव की उत्पत्ति असम्भव है।

सूत्र २।२।४०—उक्त मत की 'सकर्षणाद् जीवात् प्रद्युम्नसज्ञ मनो

---

१ एतरेयोपनिषद् ५।२, वृह० उप० १।५।३।

जायते', यह मान्यता भी उचित नही, क्योंकि कर्त्ता से करण की उत्पत्ति अनुपपन्न है ।

सूत्र २।२।४१—उक्त द्वितीय मान्यता के अनुसार यदि जीव से अपने धर्मभूत विशिष्ट ज्ञान का आविर्भाव माना जाता है तो वह अप्रतिषेध्य है, (अन्यथा वह उक्त प्रकार से प्रतिषेध्य ही है) ।

सूत्र २।२।४२—उक्त मत की मान्यताओ मे विप्रतिषेध अर्थात् परस्पर-विरोध होने से वह असमञ्जस है ।

उक्त प्रकार से प्रस्तुत सूत्रो मे पाचरात्रमत की मान्यताओ का निराकरण होने पर भी रामानुज ने जो यह युक्ति दी है कि जिन सूत्रकार ने स्वरचित महाभारत मे पचरात्रशास्त्र या पाचरात्रमत की प्रशसा की है, वे स्वय ही उसका निराकरण कैसे करेंगे, वह विशेष बल रखती हुई प्रतीत नही होती, क्योंकि इसमे कोई निश्चित प्रमाण नही कि महाभारतकार वेदव्यास ही सूत्रकार थे, अपितु उसके विपरीत, जैसा कि पूर्व में देखा जा चुका है,[1] यही सम्भव प्रतीत होता है कि महाभारतकार वेदव्यास और ब्रह्मसूत्रकार बादरायण भिन्न-भिन्न व्यक्ति थे । दूसरे, महाभारत मे तो सांख्य, योग और पाशुपत की भी प्रशसा की गई है,[2] किन्तु ब्रह्मसूत्रो मे उनका निराकरण किया गया है । रामानुज का यह कथन कि 'वासुदेवात् सकर्षणो नाम जीवो जायते' आदि वाक्य का तात्पर्य जीवोत्पत्ति से नही है, क्योंकि 'पचरात्र' मे जीवोत्पत्ति का साक्षात् निषेध किया गया है और इसलिए सूत्रकार उक्त वाक्य के आधार पर 'पाचरात्रमत' का निराकरण नहीं करेंगे, स्वीकरणीय प्रतीत नहीं होता, क्योंकि यदि सूत्रकार की दृष्टि मे उक्त वाक्य का तात्पर्य जीवोत्पत्ति से न होता और वे केवल एक आपातप्रतीत आशका का निराकरण कर 'पचरात्रशास्त्र' का समर्थन करते, तो उस शास्त्र को ऐसे पाद—तर्कपाद—मे आलोचित करने की कोई आवश्यकता नहीं थी जिसके सम्बन्ध मे स्वय रामानुज कहते हैं कि 'परपक्षप्रतिक्षेपो ह्यस्मिन् पादे क्रियते' (सू० २।२।१०), उसके लिए उपयुक्त स्थान यह था कि जब सूत्रकार ने सू० २।३।१८ के द्वारा श्रुतियो के आधार पर जीव की उत्पत्ति का निषेध कर उसके नित्यत्व का प्रतिपादन किया है, तब वही वे उक्त आशका को 'स्मृतेरितिचेत्' के द्वारा पूर्व-पक्ष मे रख कर पचरात्रशास्त्र के उक्त वाक्य का भाव स्पष्ट कर देते, जिससे

---

१ विषय-प्रवेश, पृ० १३–१७ ।

२ महाभारत, शान्तिपर्व, अध्याय ३४६ आदि ।

उक्त आशका का निराकरण हो जाता और साथ ही यह भी स्पष्ट हो जाता कि सूत्रकार को उक्त शास्त्र का कितना प्रामाण्य मान्य है कि वे उसके प्रतिपाद्य के भी समन्वय की चिन्ता रखते हैं। जहां तक इस बात का सम्बन्ध है कि 'पचरात्र' मे जीवोत्पत्ति का निषेध किया गया है, वह अवश्य ठीक है, किन्तु रामानुज द्वारा उद्घृत जीवोत्पत्तिनिषेधक वाक्य 'पचरात्रशास्त्र' की जिस सहिता—परमसहिता—का है,[1] उसमे 'वासुदेवात् सकर्षणो नाम जीवो जायते' आदि वाक्य हैं ही नही, यदि उक्त दोनो वाक्य एक ही सहिता के होते, तो यद्यपि सू० २।२।४२ मे प्रदर्शित दोष—विप्रतिषेध—पाचरात्रमत पर यथावत् ही बना रहता, किन्तु फिर भी यह माना जा सकता था कि जीवोत्पत्तिप्रतिपादक उक्त वाक्य के आधार पर सूत्रकार उक्त मत का निराकरण नही कर रहे हैं, किन्तु जीवोत्पत्तिप्रतिपादक वाक्य के जीवोत्पत्तिनिषेधक सहिताओ मे न होने से स्पष्ट है कि आज उपलब्ध होने वाली ये जीवोत्पत्तिनिपेधक 'परमसहिता' आदि सहिताएँ सूत्रकार की दृष्टि मे हैं ही नही, उनकी दृष्टि मे केवल वही प्राचीन सहिता है, जिसमे उक्त जीवोत्पत्तिप्रतिपादक वाक्य था।

निराकृत मत का स्वरूप—

(१) परमकारण से जीव की उत्पत्ति होती है (सू० २।२।३९)।

(२) जीव से मन की उत्पत्ति होती है (सू० २।२।४०)।

यद्यपि उक्त मान्यताओ का प्रतिपादन 'पचरात्रशास्त्र' की वर्तमान सहिताओ मे उपलब्ध नही होता है[2] और न ये अब पाचरात्रमत मे स्वीकृत हैं, और इसलिए इनके आधार पर सूत्रकार द्वारा प्रस्तुत निराकरण अब उक्त मत पर प्रयुक्त नही होता, किन्तु उक्त मान्यताओ के प्रतिपादन को इस रूप मे कि वासुदेव से सकर्षण जीव और सकर्षण जीव से प्रद्युम्न मन की उत्पत्ति होती है, शकर और भास्कर ही नही, अपितु स्वय पाचरात्रमतानुयायी आचार्य यामुन, रामानुज और वेङ्कटदेशिक के द्वारा भी 'पचरात्रशास्त्र' के एक प्रतिपाद्य के रूप मे स्वीकृत करने से[3] इसमे कोई सन्देह

---

१ रामानुजभाष्य सू० २।२।४२, परमसहिता, अध्याय २ श्लोक १९।

२ डा० दासगुप्ता, हिस्ट्री आव् इण्डियन फिलासफी, तृतीय पुस्तक, पृ० ५६ तथा डा० गोपीनाथ कविराज—ब्रह्मसूत्र-शाकरभाष्य-भूमिका, पृ० ६९।

३ शांकरभाष्य सू० २।२।४१, भास्करभाष्य सू० २।२।४१, आगमप्रामाण्य (आचार्य यामुन) पृ० ५७, रामानुजभाष्य सू० २।२।३९, पचरात्ररक्षा (वेङ्कटदेशिक), पृ० १।

नही रहता कि उक्त प्रतिपाद्य 'पचरात्रशास्त्र' की सूत्रकारकालीन किसी प्राचीन सहिता का प्रतिपाद्य है। उक्त प्रतिपाद्य का तात्पर्य पाचरात्रमतानुयायी उक्त आचार्यो ने इस रूप मे किया है कि सकर्षण, प्रद्युम्न और अनिरुद्ध क्रमश जीव, मन और अहकार नही, अपितु परमकारण वासुदेव के ही व्यूहावतार हैं और यत वे जीव आदि के अधिष्ठाता हैं, अत उनका अभिधान जीव आदि शब्दो से किया गया है।[1] 'पचरात्रशास्त्र' की वर्तमान सहिताओ मे भी सकर्षण आदि को जीव आदि तत्त्वो का अधिष्ठाता ही बताया गया है।[2] किन्तु सूत्रकार ने उक्त प्रतिपाद्य का तात्पर्य जीव आदि तत्त्वो की उत्पत्ति ही मान कर जो उसका निराकरण किया है, उससे स्पष्ट है कि सूत्रकार के काल मे पाचरात्र-मत सूत्रनिराकृत उक्त मान्यताओ को स्वीकार करता था और बाद मे उक्त मत ने उनमे परिष्कार कर लिया है, जिसके फलस्वरूप वह सूत्रप्रस्तुत आलोचना का विषय नही रहा। जहाँ तक परब्रह्म के स्वरूप मे व्यूहभेद का सम्बन्ध है, वह सूत्रकार को मान्य नही, सूत्रकार के अनुसार, जैसा कि पूर्व मे देखा जा चुका है,[3] सूत्रजिज्ञास्य वेदान्ताभिमत परतत्त्व ब्रह्म अपने निर्व्यूढ एकरस स्वरूप से ही जगज्जन्मादिकारण, जीव और जड तत्त्वो का अन्तर्यामी अधिष्ठाता, मुमुक्षुओ के द्वारा उपास्य एव मुक्तो के द्वारा प्राप्य है। परतत्त्व के स्वरूप में व्यूहभेद की मान्यता आगमिक मतो की ही अपनी एक विशिष्ट मान्यता है, ब्रह्मसूत्रो से उसका कोई सम्बन्ध नही।

उपसहार—पूर्वपृष्ठो में सूत्रकार द्वारा 'तर्कपाद' मे निराकृत मतो और उनके निराकरण के स्वरूप का परिचय प्राप्त किया गया और साथ में यह देखा गया कि भाष्यकार कहाँ तक सूत्रकार के मन्तव्य को प्रकाशित करते हुए प्रतीत होते हैं। यदि यह विचार छोड कर कि भाष्यकारो द्वारा प्रस्तुत व्याख्यान सूत्रानुकूल हैं या नही, केवल यह देखा जावे कि उन्होने निराकरणीय मतो का अपनी ओर से जो स्वतन्त्र निराकरण प्रस्तुत किया है, वह उचित है या नहीं, तो एक दो अपवाद के साथ वह उचित ही प्रतीत होता है। भाष्यकारो को प्रतिपक्षी मतो के सिद्धान्तो की प्राय जानकारी है और उनके निराकरण के लिए उन्होने जो कुछ कहा है, वह प्राय ठीक है। किन्तु फिर भी कुछ अपवाद ये हैं कि किसी भी भाष्यकार ने बौद्धो द्वारा स्वीकृत

---

१ आगमप्रामाण्य, रामानुजभाष्य सू० २।२।४२, पचरात्ररक्षा आदि ग्रन्थ।
२ तत्त्वत्रय (श्रीलोकाचार्य) के पृ० १०४-१०५ मे उद्धृत संहितावाक्य।
३ 'श्रुतिवाक्य-समन्वय' शीर्षक अध्याय सम्पूर्ण तथा पृ० २३१।

निरोधद्वय—प्रतिसख्यानिरोध और अप्रतिसख्यानिरोध—के वास्तविक स्वरूप का परिचय नही दिया, मध्व ने नागार्जुन के शून्यवाद के सिद्धान्तो को अयथार्थ रूप से समझा है, जब कि रामानुज ने उक्त वाद के सिद्धान्तो से अपना पर्याप्त परिचय सूत्र २।२।३० में प्रकट किया है, वल्लभ ने वैशेषिकमत द्वारा स्वीकृत परमाणु को जो 'परिमण्डल' मानते हुए भी 'ह्रस्व' माना है, वह भी उक्त मत के अनुकूल नही।

यदि इस दृष्टि से देखा जावे कि 'तर्कपाद' मे भाष्यकारो द्वारा प्रस्तुत व्याख्यान कहाँ तक सूत्रानुकूल हैं या कहाँ तक वे सूत्रो मे प्रस्तुत निराकरण को वास्तविक रूप मे प्रस्तुत कर सके हैं, तो निराशा ही होती है। भाष्यकारो ने साख्याभिमत प्रधानकारणवाद के निराकरण को प्राय ऐसा रूप दे दिया है कि वह निरीश्वरसाख्यमत का निराकरण होते हुए भी सेश्वरसाख्यमत और उसके केवलनिमित्तकारणवाद के समर्थन के रूप मे परिणत हो जाता है और साथ ही जिस 'प्रधान' का सूत्रकार सूत्रो मे सर्वत्र वहिष्कार करते रहे हैं उसके स्वरूप का अभ्युपगम हो जाता है। वस्तुत वल्लभ को छोडकर जो एकमात्र परतत्त्व को मानते हैं, अन्य भाष्यकारो को साख्याभिमत प्रधान स्वरूपत स्वीकार है, अत उन्होने जिस प्रकार प्रधानकारणवाद का निराकरण प्रस्तुत किया है, वह उनके सिद्धान्त के अनुकूल तो हो सकता है, किन्तु वह सूत्रसम्मत प्रतीत नही होता। फलत साख्यनिराकरणपरक सूत्रो (२।२।१-६) मे से सू० २।२।१-४ के सभी भाष्यकारो द्वारा प्रस्तुत अर्थ न्यूनाधिक रूप मे अग्राह्य ही प्रतीत होते हैं। वैशेषिकमत का निराकरण भाष्यकारो ने प्राय सूत्रानुकूल रूप मे ही प्रस्तुत किया है, किन्तु सू० २।२।१०-११ मे मध्व और वल्लभ द्वारा प्रस्तुत अर्थ सूत्रानुकूल प्रतीत नही होते। वौद्धमतनिराकरणपरक सूत्रो के जो अर्थ भाष्यकारो ने किए हैं, उनमे सूत्रानुकूलता वहुत कम है। उक्त मत की जगदस्तित्ववादिनी विचारधारा का निराकरण करने वाले सूत्रो (२।२।१७-२६) मे से सू० २।२।१९-२३ के अर्थ तो किसी भी भाष्यकार के द्वारा सवशित सूत्रानुकूल रूप मे प्रस्तुत नही हो सके हैं, किन्तु सू० २।२।२४, २६ मे उनके द्वारा प्रस्तुत अर्थ स्वीकरणीय हैं। अवशिष्ट सूत्रो मे से सू० २।२।१७ का केवल निम्वार्क और वलदेव तथा कुछ सशोधन के साथ रामानुज द्वारा प्रस्तुत अर्थ स्वीकरणीय है। सू० २।२।१८ का केवल वल्लभ द्वारा प्रस्तुत अर्थ ग्राह्य है। सू० २।२।२५ का रामानुज और वलदेव को छोड कर अन्य भाष्यकारो द्वारा प्रस्तुत अर्थ स्वीकरणीय है। पूर्ण रूप मे देखने पर उक्त विचारधारा का निराकरण किसी भी

भाष्यकार के द्वारा सूत्रानुकूल रूप मे प्रस्तुत नही हो सका है। इसी प्रकार उक्त मत (बौद्धमत) की प्राचीनकालीन जगन्नास्तित्ववादिनी विचारधारा का निराकरण करने वाले सूत्रो को भाष्यकारो ने प्राय. उत्तरकालीन विज्ञानवाद के निराकरण मे लगा दिया है और वह भी असग और वसुवन्धु के विज्ञानवाद मे नहीं, अपितु उससे भी वाद के दिङ्नाग और धर्मकीर्ति के विज्ञानवाद मे, जो कथमपि उचित नही, किन्तु यह केवल शकर द्वारा प्रवर्तित परम्परा के अनुसार उन्होंने किया है, इसमे उनका कोई मौलिक प्रयास प्रतीत नहीं होता। सूत्रो की सगति न होने पर भी वल्लभ को छोड़कर अन्य भाष्यकारो ने नागार्जुन के शून्यवाद के निराकरण के लिए उन में स्थान निकाल लिया है, किन्तु उसमे सूत्रों का कोई सहयोग नही। जैनमत का निराकरण प्राय सूत्रानुकूल रूप मे ही प्रस्तुत हो सका है, किन्तु सू० २।२।३४ मे मध्व, वल्लभ और वलदेव द्वारा प्रस्तुत अर्थ तो किंचिन्मात्र भी सूत्रानुकूल प्रतीत नहीं होता, अन्य भाष्यकारो द्वारा प्रस्तुत अर्थ भी किंचित् सशोधनीय ही प्रतीत होता है। पाशुपतमत के निराकरण मे भाष्यकारो की साम्प्रदायिक भावना अधिक जग गई है, जो कि सूत्रानुकूल प्रतीत नही होती। उक्त मत का निराकरण करने वाले सूत्रो के अर्थ विशेष सन्तोपजनक प्रतीत नहीं होते, किन्तु फिर भी उनमे से सू० २।२।३४ मे केवल रामानुज द्वारा और सू० २।२।३८ मे निम्बार्क और वल्लभ द्वारा स्वीकृत अर्थ अधिक उचित प्रतीत होता है। मध्व ने तो उक्त मत का निराकरण करने वाले सूत्रो के वास्तविक लक्ष्य केवलनिमित्तकारणवाद के निराकरण की ओर से स्वभावत उपेक्षा कर भिन्न ही अर्थ किए हैं, जो विल्कुल अस्वीकरणीय हैं। पाचरात्र-मत का निराकरण करने वाले सूत्रो (२।२।३९-४२) मे निम्वार्क, मध्व और वलदेव ने एक भिन्न ही मत—शाक्तमत— का निराकरण माना है, जो किंचिन्मात्र भी सूत्रसगत प्रतीत नही होता। उक्त सूत्रों मे से सू० २।२।३९-४० के रामानुज और वल्लभ द्वारा प्रस्तुत अर्थ स्वीकरणीय हैं, किन्तु रामानुज का यह कहना कि उक्त दो सूत्रो मे सूत्रकार का सिद्धान्त नही, अपितु पूर्वपक्ष है, उचित प्रतीत नही होता। सू० २।२।४१ मे उक्त दोनो भाष्यकारो मे से किसी के द्वारा प्रस्तुत अर्थ स्वीकरणीय प्रतीत नही होता। सूत्र २।२।४२ मे रामानुज द्वारा प्रस्तुत अर्थ तो स्वीकरणीय है ही नही, वल्लभ द्वारा प्रस्तुत अर्थ भी सशोधनीय है। उक्त प्रकार से स्पष्ट है कि 'तर्कपाद' मे निराकृत मतो मे से वैशेषिक और जैनमत का निराकरण अन्य मतो के निराकरण

चार—साख्य, बौद्ध, पाशुपत और पाचरात्र मतो के निराकरण को भाष्यकारो ने जिस रूप मे प्रस्तुत किया है, उसमें सूत्रानुकूलता बहुत कम प्रतीत होती है। सूत्रकार ने उक्त मतो पर जो दृष्टि रक्खी है और उनके विभिन्न सिद्धान्तो को जिस क्रम से युक्तियुक्त रूप मे निराकृत किया है, उसका वास्तविक प्रकाशन भाष्यकारो द्वारा नही हो सका है, यह दूसरी बात है कि किन्ही सूत्रो मे कुछ भाष्यकारो ने अधिक उपयुक्त अर्थ प्रस्तुत किए हैं, जबकि दूसरे सूत्रो मे दूसरे भाष्यकारो ने।

उपसंहार

अध्ययन का निष्कर्ष

ब्रह्मसूत्र

यहाँ तक ब्रह्मसूत्रो के वैष्णव-भाष्यो की सूत्रानुकूलता को परखने का एक लघु प्रयास किया गया और उसके लिए यह देखा गया कि ब्रह्मसूत्रो के वास्तविक प्रतिपाद्य-विषयो, उनके आधारभूत श्रुतिग्रन्थ और मीमास्य श्रुति-वाक्यो, उनके द्वारा प्रस्तुत श्रुतिवाक्य-समन्वय, उनके दार्शनिक तथा अन्य विविध सिद्धान्तो एव उनके द्वारा प्रस्तुत परमत-निराकरण का स्वरूप क्या है और भाष्यकारो ने उसे किस रूप मे प्रस्तुत किया है। पूर्व मे प्रस्तुत अध्ययन से स्पष्ट है कि प्रत्येक ग्रन्थ के समान ब्रह्मसूत्रो के प्रतिपाद्य-विषयो की भी अपनी एक परिधि है, जसमे केवल उन्ही विषयो का मुख्यत. समावेश है जो प्राचीन उपनिषदो के प्रतिपाद्य हैं, इतना अवश्य है कि औपनिषद प्रतिपाद्य को एक सुव्यवस्थित दर्शन का रूप देने के कारण स्वपक्ष-स्थापन के साथ परमत-निराकरण का भी उक्त परिधि मे समावेश हो गया है। ब्रह्मसूत्रो के आधार-भूत उन श्रुतिग्रन्थो की भी, जिनके कि प्रतिपाद्यो का सूत्रो मे वर्णन है, एक परिधि है, जिसकी पूर्वसीमा से सहिता, ब्राह्मण और आरण्यक वहिर्गत हैं और उत्तरसीमा से श्वेताश्वतर समेत सभी अर्वाचीन तथाकथित उपनिषद् वहिर्गत हैं। उक्त परिधि के अन्तर्गत केवल वही उपनिषद् आते हैं जो प्राचीन श्रुतिसाहित्य—सहिता, ब्राह्मण या आरण्यक—के अंगभूत होने के साथ उप-निषदो के रूप मे अपना स्वतन्त्र व्यक्तित्व रखते हैं। उक्त प्राचीन उपनिषदो के ही आधार पर ब्रह्मसूत्रो मे विभिन्न विषयो का वर्णन है और उन्ही के विभिन्न वाक्यो को समन्वयाध्याय मे मीमासित कर परस्पर समन्वित किया गया है। सूत्रकार द्वारा प्रस्तुत श्रुतिवाक्य-समन्वय की पृष्ठभूमि में उनके समानकालीन साख्यमत का यह वाद रहा है कि श्रुतियां साख्याभिमत प्रधान

को जगत्कारण रूप से प्रतिपादित करती हैं और साख्याभिमत प्रक्रिया के अनुसार ही तत्त्वो का प्रतिपादन करती हैं। सूत्रकार ने साख्य के उक्त वाद का प्रतिवाद करते हुए श्रुतिवाक्य-समन्वय के द्वारा यह सिद्ध किया है कि श्रुतियो मे जगत्कारणरूप से प्रतिपादित तत्त्व साख्याभिमत अचेतन प्रधान नही, अपितु तद्व्यतिरिक्त सूत्रजिज्ञास्य वेदान्ताभिमत परमचेतन परतत्त्व ब्रह्म है और भिन्न-भिन्न श्रुति-प्रकरणो मे प्रतिपादित विभिन्न विशेषताएँ उक्त ब्रह्म मे ही समन्वित होती हैं। साथ ही सूत्रकार ने यह सिद्ध किया है कि उक्त प्रकार से साख्याभिमत प्रधान का जगत्कारण रूप से तो श्रुतियो मे प्रतिपादन है ही नही, उसका तथा साख्याभिमत महत्, अहकार आदि अन्य तत्त्वो का सामान्य रूप से स्वरूपत प्रतिपादन भी नही है अर्थात् साख्याभिमत प्रक्रिया और तदनुसार प्रतिपादित तत्त्वो का स्वरूपमात्र भी श्रुतियो को स्वीकृत नही। ब्रह्मसूत्रो का मुख्य दार्शनिक सिद्धान्त ब्रह्मकारणवाद है, जिसके अनुसार जगत् सत्य है और उसका अभिन्ननिमित्तोपादान कारण ब्रह्म है। सूत्रों के उक्त वाद का तात्पर्य यह नही कि वेदान्ताभिमत परतत्त्व स्वरूपत चेतनाचेतनात्मक जगत् के रूप मे परिणत होता है और इस प्रकार वह उक्तरूप जगत् का उपादान बनता है, अपितु यह तात्पर्य है कि 'सत्' अर्थात् सूक्ष्मरूपवद् ब्रह्म (स्वनियम्य और स्वापृथक्सिद्ध जीव और सूक्ष्म जडतत्त्व से युक्त परतत्त्व) स्वेच्छा से कार्यसत् अर्थात् स्थूलरूपवद् ब्रह्म (स्वनियम्य एव स्वापृथक्सिद्ध जीवजडमयनानानामरूपात्मक जगत् से युक्त परतत्त्व) हो जाता है। इस प्रकार वह स्वय ही निमित्त और उपादान कारण है तथा कारण भी जीवजडयुक्त परतत्त्व है और कार्य भी जीवजडयुक्त परतत्त्व है। परतत्त्व से जीव और जडतत्त्व स्वरूपत भिन्न हैं, किन्तु सर्वदा उससे नियम्य एव अपृथक्सिद्ध हैं, वे परतत्त्व के रूपस्थानीय हैं और परतत्त्व उनका नियन्ता आत्मा है। उक्त दोनो ही दशाओ—कारण और कार्य अवस्थाओ—मे परतत्त्व स्वरूपत अविकृत रहता है, विकार उसके उक्त रूप में ही रहते हैं। परतत्त्व स्वरूपत ज्ञानानन्दस्वरूप एव सत्य, नित्य, अनन्त, निर्दोष और निर्विकार होते हुए निरुपाधिक या स्वाभाविक रूप से परमचेतन, सर्वज्ञ, सर्वशक्तिमान् और निरतिशयानन्दमय सगुण या सविशेष तत्त्व है। वह चेतनाचेतनात्मक जगत् का कर्त्ता, पालक, सहर्त्ता, आधार एव नियन्ता परमात्मा है। वह परमोपास्य एव परमप्राप्य है। जीव परतत्त्व से निरुपाधिक या स्वाभाविक रूप से स्वरूपत भिन्न तत्त्व है। वह एक ऐसा चेतन तत्त्व है जो कि ज्ञानस्वरूप होते हुए स्वाभाविक रूप से ज्ञाता है, परिमाणत अणु है एव कर्त्ता तथा

भोक्ता है। वह अपने अन्तरात्मा परतत्त्व के द्वारा सदा नियम्य है और इस प्रकार उससे स्वरूपत भिन्न होते हुए भी उससे अपृथक्सिद्ध या अभिन्न है। जीव के समान जडतत्त्व भी परतत्त्व से स्वरूपतः भिन्न होते हुए उससे सर्वदा नियम्य और फलत अपृथक्सिद्ध या अभिन्न है। सूत्रकार जड या अचित् तत्त्व को मानते हुए भी उसे साख्याभिमत प्रधान के रूप में समझते हुए प्रतीत नही होते और न वे साख्य के समान महत्, अहकार आदि तत्त्वो को मानते हैं, वे सूक्ष्म जडतत्त्व से सर्वप्रथम सूक्ष्म आकाश की उत्पत्ति मानते हैं। जीव का कर्मसम्बन्ध अनादि है और फलत कर्मजन्य जन्ममरणचक्रस्वरूप आवृत्ति या ससारदशा भी अनादि है। वर्तमान आवृत्तिदशा से मुक्ति पाने का एकमात्र साधन ब्रह्मज्ञान है, जो कि उपनिषत्प्रतिपादित ब्रह्मोपासनाओ से प्राप्त होता है, दूसरे शब्दो मे यों कहा जा सकता है कि वह ब्रह्मोपासनाओ का सिद्ध रूप है। ब्रह्मज्ञान प्राप्त होते ही विद्वान् जीव के प्रारब्ध कर्मों को छोड कर अन्य सभी पूर्वकर्म विनष्ट हो जाते हैं और उत्तरकर्मो का आगे श्लेष नही होता। प्रारब्ध कर्मों का भी भोग से क्षय होने पर सूक्ष्मशरीर से युक्त विद्वान् जीव सुषुम्ना नाडी के द्वारा स्थूलशरीर से उत्क्रान्त होकर सूर्य-रश्मियो का अनुसरण करता हुआ ऊर्ध्वगमन करता है और अर्चिरादिमार्ग से कार्यजगत् को पार कर परतत्त्वसम्पन्न होता है, जब कि उसको सूक्ष्मशरीर से भी छुटकारा मिल जाता है और उसका वास्तविक स्वरूप आविर्भूत होता है। उक्त दशा मे वह मुक्त एव आत्मस्वरूप मे स्थित है। मुक्तावस्था मे वह परतत्त्व से स्वरूपत भिन्न होते हुए भी उससे अविभक्त या अपृथक्सिद्ध रूप मे अपना अनुभव करता है और निरतिशयानन्दपूर्ण परतत्त्व के अनुभव में अनवरत रूप से मग्न रहता है। मुक्तात्मा चिन्मात्र न होकर अपने स्वाभाविक ज्ञान एव सत्यसकल्पत्व आदि गुणो से युक्त होता है। वह अनन्याधिपति है, उसे परतत्त्व से परमसाम्य प्राप्त है, किन्तु उक्त साम्य भोगसाम्य तक ही सीमित है, जगद्व्यापार का उसे अधिकार नहीं। एक वार मुक्त होने पर उस का पुनः कभी ससार मे आवर्तन नही होता।

सूत्रकार ने अपने मुख्य दार्शनिक सिद्धान्त ब्रह्मकारणवाद की उपपन्नता को सिद्ध कर विपक्षी मतो के सिद्धान्तो की अनुपपन्नता भी प्रदर्शित की है। उन्होंने अपने समय मे प्रचलित साख्य, वैशेपिक, बौद्ध, जैन, पाशुपत और पाचरात्र मतो के विशिष्ट तत्त्वमीमासासम्बन्धी सिद्धान्तो का परीक्षण किया है और यह सिद्ध किया है कि वे उपपन्न नही।

२. ब्रह्मसूत्र-भाष्य के रूप में वैष्णव-भाष्य

वैष्णव-भाष्यो ने ब्रह्मसूत्र-भाष्य के रूप मे प्रतिपाद्य-विषयो, मीमास्य श्रुतिवाक्यो, श्रुतिवाक्य-समन्वय, दार्शनिक सिद्धान्तो और परमत-निराकरण के सम्बन्ध मे कहाँ तक ब्रह्मसूत्रो का अनुगमन किया है, यह देखने के लिए जो प्रयत्न किया गया उसका फल पूर्व मे तत्तद् अध्यायो के अन्त मे दिया जा चुका है और सक्षेप में पुन निम्न प्रकार से प्रस्तुत किया जा सकता है —

१ मध्वभाष्य—

ब्रह्मसूत्रो का सबसे कम अनुगमन मध्वभाष्य ने किया है । ब्रह्मसूत्रो के प्रतिपाद्य-विषयो के सम्बन्ध से देखा जावे तो मध्वभाष्य मे सूत्रो के वास्तविक प्रतिपाद्य-विषयो को बहुत कम स्वीकृत किया गया है । सू० १।१।५ से ही उसमे सूत्रो के वास्तविक प्रतिपाद्यो के स्थान पर सूत्रबाह्य स्वतन्त्र विषयो का आरोप प्रारभ कर दिया गया है और तदनुसार उसमे सू० १।१।५-१२ के वास्तविक विषय श्रुतिवाक्य-समन्वय के स्थान पर शाकरसम्प्रदाय की एक मान्यता का निराकरण आरोपित कर दिया गया है। इसी प्रकार सू० १।१।१४-२२ मे श्रुतिवाक्य-समन्वय नही माना गया । सू० १।४।२३-२९ मे ब्रह्मसूत्रो के मुख्य विषय—ब्रह्म का अभिन्ननिमित्तोपादानकारणत्व—के प्रतिपादन को न मानकर उक्त सूत्रो को एक व्यर्थ विषय मे अन्वित कर दिया गया है और फलत द्वितीय अध्याय के प्रथम पाद मे उक्त विषय—ब्रह्म का अभिन्ननिमित्तोपादानकारणत्व—पर होने वाले आक्षेपो का निराकरण न मान कर प्राय सम्पूर्ण पाद को सूत्रबाह्य विषयो का प्रतिपादक मान लिया गया है । उक्त अध्याय के द्वितीय पाद मे यद्यपि सूत्रबाह्य विषय मानने की सभावना नही थी, फिर भी कुछ सूत्रो मे सूत्रबाह्य विषयो को स्वीकृत किया गया है । उक्त अध्याय के तृतीय और चतुर्थ पादो मे यद्यपि उक्त भाष्य मे बहुत कुछ सूत्रानुकूल विषयो को माना गया है, फिर भी कुछ सूत्रो मे अपने स्वतन्त्र विषयो को आरोपित कर दिया गया है । तृतीयाध्याय के प्रथम पाद मे सामान्य रूप से यद्यपि सूत्रानुकूल विषय स्वीकृत किए गए हैं, फिर भी वे भिन्न रूप मे ही माने गए हैं । उक्त अध्याय के द्वितीय, तृतीय और चतुर्थ पादो मे मध्वभाष्य द्वारा स्वीकृत केवल दो-चार विषय ही सूत्रानुकूल हैं, अन्यथा प्राय पौराणिक और साम्प्रदायिक विषय ही स्वीकृत किए गए हैं । चतुर्थाध्याय मे अवश्य सूत्रानुकूल विषय माने गए हैं, किन्तु उसके द्वितीय पाद मे स्वीकृत विषयो मे से एकाध ही सूत्रानुकूल प्रतीत होता है । इस प्रकार

मध्वभाष्य द्वारा स्वीकृत विषयो का एक बहुत बड़ा भाग सूत्रप्रतिकूल हो गया है।

सूत्रो के आधारभूत श्रुति-ग्रन्थो की दृष्टि से देखते हैं, तो मध्वभाष्य ने ऐसे श्रुति-ग्रन्थो को प्रस्तुत किया है जिनका सूत्रो से कोई सम्बन्ध तो है ही नही, साथ ही उनका पता भी अभी तक नही चल सका है और यह देख कर आश्चर्य होता है कि मध्व द्वारा निर्दिष्ट उक्त श्रुति-ग्रन्थ एकमात्र उन्हीं को कैसे ज्ञात थे जबकि अन्य किसी आचार्य को उनका परिचय नहीं! समन्वयाध्याय मे मीमास्य श्रुतिवाक्यो की दृष्टि से देखते हैं, तो मध्वभाष्य मे जिन २८ प्रकरणो की मीमासा मानी गई है, उनमे केवल १६ ही सूत्रानुकूल हैं।

श्रुतिवाक्य-समन्वय की दृष्टि से देखने पर भी निराशा होती है, जिन सूत्रानुकूल १६ प्रकरणो को उन्होने स्वीकृत किया है, उनका भी प्राय. सूत्रानुकूल रूप में समन्वय प्रस्तुत नहीं किया। ब्रह्मपरक प्रकरणो का सूत्र-जिज्ञास्य वेदान्ताभिमत परतत्त्व ब्रह्म मे समन्वय न कर अपने इष्टदेव 'विष्णु' मे समन्वय किया गया है, जिससे स्वत ही सूत्रप्रस्तुत समन्वय का वास्तविक युक्तियुक्त स्वरूप उपस्थित नही हो सका है। सांख्यनिराकरणपरक समन्वय-सूत्रो मे प्रस्तुत श्रुतिवाक्य-समन्वय पूर्णरूप से सूत्रप्रतिकूल हो गया है।

दार्शनिक सिद्धान्तो की दृष्टि से देखा जावे, तो मध्वभाष्य द्वारा प्रस्तुत सिद्धान्तो में से कुछ ही सूत्रानुकूल हैं, उसमे ब्रह्मसूत्र-दर्शन के मुख्य सिद्धान्त अभिन्ननिमित्तोपादानकारणवाद को नही माना गया और जिस केवलनिमित्तकारणवाद को माना गया है, उसका स्वय सूत्रो ने स्पष्टत निराकरण किया है और इसीलिए मध्वभाष्य द्वारा स्वीकृत जीव और जड-तत्त्व का परतत्त्व से स्वरूपत भेद सूत्रसम्मत होते हुए भी उक्त भाष्य की यह दृष्टि सूत्रसम्मत नहीं कि जीव और जड तत्त्वो का परतत्त्व से नितान्त भेद या द्वैत ही है। उक्त भाष्य मे सूत्रजिज्ञास्य वेदान्ताभिमत परतत्त्व को सर्वत्र 'विष्णु' मानकर उसके जगत्कारणत्वादि का निरूपण किया गया है, जो सूत्रसम्मत प्रतीत नहीं होता। इसी प्रकार उक्त भाष्य द्वारा स्वीकृत आकाश और वायु के उत्पन्नत्व के साथ अनुत्पन्नत्व, जीवो का मोक्ष मे भी तारतम्य, सांख्याभिमत प्रधान का स्वरूपत अभ्युपगम तथा अन्य आचारमीमासा-सम्बन्धी सिद्धान्तो का सूत्रो से समर्थन नहीं होता।

परमत-निराकरण के सम्बन्ध में तो न्यूनाधिक रूप से सभी भाष्यों की समान ही स्थिति है कि जैनमत और वैशेषिकमत को छोड कर अन्य मतो के निराकरण को कोई भी भाष्य उस रूप मे यथावत् प्रस्तुत नहीं कर सका

है जिस रूप मे सूत्रो ने उसे प्रस्तुत किया था, यद्यपि कतिपय विशिष्ट सूत्रो के अर्थ कुछ भाष्यकारो द्वारा अधिक उपयुक्त रीति से प्रस्तुत किए जा सके हैं। सूत्रार्थ की दृष्टि से देखा जावे तो परमत-निराकारक सूत्रो के मध्वभाष्य द्वारा प्रस्तुत अर्थ सवसे अधिक असगत हो गए हैं। उक्त ४२ सूत्रो मे से सू० २।२।१-११, १७-२३, ३४-४२, इन २७ सूत्रो के अर्थ सूत्रानुकूल रूप में प्रस्तुत नही हो सके हैं। सू० २।२।२५-२८ इन चार सूत्रो के अर्थ स्वीकरणीय होने पर भी उनमे जिन विचारधाराओ का निराकरण माना गया है उनका सूत्रो मे निराकरण प्रतीत नही होता।

उक्त भाष्य की सूत्र-व्याख्यान-पद्धति को देखा जाता है तो और भी अधिक निराशा होती हैं। प्राय सर्वत्र ही अस्पष्टता है, अधिकतर सूत्रो के अर्थ के स्थान पर केवल अप्रसिद्ध श्रुतियो तथा पौराणिक वाक्यो को लिख दिया गया है। सूत्राक्षरो के अनुकूल सूत्र के भाव को स्पष्ट कर उसके सोपपत्तिक समर्थन का तो प्राय सर्वत्र ही अभाव है।

इस प्रकार प्रतिपाद्य और प्रतिपादन-पद्धति, इन दोनो ही दृष्टियो से मध्वभाष्य ब्रह्मसूत्रो के एक भाष्य के रूप मे सफल नही हो सका है।

२. वल्लभभाष्य—

यद्यपि उक्त भाष्य मध्वभाष्य की अपेक्षा अधिक सफल है, फिर भी इसमे सूत्रानुकूलता की मात्रा अधिक नही आ सकी है। यद्यपि प्रस्तुत भाष्य मे सू० १।१।४-१२ तथा कुछ अन्य सूत्रो को छोडकर प्रारभ से लेकर तृतीयाध्याय के द्वितीय पाद तक सूत्रानुकूल प्रतिपाद्य-विषयो को ही प्राय ग्रहण किया गया है, किन्तु उक्त अध्याय के तृतीय पाद से लेकर समाप्ति पर्यन्त वहुत कम विपय सूत्रानुकूल हैं। उक्त स्थल (सू० ३।३—४।४) अर्थात् सूत्रो के अन्तिम ६ पादो मे प्राय ऐसे विषय सूत्रो पर आरोपित कर दिए गए हैं जो सूत्रो की विपय-परिधि से भी वाहर हैं, वे केवल वल्लभसम्प्रदाय के ही अपने असाधारण साम्प्रदायिक विषय हैं।

समन्वयाध्याय मे दो-चार स्थलों को छोडकर अन्यत्र मीमास्य श्रुति-वाक्य तो प्राय सूत्रानुकूल ही ग्रहण किए गए हैं, किन्तु तृतीय एव चतुर्थ अध्याय मे सूत्रो के आधारभूत श्रुति-ग्रन्थो की परिधि से वहिर्गत कृष्णपरक उपनिपदो को ही मुख्यत ग्रहण किया गया है।

श्रुतिवाक्य-समन्वय प्राय सूत्रानुकूल रूप मे प्रस्तुत हो सका है, किन्तु कई स्थलो पर सिद्धान्त, पूर्वपक्ष, सूत्रार्थ तथा समन्वय-प्रकार के सम्बन्ध मे सूत्रानुकूलता नहीं आ सकी है।

दार्शनिक सिद्धान्तो की दृष्टि से देखा जावे, तो वल्लभभाष्य में सूत्रानुकूलता बहुत कम प्रतीत होती है। यद्यपि उक्त भाष्य मे सूत्रों के प्रमुख सिद्धान्त अभिन्ननिमित्तोपादानकारणवाद को स्वीकार किया गया है, किन्तु उसकी उपपत्ति जिस प्रकार प्रदर्शित की गई है उसका सूत्रो से समर्थन नही होता। उक्त भाष्य के अनुसार एकमात्र परतत्त्व ही स्वरूपत जीव और जडतत्त्व के रूप मे परिणत हो जाता है और साथ ही अविकृत रहता है। उक्त सिद्धान्त—अविकृतपरिणामवाद—अपने स्वरूप मे तो अनुपपन्न एव विप्रतिषिद्ध प्रतीत होता ही है, साथ ही वह सूत्रो के अनुकूल भी सिद्ध नही होता। इसी प्रकार उक्त भाष्य मे प्रतिपादित परतत्त्व का स्वरूपत साकारत्व, उसके स्वरूप मे पुरुषोत्तम और अक्षरब्रह्म के रूप मे व्यूहभेद और तदनुसार उक्त दोनो स्वरूपो का परस्पर उत्कर्षापकर्षसूचक तारतम्य एव इन्द्रिय और प्राण का जीव के समान स्वरूपत नित्यत्व आदि तत्त्वमीमासासम्बन्धी सिद्धान्तो का सूत्रो से समर्थन नही होता। उक्त भाष्य मे ज्ञानमार्ग, मर्यादामार्ग और पुष्टिमार्ग आदि साधनभेद और तदनुसार साध्यभेद की जो विस्तृत चर्चा की गई है उसका सूत्रों से कोई सम्बन्ध प्रतीत नही होता, वह केवल अपने साम्प्रदायिक सिद्धान्तो का सूत्रों पर आरोपण मात्र ही है। वस्तुत वल्लभभाष्य के आचारमीमासासम्बन्धी विशिष्ट सिद्धान्तो का ब्रह्मसूत्रों की विषय-परिधि मे भी प्रवेश असम्भव प्रतीत होता है।

परमत-निराकरण के सम्बन्ध मे वल्लभभाष्य मध्वभाष्य की अपेक्षा तो अधिक सूत्रानुकूल है ही, किन्तु इन बातो मे अन्य भाष्यो की भी अपेक्षा अधिक सूत्रसगत प्रतीत होता है कि उसमे सू० २।२।२७-३० मे केवल एक ही जगन्नास्तित्ववादिनी बौद्ध विचारधारा तथा सू० २।२।३९-४२ में पाचरात्रमत का निराकरण माना गया है, किन्तु बहुत से सूत्रो के अर्थ उक्त भाष्य मे भी सूत्रानुकूल रूप मे नहीं दिए गए हैं। पूर्ण रूप मे देखने पर अन्य भाष्यो के समान उक्त भाष्य के द्वारा भी परमत-निराकरण सूत्रानुकूल रूप में प्रस्तुत नही हो सका है।

उक्त प्रकार से स्पष्ट है कि वल्लभभाष्य का अन्तिम षट्पादीय अश (सू० ३।२—४।४) जो कि विट्ठलकृत कहा जाता है, सूत्रानुकूल प्रतिपाद्य-विषयो से ही प्राय शून्य है। ब्रह्मसूत्रो के उक्त अश में उनकी आचारमीमासा है, जिसके स्थान पर उक्त भाष्य मे अपनी साम्प्रदायिक आचारमीमांसा आरोपित कर दी गई है, और इसी अश मे ब्रह्मसूत्रो के आधारभूत श्रुति-ग्रन्थो से बहिर्गत कृष्णपरक उपनिषदो, मुख्यत. 'गोपालतापनी' को आधार बनाया

गया है। इस प्रकार सभी दृष्टियो से वल्लभभाष्य का उक्त अश ब्रह्मसूत्र-भाष्य के रूप में नगण्य महत्त्व रखता है। अवशिष्ट अश (सू० १।१—३।२) प्रतिपाद्य-विषयो, मीमास्य श्रुतिवाक्यो और उनके समन्वय की दृष्टि से कुछ अपवादो के साथ प्राय सूत्रानुकूल होने पर भी मुख्य प्रतिपाद्य—वेदान्तदर्शन के तत्त्वमीमासासम्बन्धी सिद्धान्त—की दृष्टि से बहुत कम सूत्रानुकूल हो सका है।

उक्त भाष्य की सूत्र-व्याख्यान-पद्धति मे कही-कही अस्पष्टता, वक्रता, अपूर्वता तथा अस्थिरता या अनिश्चयात्मकता के होने पर भी सामान्य रूप से उसमे प्राय सरलता और स्पष्टता है, साथ ही सूत्र का जो भाव प्रकट किया गया है उसका प्राय सोपपत्तिक प्रदर्शन भी किया गया है। सम्पूर्ण रूप मे देखने पर वल्लभभाष्य मध्वभाष्य की अपेक्षा उत्कृष्ट होते हुए भी ब्रह्मसूत्र-भाष्य के रूप मे एक सफल भाष्य नही कहा जा सकता है।

३ वलदेवभाष्य—

ब्रह्मसूत्र-भाष्य के रूप मे मध्वभाष्य और वल्लभभाष्य की अपेक्षा वलदेवभाष्य अधिक उत्कृष्ट है। उक्त भाष्य मे यद्यपि तृतीयाध्याय के द्वितीय, तृतीय और चतुर्थ पादो मे प्रायः सूत्रवाह्य साम्प्रदायिक विषयो को सूत्रो पर आरोपित कर दिया गया है और अवशिष्ट ब्रह्मसूत्रो मे से सू० १।१।५-१२ तथा द्वितीयाध्याय के प्रथम तथा द्वितीय पादो के कुछ सूत्रो मे मध्व का अनुकरण कर एव अन्यत्र कही-कही स्वतन्त्र रूप मे भी सूत्रवाह्य विषयो को स्वीकृत किया गया है, किन्तु फिर भी उक्त स्थलो को छोड कर अन्यत्र सूत्रानुकूल विषयो को ही प्राय परिगृहीत किया गया है। समन्वयाध्याय मे मीमास्य श्रुतिवाक्य भी सूत्रानुकूल ही माने गए हैं, किन्तु अन्यत्र सूत्रों मे 'गोपालतापनी' आदि उपनिषदो को आधार वनाया गया है, जो कि ब्रह्मसूत्रो के आधारभूत श्रुति-ग्रन्थो की सीमा से वहिर्गत हैं। श्रुतिवाक्य-समन्वय प्राय सूत्रानुकूल रूप मे ही प्रस्तुत किया गया है।

उक्त भाष्य के तत्त्वमीमासासम्वन्धी सिद्धान्त प्राय सूत्रानुकूल ही प्रतीत होते हैं। इसमे अभिन्ननिमित्तोपादानकारणवाद को मान कर उसकी जो उपपत्ति प्रदर्शित की गई है, वह सूत्रसम्मत प्रतीत होती है, किन्तु साख्याभिमत प्रधान का जो स्वरूपत अभ्युपगम कर लिया गया है, वह सूत्रानुकूल नही। इसके अतिरिक्त वल्लभभाष्य के समान उक्त भाष्य मे भी जो परतत्त्व के स्वरूपत साकारत्व आदि का प्रतिपादन किया गया है, वह भी

सूत्रसमर्थित प्रतीत नहीं होता। बलदेवभाष्य के आचारमीमासासम्बन्धी सिद्धान्तों में साध्यसम्बन्धी सिद्धान्त प्राय एक दो अपवाद के साथ सूत्रानुकूल ही प्रतीत होते हैं, किन्तु साधनसम्बन्धी सिद्धान्तो का सूत्रो से समर्थन नहीं होता। उक्त भाष्य में स्वनिष्ठ, परिनिष्ठित और निरपेक्ष आदि साधक तथा उनके साधन एव साध्य के तारतम्य की जो साम्प्रदायिक चर्चा की गई है, उसका सूत्रो से कोई सम्बन्ध प्रतीत नहीं होता। उक्त भाष्य मे भी मध्वभाष्य के समान सामान्यत 'विष्णु' और वल्लभभाष्य के समान विशिष्टत 'गोपाल-कृष्ण' के प्रति सूत्रो की भक्ति समर्पित कराने का प्रयत्न किया गया है, किन्तु उसमे सूत्रों की रुचि प्रतीत नहीं होती।

परमत-निराकरण की दृष्टि से उक्त भाष्य की भी न्यूनाधिक रूप मे वही स्थिति है जो अन्य भाष्यों की है। इसके अतिरिक्त इसमे सू० २।२।३० तथा सू० २।२।३६-४२ मे क्रमश शून्यवाद और शाक्तमत का निराकरण माना गया है, जिसमे कि सूत्र सगत होते हुए प्रतीत नहीं होते।

उक्त भाष्य की सूत्र-व्याख्यान-पद्धति सरल, स्पष्ट एव प्राजल है और प्रौढता तथा सोपपत्तिक प्रदर्शन मे रामानुजभाष्य को छोड़ कर अन्य सभी वैष्णव-भाष्यो से उत्कृष्ट है।

उक्त प्रकार से स्पष्ट है कि केवल इतनी सूत्रप्रतिकूलता को छोड़ कर कि साम्प्रदायिक आचारमीमासासम्बन्धी सिद्धान्तो को सूत्रो पर आरोपित कर दिया गया है तथा कुछ सूत्रबाह्य विषय मान लिए गये हैं, बलदेव भाष्य प्रतिपाद्य और प्रतिपादन-पद्धति दोनो दृष्टियो से ब्रह्मसूत्र-भाष्य के रूप में बहुत कुछ सफल हो सका है और मध्वभाष्य एव वल्लभभाष्य की अपेक्षा अधिक उत्कृष्ट है।

सीमा के अन्तर्गत हैं। समन्वयाध्याय मे मीमास्य श्रुतिवाक्य भी प्राय' सूत्रानुकूल ही ग्रहण किए गए हैं। उक्त श्रुतिवाक्यो का समन्वय-प्रकार भी प्राय सूत्रानुकूल है। आचारमीमासासम्बन्धी सभी सिद्धान्त सूत्रानुकूल प्रतीत होते हैं, उनमे साम्प्रदायिकता का लेशमात्र नही। सूत्रो के अभिन्ननिमित्तोपादानकारणवाद को स्वीकार किया गया है और उसकी उपपत्ति बहुत कुछ सूत्राकूल रूप में ही प्रदर्शित की गई है, किन्तु उक्त भाष्य मे कारण और कार्य मे जो अभेद और भेद दोनो को माना गया है, उसका सूत्रो से समर्थन नही होता। उक्त भाष्य के अनुसार परतत्त्व अपने से भिन्नाभिन्न चेतनाचेतनात्मक जगत् का अभिन्ननिमित्तोपादानकारण माना गया है, जबकि सूत्रो के अनुसार चेतनाचेतनात्मक सूक्ष्म जगत् से युक्त परतत्त्व ही चेतनाचेतनात्मक स्थूल जगत् से युक्त परतत्त्व का अभिन्ननिमित्तोपादानकारण है और फलत कारण और कार्य मे अभेद है। उक्त भाष्य मे भी साख्याभिमत प्रधान का स्वरूपत अभ्युपगम कर लिया गया है, जो कि सूत्रसम्मत नही। उक्त भाष्य के अन्य तत्त्वमीमासासम्बन्धी सिद्धान्तो में प्राय सूत्रानुकूलता ही प्रतीत होती है। परमत-निराकरण के सम्बन्ध मे उक्त भाष्य की स्थिति भी न्यूनाधिक रूप मे अन्य भाष्यो के ही समान है, सू० २।२।३० और सू० २।२।३६-४२ मे क्रमशः शून्यवाद और शाक्तमत का निराकरण माना गया है, जो सूत्रसगत नही।

उक्त भाष्य की सूत्र-व्याख्यान-पद्धति सक्षिप्त होते हुए भी सरल और स्पष्ट है। सूत्रो के शब्दार्थमात्र को बोधगम्य रूप मे अतिसक्षिप्त रीति से प्रकट कर दिया गया है, फलत उसमे एक भाष्य के समान उक्तानुक्तदुरुक्तचिन्ता एव पूर्वोत्तरपक्षविचार के साथ सूत्रो के प्रतिपाद्य की उपपत्ति का प्रदर्शन नही है और इसीलिए उक्त भाष्य स्वय निम्बार्कसम्प्रदाय मे 'ब्रह्मसूत्रवाक्यार्थ' के रूप मे ही प्रसिद्ध है। उक्त भाष्य की व्याख्यान-पद्धति स्वरूप मे यद्यपि मध्वभाष्य से भी अधिक सक्षिप्त है, किन्तु जहाँ मध्वभाष्य मे क्लिष्टता और अस्पष्टता है, वहाँ निम्बार्कभाष्य मे पूर्णतया सरलता और स्पष्टता है।

उक्त प्रकार से यद्यपि निम्बार्कभाष्य मे ब्रह्मसूत्रो के मुख्य सिद्धान्त—अभिन्ननिमित्तोपादानकारणवाद—की उपपत्ति मे कुछ सूत्रप्रतिकूल दृष्टिभेद है और एक भाष्य के समान प्रौढता के साथ सूत्रार्थ का सोपपत्तिक प्रदर्शन नही है, फिर भी साम्प्रदायिक प्रभाव से पूर्णतया मुक्त रहने एव तत्त्वमीमासा और आचारमीमासा सम्बन्धी सिद्धान्तो को प्राय सूत्रानुकूल रूप मे प्रकाशित करने की दृष्टि से उक्त भाष्य ब्रह्मसूत्र-भाष्य के रूप मे अधिक सफल हो सका है।

५. रामानुजभाष्य—

रामानुजभाष्य सभी दृष्टियो से वैष्णव-भाष्यो मे सर्वाधिक सफल भाष्य कहा जा सकता है। इसमे सूत्रों के प्रतिपाद्य-विषय प्राय सूत्रानुकूल रूप मे ही स्वीकृत किये गए हैं, साम्प्रदायिक विषयो का कही भी आरोपण नही किया गया। तृतीयाध्याय के तृतीय एव चतुर्थ पाद के कुछ सूत्रो मे जो विषय माने गए हैं, वे यद्यपि सूत्रप्रतिपादित प्रतीत नही होते, किन्तु वे ब्रह्मसूत्रो की विषय-परिधि के अन्तर्गत होते हुए पूर्ववर्ती भाष्यकारो की परम्परा द्वारा समर्थित हैं। प्राय सभी सूत्रो मे श्रुतियो का निर्देश सूत्रानुकूल रूप मे ही माना गया है और समन्वयाध्याय मे उन्ही श्रुतिवाक्यो की मीमासा मानी गई है, जो वस्तुत समन्वयसूत्रो के मीमास्य प्रतीत होते हैं। उक्त अध्याय मे मीमास्य वाक्यो का समन्वय-प्रकार प्राय सूत्रानुकूल होते हुए अन्य सभी भाष्यो की अपेक्षा अधिक प्रौढ, विस्तृत एव सोपपत्तिक है। उक्त भाष्य में अभिन्ननिमित्तोपादानकारणवाद को स्वीकृत करते हुए उसकी जो उपपत्ति प्रदर्शित की गई है, वह सूत्रानुकूल प्रतीत होती है। इसके अतिरिक्त उक्त भाष्य मे सूत्रो के तत्त्वमीमासा एव आचारमीमासा सम्बन्धी सिद्धान्तो को प्रायः उनके वास्तविक रूप मे ही प्रस्तुत करने का प्रयत्न किया गया है, किन्तु जो साख्याभिमत प्रधान का स्वरूपत अभ्युपगम कर लिया गया है, वह सूत्रसम्मत प्रतीत नही होता। परमत-निराकरण के सम्बन्ध मे उक्त भाष्य की भी वही स्थिति है जो अन्य भाष्यो की है, सू० २।२।३० और सू० २।२। ४१-४२ मे क्रमश शून्यवाद का निराकरण और पाचरात्रमत का समर्थन मान लिया गया है, जो कि सूत्रसगत प्रतीत नही होता। इतना अवश्य है कि उक्त भाष्य के द्वारा प्रस्तुत परमत-निराकरण अन्य भाष्यो की अपेक्षा अधिक प्रौढ, विस्तृत एव दार्शनिक दृष्टि से उत्कृष्ट है।

उक्त भाष्य की सूत्र-व्याख्यान-पद्धति ब्रह्मसूत्रो के समान गम्भीर एव गौरवपूर्ण ग्रन्थ के पूर्णतया अनुरूप है। सूत्रो के भाव को सरलता और स्पष्टता के साथ तो प्रकट किया ही गया है, साथ ही उसे विस्तृत रूप मे उक्तानुक्तचिन्तन और पूर्वोत्तरपक्षस्थापन के द्वारा पूर्णतया बोधगम्य बनाते हुए विविध उपपत्तियो के प्रदर्शन से सुसगत एव उपपन्न सिद्ध करने का प्रयत्न किया गया है। वस्तुत उक्त भाष्य की व्याख्यान-पद्धति में सरलता और स्पष्टता के साथ ही गम्भीरता, प्रौढता, सोपपत्तिकता, अर्थगौरव, सूक्ष्म-विचार तथा भाषा-सौष्ठव का अपूर्व समन्वय दर्शनीय है।

इस प्रकार प्रतिपाद्य और प्रतिपादन-पद्धति दोनो ही दृष्टियो से रामानुजभाष्य ब्रह्मसूत्र-भाष्य के रूप मे अन्य सभी वैष्णव-भाष्यो की अपेक्षा अधिक सफल हो सका है।

जगत्सत्यत्व और परतत्त्व के सविशेषत्व के स्वीकार की दृष्टि से सभी वैष्णव-भाष्य सूत्रानुकूल हैं। परतत्त्व, जीव और जडतत्त्व के परस्पर स्वरूप-भेद के स्वीकार की दृष्टि से वल्लभभाष्य को छोडकर अन्य सभी भाष्य सूत्रानुकूल हैं। जीव और जडतत्त्व के परतत्त्व से स्वरूपत भेद के साथ उससे अभेद के स्वीकार की दृष्टि से रामानुजभाष्य, निम्बार्कभाष्य और वलदेवभाष्य सूत्रानुकूल हैं। ब्रह्म के अभिन्ननिमित्तोपादानकारणत्व के स्वीकार की दृष्टि से मध्वभाष्य को छोड कर अन्य सभी वैष्णवभाष्य सूत्रानुकूल हैं। उक्त सिद्धान्त की उपपत्ति के प्रदर्शन की दृष्टि से रामानुजभाष्य, निम्बार्कभाष्य और बलदेवभाष्य सूत्रानुकूल हैं, किन्तु उक्त सिद्धान्त से सम्बद्ध सूत्रस्वीकृत सत्कार्यवाद के अनुसार कारण और कार्य मे नियमत केवल अभेद के स्वीकार की दृष्टि से रामानुजभाष्य और बलदेवभाष्य ही सूत्रानुकूल हैं। सूत्रो के आचारमीमासासम्बन्धी सिद्धान्तो की दृष्टि से केवल रामानुज-भाष्य और निम्बार्कभाष्य सूत्रानुकूल हैं।

वैष्णवभाष्यो के स्वरूप को देखा जावे तो रामानुजभाष्य और मध्व-भाष्य एक दूसरे से पृथक् अपना स्वतन्त्र एव मौलिक स्वरूप रखते हैं और अन्य भाष्य—निम्बार्कभाष्य, वल्लभभाष्य और बलदेवभाष्य—अपने स्वरूप के लिए उक्त दोनो भाष्यो मे से ही किसी न किसी के न्यूनाधिक रूप मे ऋणी हैं। कालक्रमानुसार रामानुजभाष्य वैष्णव-भाष्यो मे सर्वप्रथम अस्तित्व मे आया है, अत स्वभावत उसे शकर, भास्कर आदि पूर्ववर्ती भाष्यकारो के सिद्धान्तो एव उनके द्वारा प्रस्तुत सूत्र-व्याख्यानो का प्रबल रूप से प्रतिवाद करना पडा है। उक्त भाष्य मे प्रथम सूत्र के व्याख्यान-प्रसग से शकर आदि पूर्ववर्ती भाष्यकारो के सिद्धान्तो की विद्वत्तापूर्ण विस्तृत आलोचना की गई है और आगे भी प्राय सम्पूर्ण भाष्य मे सूत्रो का स्वाभिमत व्याख्यान प्रस्तुत करने के साथ शकर आदि के द्वारा प्रस्तुत व्याख्यानो का प्रतिवाद किया गया है। उक्त रूप मे पूर्ववर्ती भाष्यकारो से सिद्धान्तगत मतभेद होते हुए भी रामानुजभाष्य मे सूत्रो के प्रतिपाद्य-विषय, मीमास्य श्रुतिवाक्य और आधारभूत श्रुति-ग्रन्थ प्राय वही माने गए हैं जो भाष्यकारो की पूर्वपरम्परा के द्वारा स्वीकृत हैं, श्रुतिवाक्य-समन्वय और परमत-निराकरण भी प्राय पूर्वपरम्परा के ही

अनुसार हैं। इस सम्बन्ध में रामानुजभाष्य को अवश्य ही पूर्ववर्ती भाष्यो से पथ-प्रदर्शन प्राप्त हुआ है।

मध्वभाष्य मे पूर्वपरम्परा से प्राय विच्छेद कर अपने स्वतन्त्र रूप से प्रतिपाद्य-विषय, मीमास्य श्रुतिवाक्य और आधारभूत श्रुति-ग्रथ माने गए हैं और श्रुतिवाक्य-समन्वय, परमत-निराकरण एवं सूत्र-व्याख्यान का प्रकार भी स्वतन्त्र अपनाया गया है। सूत्रो के वास्तविक पूर्वपक्षी सांख्य के स्थान पर शैवमत को माना गया है और अपने वैष्णवमत को सर्वत्र स्थापित करने का प्रयत्न किया गया है। कही-कही सूत्रो को इस प्रकार भी अन्वित कर दिया गया है कि मानो सूत्रकार ही स्वय शंकर के सिद्धान्त को दृष्टि मे रखकर उसका निराकरण कर रहे हैं (मध्वभाष्य सू० १।१।५-११ आदि)। इस प्रकार मध्वभाष्य अपने विशिष्ट एव साम्प्रदायिक स्वरूप में पूर्णतया स्वतन्त्र हैं।

निम्बार्कभाष्य रामानुजभाष्य का अनुगमन करता है। इसमे प्रतिपाद्य-विषय, मीमास्य श्रुतिवाक्य, श्रुतिवाक्य-समन्वय, परमत-निराकरण तो प्राय रामानुजभाष्य के अनुसार हैं ही, कुछ अपवादो के साथ सूत्रार्थ भी रामानुज-भाष्य के ही अनुसार हैं। प्राय सभी दार्शनिक सिद्धान्त भी रामानुजभाष्य के अनुसार हैं, केवल कहने भर का नामभेद और दृष्टिभेद है। रामानुजभाष्य और निम्बार्कभाष्य मे केवल इतना अन्तर है कि जहाँ रामानुजभाष्य में पूर्ववर्ती भाष्यों के सिद्धान्तो का निराकरण और सूत्रो का विस्तृत रूप से सोपपत्तिक व्याख्यान है, वहाँ निम्बार्कभाष्य मे विना किसी निराकरण या विस्तार के सूत्रो का भाव संक्षिप्त रीति से प्रकट कर दिया गया है। इस प्रकार स्वरूप की दृष्टि से निम्बार्कभाष्य कुछ अपवादों के साथ रामानुज-भाष्य का ही एक अतिसंक्षिप्त रूप कहा जा सकता है।

वल्लभभाष्य को मध्वभाष्य से वहुत कुछ पथ-प्रदर्शन प्राप्त हुआ है। सूत्रो पर स्वतन्त्र साम्प्रदायिक विषयो के आरोप, सूत्रो से स्वतन्त्र श्रुति-ग्रन्थो के ग्रहण और सूत्रकार द्वारा शकर के सिद्धान्तो को निराकृत कराने की परम्परा इसे मध्वभाष्य से ही प्राप्त हुई है जिसका कि इसमे अपने ढग से विकास हुआ है। यदि मध्वभाष्य मे 'विष्णु' और 'वैष्णवमत' को प्रतिष्ठित किया गया है, तो वल्लभभाष्य मे 'पुरुषोत्तम कृष्ण' और 'पुष्टिमार्ग' की महिमा का गान है। इस प्रकार वल्लभभाष्य ने मध्वभाष्य से निर्देशन प्राप्त कर स्वाभिमत सिद्धान्त के अनुसार अपना साम्प्रदायिक स्वरूप संघटित किया है।

स्वरूप की दृष्टि से बलदेव भाष्य की स्थिति वैष्णव-भाष्यों के मध्य मे है। ईक्षत्यधिकरण, द्वितीयाध्याय के प्रथम और द्वितीय पादो के कुछ अधिकरण, तृतीयाध्याय के द्वितीय, तृतीय एव चतुर्थ पादो को छोडकर अन्यत्र प्राय सर्वत्र वह रामानुजभाष्य का अनुगमन करता है और उक्त स्थलो के सम्बन्ध मे वह मध्वभाष्य या वल्लभभाष्य से निर्देशन प्राप्त करता है। तत्त्वमीमासा-सम्बन्धी सिद्धान्तो के विषय मे वह रामानुजभाष्य के साथ है और आचारमीमासा-सम्बन्धी सिद्धान्तो के विषय मे वह वल्लभभाष्य के अधिक सन्निकट है, किन्तु अनेक स्थलो पर प्रतिपाद्य-विषयो और सूत्रार्थ की दृष्टि से वह मध्वभाष्य का ही दूसरा रूप है। इस प्रकार बलदेवभाष्य का अन्य वैष्णव-भाष्यो के आधार पर सघटित एक मिश्रित स्वरूप है जो बहुत कुछ विशुद्ध होते हुए भी साम्प्रदायिकता से मुक्त नही रह सका है।

यदि वैष्णव-भाष्यो को ब्रह्मसूत्र-भाष्य के रूप मे न देख कर केवल एक दार्शनिक प्रबन्ध के रूप मे देखा जावे तो यद्यपि दार्शनिक विषयो की प्रचुरता एव प्रतिपादन-शैली की गरिमा की दृष्टि से रामानुजभाष्य के स्थान को अन्य कोई वैष्णव-भाष्य नही पा सका है, किन्तु फिर भी उक्त सभी भाष्यो का अपना-अपना स्वतन्त्र महत्त्वपूर्ण स्थान है। सबने परम्परागत विभिन्न दार्शनिक विचारधाराओ को नवीन बल देने के साथ अनेक मौलिक दार्शनिक एव भक्ति-सम्बन्धी विचारो को प्रस्तुत किया है, जिनसे प्रत्यक्ष या अप्रत्यक्ष रूप से भारतीय जनता का एक बहुत बडा भाग प्रभावित हो सका है और हो रहा है। इसके अतिरिक्त उक्त प्रबन्धो के मूल से जो एक प्रौढ, गम्भीर और विशाल साहित्य प्रस्तुत हुआ है, उससे अपनी सरस्वती के कोष की वृद्धि मे बहुत कुछ योग मिला है और मिल रहा है।

उक्त प्रबन्ध, जो कि परिस्थितिवश ब्रह्मसूत्र-भाष्य के रूप मे प्रस्तुत किए गए हैं, भले ही कितनी भी मात्रा मे सूत्रानुकूल हो पाए हो, किन्तु जहाँ तक उनमे प्रतिपादित विचारधाराओं का सम्बन्ध है, वे जनमगल की भावना से प्रतिपादित की गई हैं, तदनुसार जनमगल ही उनसे हुआ है और हो रहा है। विद्वद्वर्ग सदा ही उनके निरपेक्ष चिन्तन से लाभ उठाता रहा है और उठा रहा है। वस्तुत, दर्शन, धर्म और भक्ति का समन्वित रूप प्रस्तुत करने वाले उक्त प्रबन्ध सर्वदा अनुशीलनीय हैं और उनके प्रस्तावक आचार्य सर्वदा वन्दनीय हैं।

परिशिष्ट 'क'

ब्रह्मसूत्रपाठ

[यहाँ रामानुजभाष्य के अनुसार ब्रह्मसूत्रो का पाठ दिया जा रहा है, अन्य वैष्णव-भाष्यो के अनुसार जो पाठभेद है उसे पाद-टिप्पणी मे प्रदर्शित कर दिया गया है।]

अध्याय १ पाद १

(१।१)

१. अथातो ब्रह्मजिज्ञासा।
२ जन्माद्यस्य यत।[1]
३ शास्त्रयोनित्वात्।
४. तत्तु समन्वयात्।
५ ईक्षतेर्नाशब्दम्।
६ गौणश्चेन्नात्मशब्दात्।
७ तन्निष्ठस्य मोक्षोपदेशात्।
८ हेयत्वावचनाच्च।
९ प्रतिज्ञाविरोधात्।[2]
१० स्वाप्ययात्।
११ गतिसामान्यात्।
१२. श्रुतत्वाच्च।
१३ आनन्दमयोऽभ्यासात्।
१४ विकारशब्दान्नेति चेन्न प्राचुर्यात्।
१५ तद्धेतुव्यपदेशाच्च।
१६ मान्त्रवर्णिकमेव च गीयते।[3]
१७, नेतरोऽनुपपत्ते।
१८ भेदव्यपदेशाच्च।[4]
१९ कामाच्च नानुमानापेक्षा।
२० अस्मिन्नस्य च तद्योग शास्ति।
२१. अन्तस्तद्धर्मोपदेशात्।
२२ भेदव्यपदेशाच्चान्य.।
२३ आकाशस्तल्लिङ्गात्।
२४ अत एव प्राण।
२५. ज्योतिश्चरणाभिधानात्।

---

१. सूत्र २ और ३ मिलकर एक ही सूत्र (जन्माद्यस्य यत. शास्त्रयोनित्वात्) —वल्लभ।
२. यह सूत्र नहीं—मध्व, वल्लभ और बलदेव।
३. 'गीयते' के स्थान पर 'गम्यते'—वल्लभ।
४ अन्तिम 'च' नहीं—बलदेव।

२६. छन्दोऽभिधानान्नेति चेन्न तथा चेतोऽर्पणनिगमात्तथाहि दर्शनम् ।[1]

२७ भूतादिपादव्यपदेशोपपत्तेश्चैवम् ।

२८ उपदेशभेदान्नेति चेन्नोभयस्मिन्नप्यविरोधात् ।

२९ प्राणस्तथानुगमात् ।

३० न वक्तुरात्मोपदेशादिति चेदध्यात्मसम्बन्धभूमा ह्यस्मिन् ।

३१ शास्त्रदृष्ट्या तूपदेशो वामदेववत् ।

३२ जीवमुख्यप्राणलिङ्गान्नेति चेन्नोपासात्रैविध्यादाश्रितत्वादिह तद्योगात् ।

अध्याय १ पाद २

(१।२)

१ सर्वत्र प्रसिद्धोपदेशात् ।

२ विवक्षितगुणोपपत्तेश्च ।

३ अनुपपत्तेस्तु न शारीर ।

४ कर्मकर्तृव्यपदेशाच्च ।

५ शब्दविशेषात् ।

६ स्मृतेश्च ।

७ अर्भकौकस्त्वात्तद्व्यपदेशाच्च नेति चेन्न निचाय्यत्वादेव व्योमवच्च ।

८. सम्भोगप्राप्तिरिति चेन्न वैशेष्यात् ।

९ अत्ता चराचरग्रहणात् ।

१० प्रकरणाच्च ।

११ गुहा प्रविष्टावात्मानौ हि तद्दर्शनात् ।

१२ विशेषणाच्च ।

१३ अन्तर उपपत्ते ।

१४ स्थानादिव्यपदेशाच्च ।

१५. सुखविशिष्टाभिधानादेव च ।

१६ अत एव च स ब्रह्म ।[2]

१७ श्रुतोपनिषत्कगत्यभिधानाच्च ।

१८ अनवस्थितेरसम्भवाच्च नेतर ।

१९ अन्तर्याम्यधिदैवाधिलोकादिषु तद्धर्मव्यपदेशात् ।[3]

२० न च स्मार्तमतद्धर्माभिलापाच्छारीरश्च ।[4]

२१ उभयेऽपि हि भेदेनैनमधीयते ।

२२ अदृश्यत्वादिगुणको धर्मोक्तेः ।

२३ विशेषणभेदव्यपदेशाभ्या च नेतरौ ।

२४ रूपोपन्यासाच्च ।[5]

---

१ 'निगमात्' के स्थान पर 'निगदात्'—निम्बार्क, मध्व, वल्लभ और बलदेव ।

२ 'अत एव च तद् ब्रह्म'—निम्बार्क ।
यह सूत्र ही नहीं—मध्व, वल्लभ और बलदेव ।

३. 'अन्तर्याम्यधिदेवादिलोकादिषु०'—निम्बार्क ।
अन्तर्याम्यधिदैवादिषु०—मध्व, वल्लभ और बलदेव ।

४ 'शारीरश्च', यह अंश सू० २० के अन्त में न होकर सू० २१ के प्रारम्भ मे—निम्बार्क, मध्व, वल्लभ और बलदेव ।

५ इसके बाद 'प्रकरणाच्च', यह एक अधिक सूत्र—बलदेव ।

२५ वैश्वानर साधारणशब्दविशे-
पात् ।
२६ स्मर्यमाणमनुमान स्यादिति ।
२७. शब्दादिभ्योऽन्त प्रतिष्ठानाच्च नेति
चेन्न तथा दृष्ट्युपदेशादसम्भवात्पु-
रुषमपि चैनमधीयते ।[1]
२८. अत एव न देवता भूत च ।
२९ साक्षादप्यविरोध जैमिनि ।
३० अभिव्यक्तेरित्याश्मरथ्य ।
३१ अनुस्मृतेर्बादरि ।[2]
३२ सम्पत्तेरिति जैमिनिस्तथाहि दर्श-
यति ।
३३. आमनन्ति चैनमस्मिन् ।

अध्याय १ पाद ३
(१।३)

१. द्युभ्वाद्यायतन स्वशब्दात् ।
२ मुक्तोपसृप्यव्यपदेशाच्च ।[3]
३ नानुमानमतच्छब्दात् प्राण-
भृच्च ।[4]
४ भेदव्यपदेशात् ।[5]
५. प्रकरणात् ।
६ स्थित्यदनाभ्या च ।
७. भूमा सम्प्रसादादध्युपदेशात् ।
८ धर्मोपपत्तेश्च ।
९ अक्षरमम्बरान्तधृते ।
१० सा च प्रशासनात् ।
११. अन्यभावव्यावृत्तेश्च ।
१२. ईक्षतिकर्म व्यपदेशात् स ।[6]
१३ दहर उत्तरेभ्य. ।
१४ गतिशब्दाभ्या तथाहि दृष्ट
लिङ्गञ्च ।[7]
१५ धृतेश्च महिम्नोऽस्यास्मिन्नुपलब्धे ।
१६ प्रसिद्धेश्च ।
१७· इतरपरामर्शात्स इति चेन्नासम्भ-
वात् ।
१८. उत्तराच्चेदाविर्भूतस्वरूपस्तु ।
१९ अन्यार्थश्च परामर्श ।
२०. अल्पश्रुतेरिति चेत्तदुक्तम् ।

---

१ 'प्रतिष्ठानात्' के बाद 'च' नहीं—निम्बार्क ।
उक्त 'च' नहीं, साथ ही 'पुरुषमपि' के स्थान पर 'पुरुषविधमपि'—मध्व ।
उक्त 'च' है, किन्तु 'पुरुषमपि' के स्थान पर 'पुरुषविधमपि'—बलदेव ।
२ 'अनुस्मृतेरिति बादरि.'—बलदेव ।
३ अन्तिम 'च' नहीं—निम्बार्क, मध्व, वल्लभ और बलदेव ।
४ 'प्राणभृच्च', इतना अंश एक पृथक् सूत्र—निम्बार्क, मध्व, वल्लभ और बलदेव ।
५. 'भेदव्यपदेशाच्च'—निम्बार्क और बलदेव ।
६ 'ईक्षतिकर्मव्यपदेशात् स.', इस रूप मे पदयोग—मध्व और बलदेव ।
७ 'तथाहि' मे 'हि' नहीं—बलदेव (किन्तु यह लिपिक या मुद्रण की अशुद्धि प्रतीत होती है, क्योंकि व्याख्यान मे 'तथाहि' ही है) ।

२१. अनुकृतेस्तस्य च ।
२२. अपि स्मर्यते ।[1]
२३ शब्दादेव प्रमित ।
२४ हृद्यपेक्षया तु मनुष्याधिकारत्वात् ।
२५. तदुपर्यपि बादरायण सम्भवात् ।[2]
२६ विरोध कर्मणीति चेन्नानेकप्रतिपत्तेर्दर्शनात् ।
२७ शब्द इति चेन्नात. प्रभवात्प्रत्यक्षानुमानाभ्याम् ।
२८ अत एव च नित्यत्वम् ।[3]
२९ समाननामरूपत्वाच्चावृत्तावप्यविरोधो दर्शनात् स्मृतेश्च ।[4]
३० मध्वादिष्वसभवादनधिकार जैमिनि ।
३१ ज्योतिषि भावाच्च ।
३२ भाव तु बादरायणोऽस्ति हि ।
३३ शुगस्य तदनादरश्रवणात्तदाद्रवणात्सूच्यते हि ।
३४. क्षत्रियत्वगतेश्च ।[5]
३५ उत्तरत्र चैत्ररथेन लिङ्गात् ।
३६, सस्कारपरामर्शात्तदभावाभिलापाच्च ।
३७ तदभावनिर्धारणे च प्रवृत्ते ।
३८. श्रवणाध्ययनार्थप्रतिषेधात् ।[6]
३९ स्मृतेश्च ।
४० कम्पनात् ।
४१. ज्योतिर्दर्शनात् ।
४२. आकाशोऽर्थान्तिरत्वादिव्यपदेशात् ।
४३ सुषुप्त्युत्क्रान्त्योर्भेदेन ।
४४ पत्यादिशब्देभ्य ।

अध्याय १ पाद ४
(१।४)

१ आनुमानिकमप्येकेषामिति चेन्न शरीररूपकविन्यस्तगृहीतेर्दर्शयति च ।
२ सूक्ष्म तु तदर्हत्वात् ।
३. तदधीनत्वादर्थवत् ।
४ ज्ञेयत्वावचनाच्च ।
५ वदतीति चेन्न प्राज्ञो हि प्रकरणात् ।[7]
६ त्रयाणामेव चैवमुपन्यास प्रश्नश्च ।[8]

---

१ 'अपि तु स्मर्यते'—निम्बार्क ।
२ 'तदुपर्यपि च०—वल्लभ ।
३. 'अत एव' के बाद 'च' नहीं—निम्बार्क ।
४ 'नामरूपत्वात्' के बाद 'च' नहीं—वल्लभ ।
५. 'क्षत्रियत्वावगतेश्चोत्तरत्र चैत्ररथेन लिङ्गात्', इस रूप मे सू० ३४ और ३५ मिलकर एक ही सूत्र—निम्बार्क, मध्व, वल्लभ और बलदेव ।
६. सू० ३८ और ३९ मिलकर एक ही सूत्र—मध्व, वल्लभ और बलदेव ।
७. 'प्रकरणात्', इतना अंश एक पृथक् सूत्र—मध्व ।
८. 'त्रयाणामेवमुपन्यास.०'—वल्लभ ।

७ महद्वच्च ।

८. चमसवदविशेषात् ।

९ ज्योतिरुपक्रमा तु तथा ह्यधीयत एके ।[1]

१०. कल्पनोपदेशाच्च मध्वादिवदविरोध ।

११ न सख्योपसग्रहादपि नानाभावादतिरेकाच्च ।

१२ प्राणादयो वाक्यशेषात् ।

१३. ज्योतिषैकेषामसत्यन्ने ।

१४. कारणत्वेन चाकाशादिषु यथाव्यपदिष्टोक्ते ।

१५ समाकर्षात् ।

१६ जगद्वाचित्वात् ।

१७ जीवमुख्यप्राणलिङ्गान्नेति चेत्तद् व्याख्यातम् ।[2]

१८. अन्यार्थन्तु जैमिनि प्रश्नव्याख्यानाभ्यामपि चैवमेके ।

१९ वाक्यान्वयात् ।

२० प्रतिज्ञासिद्धेर्लिङ्गमाश्मरथ्य ।

२१ उत्क्रमिष्यत एवम्भावादित्यौडुलोमि. ।

२२. अवस्थितेरिति काशकृत्स्न ।

२३ प्रकृतिश्च प्रतिज्ञादृष्टान्तानुपरोधात् ।

२४. अभिध्योपदेशाच्च ।[3]

२५. साक्षाच्चोभयाम्नानात् ।

२६ आत्मकृते ।[4]

२७ परिणामात् ।

२८ योनिश्च हि गीयते ।

२९ एतेन सर्वे व्याख्याता व्याख्याता ।

अध्याय २ पाद १

(२।१)

१ स्मृत्यनवकाशदोषप्रसङ्ग इति चेन्नान्यस्मृत्यनवकाशदोषप्रसङ्गात् ।

२. इतरेषा चानुपलब्धे ।

३ एतेन योग प्रत्युक्त ।

४ न विलक्षणत्वादस्य तथात्व च शब्दात् ।[5]

५ अभिमानिव्यपदेशस्तु विशेषानुगतिभ्याम् ।

६ दृश्यते तु ।[6]

७. असदिति चेन्न प्रतिषेधमात्रत्वात् ।

८. अपीतौ तद्वत्प्रसङ्गादसमञ्जसम् ।

९ न तु दृष्टान्तभावात् ।

१० स्वपक्षदोषाच्च ।[7]

---

१ 'ज्योतिरुपक्रमात्तु०—मध्व और वल्लभ ।

२. 'जीवमुख्यप्राणलिङ्गादिति चेत्०'—मध्व और वल्लभ ।

३ अन्तिम 'च' नहीं—निम्बार्क ।

४. सू० २६ और २७ मिलकर एक ही सूत्र—निम्बार्क, मध्व, वल्लभ और बलदेव ।

५. इसके बाद 'दृश्यते तु', यह एक अधिक सूत्र—मध्व ।

६. 'दृश्यते च'—मध्व ।

७ 'स्वपक्षे दोषाच्च'—निम्बार्क और बलदेव ।

११. तर्काप्रतिष्ठानादपि ।[1]
१२ अन्यथाऽनुमेयमिति चेदेवमप्यनिर्मोक्षप्रसङ्ग ।[2]
१३ एतेन शिष्टापरिग्रहा अपि व्याख्याता ।[3]
१४ भोक्त्रापत्तेरविभागश्चेत् स्याल्लोकवत् ।
१५ तदनन्यत्वमारम्भणशब्दादिभ्य ।
१६ भावे चोपलब्धे ।
१७ सत्त्वाच्चापरस्य ।[4]
१८. असद्व्यपदेशान्नेति चेन्न धर्मान्तरेण वाक्यशेषाद्युक्तेःशब्दान्तराच्च ।[5]
१९ पटवच्च ।
२० यथा च प्राणादि ।[6]
२१ इतरव्यपदेशाद्धिताकरणादिदोषप्रसक्ति ।
२२ अधिक तु भेदनिर्देशात् ।
२३ अश्मादिवच्च तदनुपपत्ति ।
२४ उपसहारदर्शनान्नेति चेन्न क्षीरवद्धि ।[7]
२५. देवादिवदपि लोके ।
२६ कृत्स्नप्रसक्तिर्निरवयवत्वशब्दकोपो वा ।[8]
२७. श्रुतेस्तु शब्दमूलत्वात् ।
२८ आत्मनि चैव विचित्राश्च हि ।
२९ स्वपक्षदोषाच्च ।[9]
३०. सर्वोपेता च तद्दर्शनात् ।[10]
३१ विकरणत्वान्नेति चेत्तदुक्तम् ।
३२ न प्रयोजनवत्त्वात् ।
३३ लोकवत्तु लीलाकैवल्यम् ।
३४ वैषम्यनैर्घृण्ये न सापेक्षत्वात्तथा हि दर्शयति ।
३५ न कर्माविभागादिति चेन्नानादित्वादुपपद्यते चाप्युपलभ्यते च ।[11]
३६ सर्वधर्मोपपत्तेश्च ।

---

१ सूत्र ११ और १२ मिलकर एक ही सूत्र—निम्बार्क, मध्व, वल्लभ और बलदेव ।
२. 'अनिर्मोक्षप्रसङ्ग' के स्थान पर 'अविमोक्षप्रसङ्ग'—वल्लभ ।
३ 'एतेन शिष्टा अपरिग्रहा अपि०'—मध्व ।
४ 'सत्त्वाच्चावरस्य'—निम्बार्क, मध्व, वल्लभ और बलदेव ।
५ 'युक्तेःशब्दान्तराच्च', इतना अश एक पृथक् सूत्र—मध्व, वल्लभ और बलदेव ।
६ 'यथा प्राणादि—मध्व
७ 'चेत्' के बाद 'न' नहीं (उपसहारदर्शनान्नेति चेत् क्षीरवद्धि)—मध्व ।
८ 'कोप' के स्थान पर 'व्याकोप'—बलदेव ('निरवयवत्व' मे 'त्व' भी नहीं, किन्तु वह मुद्रण की अशुद्धि प्रतीत होती है) ।
९ 'स्वपक्षे दोषाच्च'—निम्बार्क और बलदेव ।
१० 'सर्वोपेता च सा तद्दर्शनात्'—निम्बार्क ।
११. 'उपपद्यते चाप्युपलभ्यते च', इतना अश एक पृथक् सूत्र—मध्व, वल्लभ और बलदेव ।

अध्याय २ पाद २

(२।२)

१. रचनानुपपत्तेश्च नानुमान प्रवृत्तेश्च ।[1]
२ पयोम्बुवच्चेत्तत्रापि ।
३. व्यतिरेकानवस्थितेश्चानपेक्षत्वात् ।
४. अन्यत्राभावाच्च न तृणादिवत् ।[2]
५ पुरुषाश्मवदिति चेत्तथापि ।
६ अङ्गित्वानुपपत्तेश्च ।[3]
७ अन्यथाऽनुमितौ च ज्ञशक्तिवियोगात् ।
८ अभ्युपगमेऽप्यर्थाभावात् ।
९ विप्रतिषेधाच्चासमञ्जसम् ।
१०. महद्दीर्घवद्वा ह्रस्वपरिमण्डलाभ्याम् ।
११ उभयथापि न कर्मातस्तदभाव ।[4]
१२. समवायाभ्युपगमाच्च साम्यादनवस्थिते. ।
१३. नित्यमेव च भावात् ।
१४ रूपादिमत्त्वाच्च विपर्ययो दर्शनात्
१५. उभयथा च दोषात् ।[5]
१६ अपरिग्रहाच्चात्यन्तमनपेक्षा ।
१७ समुदाय उभयहेतुकेऽपि तदप्राप्तिः ।
१८. इतरेतरप्रत्ययत्वादुपपन्नमिति चेन्न सघातभावानिमित्तत्वात् ।[6]
१९ उत्तरोत्पादे च पूर्वनिरोधात् ।
२० असति प्रतिज्ञोपरोधो यौगपद्यमन्यथा ।
२१. प्रतिसख्याप्रतिसख्यानिरोधाप्राप्तिरविच्छेदात् ।
२२ उभयथा च दोषात् ।[7]
२३ आकाशे चाविशेषात् ।
२४. अनुस्मृतेश्च ।
२५ नासतोऽदृष्टत्वात् ।

---

१ 'प्रवृत्तेश्च', इतना अश एक पृथक् सूत्र—निम्बार्क, मध्व, वल्लभ और बलदेव ।

२ इसके बाद सू० ८ (अभ्युपगमेऽप्यर्थाभावात्) के पाठ का क्रम—निम्बार्क मध्व, वल्लभ और बलदेव ।

३. अन्तिम 'च' नहीं—मध्व ।

४. 'उभयथा' के स्थान पर 'उभयया'—निम्बार्क, मध्व, वल्लभ ' बलदेव ।

५. 'उभयया च दोषात्'—निम्बार्क, मध्व और बलदेव ।
'उभययाऽपि च दोषात्'—वल्लभ ।

६. 'इतरेतरप्रत्ययत्वादिति चेन्नोत्पत्तिमात्रनिमित्तत्वात्'—मध्व, वल्ल बलदेव ।

— च दोषात्'—निम्बार्क, मध्व, वल्लभ और बलदेव ।

२६ उदासीनानामपि चैव सिद्धि ।
२७. नाभाव उपलब्धे ।
२८ वैधर्म्याच्च न स्वप्नादिवत् ।
२९ न भावोऽनुपलब्धे ।[1]
३० सर्वथानुपपत्तेश्च ।
३१. नैकस्मिन्नसम्भवात् ।
३२ एव चात्माऽकात्स्न्र्यम् ।
३३ न च पर्यायादप्यविरोधो विकारादिभ्य ।
३४ अन्त्यावस्थितेश्चोभयनित्यत्वादविशेष ।[2]
३५ पत्युरसामञ्जस्यात् ।[3]
३६ अधिष्ठानानुपपत्तेश्च ।
३७ करणवच्चेन्न भोगादिभ्य ।
३८ अन्तवत्त्वमसर्वज्ञता वा ।
३९ उत्पत्त्यसम्भवात् ।
४० न च कर्त्तु करणम् ।
४१ विज्ञानादिभावे वा तदप्रतिषेध ।
४२ विप्रतिषेधाच्च ।

अध्याय २ पाद ३
(२।३)

१. न वियदश्रुते ।
२ अस्ति तु ।
३ गौण्यसम्भवाच्छब्दाच्च ।[4]
४. स्याच्चैकस्य ब्रह्मशब्दवत् ।
५ प्रतिज्ञाहानिरव्यतिरेकात् ।[5]
६ शब्देभ्य ।
७ यावद्विकार तु विभागो लोकवत् ।
८ एतेन मातरिश्वा व्याख्यात ।
९ असम्भवस्तु सतोऽनुपपत्ते ।
१० तेजोऽतस्तथा ह्याह ।
११ आप ।
१२. पृथिवी ।[6]

---

१. इसके बाद एक अधिक सूत्र जिसका कि पाठ 'क्षणिकत्वाच्च'—मध्व, वल्लभ और बलदेव; 'क्षणिकत्वात्'—निम्बार्क ।
२. 'अविशेष' के स्थान पर 'अविशेषात्'—मध्व और बलदेव ।
३ इसके बाद 'सम्बन्धानुपपत्तेश्च', यह एक अधिक सूत्र—निम्बार्क, मध्व, वल्लभ और बलदेव ।
४ 'शब्दाच्च', इतना अंश एक पृथक् सूत्र—मध्व और वल्लभ ।
५ सूत्र ५ और ६ मिलकर एक ही सूत्र—निम्बार्क, मध्व, वल्लभ और बलदेव ।
६ सूत्र १२ और १३ मिलकर एक ही सूत्र—मध्व, वल्लभ और बलदेव । सू० १२ एक पृथक् ही सूत्र, किन्तु सू० १३ के प्रारम्भ में भी 'पृथिवी' शब्द का प्रयोग और इस प्रकार सू० १२ (पृथिवी) एक अधिक सूत्र—निम्बार्क ।

१३. अधिकाररूपशब्दान्तरेभ्य' ।[1]
१४. तदभिध्यानादेव तु तल्लिङ्गात्स' ।[2]
१५ विपर्ययेण तु क्रमोऽत उपपद्यते च ।[3]
१६ अन्तरा विज्ञानमनसी क्रमेण तल्लिङ्गादिति चेन्नाविशेषात् ।
१७. चराचरव्यपाश्रयस्तु स्यात्तद्व्यपदेशो भाक्तस्तद्भावभावित्वात् ।[4]
१८ नात्मा श्रुतेर्नित्यत्वाच्च ताभ्य ।[5]
१९ ज्ञोऽत एव ।[6]
२० उत्क्रान्तिगत्यागतीनाम् ।
२१. स्वात्मना चोत्तरयो ।
२२. नाणुरतच्छ्रुतेरिति चेन्नेतराधिकारात् ।
२३ स्वशब्दोन्मानाभ्या च ।
२४ अविरोधश्चन्दनवत् ।
२५. अवस्थितिवैशेष्यादितिचेन्नाभ्युपगमाद्धृदिहि ।
२६ गुणाद्वाऽऽलोकवत् ।[7]
२७ व्यतिरेको गन्धवत्तया च दर्शयति ।[8]
२८ पृथगुपदेशात् ।
२९. तद्गुणसारत्वात्तु तद्व्यपदेशः प्राज्ञवत् ।[9]
३० यावदात्मभावित्वाच्च न दोषस्तद्दर्शनात् ।
३१ पुंस्त्वादिवत्त्वस्य सतोऽभिव्यक्तियोगात् ।
३२ नित्योपलब्ध्यनुपलब्धिप्रसङ्गोऽन्यतरनियमो वाऽन्यथा ।
३३ कर्त्ता शास्त्रार्थवत्त्वात् ।
३४ उपादानाद् विहारोपदेशाच्च ।[10]
३५ व्यपदेशाच्च क्रियाया नचेन्निर्देशविपर्यय ।
३६ उपलब्धिवदनियम ।
३७ शक्तिविपर्ययात् ।

---

१ 'शब्दान्तरेभ्य' के स्थान पर 'शब्दान्तरादिभ्य'—मध्व ।
२. 'तदभिध्यानात्तु०'—निम्बार्क ।
३ अन्तिम 'च' नहीं—वल्लभ ।
४ 'भाक्त' के स्थान पर वैकल्पिक रूप से 'अभाक्त' भी पाठ—रामानुज
'भाक्त' के स्थान पर 'अभाक्त' ही एकरूप पाठ—बलदेव ।
'श्रुते' के स्थान पर 'अश्रुते'—निम्बार्क, मध्व और वल्लभ ।
५ इसके बाद 'युक्तेश्च', यह एक अधिक सूत्र—मध्व ।
६ 'गुणाद्वा लोकवत्', इस रूप मे पदच्छेद—वल्लभ ।
७ 'तया च' के स्थान पर 'तयाहि'—निम्बार्क और बलदेव ।
८ '— च दर्शयति', इतना अंश एक पृथक् सूत्र—वल्लभ ।

३८ समाध्यभावाच्च ।
३९ यथा च तक्षोभयधा ।[1]
४० परात्तु तच्छ्रुते ।
४१. कृतप्रयत्नापेक्षस्तु विहितप्रतिषिद्धावैयर्थ्यादिभ्य ।[2]
४२. अंशो नानाव्यपदेशादन्यथा चापि दाशकितवादित्वमधीयत एके ।
४३ मन्त्रवर्णात् ।
४४ अपि स्मर्यते ।[3]
४५ प्रकाशादिवत्तु नैव पर ।[4]
४६ स्मरन्ति च ।
४७ अनुज्ञापरिहारौ देहसम्बन्धाज्ज्योतिरादिवत् ।
४८ असन्ततेश्चाव्यतिकर ।
४९ आभास एव च ।[5]
५० अदृष्टानियमात् ।[6]
५१ अभिसन्ध्यादिष्वपि चैवम् ।
५२ प्रदेशभेदादिति चेन्नान्तर्भावात् ।[7]

अध्याय २ पाद ४

(२।४)

१ तथा प्राणा ।
२ गौण्यसम्भवात्तत्प्राक्श्रुतेश्च ।[8]
३. तत्पूर्वकत्वाद्वाच ।
४ सप्तगतेर्विशेषितत्वाच्च ।
५ हस्तादयस्तु स्थितेऽतो नैवम् ।
६ अणवश्च ।
७ श्रेष्ठश्च ।
८ न वायुक्रिये पृथगुपदेशात् ।
९ चक्षुरादिवत्तु तत्सहशिष्ट्यादिभ्य ।
१० अकरणत्वाच्च न दोषस्तथाहि दर्शयति ।
११ पचवृत्तिर्मनोवद् व्यपदिश्यते ।[9]
१२ अणुश्च ।

---

१ 'उभयधा' के स्थान पर 'उभयथा'—निम्बार्क, मध्व, वल्लभ और बलदेव ।

२ 'विहितप्रतिषिद्धावैयर्थ्यादिभ्य' के स्थान पर 'विहितप्रतिषेधावैयर्थ्यादिभ्य'—मध्व ।

३ 'अपि च स्मर्यते'—निम्बार्क ।

४ 'प्रकाशादिवन्नैव पर'—मध्व, वल्लभ और बलदेव ।

५. 'आभासा एव च', ऐसा भी वैकल्पिक पाठ—रामानुज ।
'आभासा एव च', ऐसा ही एकरूप पाठ—निम्बार्क ।

६ 'अदृष्टनियमात्'—वल्लभ ।

७ 'प्रदेशादिति चेन्नान्तर्भावात्—निम्बार्क, मध्व, वल्लभ और बलदेव ।

८ 'तत्प्राक्श्रुतेश्च', इतना अंश एक पृथक् सूत्र—निम्बार्क, मध्व, वल्लभ और बलदेव ।
'गौण्यसम्भवात्' और 'तत्प्राक्०' के बीच मे 'प्रतिज्ञानुपरोधाच्च', यह एक अधिक सूत्र—मध्व ।

९ 'पञ्चवृत्ते०'—वल्लभ ।

१३ ज्योतिराद्यधिष्ठान तु तदामननात् प्राणवता शब्दात् ।[1]
१४ तस्य च नित्यत्वात् ।[2]
१५ त इन्द्रियाणि तद्व्यपदेशादन्यत्र श्रेष्ठात् ।
१६. भेदश्रुतेर्वैलक्षण्याच्च ।[3]
१७ सज्ञामूर्तिक्लृप्तिस्तु त्रिवृत्कुर्वत उपदेशात् ।
१८ मासादि भौम यथाशब्दमितरयोश्च ।
१९ वैशेष्यात्तु तद्वादस्तद्वाद ।

अध्याय ३ पाद १
(३।१०)

१ तदन्तरप्रतिपत्तौ रहति सम्परिष्वक्त प्रश्ननिरूपणाभ्याम् ।
२ त्र्यात्मकत्वात्तु भूयस्त्वात् ।
३ प्राणगतेश्च ।
४ अग्न्यादिगतिश्रुतेरिति चेन्न भाक्तत्वात् ।
५. प्रथमेऽश्रवणादिति चेन्न ता एव ह्युपपत्ते ।[4]
६. अश्रुतत्वादिति चेन्नेष्टादिकारिणा प्रतीते ।
७. भाक्त वाऽनात्मवित्त्वात्तथाहि दर्शयति ।
८ कृतात्ययेऽनुशयवान् दृष्टस्मृतिभ्या यथेतमनेव च ।[5]
९. चरणादिति चेन्न तदुपलक्षणार्थेति कार्ष्णाजिनि ।[6]
१०. आनर्थक्यमिति चेन्न तदपेक्षत्वात् ।
११ सुकृतदुष्कृते एवेति तु बादरि ।
१२ अनिष्टादिकारिणामपि च श्रुतम् ।
१३. सयमने त्वनुभूयेतरेषामारोहावरोहौ तद्गतिदर्शनात् ।
१४ स्मरन्ति च ।
१५. अपि सप्त ।
१६ तत्रापि तद्व्यापारादविरोध ।[7]
१७. विद्याकर्मणोरिति तु प्रकृतत्वात् ।
१८ न तृतीये तथोपलब्धे ।
१९ स्मर्यतेऽपि च लोके ।
२० दर्शनाच्च ।
२१ तृतीयशब्दावरोधस्सशोकजस्य ।[8]

---

१. 'प्राणवता शब्दात्', इतना अंश एक पृथक् सूत्र—निम्बार्क, मध्व, वल्लभ और बलदेव ।
२ 'तस्य नित्यत्वात्—निम्बार्क ।
३. 'वैलक्षण्याच्च', इतना अश एक पृथक् सूत्र—मध्व, वल्लभ और बलदेव।
४ 'अश्रवणात्' के स्थान पर 'श्रवणात्'—मध्व ।
५. 'यथेतमनेव च', इतना अंश एक पृथक् सूत्र—मध्व और बलदेव ।
६. 'चेन्न' के बाद 'तत्' नहीं—वल्लभ ।
७ 'तत्रापि च तद्०'—निम्बार्क, मध्व, वल्लभ और बलदेव ।
८ 'तृतीये शब्दा०'—मध्व और वल्लभ ।
इस सूत्र के बाद 'स्मरणाच्च', यह एक अधिक सूत्र—मध्व ।

२२ तत्स्वाभाव्यापत्तिरुपपत्ते ।[१]
२३ नातिचिरेण विशेषात् ।
२४ अन्याधिष्ठिते पूर्ववदभिलापात् ।
२५. अशुद्धमिति चेन्न शब्दात् ।
२६ रेतस्सिग्योगोऽथ ।
२७ योनेश्शरीरम् ।

अध्याय ३ पाद २

(३।२)

१ सन्ध्ये सृष्टिराह हि ।
२ निर्मातार चैके पुत्रादयश्च ।
३ मायामात्र तु कात्स्र्न्येनानभिव्यक्तस्वरूपत्वात् ।[२]
४ पराभिध्यानात्तु तिरोहित ततो ह्यस्य बन्धविपर्ययौ ।
५ देहयोगाद्वा सोऽपि ।
६. सूचकश्च हि श्रुतेराचक्षते च तद्विद ।
७. तदभावो नाडीषु तच्छ्रुतेरात्मनि च ।[३]
८ अत प्रवोधोऽस्मात् ।
९ स एव तु कर्मानुस्मृतिशब्दविधिभ्य ।[४]
१०. मुग्धेऽर्धसम्पत्ति परिशेषात् ।
११ न स्थानतोऽपि परस्योभयलिङ्ग सर्वत्र हि ।
१२ भेदादिति चेन्न प्रत्येकमतद्वचनात् ।[५]
१३ अपि चैवमेके ।
१४ अरूपवदेव हि तत्प्रधानत्वात् ।[६]
१५ प्रकाशवच्चावैयर्थ्यात् ।[७]
१६ आह च तन्मात्रम् ।
१७ दर्शयति चाथो अपि स्मर्यते ।
१८ अत एव चोपमा सूर्यकादिवत् ।
१९. अम्वुवदग्रहणात्तु न तथात्वम् ।
२० वृद्धिह्रासभाक्त्वमन्तर्भावादुभयसामजस्यादेव दर्शनाच्च ।[८]
२१ प्रकृतैतावत्त्व हि प्रतिषेधति ततो ब्रवीति च भूय ।
२२ तदव्यक्तमाह हि ।

---

१ 'सामान्यापत्तिरुपपत्ते'—वल्लभ ।

२ इसके बाद सू० ६ (सूचकश्च हि०) का पाठ—निम्बार्क, मध्व, वल्लभ और बलदेव ।

३ अन्तिम 'च' के स्थान पर 'हि'—मध्व ।

४ 'तु' के स्थान पर 'च'—मध्व ।

५. 'न भेदादिति०'—मध्व, वल्लभ और बलदेव ।

६ 'एव' के बाद 'हि' नहीं—बलदेव ।

७ 'प्रकाशवच्चावैयर्थ्यम्'—मध्व और बलदेव ।

८ 'दर्शनाच्च', इतना अंश एक पृथक् सूत्र—निम्बार्क, मध्व, वल्लभ और बलदेव ।

२३ अपि सराधने प्रत्यक्षानुमानाभ्याम् ।
२४. प्रकाशादिवच्चावैशेष्यं प्रकाशश्च कर्मण्यभ्यासात् ।[1]
२५ अतोऽनन्तेन तथाहि लिङ्गम् ।
२६ उभयव्यपदेशात्त्वहिकुण्डलवत् ।
२७ प्रकाशाश्रयवद्वा तेजस्त्वात् ।
२८ पूर्ववद्वा ।
२९ प्रतिषेधाच्च ।
३०. परमतस्सेतून्मानसम्बन्धभेदव्यपदेशेभ्य ।
३१. सामान्यात्तु ।[2]
३२ बुद्ध्यर्थ. पादवत् ।
३३ स्थानविशेषात्प्रकाशादिवत् ।
३४. उपपत्तेश्च ।
३५ तथान्यप्रतिषेधात् ।[3]
३६. अनेन सर्वगतत्वमायामशब्दादिभ्यः ।[4]
३७. फलमत उपपत्ते ।
३८ श्रुतत्वाच्च ।
३९ धर्मं जैमिनिरत एव ।
४० पूर्वं तु बादरायणो हेतुव्यपदेशात्

अध्याय ३ पाद ३

(३।३)

१. सर्ववेदान्तप्रत्यय चोदनाद्यविशेषात् ।
२ भेदान्नेति चेदेकस्यामपि ।[5]
३. स्वाध्यायस्य तथात्वे हि समाचारेऽधिकाराच्च सववच्च तन्नियम ।[6]
४. दर्शयति च ।

---

१. 'प्रकाशादिवच्चावैशेष्यम्' के स्थान पर 'प्रकाशवच्चावैशेष्यात्' और इतना ही अंश एक पृथक् सूत्र—मध्व और बलदेव (मध्वभाष्य में 'अवैशेष्यम्' छपा है, किन्तु वह मुद्रण की अशुद्धि प्रतीत होती है, क्योंकि उसमे व्याख्या 'अवैशेष्यात्' के अनुसार ही की गई है) ।

२ यह सूत्र नहीं, इसके स्थान पर 'दर्शनात्', इस रूप मे एक भिन्न सूत्र—मध्व ।

३ तथान्यत्प्रतिषेधात्'—मध्व ।

४ 'अनेन सर्वगतत्वमायामयशब्दादिभ्य —मध्व ।

५ 'भेदादिति चेन्नैकस्यामपि'—बलदेव ।

६ 'तथात्वे हि' के स्थान 'तथात्वेन हि'—मध्व, वल्लभ और बलदेव ।
'तथात्वे' के स्थान पर 'तथात्वेन', किन्तु उसके बाद 'हि' नहीं —वल्लभ ।
'सववच्च' के स्थान पर 'सलिलवच्च' और 'सलिलवच्च तन्नियम ', इतना अंश एक पृथक् सूत्र—मध्व ।
'सववच्च' के स्थान पर वैकल्पिक रूप से 'सलिलवच्च' और 'सववच्च (सलिलवच्च) तन्नियम, इतना अंश एक पृथक् सूत्र—बलदेव ।

५ उपसंहारोऽर्थाभेदाद् विधिशेषवत् समाने च ।
६ अन्यथात्वं शब्दादिति चेन्नाविशेषात् ।[1]
७ न वा प्रकरणभेदात्परोवरीयस्त्वादिवत् ।
८. संज्ञातश्चेत्तदुक्तमस्ति तु तदपि ।
९ व्याप्तेश्च समञ्जसम् ।[2]
१० सर्वाभेदादन्यत्रेमे ।
११ आनन्दादयः प्रधानस्य ।
१२ प्रियशिरस्त्वाद्यप्राप्तिरुपचयापचयौ हि भेदे ।
१३ इतरे त्वर्थसामान्यात् ।
१४. आध्यानाय प्रयोजनाभावात् ।
१५ आत्मशब्दाच्च ।
१६. आत्मगृहीतिरितरवदुत्तरात् ।
१७ अन्वयादिति चेत्स्यादवधारणात् ।
१८. कार्याख्यानादपूर्वम् ।
१९. समान एव चाभेदात् ।
२० सम्बन्धादेवमन्यत्रापि ।
२१ न वा विशेषात् ।[3]
२२ दर्शयति च ।
२३ सम्भृतिद्युव्याप्त्यपि चातः ।
२४ पुरुषविद्यायामपि चेतरेषामनाम्नानात् ।[4]
२५. वेधाद्यर्थभेदात् ।
२६ हानौ तूपायनशब्दशेषत्वात् कुशाच्छन्दस्स्तुत्युपगानवत्तदुक्तम् ।
२७ साम्पराये तर्त्तव्याभावात्तथा ह्यन्ये ।[5]
२८ छन्दत उभयाविरोधात् ।
२९. गतेरर्थवत्त्वमुभयथाऽन्यथा हि विरोधः ।[6]
३० उपपन्नस्तल्लक्षणार्थोपलब्धेर्लोकवत् ।[7]
३१. यावदधिकारमवस्थितिराधिकारिकाणाम् ।
३२ अनियमस्सर्वेषामविरोधः शब्दानुमानाभ्याम् ।[8]

---

१ 'अन्यथात्वं च शब्दा०'—मध्व ।
२ 'प्राप्तेश्च०'—मध्व ।
३. 'न वाऽविशेषात्'—बलदेव ।
वैमापिक रूप में 'अविशेषात्' और 'विशेषात्' दोनों—वल्लभ ।
४ पुरुषविद्यायामिव चेतरेषा०'—वल्लभ और बलदेव ।
५ 'साम्पराये' के स्थान पर 'सम्पराये'—वल्लभ ।
६ 'उभयथा' के स्थान पर 'उभयथा'—निम्बार्क, मध्व, वल्लभ और बलदेव ।
७ क्रमविपर्यय से इसके बाद सू० ३२ (अनियम०) का पाठ—निम्बार्क, मध्व, वल्लभ और बलदेव ।
८. 'अनियमः सर्वासामविरोध ०'—वल्लभ ।
'अनियमः सर्वेषामविरोधात्०'—मध्व और बलदेव ।

३३. अक्षरधिया त्ववरोध सामान्यतद्भावाभ्यामौपसदवत्तदुक्तम् ।[1]

३४. इयदामननात् ।

३५ अन्तरा भूतग्रामवत् स्वात्मनोऽन्यथा भेदानुपपत्तिरिति चेन्नोपदेशवत् ।[2]

३६. व्यतिहारो विंशिषन्ति हीतरवत् ।

३७ सैव हि सत्यादय' ।

३८. कामादीतरत्र तत्र चायतनादिभ्य ।[3]

३९ आदरादलोप ।

४० उपस्थितेऽतस्तद्वचनात् ।[4]

४१ तन्निर्धारणानियमस्तद्दृष्टे पृथग्ध्यप्रतिवन्ध फलम् ।[5]

४२. प्रदानवदेव तदुक्तम् ।[6]

४३ लिंगभूयस्त्वात्तद्धि वलीयस्तदपि ।

४४ पूर्वविकल्प प्रकरणात् स्यात्क्रिया मानसवत् ।

४५. अतिदेशाच्च ।

४६ विद्यैव तु निर्धारणाद्दर्शनाच्च ।[7]

४७ श्रुत्यादिवलीयस्त्वाच्च न वाध ।

४८ अनुवन्धादिभ्य. प्रज्ञान्तरपृथक्त्ववद्दृष्टश्च तदुक्तम् ।[8]

४९ न सामान्यादप्युपलब्धेर्मृत्युवन्नहि लोकापत्ति ।

५० परेण च शब्दस्य ताद्विध्य भूयस्त्वात्त्वनुवन्ध ।

५१ एक आत्मन शरीरे भावात् ।

५२ व्यतिरेकस्तद्भावभावित्वान्नतूपलब्धिवत् ।[9]

५३ अगाववद्धास्तु न शाखासु हि प्रतिवेदम्

---

१. 'अक्षरधियां त्वविरोध ०'—मध्व ।
'औपसदवत्' के स्थान पर 'औपासनवत्—वल्लभ ।

२ 'उपदेशवत्' के स्थान पर 'उपदेशान्तरवत्'–निम्वार्क, वल्लभ और वलदेव ।
'स्वात्मन' के स्थान पर 'इति चेत्तदुक्तम्'—मध्व ।
'अन्यथा · नोपदेशवत्', इतना अंश एक पृथक् सूत्र—मध्व ।
'अन्यथा नोपदेशान्तरवत्', इतना अश एक पृथक् सूत्र—वल्लभ और वलदेव ।

३. 'कामादितरत्र तत्र०'—मध्व ।

४ 'उपस्थितेस्तद्वचनात्'—मध्व ।

५ 'तन्निर्धारणार्थनियम'०'—मध्व ।

६. 'प्रदानदेव हि तदुक्तम्'—मध्व ।

७. 'दर्शनाच्च', इतना अश एक पृथक् सूत्र—मध्व, वल्लभ और वलदेव ।
'विद्यैव तु तन्निर्धारणात्'—वलदेव ।

८. 'अनुवन्धादिभ्य', इतना अंश एक पृथक् सूत्र—मध्व और वलदेव ।
'दृष्टश्च' के स्थान पर 'दृष्टिश्च'—म

९. 'व्यतिरेकस्तद्भावाभावि०'—वल्लभ

५४ मन्त्रादिवद्वाऽविरोध ।
५५ भूम्न क्रतुवज्ज्यायस्त्व तथाहि दर्शयति ।[१]
५६. नाना शब्दादिभेदात् ।
५७. विकल्पोऽविशिष्टफलत्वात् ।[२]
५८. काम्यास्तु यथाकाम समुच्चीयेरन् न वा पूर्वहेत्वभावात् ।
५९. अंगेषु यथाश्रयभाव ।
६० शिष्टेश्च ।
६१ समाहारात् ।
६२ गुणसाधारण्यश्रुतेश्च ।
६३ न वा तत्सहभावाश्रुते ।
६४ दर्शनाच्च ।

अध्याय ३ पाद ४

(३।४)

१ पुरुषार्थोऽत शब्दादिति बादरायण ।
२ शेषत्वात् पुरुषार्थवादो यथान्येष्विति जैमिनि ।
३. आचारदर्शनात् ।
४ तच्छ्रुते ।
५ समन्वारम्भणात् ।
६ तद्वतो विधानात् ।
७ नियमात् ।[3]
८ अधिकोपदेशात्तु बादरायणस्यैव तद्दर्शनात् ।
९. तुल्य तु दर्शनम् ।[४]
१० असार्वत्रिकी ।
११. विभाग शतवत् ।
१२ अध्ययनमात्रवत ।
१३ नाविशेषात् ।
१४ स्तुतयेऽनुमतिर्वा ।
१५ कामकारेण चैके ।
१६ उपमर्दं च ।
१७ ऊर्ध्वरेतस्सु च शब्दे हि ।
१८ परामर्शं जैमिनिरचोदनाच्चापवदति हि ।[५]
१९. अनुष्ठेय बादरायण साम्यश्रुते ।
२० विधिर्वा धारणवत् ।
२१. स्तुतिमात्रमुपादानादिति चेन्नापूर्वत्वात् ।
२२ भावशब्दाच्च ।[६]
२३ पारिप्लवार्था इति चेन्न विशेषितत्वात् ।
२४. तथा चैकवाक्योपबन्धात् ।[७]
२५. अत एव चाग्नीन्धनाद्यनपेक्षा ।
२६ सर्वापेक्षा च यज्ञादिश्रुतेरश्ववत् ।

---

१. 'तथाहि' के स्थान पर 'तथा च'—मध्व ।
२. 'अविशिष्टफलत्वात्' के स्थान पर 'विशिष्टफलत्वात्'—मध्व ।
३. 'नियमाच्च'—निम्बार्क, मध्व, वल्लभ और बलदेव ।
४. 'तुल्य दर्शनम्'—वल्लभ ।
५. 'परामर्शं जैमिनिरचोदना चापवदति हि'—मध्व, वल्लभ और बलदेव ।
६ यह सूत्र नहीं—वल्लभ ।
७ 'तथा चैकवाक्यतोपबन्धात्'—निम्बार्क, वल्लभ और बलदेव ।

२७. शमदमाद्युपेतस्स्यात्तथापि तु तद्विधेम्तदङ्गतया तेषामप्यवश्यानुष्ठेयत्वात् ।[१]
२८. सर्वान्नानुमतिश्च प्राणात्यये तद्दर्शनात् ।
२९. अबाधाच्च ।
३०. अपि स्मर्यते ।[२]
३१ शब्दश्चातोऽकामकारे ।[३]
३२. विहितत्वाच्चाश्रमकर्मापि ।
३ सहकारित्वेन च ।
३४. सर्वथापि त एवोभयलिङ्गात् ।[४]
३५ अनभिभव च दर्शयति ।
३६ अन्तरा चापि तु तद्दृष्टे. ।
३७ अपि स्मर्यते ।[५]
३८ विशेषानुग्रहश्च ।[६]
३९. अतस्त्वितरज्ज्यायो लिङ्गाच्च ।[७]
४०. तद्भूतस्य तु नातद्भावो जैमिनेरपि नियमात्तद्रूपाभावेभ्य ।[८]
४१ न चाधिकारिकमपि पतनानुमानात्तदयोगात् ।
४२ उपपूर्वमपीत्येके भावमशनवत्तदुक्तम् ।[९]
४३. बहिस्तूभयथापि स्मृतेराचाराच्च ।[१०]
४४ स्वामिन फलश्रुतेरित्यात्रेय ।
४५. आर्त्विज्यमित्यौडुलोमिस्तस्मै हि हि परिक्रियते ।[११]
४६ सहकार्यन्तरविधि पक्षेण तृतीयं तद्वतो विध्यादिवत् ।
४७ कृत्स्नभावात्तु गृहिणोपसहार ।
४८ मौनवदितरेषामप्युपदेशात् ।
४९ अनाविष्कुर्वन्नन्वयात् ।

---

१ 'तेषाम्' के बाद 'अपि' नहीं—निम्बार्क, मध्व, वल्लभ और बलदेव ।
२ 'अपि च स्मर्यते'—निम्बार्क ।
३ 'शब्दश्चातोऽकामचारे'—मध्व और बलदेव ।
४. 'सर्वथापि तु त एवो०'—मध्व ।
५ अपि च स्मर्यते'—निम्बार्क ।
६ 'विशेषानुग्रहं च'—मध्व ।
७ अन्तिम 'च' नहीं—निम्बार्क ।
८. 'नियमात्तद्रूपा०' के स्थान पर 'नियमातद्रूपा०'—मध्व, वल्लभ और बलदेव ।
'नातद्भावः' के स्थान पर 'तद्भाव'—मध्व ।
९. 'उपपूर्वमपि त्वेके०'—निम्बार्क वल्लभ और बलदेव ।
'भावमशनवत्' के स्थान पर 'भावशमनवत्'—मध्व ।
१०. 'उभयथा' के स्थान पर 'उभयया'—निम्बार्क, मध्व और बलदेव ।
'उभयया' के बाद 'अपि' नहीं—बलदेव ।
११. परिक्रियते' के स्थान पर 'परिक्रीयते'—निम्बार्क, वल्लभ और बलदेव ।
इसके बाद 'श्रुतेश्च', यह एक अधिक सूत्र—वल्लभ और बलदेव ।

५० ऐहिकमप्रस्तुतप्रतिबन्धे तद्दर्शनात्।[१]
५१ एवं मुक्तिफलानियमस्तदवस्थावधृतेस्तदवस्थावधृते ।

अध्याय ४ पाद १
(४।१)

१ आवृत्तिरसकृदुपदेशात्।
२. लिङ्गाच्च।
३ आत्मेति तूपगच्छन्ति ग्राहयन्ति च।
४ न प्रतीके न हि स ।[२]
५. ब्रह्मदृष्टिरुत्कर्षात् ।
६. आदित्यादिमतयश्चाङ्ग उपपत्ते ।
७ आसीन सभवात् ।
८. ध्यानाच्च ।
९. अचलत्व चापेक्ष्य।
१० स्मरन्ति च।
११ यत्रैकाग्रता तत्राविशेषात् ।
१२. आप्रयाणात् तत्रापि हि दृष्टम् ।[३]
१३ तदधिगम उत्तरपूर्वाघयोरश्लेषविनाशौ तद्व्यपदेशात् ।
१४ इतरस्याप्येवमसश्लेष पाते तु ॥
१५ अनारब्धकार्ये एव तु पूर्वे तदवधे ।
१६ अग्निहोत्रादि तु तत्कार्यायैव तद्दर्शनात् ।
१७. अतोऽन्यापि ह्येकेषामुभयो ।[४]
१८. यदेव विद्ययेति हि ।
१९ भोगेन त्वितरे क्षपयित्वाऽथ सम्पद्यते ।[५]

अध्याय ४ पाद २
(४।२)

१ वाङ्मनसि दर्शनाच्छब्दाच्च ।
२ अत एव सर्वाण्यनु ।[६]
३ तन्मन प्राण उत्तरात् ।
४ सोऽध्यक्षे तदुपगमादिभ्य ।
५ भूतेषु तच्छ्रुते ।
६ नैकस्मिन् दर्शयतो हि ।
७. समाना चासृत्युपक्रमादमृतत्व चानुपोष्य ।[७]
८ तदापीतेस्ससारव्यपदेशात्।[८]
९ सूक्ष्म प्रमाणतश्च तथोपलब्धे ।
१०. नोपमर्देनात ।
११ अस्यैव चोपपत्तेरूष्मा ।
१२. प्रतिषेधादिति चेन्न शारीरात् स्पष्टो ह्येकेषाम् ।[९]

---

१. 'ऐहिकमप्रस्तुते प्रतिबन्धे'—निम्बार्क ।
२ 'न प्रतीकेन हि स', ऐसा भी वैकल्पिक रूप से पदच्छेद—वल्लभ ।
३ 'आप्रायणात्०'—मध्व, वल्लभ और बलदेव ।
४ 'अतोऽन्यदपीत्येकेषा०'—मध्व ।
५ 'सम्पद्यते' के स्थान पर 'सम्पत्स्यते'—मध्व ।
६ 'अत एव च सर्वाण्यनु'—मध्व ।
७ 'समना चासृत्यु०'—मध्व ।
८ 'तदपीते ०'—मध्व ।
९. 'स्पष्टो ह्येकेषाम्', इतना अश एक पृथक् सूत्र—मध्व, वल्लभ और बलदेव।

. स्मर्यते च ।
४. तानि परे तथा ह्याह ।
५. अविभागो वचनात् ।
६. तदोकोऽग्रज्वलनं तत्प्रकाशितद्वारो विद्यासामर्थ्यात्तच्छेषगत्यनुस्मृतियोगाच्च हार्दानुगृहीतः शताधिकया ।
१७. रश्म्यनुसारी ।
१८. निशि नेति चेन्न सम्बन्धस्य यावद्देहभावित्वाद् दर्शयति च ।[1]
१९. अतश्चायनेऽपि दक्षिणे ।[2]
२० योगिनः प्रति स्मर्यते स्मार्ते चैते ।[3]

अध्याय ४ पाद ३
(४।३)

१ अर्चिरादिना तत्प्रथितेः ।
२. वायुमब्दादविशेषविशेषाभ्याम् ।[4]
३. तटितोऽधिवरुणः सम्बन्धात् ।[5]
४. आतिवाहिकास्तल्लिङ्गात् ।[6]
५. वैद्युतेनैव ततस्तच्छ्रुतेः ।
६. कार्यं बादरिरस्य गत्युपपत्तेः ।
७ विशेषितत्वाच्च ।
८ सामीप्यात्तु तद्व्यपदेशः ।
९. कार्यात्यये तदध्यक्षेण सहातः परमभिधानात् ।
१० स्मृतेश्च ।
११ परं जैमिनिर्मुख्यत्वात् ।
१२ दर्शनाच्च ।
१३. न च कार्ये प्रत्यभिसन्धिः ।[7]
१४ अप्रतीकालम्बनान्नयतीति बादरायण उभयथा च दोषात्तत्क्रतुश्च ।[8]
१५. विशेषं च दर्शयति ।

---

१. 'सम्बन्धस्य' के स्थान पर 'सम्बन्धात्' और 'निशि नेति चेन्न सम्बन्धात्, इतना ही अंश एक पृथक् सूत्र—मध्व ।
२ अतश्चायनेऽपि हि दक्षिणे'—मध्व ।
३ 'स्मर्यते' के स्थान पर 'स्मर्यंते'—निम्बार्क, वल्लभ और बलदेव ।
४. 'वायुशब्दादविशेष०'—मध्व ।
५. 'तडितोऽधि०'—निम्बार्क, वल्लभ और बलदेव ।
इस सूत्र के बाद 'वरुणाच्चाधीन्द्रप्रजापती', यह एक अधिक सूत्र—वल्लभ ।
६ 'आतिवाहिकस्त०'—मध्व
इसके बाद 'उभयव्यामोहात् तत्सिद्धेः', 'यह एक अधिक सूत्र—मध्व, वल्लभ और बलदेव ।
७ 'न च कार्ये प्रतिपत्त्यभिसन्धिः'—निम्बार्क, मध्व, वल्लभ और बलदेव ।
८. 'उभयथा च दोषात्' के स्थान पर 'उभयथा दोषात्'—निम्बार्क और वल्लभ ।
'उभयथा च दोषात्'—मध्व और बलदेव ।

अध्याय ४ पाद ४

(४।४)

१. सम्पद्याविर्भावः स्वेन शब्दात् ।[1]

२ मुक्त प्रतिज्ञानात् ।

३. आत्मा प्रकरणात् ।

४ अविभागेन दृष्टत्वात् ।[2]

५ ब्राह्मेण जैमिनिरुपन्यासादिभ्य ।

६ चिति तन्मात्रेण तदात्मकत्वादि-
ढुलोमि ।[3]

७ एवमप्युपन्यासात् पूर्वभावाद-
विरोध बादरायण ।

८ सकल्पादेव तच्छ्रुते । [4]

९. अत एव चानन्याधिपति ।[5]

१० अभाव बादरिराह ह्येवम् ।

११ भाव जैमिनिर्विकल्पामननात् ।[6]

१२. द्वादशाहवदुभयविध बादरायणोऽत ।

१३ तन्वभावे सन्ध्यवदुपपत्ते ।[7]

१४. भावे जाग्रद्वत् ।

१५. प्रदीपवदावेशस्तथाहि दर्शयति ।

१६ स्वाप्ययसम्पत्त्योरन्यतरापेक्षमा-
विष्कृत हि । [8]

१७. जगद्व्यापारवर्ज प्रकरणादसन्नि
हितत्वाच्च ।[9]

१८ प्रत्यक्षोपदेशादिति चेन्नाधिका-
रिकमण्डलस्थोक्ते ।[10]

१९ विकारावर्ति च तथाहि स्थिति-
माह ।[11]

२०. दर्शयतश्चैव प्रत्यक्षानुमाने ।[12]

२२. भोगमात्रसाम्यलिङ्गाच्च ।

२२. अनावृत्ति शब्दादनावृत्ति
शब्दात् ।[13]

---

१ 'सम्पद्याविहाय स्वेन०'—मध्व ।

२ 'अविभागेनैव'—मध्व ।

३ 'चितिमात्रेण०'—मध्व ।
'तदात्मकत्वात्' के स्थान पर 'तदात्मत्वात्'—वल्लभ

४. 'सङ्कल्पादेव च तच्छ्रुतेः'—मध्व और वल्लभ ।

५ 'अत एवानन्याधिपति.'—निम्बार्क ।

६ 'भावं जैमिनिर्विकल्पाम्नानात्'—मध्व ।

७. 'तत्त्वभावे सन्ध्य०'—वल्लभ ।

८ 'अन्यतरापेक्षम्' के स्थान पर 'अन्यतरापेक्ष्यम्'—बलदेव ।

९. 'जगद्व्यपारवर्जम्', केवल इतना ही अश एक पृथक् सूत्र—मध्व।

१०. 'प्रत्यक्षोपदेशान्नेति चेन्नाधि०'—निम्बार्क और बलदेव ।

११. 'विकारावर्ति च तथाहि दर्शयति'—मध्व ।

१२. 'स्थितिमाह दर्शयतश्चैव प्रत्यक्षानुमाने'—मध्व ।

१३. सूत्रसख्या —५४५ (रामानुज), ५४९ (निम्बार्क); ५६४ (मध्व), ५५४ (वल्लभ); ५५८ (बलदेव) ।

परिशिष्ट 'ख'

अधिकरण-क्रम से वैष्णव-भाष्यों के प्रतिपाद्य-विषय

१. रामानुजभाष्य

अध्याय १ पाद १

१—जिज्ञासाधिकरण—सू० १।१।१[1] (अथातो ब्रह्मजिज्ञासा)—

प्रस्तूयमान शास्त्र की विषयप्रयोजनादिसूचक प्रस्तावना।

प्रासगिक विषय—

(१) सू० १।१।१ के 'अथ' शब्द का 'अनन्तर' अर्थ स्वीकार करने के बाद यह निर्णय करना कि किस पूर्ववृत्त के अनन्तर ब्रह्मजिज्ञासा की जासकती है अर्थात् ब्रह्मजिज्ञासा का अधिकारी बनने के लिए किस योग्यता का होना अनिवार्य रूप से अपेक्षित है। उक्त निर्णय करने के प्रसग से शकर के इस मत का निराकरण करते हुए कि साधनचतुष्टय —नित्यानित्यवस्तुविवेक, इहामुत्रार्थभोगविराग, शमदमादिसाधनसम्पत् और मुमुक्षत्व—का होना अनिवार्य रूप से आवश्यक है, अपने इस मत का प्रतिपादन कि ब्रह्मजिज्ञासा से पूर्व कर्मस्वरूपज्ञान का होना अनिवार्य रूप से अपेक्षित है।

(२) उक्त विषय के प्रसग से शकर के प्रमुख दार्शनिक सिद्धान्तो का पूर्वपक्ष के रूप मे अनूदन।

(३) निर्विशेष वस्तु मे प्रमाणाभाव को प्रदर्शित करते हुए प्रमाणो के सविशेषविषयत्व का प्रतिपादन और उसके फलस्वरूप वस्तु के निर्विशेषत्व या सन्मात्रत्व का निराकरण कर उसके सविशेषत्व का प्रतिपादन।

(४) अनुभूति के स्वविषयाभिन्नत्व, ज्ञानाविषयत्व, अनुत्पन्नत्व, निर्विष-

---

१. सूत्राङ्क रामानुजभाष्य के अनुसार हैं।

यत्व, निराश्रयत्व, निर्विकारत्व, भेदरहितत्व, निर्धर्मकत्व एव आत्मत्व का निराकरण कर क्रमश उसके स्वविषयभिन्नत्व, ज्ञानविषयत्व, उत्पन्नत्व, सविषयत्व, साश्रयत्व, सविकारत्व, भेदयुक्तत्व, सधर्मकत्व एव आत्मधर्मत्व का प्रतिपादन ।

(५) आत्मा अनुभूतिमात्र या चिन्मात्र है और उसका अहमर्थत्व एव ज्ञातृत्व औपाधिक या मिथ्या है, इस मत का निराकरण कर ज्ञानस्वरूप आत्मा के अहमर्थत्व और ज्ञातृत्व के स्वाभाविकत्व एव सत्यत्व का प्रतिपादन ।

(६) मोक्षदशा मे भी आत्मा के अहमर्थत्व का प्रतिपादन ।

(७) सम्पूर्ण भेदविषयक प्रत्यक्ष दोषमूल एव अन्यथासिद्ध है और फलत शास्त्रबाध्य है, इस मत का निराकरण ।

(८) वेदान्तवाक्य निर्विशेष वस्तु का प्रतिपादन करते हैं, इस पक्ष का निराकरण करते हुए सक्षेप मे यह प्रदर्शन कि सभी वेदान्तवाक्यों मे सविशेष ब्रह्म का प्रतिपादन है ।

(९) निर्गुणत्वप्रतिपादक और सगुणत्वप्रतिपादक वेदान्त-वाक्यो का विषय-विभाग से परस्पर अविरोध प्रदर्शित करते हुए ब्रह्म के प्राकृतहेय-गुणरहितत्व एव स्वाभाविकज्ञानादिकल्याणगुणयुक्तत्व का प्रतिपादन ।

(१०) ब्रह्म के ज्ञेयत्व या ब्रह्मज्ञानविषयत्व का प्रतिपादन ।

(११) ब्रह्म के आनन्दस्वरूपत्व के साथ स्वाभाविक रूप से आनन्दगुण-युक्तत्व का प्रतिपादन ।

(१२) भेद-प्रतिपादक और अभेद-प्रतिपादक वेदान्त-वाक्यो के परस्पर अविरोध का प्रदर्शन ।

(१३) स्मृति और पुराण एकमात्र निर्विशेष ब्रह्म के परमार्थत्व और अन्य के अपारमार्थिकत्व का प्रतिपादन करते हैं, इस पक्ष का निराकरण करते हुए यह प्रदर्शित करना कि वेदान्त-वाक्यो के समान स्मृति और पुराण भी ब्रह्म के सविशेपत्व और जगत् के सत्यत्व तथा चित्, अचित् एव ब्रह्म के स्वरूपत परस्पर-भेद का प्रतिपादन करते हैं ।

(१४) निर्विशेष स्वयप्रकाश ब्रह्म मे ईश और ईशितव्य आदि अनन्त विकल्पो से युक्त जगत् दोषपरिकल्पित है और वह दोष ब्रह्म के स्वरूप का तिरोधान कर उसमे अनन्त विक्षेपो को प्रदर्शित करने वाली सदसदनिर्वचनीय अनादि अविद्या है, शकर के इस मत का प्रस्तावन ।

(१५) शकर के उक्त मत का निराकरण करने के लिए उस मे सप्तविध अनुपपत्तियो के प्रदर्शन को प्रस्तुत करते हुए उक्त अविद्या के सम्बन्ध मे आश्रयानुपपत्ति का प्रदर्शन ।

(१६) उक्त अविद्या के द्वारा ब्रह्मस्वरूपतिरोधान की अनुपपत्ति का प्रदर्शन।

(१७) उक्त अविद्या के स्वरूप की अनुपपत्ति का प्रदर्शन।

(१८) उक्त अविद्या के अनिर्वचनीयत्व की अनुपपत्ति का प्रदर्शन।

(१९) उक्त अविद्या की सिद्धि मे प्रमाणो की अनुपपत्ति का प्रदर्शन, साथ मे 'सत्ख्याति' का समर्थन।

(२०) निर्विशेषब्रह्मविज्ञान के अविद्यानिवर्तकत्व की अनुपपत्ति का प्रदर्शन करते हुए सविशेष ब्रह्म के ज्ञान से मोक्षसिद्धि का प्रतिपादन; साथ मे 'अपर्यवसानवृत्ति' का निरूपण एव सक्षेप मे अपने दार्शनिक सिद्धान्त का उपन्यास।

(२१) ब्रह्मात्मैकत्वविज्ञान से अविद्यानिवृत्ति की अनुपपत्ति का प्रदर्शन और उसके साथ शाकरमतनिराकरण का उपसंहार।

(२२) सूत्रार्थ-योजना के लिए केवल कार्यार्थ मे शब्द के प्रामाण्य को मानने वाले मीमासक के मत का पूर्वपक्ष के रूप मे प्रस्तावन।

(२३) उक्त पूर्वपक्ष का निराकरण करते हुए सिद्ध वस्तु में भी शब्दव्युत्पत्ति का प्रदर्शन कर प्रस्तुत अधिकरण के सिद्धान्तपक्ष के रूप मे शास्त्रारम्भ के औचित्य का समर्थन।

२—जन्माद्यधिकरण—सू० १।१।२ (जन्माद्यस्य यत.)—

जगज्जन्मादिकारण रूप मे जिज्ञास्य ब्रह्म का परिचय और साथ में यह प्रतिपादन कि 'यतो वा इमानि भूतानि जायन्ते' आदि वेदान्त-वाक्यो के द्वारा उक्त ब्रह्म की लक्षणत. प्रतिपत्ति हो सकती है।

३—शास्त्रयोनित्वाधि०—सू० १।१।३ (शास्त्रयोनित्वात्)—

ब्रह्म के अनुमानादिगम्यत्व का निराकरण करते हुए शास्त्रैकप्रमाणकत्व का प्रतिपादन।

४—समन्वयाधि०—सू० १।१।४ (तत्तु समन्वयात्)—

पूर्वपक्षी मीमासक के इस पक्ष का निराकरण करते हुए कि प्रवृत्तिनिवृत्ति-प्रतिपादक होने के कारण शास्त्र प्रवृत्तिनिवृत्त्यन्वयविरही ब्रह्म का प्रतिपादन नही कर सकता, इस सिद्धान्त का प्रतिपादन कि ब्रह्म के परमपुरुषार्थ होने के कारण उसमे पुरुषार्थप्रतिपादक शास्त्र का प्रतिपादक रूप से समन्वय हो सकता है और फलत ब्रह्म का शास्त्रप्रमाणकत्व अक्षुण्ण है।

प्रासगिक रूप से साथ मे निष्प्रपञ्चीकरणनियोगवाद, ध्याननियोगवाद, शंकर के मायावाद एव भास्कर के भेदाभेदवाद आदि वादो का निराकरण।

प्रस्तुत पाद के अवशिष्ट अधिकरणो का विषय 'श्रुतिवाक्य-समन्वय' है। अधिकरण निम्न प्रकार से हैं—

५—ईक्षत्यधि०—सू० १।१।५-१२ (ईक्षते ०—श्रुतत्वाच्च)।
६—आनन्दमयाधि०—सू० १।१।१३-२० (आनन्दमय ०—अस्मिन्नस्य च०)।
७—अन्तरधि०—सू० १।१।२१-२२ (अन्त ०—भेद०)।
८—आकाशाधि०—सू० १।१।२३ (आकाश ०)।
९—प्राणाधि०—सू० १।१।२४ (अत एव प्राण)।
१०—ज्योतिरधि०—सू० १।१।२५-२८ (ज्योति ०—उपदेशभेदा०)।
११—प्राणाधि०—सू० १।१।२९-३२ (प्राण ०—जीवमुख्यप्राण०)।

अध्याय १ पाद २

उक्त पाद मे निम्न ६ अधिकरण हैं और इन सब का विषय 'श्रुतिवाक्य-समन्वय' है —

१—सर्वत्रप्रसिद्धचधि०—सू० १।२।१-८ (सर्वत्र०—सम्भोगप्राप्ति ०)।
२—अत्रधि०—सू० १।२।९-१२ (अत्ता०—विशेषणाच्च)।
३—अन्तराधि०—पू० १।२।१३-१८ (अन्तर ०—अनवस्थिते ०)।
४—अन्तर्याम्यधि०—सू० १।२।१९-२१ (अन्तर्याम्यधि०—उभये०)।
५—अदृश्यत्वादिगुणकाधि०—सू० १।२।२२-२४ (अदृश्यत्वा०—रूपोप०)।
६—वैश्वानराधि०—सू० १।२।२५-३३ (वैश्वानर ०—आमनन्ति०)।

अध्याय १ पाद ३

उक्त पाद मे ७ प्रमुख अधिकरण हैं, जिनका विषय 'श्रुतिवाक्य-समन्वय' है। इनमे से षष्ठ अधिकरण (प्रमिताधिकरण) के अन्तर्गत ३ अवान्तर अधिकरण हैं, जिनके कि विषय प्रासगिक हैं। इस प्रकार प्रस्तुत पाद मे कुल १० निम्न अधिकरण हैं —

१—द्युभ्वाद्यधि०—सू० १।३।१-६ (द्युभ्वा—स्थित्य०)।
२—भूमाधि—सू० १।३।७-८ (भूमा०—धर्मोप०)।
३—अक्षराधि०—सू० १।३।९-११ (अक्षर०—अन्यभाव०)।
४—ईक्षतिकर्माधि०—सू० १।३।१२ (ईक्षतिकर्म०)।

५—दहराधि०—सू० १।३।१३-२२ (दहर'०—अपि स्मर्यते)।

६—प्रमिताधि०—सू० १।३।२३-४१ (शब्दादेव०—ज्योतिर्दर्शनात्)।

सू० १।३।२३-२४ और १।३।४०-४१ उक्त अधिकरण (प्रतिमाधि०) का प्रमुख भाग है, जिसका विषय प्रस्तुत पाद के अन्य अधिकरणो के समान 'श्रुतिवाक्य-समन्वय' है, अवशिष्ट सूत्रो में उक्त अधिकरण के अन्तर्गत निम्न तीन अवान्तर अधिकरण हैं, जिनका विषय 'ब्रह्मविद्याधिकार' है—

७—देवताधि०—सू० १।३।२५-२६ (तदुपर्यपि०—समाननाम०) —

ब्रह्मविद्या मे देवो के अधिकार के सम्बन्ध मे विचार।

८—मध्वधि०—सू० १।३।३०-३२ (मध्वादि०—भाव तु)—

ऐसी ब्रह्मविद्याओ में, जिनमे कि स्वय देव ही उपास्य प्रतीत होते हैं, देवो के अधिकार के सम्बन्ध मे विचार।

९—अपशूद्राधि०—सू० १।३।३३-३९ (शुगस्य०—स्मृतेश्च)—

ब्रह्मविद्या में शूद्रो के अधिकार के सम्बन्ध मे विचार।

(सू० १।३।४०-४१ मे प्रमिताधिकरण का अवशिष्ट अश है, जो कि 'प्रमिताधिकरणशेष' के नाम से अभिहित है।)

१०—अर्थान्तरत्वादिव्यपदेशाधि०—सू० १।३।४२-४४ (आकाश.०—पत्यादि०)—
श्रुतिवाक्य-समन्वय।

अध्याय १ पाद ४

उक्त पाद मे निम्न ८ अधिकरण हैं, जिनमे प्रथम ६ का विषय 'श्रुति-वाक्य-समन्वय' है और अवशिष्ट अधिकरणो के अन्य विषय है —

१—आनुमानिकाधि०—सू० १।४।१-७ (आनुमानिक०—महद्वच्च)।

२—चमसाधि०—सू० १।४।८-१० (चमस०—कल्पनोप०)।

३—संख्योपसंग्रहाधि०—सू० १।४।११-१३ (न सख्योप०—ज्योतिषै०)।

४—कारणत्वाधि०—सू० १।४।१४-१५ (कारणत्वेन०—समाकर्षात्)।

५—जगद्वाचित्वाधि०—सू० १।४।१६-१८ (जगद्०—अन्या०)।

६—वाक्यान्वयाधि०—सू० १।४।१९-२२ (वाक्यान्वयात्—अवस्थितेरिति)।

७—प्रकृत्यधि०—सू० १।४।२३-२८ (प्रकृतिश्च०—योनिश्च हि गीयते)—
ब्रह्म के अभिन्ननिमित्तोपादानकारणत्व का प्रतिपादन।

८—सर्वव्याख्यानाधि०—सू० १।४।२९ (एतेन सर्वे)—
समन्वयाध्याय के विषय का उपसहार।

अध्याय २ पाद १

१—स्मृत्यधिक०—सू० २।१।१-२ (स्मृत्यनवकाश०—इतरेषाम्०)—

समन्वयाध्याय मे प्रस्तुत श्रुतिवाक्य-समन्वय और ब्रह्मकारणवाद के विषय में स्मृतिविरोध के आधार पर सांख्य द्वारा किए हुए आक्षेप का निराकरण।

२—योगप्रत्युक्त्यधि०—सू० २।१।३ (एतेन योग प्रत्युक्त)—

उक्त निराकरण के अतिदेश से योगस्मृति-निराकरण।

३—विलक्षणत्वाधि०—सू० २।१।४-१२ (न विलक्षणत्वा०—अन्यथानुमेय०)—

कार्यकारणवैलक्षण्य के आधार पर ब्रह्मकारणवाद के विषय मे किए हुए आक्षेप का निराकरण।

४—शिष्टापरिग्रहाधि०—सू० २।१।१३ (एतेन शिष्टा०)—

उक्त निराकरण के अतिदेश से अन्य शिष्टापरिगृहीत मतो का सामान्यत निराकरण।

५—भोक्त्रापत्त्यधि०—सू० २।१।१४ (भोक्त्रापत्तेरविभागश्चेत्०)—

ब्रह्मकारणवाद के अनुसार कार्य जगत् मे जीवेश्वर-स्वभाव-विभाग के यथावस्थित बने रहने का प्रतिपादन।

६—आरम्भणाधि०—सू० २।१।१५-२० (तदनन्यत्व०—यथाच०)—

कारण ब्रह्म से कार्य जगत् के अनन्यत्व का प्रतिपादन और प्रासगिक रूप से वैशेपिकमत तथा शकर, भास्कर एव यादवप्रकाश के मतो का निराकरण।

७—इतरव्यपदेशाधि०—सू० २।१।२१-२३ (इतरव्यप०—अश्मादि०)—

जीव के हिताकरण के आधार पर ब्रह्मकारणवाद के विषय मे किए हुए आक्षेप का निराकरण।

८—उपसहारदर्शनाधि०—सू० २।१।२४-२५ (उपसहार०—देवादि०)—

कारणकलापोपसंहारसापेक्षत्व के आधार पर ब्रह्मकारणवाद के विषय मे किए हुए आक्षेप का निराकरण।

९—कृत्स्नप्रसक्त्यधि०—सू० २।१।२६-३१ (कृत्स्नप्रसक्ति०—विकरण०)—

ब्रह्म की कृत्स्नप्रसक्ति के आधार पर ब्रह्मकारणवाद के विषय में किए हुए आक्षेप का निराकरण।

१०—प्रयोजनवत्त्वाधि०—सू० २।१।३२-३६ (न प्रयोजन०—सर्वधर्मोप०)—
जगत्सृष्टि के प्रयोजनवत्त्व के आधार पर ब्रह्मकारणवाद के विषय मे किए हुए आक्षेप का निराकरण।

अध्याय २ पाद २

१—रचनानुपपत्त्यधि०—सू० २।२।१-६ (रचनानुप०—विप्रतिषेधा०)—
प्रधानकारणवादी सांख्यमत का निराकरण।

२—महद्दीर्घाधि०—सू० २।२।१०-१६ (महद्दीर्घ०—अपरिग्रहा०)—
परमाणुकारणवादी वैशेषिकमत का निराकरण।

३—समुदायाधि०—सू० २।२।१७-२६ (समुदाय०—उदासीना०)—
बाह्यार्थास्तित्ववादी वैभाषिक एव सौत्रान्तिक बौद्धमतो का निराकरण।

४—उपलब्ध्यधि०—सू० २।२।२७-२६ (नाभाव०—न भावो०)—
विज्ञानमात्रास्तित्ववादी योगाचार बौद्धमत का निराकरण।

५—सर्वथानुपपत्त्यधि०—सू० २।२।३० (सर्वथानुपपत्तेश्च)—
सर्वशून्यवादी माध्यमिक बौद्धमत का निराकरण।

६—एकस्मिन्नसम्भवाधि०—सू० २।२।३१-३४ (नैकस्मिन्न०—अन्त्या०)—
अनेकान्तवादी जैनमत का निराकरण।

७—पशुपत्यधि०—सू० २।२।३५-३८ (पत्यु०—अन्तवत्त्व०)—
केवलनिमित्तकारणवादी पाशुपतमत का निराकरण।

८—उत्पत्त्यसम्भवाधि०—सू० २।२।३९-४२ (उत्पत्त्य०—विप्रति०)—
'पचरात्र' के आपातप्रतीत जीवोत्पत्ति-प्रतिपादन के आधार पर पाचरात्रमत के सम्बन्ध मे किए गए आक्षेप का निराकरण करते हुए उक्त मत का समर्थन।

अध्याय २ पाद ३

१—वियदधि०—सू० २।३।१-६ (न वियदश्रुते—असम्भवस्तु०)—
आकाश आदि तत्त्वो की उत्पत्ति का प्रतिपादन।

२—तेजोऽधि०—सू० २।३।१०-१७ (तेजोऽत.०—चराचर०)—
तत्त्वो की उत्पत्ति केवल तत्त्वान्तरो से नही, अपितु तत्त्वान्तरशरीरक ब्रह्म से होती है, इस विषय का प्रतिपादन।

३—आत्माधि०—सू० २।३।१८ (नात्मा श्रुतेर्नित्यत्वाच्च ताभ्य)—
जीवात्मा की उत्पत्ति का निषेध कर उसके नित्यत्व का प्रतिपादन,

साथ मे प्रासगिक रूप से शकर, भास्कर आदि के मतो का निराकरण।

४—ज्ञाधि०—सू० २।३।१९-३२ (ज्ञोऽत एव—नित्योप०)—

जीवात्मा के स्वाभाविक ज्ञातृत्व एव अणुत्व का प्रतिपादन।

५—कर्त्रधि०—सू० २।३।३३-३९ (कर्त्ता०—यथा च०)—

जीवात्मा के स्वाभाविक कर्तृत्व का प्रतिपादन।

६—परायत्ताधि०—सू० २।३।४०-४१ (परात्तु०—कृतप्रयत्ना०)—

जीव का स्वाभाविक कर्तृत्व परमात्मायत्त है, यह प्रतिपादन।

७—अंशाधि०—सू० २।३।४२-५२ (अशोनाना०—प्रदेशभेदा०)—

जीवात्मा के परमात्माशत्व का प्रतिपादन और साथ मे उक्त परमात्माशत्व के सम्बन्ध में अन्य मतो के द्वारा प्रदर्शित उपपत्तियों की आलोचना करते हुए स्वाभिमत उपपत्ति का प्रदर्शन।

अध्याय २ पाद ४

१—प्राणोत्पत्त्यधि०—सू० २।४।१-३ (तथा प्राणा.—तत्पूर्वं०)—

इन्द्रियो की उत्पत्ति का प्रतिपादन।

२—सप्तगत्यधि०—सू० २।४।४-५ (सप्त०—हस्तादयस्तु०)—

इन्द्रियो की सख्या पर विचार।

३—प्राणाणुत्वाधि०—सू० २।४।६-७ (अणवश्च—श्रेष्ठश्च)—

इन्द्रियो के अणुत्व और मुख्यप्राण की उत्पत्ति का प्रतिपादन।

४—वायुक्रियाधि०—सू० २।४।८-११ (न वायु०—पञ्चवृत्ति०)—

मुख्यप्राण के स्वरूप एव व्यापार पर विचार।

५—श्रेष्ठाणुत्वाधि०—सू० २।४।१२ (अणुश्च)—

मुख्यप्राण के अणुत्व का प्रतिपादन।

६—ज्योतिराद्यधि०—सू० २।४।१३-१४ (ज्योतिराद्य०—तस्य च०)—

अग्नि आदि देवता एव जीव इन्द्रिय और प्राण का अधिष्ठान परमात्मा के सकल्प से करते हैं, यह प्रतिपादन।

७—इन्द्रियाधि०—सू० २।४।१५-१६ (त इन्द्रियाणि०—भेदश्रुते०)—

इन्द्रिय और प्राण के स्वरूप-भेद पर विचार।

८—संज्ञामूर्तिक्लृप्त्यधि०—सू० २।४।१७-१९ (सज्ञामूर्ति०—वैशेष्यात्तु०)—

समष्टि-सृष्टि के समान नामरूपव्याकरणात्मक व्यष्टि-सृष्टि का कर्त्ता भी परमात्मा ही है, यह प्रतिपादन।

अध्याय ३ पाद १

१—तदन्तरप्रतिपत्त्यधि०—सू० ३।१।१-७ (तदन्तर०—भाक्त वा०)—

शरीरन्तर प्राप्त करने के लिए गमन करने वाला जीव भूतसूक्ष्मों से युक्त होकर प्रयाण करता है, यह प्रतिपादन।

२—कृतात्याधि०—सू० ३।१।८-११ (कृतात्यये०—सुकृत०)—

लोकान्तर से लौटने वाला जीव कर्मविशेष के साथ लौटता है, यह प्रतिपादन।

३—अनिष्टादिकार्यधि०—सू० ३।१।१२-२१ (अनिष्टादि०—तृतीय०)—

पापात्मा देहपरित्याग के बाद पुण्यात्माओ के समान चन्द्रलोक को गमन नही करते, यह प्रतिपादन।

४—तत्स्वाभाव्याधि०—सू० ३।१।२२ (तत्स्वाभाव्या०)—

लोकान्तर से लौटने वाला जीव जिन आकाश आदि रूपो को प्राप्त करता है, वे देव, मनुष्य आदि रूपों के समान उसे अपने लिए नहीं मिले, उनके साथ तो केवल उसकी सादृश्यापत्ति होती है, यह प्रतिपादन।

५—नातिचिराधि०—सू० ३।१।२३ (नातिचिरेण०)—

उक्त आकाश आदि रूपो मे जीव बहुत समय तक नही रहता, यह प्रतिपादन।

६—अन्याधिष्ठिताधि०—सू० ३।१।२४-२७ (अन्या०—योने ०)—

उक्त आकाश आदि रूप अन्य जीवो के द्वारा स्वकर्मफलयोग के लिए अधिष्ठित होते हैं और लोकान्तर से लौटने वाला जीव उनके साथ केवल सश्लेष प्राप्त करता है, उनके द्वारा भोग नही भोगता, भोग शरीर तो उसे योनि-प्राप्ति के बाद ही प्राप्त होता है, यह प्रतिपादन।

अध्याय ३ पाद २

१—सन्ध्याधि—सू० ३।२।१-६ (सन्ध्ये०—सूचकश्च हि०)—

स्वाप्निक सृष्टि भी सत्य है और उसका कर्त्ता ईश्वर है, यह प्रतिपादन।

२—तदभावाधि०—सू० ३।२।७-८ (तदभाव.०—अत.०)—

नाड़ी और पुरीतत् में सुषुप्ति होते हुए भी जीव का साक्षात् सुषप्ति-स्थान स्वय ब्रह्म है, यह प्रतिपादन।

३—कर्मानुस्मृतिशब्दविध्यधि०—सू० ३।२।६ (स एव तु०)—

जो जीव सोता है, वही उठता है, सोने के बाद बदल नही जाता, यह प्रतिपादन ।

४—मुग्धाधि०—सू० ३।२।१० (मुग्धेऽर्धसम्पत्ति.०)—

मूर्च्छादशा अर्धमरणावस्था है, यह प्रतिपादन ।

५—उभयलिङ्गाधि०—सू० ३।२।११-२५ (न स्थान०—अतोऽनन्तेन०)—

जीव और जड तत्त्वो का अन्तर्यामी होने पर भी ब्रह्म मे उनके दोष प्रसक्त नही होते, क्योंकि ब्रह्म उभयलिङ्ग अर्थात् निरस्तनिखिलदोष और कल्याणगुणाकर है, यह प्रतिपादन, साथ ही ब्रह्म के गुणों एव जगत् के सत्यत्व का प्रतिपादन ।

६—अहिकुण्डलाधि०—सू० ३।२।२६-२९ (उभयव्यप०—प्रतिषेधाच्च)—

प्रमुख रूप से अचिद् वस्तु के ब्रह्मरूपत्वप्रकार का प्रदर्शन करते हुए यह प्रतिपादन कि चिदचिद् तत्त्व ब्रह्म के विशेषणस्थानीय हैं और ब्रह्म उनका विशेष्यस्थानीय है

७—पराधि०—सू० ३।२।३-३६ (परमत ०—अनेन सर्व०)—

ब्रह्म के परात्परत्व का प्रतिपादन ।

८—फलाधि०—सू० ३।२।३७-४० (फलमत ०—पूर्वं तु०)—

ब्रह्म के सर्वफलप्रदत्व का प्रतिपादन ।

अध्याय ३ पाद ३

१—सर्ववेदान्तप्रत्ययाधि०—सू० ३।३।१-५ (सर्ववेदान्त०—उपसहार ०)—

भिन्न-भिन्न शाखाओ मे पठित समान विद्याएँ सर्ववेदान्तप्रत्ययन्याय से एक हैं और इसलिए उनमें परस्पर गुणो का उपसहार करना चाहिए, यह प्रतिपादन ।

२—अन्यथात्वाधि०—सू० ३।३।६-९ (अन्यथात्वम्—व्याप्तेश्च०)—

छान्दोग्य (१।१-५) और वृहदारण्यक (१।३) मे पठित उद्गीथ विद्या एक है या परस्पर-भिन्न, इस विषय पर विचार ।

३—सर्वाभेदाधि०—सू० ३।३।१० (सर्वाभेदा०)—

छान्दोग्य (५।१), वृहदारण्यक (६।१) और कौषितकि (३) मे पठित प्राणविद्या एक है या परस्पर-भिन्न, इस विषय पर विचार ।

४—आनन्दाधि०—सू० ३।३।११-१७ (आनन्दादय ०—अन्याधिति०)—

ब्रह्मस्वरूपानुसन्धान जिन गुणो के विना हो ही नही सकता, ऐसे

ब्रह्मस्वरूपनिरूपक सत्य, ज्ञान, आनन्द आदि गुणों का उपसंहार सभी ब्रह्म-विद्याओं में करना चाहिए, यह प्रतिपादन ।

५—कार्याख्यानाधि०—सू० ३।३।१८ (कार्याख्यानादपूर्वम्)—

छान्दोग्य (५।१) और बृहदारण्यक (६।१) में पठित प्राणविद्या के विषय में यह प्रतिपादन कि उसमें आचमनीय जल का उपास्य प्राण के वस्त्र के रूप में अनुसन्धान करने का विधान है ।

६—समानाधि०—सू० ३।३।१९ (समान एवम्०)—

वाजसनेयक अग्निरहस्य (शत० ब्रा० १०।६) और बृहदारण्यक (५।६) में पठित शाण्डिल्यविद्या एक ही है, यहप्रतिपादन ।

७—सम्बन्धाधि०—सू० ३।३।२०-२२ (सम्बन्धा०-दर्शयति च)—

बृहदारण्यक (५।५) में आदित्यमण्डल और नेत्र में सत्य ब्रह्म की उपासना बताकर जो 'तस्योपनिषदहरिति' और 'तस्योपनिषदहमिति', ये दो उपनिषद् (रहस्य) बताये गए हैं, वे क्रमशः आदित्यमण्डल और नेत्र से सम्बद्ध उक्त उपासना में पृथक्-पृथक् व्यवस्थापनीय हैं या अनियम से दोनों ही दोनों स्थानों से सम्बद्ध उपासना में उपसंहरणीय है, इस विषय पर विचार ।

८—सम्भृत्यधि०—सू० ३।३।२३ (सम्भृतिद्युव्याप्त्यपि चातः)—

'ब्रह्म ज्येष्ठा वीर्या सम्भृतानि० (तै० ब्रा० २।४।६) वाक्य में पठित सम्भृति, द्युव्याप्ति आदि गुणों का सभी विद्याओं में उपसंहार करना चाहिये या नहीं, इस विषय पर विचार ।

९—पुरुषविद्याधि०—सू० ३।३।२४ (पुरुषविद्या०)—

तैत्तिरीयनारायणोपनिषद् (८०) और छान्दोग्य (३।१६) में पठित पुरुषविद्या एक ही है या परस्पर-भिन्न, इस विषय विचार ।

१०—वेधाद्यधि०—सू० ३।३।२५ (वेधाद्यर्थ०)—

उपनिषदों के आरम्भ में अधीत 'शुक्र प्रविध्य०' आदि मन्त्र और प्रवर्ग्य आदि कर्म विद्या के अङ्ग हैं या नहीं, इस विषय पर विचार ।

११—हान्यधि—सू० ३।३।२६ (हानौ तूपायन०)—

विभिन्न विद्याओं के प्रकरणों में कहीं तो विद्वान् के सुकृत और दुष्कृत कर्मों का केवल विनाश कहा गया है और कहीं उनकी उसके सुहृद् और दुर्हृदों में प्राप्ति, तो उक्त विनाश और प्राप्ति श्रुतानुसार पृथक्-पृथक् व्यवस्थापनीय हैं या दोनों सभी विद्याओं में उपसंहरणीय हैं, इस विषय पर विचार ।

१२—साम्परायाधि०—सू० ३।३।२७-३१ (साम्पराये०—यावदधि०)—

विद्वान् के कर्मों का विनाश देह-वियोग-काल मे ही होजाता है या देह से उत्क्रान्त होने के बाद मार्ग मे होता है, इस विषय पर विचार।

१३—अनियमाधि०—सू० ३।३।३२ (अनियमस्सर्वेषाम्०)—

जिन उपासनाओ मे अर्चिरादिगति का श्रवण है, उन्ही को करने वाले उपासको को उक्त गति प्राप्त होती है या समान रूप से सभी ब्रह्मोपासनाओ के करने वालो को, इस विषय पर विचार।

१४—अक्षरध्यधि०—सू० ३।३।३३-३४ (अक्षरधियाम्०—इयदामननात्)—

मुण्डक (१।१) और बृहदारण्यक (३।८) मे श्रुत अक्षरसम्बन्धी अस्थूलत्व आदि गुणो का सभी ब्रह्मविद्याओ मे उपसहार करना चाहिए, यह प्रतिपादन ।

१५—अन्तरत्वाधि०—सू० ३।३।३५-३७ (अन्तरा०—सैव हि०)—

बृहदारण्यक (२।४) मे उषस्त और कहोल को उपदिष्ट विद्याएँ एक ही हैं या परस्पर-भिन्न, इस विषय पर विचार।

१६—कामाद्यधि०—सू० ३।३।३८-४० (कामादी०—उपस्थिते०)—

छान्दोग्य (८।१) मे पठित दहरविद्या और बृहदारण्यक (४।४) मे पठित 'स वा एष महानज आत्मा' आदि विद्या एक ही हैं या परस्पर-भिन्न, इस विषय पर विचार।

१७—तन्निर्धारणानियमाधि०—सू० ३।३।४१ (तन्निर्धारणा०)—

कर्माङ्गाश्रय उपासनाओ का कर्मों मे अनिवार्य रूप से उपसहार करना चाहिए या नहीं, इस विषय पर विचार।

१८—प्रदानाधि०—सू० ३।३।४२ (प्रदानवदेव०)—

दहरविद्या (छान्दोग्य ८।१) मे परमात्मा की उपासना बता कर उसके गुणो की उपासना भी पृथक् रूप से बताई गई है अत स्वरूप मे अनुसहित परमात्मा का तत्तद् गुण से विशिष्ट रूप मे भी अनुसन्धान आवृत्त करना चाहिए, यह प्रतिपादन।

१९—लिङ्गभूयस्त्वाधि०—सू० ३।३।४३ (लिङ्गभूयस्त्वात्०)—

तैत्तिरीयनारायणोपनिषद् (१२) मे दहरविद्या के अनन्तर जो 'सहस्रशीर्षं देवम् सोऽक्षर परम स्वराट्' (तै० ना० उप० १३) अधीत है, उस के द्वारा केवल उक्त दहरविद्या के उपास्य का विशेषनिर्धारण है, या सभी ब्रह्मविद्याओ के उपास्य का विशेषनिर्धारण है, इस विषय पर विचार।

२०—पूर्वविकल्पाधि०—सू० ३।३।४४-५० (पूर्वविकल्पः०—परेण च०)—
वाजसनेयक अग्निरहस्य (शत० ब्रा० १०।५) में श्रुत 'मनश्चित' आदि अग्नि क्रियारूप हैं या विद्यारूप, इस विषय पर विचार।

२१—शरीरे भावाधि०—सू० ३।३।५१-५२ (एक आत्मन ०—व्यतिरेक ०)—
उपासक को अपने स्वरूप का किस रूप में अनुसन्धान करना चाहिए, इस विषय पर विचार।

२२—अङ्गावबद्धाधि०—सू० ३।३।५३-५४ (अङ्गावबद्धास्तु०—मन्त्रादिवद्वा०)—
ऋत्वङ्गाश्रय उपासनाएँ जिन शाखाओं में श्रुत हैं, उन्हीं में नियत माननी चाहिए या उनका सभी शाखाओं से सम्बन्ध मानना चाहिए, इस विषय पर विचार।

२३—भूमज्यायस्त्वाधि०—सू० ३।३।५५ (भूम्नः ऋतुवज्ज्यायस्त्वम्०)—
छान्दोग्य (५।११-२४) में पठित वैश्वानरविद्या के द्वारा उपास्य विश्वरूप वैश्वानर की व्यस्त रूप में उपासना करनी चाहिए या समस्त रूप में, इस विषय पर विचार।

२४—शब्दादिभेदाधि०—सू० ३।३।५६ (नाना शब्दादिभेदात्)—
सद्विद्या, भूमविद्या, दहरविद्या आदि ब्रह्मविद्याएँ स्वरूपत एक हैं या पृथक्-पृथक्, इस विषय पर विचार।

२५—विकल्पाधि०—सू० ३।३।५७-५८ (विकल्पोऽविशिष्ट०—काम्यास्तु०)—
विभिन्न ब्रह्मविद्याओं का समुच्चय आवश्यक है या वैकल्पिक रूप में किसी एक के द्वारा ही साध्य की सिद्धि हो सकती है, इस विषय पर विचार; साथ ही स्वर्गादिफलक काम्यविद्याओं के सम्बन्ध में भी उक्त विचार।

२६—यथाश्रयभावाधि०—सू० ३।३।५९-६४ (अङ्गेषु०—दर्शनाच्च)—
ऋत्वङ्गाश्रय उपासनाओं का ऋतुओं में अनिवार्य रूप अनुष्ठान करना चाहिए या नहीं, इस विषय पर विचार (इस अधिकरण में नवीन विषय नहीं, प्रस्तुत पाद के अधिकरण १७ के विषय का ही दृढीकरण है)।

अध्याय ३ पाद ४

१—पुरुषार्थाधि०—सू० ३।४।१-२० (पुरुषार्थोऽत.०—विधिर्वा०)—
विद्या से पुरुषार्थ की प्राप्ति होती है या विद्याङ्गक कर्म से, इस विषय पर विचार।

२—स्तुतिमात्राधि०—सू० ३।४।२१-२२ (स्तुतिमात्रम्०—भावशब्दाच्च)—
'स एष रसाना रसतमः…'(छान्दोग्य १।१।३) आदि वाक्य ऋत्वव-

यज्ञभूत उद्गीथादि की केवल स्तुति करने के लिए हैं या उनमे रसतमादि दृष्टि के विधान के लिए हैं, इस विषय पर विचार।

३—पारिप्लवार्थाधि—सू० ३।३।२३-२४ (पारिप्लवार्था इति०–तथा चैक०)–

उपनिषदो मे वर्णित आख्यान पारिप्लव-प्रयोग के लिए हैं या विद्या-विशेष के प्रतिपादन के लिए हैं, इस विषय पर विचार।

४—अग्नीन्धनाद्यधि०—सू० ३।४।२५ (अत एव चाग्नी०)—

ऊर्ध्वरेता आश्रमो के विद्याधिकार के सम्बन्ध से यह प्रतिपादन कि उक्त आश्रमो मे अग्निहोत्र आदि कर्मों के अनुष्ठान के विना ही विद्या की सिद्धि होती है।

५—सर्वापेक्षाधि०—सू० ३।४।२६ (सर्वापेक्षा च०)—

गृहस्थ ब्रह्मोपासक को विद्या के साथ अग्निहोत्र आदि कर्मों का भी अनुष्ठान करना चाहिए, यह प्रतिपादन।

६—शमदमाद्यधि०—सू० ३।४।२७ (शमदमाद्युपेत ०)—

गृहस्थ ब्रह्मोपासक को शम, दम आदि का भी अनुष्ठान या अभ्यास करना चाहिए, यह प्रतिपादन।

७—सर्वान्नानुमत्यधि०—सू० ३।४।२८-३१ (सर्वान्ना०—शब्दश्चा०)—

विद्यानिष्ठ को आहार-विहार के सम्बन्ध मे स्वेच्छाचार नही करना चाहिये, यह प्रतिपादन।

८—विहितत्वाधि०—सू० ३।४।३२-३५ (विहितत्वा०—अनभिभव च०)—

यज्ञादि कर्म आश्रमाङ्ग रूप मे भी किए जा सकते है और विद्याङ्ग रूप में भी, साथ ही उक्त दोनो रूपो मे उनका स्वरूप समान ही है, यह प्रदिपादन।

९—विधुराधि०—सू० ३।४।३६-३९ (अन्तरा चापि—अतस्त्वित०)—

अनाश्रमी का ब्रह्मविद्या मे अधिकार है या नही, इस विषय पर विचार।

१०—तद्भूताधि०—सू० ३।४।४०-४३ (तद्भूतस्य तु०—वहिस्तू०)—

नैष्ठिक, वैखानस आदि आश्रमो से भ्रष्ट व्यक्ति का ब्रह्मविद्या मे अधिकार है या नहीं, इस विषय पर विचार।

११—स्वाम्यधि०—सू० ३।४।४४-४५ (स्वामिन ०—आर्त्विज्यम्०)—

कर्माङ्गाश्रय उद्गीथ आदि उपासनायें यजमान को करनी चाहिये या ऋत्विक् को, इस विषय पर विचार।

१२—सहकार्यन्तरविध्यधि०—सू० ३।४।४६-४८ (सहकार्यन्तर०-मौन०)—

'तस्माद् ब्राह्मण. पाण्डित्य निर्विद्य ··· 'अथ मुनि.' (बृहदारण्यक ३।५।१) वाक्य मे पाण्डित्य और बाल्य के समान मौन का भी विधान किया गया है या केवल अनुवाद, इस विषय पर विचार।

१३—अनाविष्काराधि—सू० ३।४।४९ (अनाविष्कुर्वन्नन्वयात्)—

'तस्माद् ब्राह्मण पाण्डित्य निर्विद्य बाल्येन तिष्ठासेत्' (बृहदारण्यक ३।५।१) के बाल्य-विधान का क्या तात्पर्य है, इस विषय पर विचार।

१४—ऐहिकाधि०—सू० ३।४।५० (ऐहिकमप्रस्तुतप्रतिबन्धे०)—

अभ्युदयफलक उपासनाएँ कब सिद्ध होती हैं—इसी जन्म मे या जन्मान्तर मे, इस विषय पर विचार।

१५—मुक्तिफलाधि०—सू ३।४।५१ (एव मुक्तिफलानियम ०)

मुक्तिफलक उपासनाएँ कब सिद्ध होती हैं—इसी जन्म मे या जन्मान्तर मे, इस विषय पर विचार।

अध्याय ४ पाद १

१—आवृत्त्यधि०—सू० ४।४।१-२ (आवृत्ति ०—लिङ्गाच्च)—

ब्रह्मोपासना की असकृत् आवृत्ति करनी चाहिए, यह प्रतिपादन।

२—आत्मत्वोपासनाधि०—सू० ४।१।३ (आत्मेति तूपगच्छन्ति०)—

उपासक को ब्रह्म की उपासना इस रूप मे करनी चाहिए कि वह अपना आत्मा है, यह प्रतिपादन।

३—प्रतीकाधि०—सू० ४।१।४–५ (न प्रतीके०—ब्रह्मदृष्टि ०)—

प्रतीक मे आत्मत्वानुसन्धान नही करना चाहिए, साथ ही प्रतीक मे ब्रह्म-दृष्टि करना तो उचित है, किन्तु ब्रह्म मे प्रतीक-दृष्टि करना उचित नही, यह प्रतिपादन।

४—आदित्यादिमत्यधि०—सू० ४।१।६ (आदित्यादिमतयश्चाङ्गे)—

उद्गीथ आदि कर्माङ्गो मे आदित्य आदि की दृष्टि करनी चाहिए, यह प्रतिपादन।

५—आसीनाधि०—सू० ४।१।७-११ (आसीन०—यत्रैकाग्रता०)—

उपासना बैठ कर करनी चाहिए और जिन देश तथा काल मे एकाग्रता हो सके वही उपासना के लिए उपयुक्त देश और काल है, यह प्रतिपादन।

६—आप्रयाणाधि०—सू० ४।१।१२ (आप्रयाणात्तत्रापि०)—

देहपरित्यागपर्यन्त ब्रह्मोपासना की आवृत्ति करते रहना चाहिये, यह प्रतिपादन।

७—तदधिगमाधि०—सू० ४।१।१३ (तदधिगम उत्तरपूर्वा०)—

विद्या की प्राप्ति (सिद्धि) होने पर उसकी महिमा से पूर्वकृत पापो का विनाश हो जाता है और उत्तरकालीन पापो का श्लेष नही होता, यह प्रतिपादन।

८—इतराधि०—सू० ४।१।१४ (इतरस्याप्येवमसश्लेष पाते तु)—

विद्या की सिद्धि होने पर पुण्यकर्मो की भी उक्त स्थिति होती है, इतना अवश्य है कि विद्यानुगुण अन्न आदि दृष्ट फलो को देने वाले सुकृत शरीर रहने तक बने रहते हैं और उसके बाद वे भी विनष्ट हो जाते हैं यह प्रतिपादन।

९—अनारब्धकार्याधि०—सू० ४।१।१५ (अनारब्धकार्ये०)—

विद्या की सिद्धि होने पर जो पूर्वकृत कर्मों का विनाश कहा गया है, वह सचित कर्मो का ही होता है, प्रारब्ध कर्मो का नही, यह प्रतिपादन।

१०—अग्निहोत्राद्यधि०—सू० ४।१।१५-१८ (अग्निहोत्रादि०—यदेव०)—

अग्निहोत्र आदि नित्य-नैमित्तिक कर्म विद्या के सहकारी हैं, अत उनका श्लेष तो होता है, जो कि विद्या के लिए आवश्यक भी है और इसीलिए उनका अनुष्ठान करते रहना चाहिए, यह प्रतिपादन।

११—इतरक्षपणाधि०—सू० ४।१।१९ (भोगेन त्वितरे०)—

प्रारब्ध कमो का भोग से क्षपण होने के बाद विद्वान् ब्रह्मसपन्न होता है, यह प्रतिपादन।

अध्याय ४ पाद २

१—वागधि०—सू० ४।२।१-२ (वाङ्मनसि०—अत एव०)—

स्थूल शरीर से उत्क्रान्त होने के अवसर पर विद्वान् की वागादि इन्द्रियाँ मन मे सम्पन्न (सयुक्त) होती हैं, यह प्रतिपादन।

२—मनोधि०—सू० ४।२।३ (तन्मन प्राण उत्तरात्)—

सेन्द्रिय मन प्राण मे सम्पन्न होता है, यह प्रतिपादन।

३—अध्यक्षाधि०—सू० ४।२।४ (सोऽध्यक्षे०)—

इन्द्रिय और मन से सयुक्त प्राण जीव मे सम्पन्न होता है, यह प्रतिपादन।

४—भूताधि०—सू० ४।२।५-६ (भूतेषु०—नैकस्मिन्०)—

इन्द्रिय, मन और प्राण से युक्त जीव भूतो मे सम्पन्न होता है, यह प्रतिपादन।

५—आसृत्युपक्रमाधि०—सू० ४।२।७-१३ (समाना०—स्मर्यते०)—

अविद्वान् के समान सूक्ष्मशरीर (इन्द्रिय, मन, प्राण और भूतसूक्ष्म) से युक्त विद्वान् की भी स्थूलशरीर से उत्क्रान्ति (निष्क्रमण) होती है, यह प्रतिपादन।

६—परसम्पत्त्यधि०—सू० ४।२।१४ (तानि परे तथा ह्याह)—

इन्द्रिय, मन और प्राण सहित जीव से परिष्वक्त भूतसूक्ष्म परतत्त्व मे सम्पन्न होते हैं, यह प्रतिपादन।

७—अविभागाधि०—सू० ४।२।१५ (अविभागो वचनात्)

परतत्त्व में सपन्न होने का अर्थ उसमे लीन हो जाना नही, अपितु उसमें अविभक्त रूप से स्थित होना है, यह प्रतिपादन।

८—तदोकोऽधि०—सू० ४।२।१६ तदोकोऽग्रज्वलनम्०)

अविद्वान् की अपेक्षा विद्वान् की उत्क्रान्ति के इस विशिष्ट प्रकार का प्रतिपादन कि विद्वान् परमात्मानुगृहीत होते हुए सुषुम्ना नाडी के द्वारा उत्क्रान्त होता है।

९—रश्म्यनुसाराधि०—सू० ४।२।१७ (रश्म्यनुसारी)—

उत्क्रान्त विद्वान् सूर्य-रश्मियो का अनुसरण करता हुआ ऊर्ध्वगमन करता है, यह प्रतिपादन।

१०—निशाधि०—सू० ४।२।१८ (निशि नेति चेन्न०)—

रात्रिकाल मे उत्क्रान्त होने पर भी विद्वान् को ब्रह्म की प्राप्ति होती है, यह प्रतिपादन।

११—दक्षिणायनाधि०—सू० ४।२।१९-२० (अतश्चायनेऽपि०—योगिन. प्रति०)

दक्षिणायन मे उत्क्रान्त होने पर भी विद्वान् को ब्रह्म की प्राप्ति होती है, यह प्रतिपादन।

अध्याय ४ पाद ३

१—अर्चिराद्यधि०—सू० ४।३।१ (अर्चिरादिना०)—

एकमात्र अर्चिरादिमार्ग मे विद्वान् गमन करता है, यह प्रतिपादन।

२—वाय्वधि०—सू० ४।३।२ (वायुमब्दादविशेष०)—

अर्चिरादिमार्ग के विभिन्न वर्णनो का समन्वय करते हुए यह प्रतिपादन कि उक्त मार्ग मे वायु सवत्सर (वर्ष) के वाद है।

३—वरुणाधि—सू० ४।३।३ (तटितोऽधि०)—

अर्चिरादिमार्ग मे विद्युत् के बाद वरुण और वरुण के बाद क्रमश इन्द्र और प्रजापति हैं, यह प्रतिपादन।

४—आतिवाहिकाधि०—सू० ४।३।४ (आतिवाहिका०)—

अर्चिरादिमार्ग मे वर्णित 'अर्चि' आदि विद्वानो का अतिवहन करने (ले जाने) के लिए परमपुरुष के द्वारा नियुक्त आतिवाहिक देवविशेष हैं, यह प्रतिपादन।

५—कार्याधि०—सू० ४।३।६-१५ (कार्यं वादरिरस्य०—विशेषञ्च०)—

उक्त अर्चिरादि आतिवाहिक कार्यब्रह्म के उपासको को कार्यब्रह्म तक लेजाते हैं या परब्रह्म के उपासको को परब्रह्म तक, इस विषय पर विचार।

अध्याय ४ पाद ४

१—सम्पद्याविर्भावाधि०—सू० ४।४।१-३ (सम्पद्याविर्भाव०—आत्मा०)—

उक्त अर्चिरादिमार्ग के द्वारा परब्रह्म-सम्पन्न होने पर जीवात्मा आविर्भूतस्वरूप एव मुक्त होकर अपने विशुद्ध आत्मस्वरूप मे स्थित होता है, यह प्रतिपादन।

२—अविभागेन दृष्टत्वाधि०—सू० ४।४।४ (अभिभागेन०)—

मुक्तात्मा अपने को स्वान्तरात्मा परमात्मा से अविभक्त (अपृथग्भूत) रूप मे अनुभव करता है, यह प्रतिपादन।

३—ब्राह्माधि०—सू० ४।४।५-७ (ब्राह्मेण०–एवमप्युप०)—

मुक्तात्मा के आविर्भूत होने वाले स्वरूप पर यह विचार कि वह ज्ञान-स्वरूप होते हुए ज्ञानादिगुणयुक्त है या चिन्मात्र।

४—संकल्पाधि०—सू० ४।४।८-९ (सङ्कल्पादेव०—अत एव०)

मुक्तात्मा कर्मानधीन है, अपने सत्यसङ्कल्प से ही उसे ऐश्वर्य-प्राप्ति होती है, यह प्रतिपादन।

५—अभावाधि०—सू० ४।४।१०-१६ (अभावम्०—स्वाप्यय०)—

मुक्तात्मा सशरीर रहता है या अशरीर, इस विषय पर विचार।

६—जगद्व्यापारवर्जाधि०–सू० ४।४।१७-२२ (जगद्व्यापार०—अनावृत्ति'०)

मुक्तात्मा के ऐश्वर्य और परमपुरुषसाम्य की सीमा का निर्धारण करते हुए अन्त मे यह प्रतिपादन कि वह मुक्त ही बना रहता है, उसकी ससार मे आवृत्ति नही होती।

अधिकरण-सख्या—१५६।

२. निम्बार्कभाष्य

अध्याय १ पाद १

१—जिज्ञासाधि०—सू० १।१।१[1] (अथातो ब्रह्मजिज्ञासा)—
शास्त्रप्रस्तावना।

२—जन्माद्यधि०—सू० १।१।२ (जन्माद्यस्य यत.)—
जगज्जन्मादिकारण रूप से ब्रह्म का परिचय।

३—शास्त्रयोन्यधि०—सू० १।१।३ (शास्त्रयोनित्वात्)—
ब्रह्म के शास्त्रैकप्रमाणकत्व का प्रतिपादन।

४—समन्वयाधि०—सू० १।१।४ (तत्तु समन्वयात्)—
ब्रह्म के शास्त्रप्रमाणकत्व के ऊपर मीमासक के द्वारा उठाये गये आक्षेप का निराकरण करते हुए अपने उक्त सिद्धान्त (ब्रह्म के शास्त्रैक-प्रमाणकत्व) का दृढीकरण, साथ मे ब्रह्म के शब्दाविषयत्व या अवाच्यत्व का प्रतिपादन करने वाले पूर्वपक्षी के आक्षेप का सक्षेपत निराकरण।

इस प्रकार उक्त चार अधिकरणो मे मूल रूप मे विषय रामानुज-भाष्य के ही अनुसार हैं, केवल इतना अन्तर है कि जहाँ रामानुजभाष्य मे विभिन्न प्रासगिक विषयो का निरूपण एव विरोधी मतो का निराकरण है, वहाँ निम्बार्कभाष्य मे अन्य सभी स्थलो की भाँति सक्षेपत सूत्रार्थ मात्र दिया गया है। प्रस्तुत पाद के अवशिष्ट सातो अधिकरण, उनकी पूर्वोत्तर सीमा और विषय भी रामानुजभाष्य के ही समान हैं।

अध्याय १ पाद २

प्रस्तुत पाद मे सब अधिकरण रामानुजभाष्य के समान हैं, केवल इतना अन्तर है कि जहाँ रामानुजभाष्य मे अधिकरण २ (अत्रधिकरण) ४ सूत्रो (१।२।९-१२) का माना गया है, वहाँ निम्बार्कभाष्य मे उसे २ सूत्रो (१।२।९-१०) का माना गया है और अवशिष्ट सूत्रों (१।२।११-१२) मे एक पृथक् अधिकरण—गुहाधिकरण—है। इस प्रकार निम्बार्कभाष्य के अनुसार प्रस्तुत पाद मे रामानुजभाष्य से एक अधिक अर्थात् ७ अधिकरण हैं, किन्तु उन सब का विषय 'श्रुतिवाक्य-समन्वय' ही है।

अध्याय १ पाद ३

प्रस्तुत पाद मे अधिकरण और विषय रामानुजभाष्य के ही समान

१. सूत्राङ्क निम्बार्कभाष्य के अनुसार है।

हैं। सूत्रो के योगविभाग मे कही-कही भेद होने के कारण सूत्राङ्क मे भले ही कुछ भेद हो गया है, किन्तु अधिकरणो की पूर्वोत्तर सीमा उन्ही सूत्रो से है, जिनसे रामानुजभाष्य मे है।

अध्याय १ पाद ४

सूत्राङ्क मे कहीं-कही भेद होने पर भी सब अधिकरण, उनकी पूर्वोत्तर सीमा और विषय रामानुजभाष्य के ही समान हैं।

अध्याय २ पाद १

सूत्राङ्क मे भेद होने पर भी सब अधिकरण, उनकी पूर्वोत्तर सीमा और विषय रामानुजभाष्य के ही समान हैं, केवल इतना अन्तर है कि अधिकरण ६ (आरम्भणाधिकरण) मे रामानुजभाष्य मे प्रासगिक रूप से जो शकर, भास्कर और यादवप्रकाश के मतो का निराकरण है, वह निम्बार्कभाष्य मे नही और जहाँ रामानुजभाष्य के अनुसार उक्त अधिकरण का विषय कारण ब्रह्म से कार्य जगत् के विशुद्ध अनन्यत्व का प्रतिपादन है, वहाँ निम्बार्कभाष्य के उक्त अधिकरण मे अनन्यत्व के साथ 'नत्वत्यन्तभिन्नत्वम्' के द्वारा भिन्नत्व के प्रतिपादन की ओर भी झुकाव है।

अध्याय २ पाद २

सूत्राङ्क मे भेद होने पर भी सब अधिकरण और उनकी पूर्वोत्तर सीमाएँ रामानुजभाष्य के समान हैं। अन्तिम अधिकरण (उत्पत्त्यसभवाधिकरण) को छोडकर सब अधिकरणो के विषय भी रामानुजभाष्य के ही समान हैं। 'उत्पत्त्यसम्भवाधिकरण' का विषय जहाँ रामानुजभाष्य के अनुसार आक्षेपनिराकरणपूर्वक पाचरात्रमतसमर्थन है, वहाँ निम्बार्कभाष्य के अनुसार शाक्तमतनिराकरण है।

अध्याय २ पाद ३

१—वियदधि०—सू० २।३।१-६ (न वियदश्रुते—यावद्विकारन्तु०)—
आकाश आदि तत्त्वो की उत्पत्ति का प्रतिपादन।

२—मातरिश्वाधि०—सू० २।३।७ (एतेन मातरिश्वा व्याख्यात)—
आकाशोत्पत्ति के अतिदेश से वायु की उत्पत्ति का प्रतिपादन।

३—असम्भवाधि०—सू० २।३।८ (असम्भवस्तु सतोऽनुपपत्ते.)—
जगत्कारण 'सत्' की अनुत्पत्ति का प्रतिपादन।

४—तेजोऽधि०—सू० २।३।६-१३ (तेजोऽत०—तदभिध्यानात्तु०)—
तत्त्व अपने पूर्ववर्ती तत्त्व से उत्पन्न होते हैं या तदन्तरात्मा परमात्मा से, इस विषय पर विचार।

उक्त सूत्रों में अधिकरण-भेद होने पर भी सब विषय रामानुजभाष्य के ही समान हैं।

५—विपर्ययाधि०—सूत्र २।३।१४ (विपर्ययेण तु०)—

तत्त्वों के प्रलय-क्रम पर विचार।

६—अन्तराविज्ञानाधि०—सू० २।३।१५ (अन्तरा विज्ञानमनसी०)—

मन और इन्द्रियों के उत्पत्ति-क्रम का निरूपण।

७—आत्माधि०—सू० २।३।१६-१७ (चरचरव्यपाश्रयस्तु०—नात्मा०)—

जीवात्मा के नित्यत्व का प्रतिपादन।

८—ज्ञाधि०—सू० २।३।१८ (ज्ञोऽत एव)—

जीवात्मा के अणुपरिमाणकत्व का प्रतिपादन।

९—उत्क्रान्त्यधि०—सू० २।३।१९-३१ (उत्क्रान्ति०—नित्योप०)—

जीवात्मा के अणुपरिमाणकत्व का प्रतिपादन।

प्रस्तुत पाद के अवशिष्ट तीन अधिकरण, उनकी पूर्वोत्तर सीमा और विषय रामानुजभाष्य के समान हैं, केवल सूत्रांक का भेद है। इस प्रकार इस पाद में १२ अधिकरण हैं।

अध्याय २ पाद ४

१—प्राणोत्पत्त्यधि०—सू० २।४।१-४ (तथा प्राणा—तत्पूर्वकत्वाद्०)—

इन्द्रियों की उत्पत्ति का प्रतिपादन।

२—सप्तगत्यधि०—सू० २।४।५-६ (सप्त०—हस्तादयस्तु०)—

इन्द्रियों की संख्या पर विचार।

३—प्राणाणुत्वाधि०—सू० २।४।७ (अणवश्च)—

इन्द्रियों के अणुत्व का प्रतिपादन।

४—मुख्यप्राणोत्पत्त्यधि०—सू० २।४।८ (श्रेष्ठश्च)—

मुख्यप्राण की उत्पत्ति का प्रतिपादन।

५—वायुक्रियाधि०—सू० २।४।९-१२ (न वायुक्रिये०—पञ्चवृत्ति०)—

मुख्यप्राण के स्वरूप पर विचार।

६—श्रेष्ठाणुत्वाधि०—सू० २।४।१३ (अणुश्च)

मुख्यप्राण के अणुत्व का प्रतिपादन।

७—ज्योतिराद्यधि०—सू० २।४।१४-१८ (ज्योतिराद्य०—भेदश्रुते०)—

इन्द्रियाँ अग्नि आदि देवताओं से प्रेरित होकर कार्य करती हैं, किन्तु भोक्ता रूप में उनका स्वामी जीव ही है, यह प्रतिपादन, साथ ही मुख्यप्राण और इन्द्रियों के परस्पर स्वरूप-भेद पर विचार।

८—संज्ञामूर्तिक्लृप्त्यधि०—सू० २।४।१६-२१ (संज्ञामूर्ति०—वैशेष्यात्तु०)—

समष्टि-सृष्टि के समान नामरूपव्याकरणात्मक व्यष्टि-सृष्टि का कर्त्ता भी परमात्मा है।

इस प्रकार प्रस्तुत पाद मे सूत्राक-भेद, कुछ अधिकरण-भेद एव अधिकरण ७ (ज्योतिराद्यधिकरण) मे आशिक रूप से विषय भेद होने पर भी सभी सूत्रो के विषय रामानुजभाष्य के समान हैं।

अध्याय ३ पाद १

प्रस्तुत पाद मे सभी अधिकरण, उनकी पूर्वोत्तर सीमा और विषय रामानुजभाष्य के समान हैं।

अध्याय ३ पाद २

प्रस्तुत पाद के प्रथम चार अधिकरण, उनकी पूर्वोत्तर सीमा और विषय रामानुजभाष्य के समान है। पाँचवा अधिकरण (उभयलिङ्गाधिकरण) सू० ३।२।११ (न स्थानतोऽपि०) से लेकर सू० ३।२।२१ (दर्शनाच्च) तक ही है, किन्तु उसका विषय रामानुज भाष्य के ही समान है।

६—प्रकृतैतावदधि०—सू० ३।२।२२-३६ (प्रकृतैतावत्त्वम्०–प्रतिषेधाच्च०)—

जगत् के सत्यत्व और ब्रह्म के अनन्तत्व का प्रतिपादन करते हुए ब्रह्म के साथ जीव और जडतत्त्व के भेदाभेद सम्बन्ध का प्रतिपादन।

अवशिष्ट दो अधिकरण, उनकी सीमा और विषय रामानुजभाष्य के ही समान हैं। इस प्रकार प्रस्तुत पाद मे कुल ८ अधिकरण हैं।

अध्याय ३ पाद ३

प्रस्तुत पाद के प्रथम ११ अधिकरण, उनकी पूर्वोत्तर सीमा और विषय रामानुजभाष्य के समान हैं।

१२—साम्परायाधि०—सू० ३।३।२७-३० (साम्पराये०—उत्पन्न ०)—

विषय रामानुजभाष्य के समान।

१३—अनियमाधि०—सू० ३।३।१३ (अनियम सर्वेषाम्०)—

विषय रामानुजभाष्य के समान।

१४—यावदधिकाराधि०—सू० ३।३।३२ (यावदधिकारम्०)—

वसिष्ठ आदि आधिकारिक विद्वानो की स्वाधिकार के भोगकाल तक जगत् मे स्थिति रहती है, यह प्रतिपादन।

रामानुजभाष्य और निम्बार्कभाष्य के अनुसार 'यावदधिकारमवस्थिति ०' सूत्र के क्रम मे परस्पर-भेद होने के कारण निम्बार्कभाष्य मे अधि-

करण १२ की उत्तर सीमा और अधिकरण १३ के क्रम मे भेद तथा अधिकरण १४ का आधिक्य हो गया है, अन्यथा प्रतिपाद्य-विषय में कोई भेद नही है।

आगे सू० ३।३।३३-४२ (अक्षर०—प्रदानवदेव०)मे पाँच अधिकरण हैं, जो कि सीमा और विषय मे रामानुजभाष्य के ही समान हैं।

२०—लिङ्गभूयस्त्वाधि०—सू० ३।३।४३-५० (लिङ्ग०—परेण च०)—

'मनश्चित' आदि अग्नि क्रियामय क्रतु के अङ्गभूत हैं या विद्यामय क्रतु के, इस विषय पर विचार।

उक्त अधिकरण स्वरूप और विषय मे रामानुजभाष्य का अधिकरण २० (पूर्वविकल्पाधिकरण) ही है, अन्तर इतना है कि यहाँ सू० ३।३।४३ (लिङ्गभूयस्त्वात्०) को और अधिक सम्मिलित कर लिया गया है, जबकि रामानुजभाष्य मे उक्त सूत्र को एक भिन्न विषय के प्रतिपादक के रूप में पृथक् अधिकरण माना गया है।

प्रस्तुत पाद के अवशिष्ट ६ अधिकरण, उनकी पूर्वोत्तर सीमा और विषय रामानुजभाष्य के ही समान हैं। इस प्रकार इस पाद मे कुल २६ अधिकरण हैं।

अध्याय ३ पाद ४

प्रस्तुत पाद मे १५ अधिकरण हैं, जिनमे से प्रथम १३ अधिकरण, उनकी पूर्वोत्तर सीमा और विषय रामानुजभाष्य के ही समान हैं।

१४—ऐहिकाधि०—सू० ३।४।५० (ऐहिकमप्रस्तुते०)—

ब्रह्मविद्या की उत्पत्ति (सिद्धि) के काल पर विचार।

१५—मुक्तिफलका०—सूत्र ३।४।५१ (एवम्०)—

प्राप्तविद्य विद्वान् को मुक्तिरूप फल की प्राप्ति के काल पर विचार।

अध्याय ४ पाद १–४

चतुर्थ अध्याय के सभी पादो मे सब अधिकरण, उनकी पूर्वोत्तर सीमा और विषय रामानुजभाष्य के समान हैं।

३. मध्वभाष्य

अध्याय १ पाद १

१—जिज्ञासाधि०—सू० १।१।१[1] (अथातो ब्रह्मजिज्ञासा)—

शास्त्रप्रस्तावना।

---

१. सूत्राङ्क मध्वभाष्य के अनुसार हैं।

२—जन्माद्यधि०—सू० १।१।२ (जन्माद्यस्य यत)—

जगज्जन्मादिकारण रूप मे ब्रह्म का लक्षण ।

३—शास्त्रयोनित्वाधि०—सू० १।१।० (शास्त्रयोनित्वात्)—

ब्रह्म के शास्त्रप्रमाणकत्व का प्रतिपादन ।

४—समन्वयाधि०—सू० १।१।४ (तत्तु समन्वयात्)—

जगत्कारण रूप मे एकमात्र ब्रह्म (विष्णु) का ही शास्त्रप्रमाणकत्व है, अन्य तत्त्वो (शिव आदि) का नही, यह प्रतिपादन ।

५—ईक्षत्यधि०—सू० १।१।५-११ (ईक्षते ०—श्रुतत्वाच्च)—

ब्रह्म के अवाच्यत्व का निराकरण कर उसके वाच्यत्व का प्रतिपादन ।

प्रस्तुत पाद के अवशिष्ट सभी अधिकरणो का विषय 'श्रुतिवाक्य-समन्वय' है । अधिकरण निम्न प्रकार से है —

६—आनन्दमयाधि०—सू० १।१।१२-१९ (आनन्दमय ०—अस्मिन्नस्य०) ।

७—अन्त.स्यत्वाधि०—सू० १।१।२०-२१ (अन्तः०—भेद०) ।

८—आकाशाधि०—सू० १।१।२२ (आकाश ०) ।

९—प्राणाधि०—सू० १।१।२३ (अत एव प्राणः) ।

१०—ज्योतिरधि०—सू० १।१।२४ (ज्योतिश्चरणा०) ।

११—छन्दोऽभिधानाधि०—१।१२५-२७ (छन्दोऽभि०—उपदेश०) ।

१२—पादान्त्यप्राणाधि०—सू० १।१।२८-३१ (प्राणस्तथा०—जीवमुख्य०) ।

अध्याय १ पाद २

प्रस्तुत पाद के सभी अधिकरणो का विषय 'श्रुतिवाक्य-समन्वय' है । अधिकरण निम्न प्रकार से हैं —

१—सर्वगतत्वाधि०—सू० १।२।१-८ (सर्वत्र०—सभोगप्राप्ति०) ।

२—अत्तृत्वाधि०—सू० १।२।९-१० (अत्ता०—प्रकरणाच्च) ।

४—अन्तराधि०—सू० १।२।१३-१७ (अन्तर ०—अनवस्थिते.०) ।

५—अन्तर्याम्यधि०—सू० १।२।१८-२० (अन्तर्याम्यधि०–शारीरश्च) ।

६—अदृश्यत्वाधि०—सू० १।२।२१-२३ (अदृश्य०—रूपोप०) ।

७—वैश्वानराधि०—सू० १।२।२४-३१ (वैश्वानर ०—आमनन्ति०) ।

अध्याय १ पाद ३

प्रस्तुत पाद के प्रथम सात अधिकरणो का विपय 'श्रुतिवाक्य-समन्वय' है । उक्त ७ अधिकरण निम्न प्रकार से है —

१—द्युभ्वाद्यधि०—सू० १।३।१-७ (द्युभ्वा०—स्थित्य०) ।

२—भूमाधि०—सू० १।३।८-९ (भूमा०—धर्मोप०)
३—अक्षराधि०—सू० १।३।१०-१२ (अक्षरम्०—अन्यभाव०)।
४—सदधि०—१।३।१३ (ईक्षतिकर्मव्यपदेशात्)।
५—दहराधि०—सू० १।३।१४-२१ (दहर ०-अल्पश्रुते०)।
६—अनुकृत्यधि०—सू० १।३।२२-२३ (अनुकृते ०—अपि०)
७—वामनाधि०—सू० १।३।२४-२५ (शब्दादेव०—हृद्यपेक्षया०)।

इसके वाद निम्न दो अधिकरणो का विषय 'उपासनाधिकार' है:—

८—देवताधि०—सू० १।३।२६-३३ (तदुपर्यपि०—भावन्तु०)—
देवो के उपासनाधिकार के सम्बन्ध मे विचार।
९—अपशूद्राधि०—सू० १।३।३४-२८ (शुगस्य०—श्रवणाध्ययना०)—
शूद्रो के उपासनाधिकार के सम्बन्ध मे विचार।

अवशिष्ट निम्न अधिकरणो का विषय 'श्रुतिवाक्य-समन्वय' है —

१०—कम्पनाधि०—सू० १।३।३९ (कम्पनात्)।
११—ज्योतिरधि०—सू० १।३।४० (ज्योतिर्दर्शनात्)।
१२—आकाशाधि०—सू० १।३।४१ (आकाशोऽर्थान्तर०)।
१३—सुषुप्त्यधि०—सू० १।३।४२ (सुषुप्त्युत्क्रान्त्योर्भेदेन)।
१४—ब्राह्मणाधि०—सू० १।३।४३ (पत्यादिशब्देभ्य)।

अध्याय १ पाद ४

प्रस्तुत पाद के प्रथम तीन अधिकरणो का विषय 'श्रुतिवाक्य-समन्वय' हैं। उक्त तीन अधिकरण निम्न प्रकार से हैं —

१—आनुमानिकाधि०—सू० १।४।१-९ (आनुमानिक०—चमस०)।
२—ज्योतिरुपक्रमाधि०—सू० १।४।१०-११ (ज्योतिरुपक्रमात्तु०—कल्पनोप०)।
३—न सङ्ख्योपसंग्रहाधि०—सू० १।४।१२-१४ (न सङ्ख्योप०—ज्योतिषै०)।

इसके वाद अवशिष्ट निम्न अधिकरणो का विषय परमात्मा के सर्वशब्दवाच्यत्व का प्रतिपादन है :—

४—आकाशाधि०—सू० १।४।१५ (कारणत्वेन चाकाशादिषु०)
अवान्तरकारण रूप मे आकाश आदि शब्दो के द्वारा परमात्मा ही अभिहित है, यह प्रतिपादन।
५—समाकर्षाधि०—सू० १।४।१६-२३ (समाकर्षात्—अवस्थितेरिति०)—
जब सब शब्द परमात्मवाचक हैं, तो उनका अन्यत्र व्यवहार कैसे होता है, इस विषय पर विचार।

६—प्रकृत्यधि०—सू० १।४।२४-२८ (प्रकृतिश्च०—योनिश्च०)—
प्रकृति आदि स्त्रीलिंग शब्दो का वाच्य भी परमात्मा है, यह प्रतिपादन।

७—एतेन सर्वव्याख्यानाधि०—सू० १।४।२९ (एतेन सर्वे व्याख्याता०)—
अतिदेश से सभी शून्य आदि शब्दो के परमात्मवाचकत्व का प्रतिपादन।

अध्याय २ पाद १

१—स्मृत्यधि०—सू० २।१।१-३ (स्मृत्यनव०—एतेन योग०)—
समन्वयाध्याय मे प्रतिपादित विषय के सम्बन्ध मे रुद्र आदि के द्वारा प्रणीत स्मृतियो के आधार पर उठाए गए आक्षेप का निराकरण।

२—न विलक्षणत्वाधि०—सू० २।१।४-५ (न विलक्षणत्वा०—दृश्यते तु)—
उक्त स्मृतियो के आधार पर श्रुति और तदनुसारिणी स्मृति के प्रामाण्य के सम्बन्ध मे उठाए गये आक्षेप का निराकरण करते हुए वेद, रामायण, महाभारत, पचरात्र और वैष्णव पुराणो के स्वत प्रामाण्य का प्रतिपादन।

३—अभिमान्यधि०—सू० २।१।६-७ (अभिमानि०—दृश्यते च)—
वेद युक्तिविरुद्ध है, इस आक्षेप का निराकरण।

४—असदधि०—सू० २।१।८-१३ (असदिति०—एतेन०)—
उक्त आक्षेप का ही निराकरण करते हुए असत्कारणवाद का निराकरण और उसके अतिदेश से अकर्तृकत्ववाद, अचेतनकर्तृत्ववाद आदि वादो का निराकरण।

५—मोक्त्राधि०—सू० २।१।१४ (मोक्त्रापत्तेरविभागश्चेत्०)—
मोक्षावस्था मे श्रुतियाँ जीव का ब्रह्म के साथ ऐक्य बताती हैं, अत. उक्त दोनो मे भेद नही, इस आक्षेप का निराकरण।

६—आरम्भणाधि०—सू० २।१।१५-२० (तदनन्यत्वम्०—यथा०)—
ब्रह्म अन्यसाधननिरपेक्ष होकर केवल अपनी निजी सामर्थ्य से सृष्टि करता है, यह प्रतिपादन।

७—इतरव्यपदेशाधि०—सू० २।१।२२-२७ (इतर०—कृत्स्नप्रसक्ति०)—
जीवकर्तृत्ववाद का निराकरण।

८—श्रुतेस्तु शब्दमूलत्वाधि०—सू० २।१।२८-३२ (श्रुतेस्तु—विकरण०)—
जीवकर्तृत्ववाद के सम्बन्ध मे उठने वाले दोप ईश्वरकर्तृत्ववाद के सम्बन्ध मे नहीं उठ सकते, यह प्रतिपादन।

९—न प्रयोजनाधि०—सू० २।१।३३-३४ (न प्रयोजन०—लोकवत्तु०)—
मृष्टि के प्रयोजनवत्त्व के आधार पर ईश्वरकर्तृत्ववाद के विषय मे किए गए आक्षेप का निराकरण ।

१०—वैषम्यनैर्घृण्याधि०—सू० २।१।३५-३७ (वैषम्य०—उपपद्यते०)—
वैषम्य और नैर्घृण्य के आधार पर ईश्वरकर्तृत्ववाद के विषय मे किए गए आक्षेप का निराकरण ।

११—सर्वधर्मोप०—सू० २।१।३८ (सर्वधर्मोपपत्तेश्च)—
ईश्वर मे सब गुणो की उपपत्ति का प्रतिपादन ।

अध्याय २ पाद २

१—रचनानुपपत्त्य०—सू० २।२।१-४ (रचनानुप०—व्यतिरेका०)—
अचेतनप्रवृत्तिमत अर्थात् निरीश्वरसाख्यमत का निराकरण ।

२—अन्यत्राभावाधि०—सू० २।२।५ (अन्यत्राभावाच्च०)—
सेश्वरसाख्यमत का निराकरण ।

३—अभ्युपगमाधि०—सू० २।२।६ (अभ्युपगमेऽप्यर्थाभावात्)—
लोकायत (चार्वाक) मत का निराकरण ।

४—पुरुषाश्माधि०—सू० २।२।७-८ (पुरुषाश्म०—अङ्गित्वा०)—
पुरुषोपसर्जनप्रकृतिकर्तृत्ववाद का निराकरण ।

५—अन्यथानुमित्यधि०—सू० २।२।९-१० (अन्यथा०—विप्रतिषेध०)—
प्रकृत्युपसर्जनपुरुषकर्तृत्ववाद का निराकरण

६—वैशेषिकाधि०—सू० २।२।११-१७ (महद्दीर्घ०—अपरिग्रहा०)—
परमाण्वारम्भवादी वैशेषिकमत का निराकरण ।

७—समुदायाधि०—सू० २।२।१८-२५ (समुदाय उभय०—अनुस्मृतेश्च)—
परमाणुपुञ्जवादी बौद्धमत का निराकरण ।

८—असदधि०—सू० २।२।२६-२९ (नासत०—वैधर्म्याच्च)—
शून्यवादी बौद्धमत का निराकरण ।

९—अनुपलब्ध्यधि०—सू० २।२।३०-३२ (न भावोऽनुप०—सर्वथानुप०)—
विज्ञानवादी बौद्धमत का निराकरण ।

१०—नैकस्मिन्नधि०—सू० २।२।३३-३६ (नैकस्मिन्०—अन्त्यावस्थिते०)—
सदसद्वादी जैनमत का निराकरण ।

११—पत्युरधि०—सू० २।२।३७-४१ (पत्युरसा०—अन्तवत्त्व०)
पशुपतिजगत्कर्तृत्ववादी पाशुपतमत का निराकरण ।

१२—उत्पत्त्यधि०—सू० २।२।४२-४५ (उत्पत्ति०—विप्रति०)—
शाक्तमत का निराकरण।

अध्याय २ पाद ३

१—वियदधि०—सू० २।३।१-७ (न वियदश्रुते—यावद्विकारम्०)—
आकाश की उत्पत्ति के सम्बन्ध मे विचार।

२—मातरिश्वाधि०—(एतेन मातरिश्वा०)—
वायु की उत्पत्ति पर विचार।

३—असमवाधि०—सू० २।३।९ (असभवस्तु सतोऽनुपपत्ते)—
'सत्' की उत्पत्ति का निराकरण।

४—तेजोऽधि०—सू० २।३।१० (तेजोऽतस्तथा०)—
अग्नि की उत्पत्ति पर विचार।

५—अबधि०—सू० २।३।११ (आप)—
जल की उत्पत्ति पर विचार।

६—पृथिव्यधि०—सू० २।३।१२ (पृथिव्यधिकाररूप०)—
पृथिवी की उत्पत्ति पर विचार।

७—तदभिध्यानाधि०—सू० २।३।१३ (तदभिध्यानादेव तु०)—
विष्णु ही सहारकर्त्ता हैं, यह प्रतिपादन।

८—विपर्ययाधि०—सू० २।३।१४ (विपर्ययेण तु०)—
प्रलय-क्रम पर विचार।

९—अन्तराधि०—सू० २।३।१५-१६ (अन्तरा०—चराचर०)—
विज्ञान और मन की उत्पत्ति और प्रलय के क्रम पर विचार।

१०—आत्माधि०—सू० २।३।१७ (नात्माऽश्रुतेर्नित्यत्वाच्च ताभ्य)—

११—ज्ञाधि०—सू० २।३।१८-१९ (ज्ञोऽत एव—युक्तेश्च)—
जीव की उत्पत्ति पर विचार।

१२—उत्क्रान्त्यधि०—(उत्क्रान्ति०—गुणाद्वा०)—
जीव के अणुत्व का प्रतिपादन।

१३—व्यतिरेकाधि०—सू० २।३।२७ (व्यतिरेको गन्धवत्०)—
जीव एकरूप है या अनेकरूप, इस विषय पर विचार।

१४—पृथगधि०—सू० २।३।२८-२९ (पृथगुपदेशात्—तद्गुण०)—
परमात्मा से जीव के भिन्नत्व का प्रतिपादन।

१५—यावदधि०—सू० २।३।३० (यावदात्मभावित्वाच्च०)—
जीव के नित्यत्व का प्रतिपादन।

१६—पुंस्त्वाधि०—सू० २।३।३१-३२ (पुंस्त्वादि०—नित्योप०)—
जीव के ज्ञानानन्दादिरूपत्व पर विचार।

१७—कर्तृत्वाधि०—सू० २।३।३३-४२ (कर्ता०—कृतप्रयत्ना०)—
जीव के कर्तृत्व का प्रतिपादन।

१८—अंशाधि०—सू० २।३।४३-५० (अंशो नाना०—आभास एव च)—
जीव के ब्रह्मांशत्व पर विचार, साथ ही यह विचार कि ब्रह्मांशत्व की दृष्टि से जीव और मत्स्याद्यवतारों में क्या अन्तर है।

१९—अदृष्टाधि०—सू० २।३।५१-५३ (अदृष्टानियमात्—प्रदेशादिति०)—
जीवों की परस्पर-भिन्न विचित्र दशाओं पर विचार।

अध्याय २ पाद ४

१—प्राणोत्पत्त्यधि०—सू० २।४।१-३ (तथा प्राणा—प्रतिज्ञानुपरोधाच्च)—
इन्द्रियों की उत्पत्ति पर विचार।

२—तत्प्रागधि०—सू० २।४।४ (तत्प्राक्श्रुतेश्च)—
मन की उत्पत्ति पर विचार।

३—तत्पूर्वकत्वाधि०—सू० २।४।५ (तत्पूर्वकत्वाद्वाच)—
वाक् इन्द्रिय की उत्पत्ति पर विचार।

४—सप्तगत्यधि०—सू०० २।४।६-७ (सप्तगते०—हस्तादयस्तु०)—
इन्द्रियों की संख्या पर विचार।

५—अण्वधि०—सू० २।४।८ (अणवश्च)—
इन्द्रियों के परिमाण पर विचार।

६—श्रेष्ठाधि०—सू० २।४।९-१० (श्रेष्ठश्च—न वायुक्रिये०)—
मुख्यप्राण की उत्पत्ति पर विचार।

७—चक्षुराद्यधि०—सू० २।४।११-१२ (चक्षुरादिवत्तु०—अकरणत्वाच्च०)—
सेन्द्रिय प्राण के परमात्मवशत्व का प्रतिपादन।

८—पञ्चवृत्त्यधि०—सू० २।४।१३ (पञ्चवृत्तिर्मनोवद्०)—
प्राण के पञ्चवृत्तित्व का प्रतिपादन।

९—अण्वधि०—सू० २।४।१४ (अणुश्च)—
प्राण के परिमाण का निरूपण।

१०—ज्योतिरधि०—सू० २।४।१५-१७ (ज्योतिराद्य०—तस्य च०)—
सेन्द्रिय प्राण के परमात्मप्रवर्त्यत्व का प्रतिपादन।

११—इन्द्रियाधि०—सू० २।४।१८-२० (त इन्द्रियाणि०—वैलक्षण्याच्च)—
प्राण और इन्द्रियों के परस्पर स्वरूप-भेद पर विचार।

१२—सञ्ज्ञाधि०—सू० २।४।२१ (सञ्ज्ञामूर्तिक्लृप्तिस्तु०)—
नामरूपव्याकरण का कर्त्ता भी विष्णु है, यह प्रतिपादन।

१३—मासाधि०—सू० २।४।२२-२३ (मासादि०—वैशेष्यात्तु०)—
शरीर के पचभूतात्मकत्व पर विचार।

अध्याय ३ पाद १

१—तदन्तराधि०—सू० ३।१।१ (तदन्तरप्रतिपत्तौ०)—
शरीर-परित्याग के बाद जीव भूतो से सपरिष्वक्त होकर ही गमन करता है, यह प्रतिपादन।

२—त्र्यात्मकत्वाधि०—सू० ३।१।२ (त्र्यात्मकत्वात्तु०)—
पूर्वाधिकरण के ही विषय का प्रतिपादन।

३—प्राणगत्यधि०—सू० ३।१।३ (प्राणगतेश्च)—
पूर्वप्रसक्त विषय का ही प्रतिपादन।

४—अग्न्याद्यधि०—सू० ३।१।४ (अग्न्यादिगति०)—
शरीरपरित्याग के बाद जीव के साथ इन्द्रियाँ भी जाती हैं, यह प्रतिपादन।

५—प्रथमाधि०—सू० ३।१।५ (प्रथमे श्रवणादिति चेन्न०)—
प्रथम अधिकरण (तदन्तराधिकरण) से प्रस्तुत विषय का ही प्रतिपादन।

६—अश्रुतत्वाधि०—सू० १।३।६ (अश्रुतत्वादिति०)—
पूर्वप्रस्तुत विषय का ही प्रतिपादन।

७—भाक्ताधि०—सू० ३।१।७ (भाक्त वाऽनामवित्त्वात्०)—
'अपाम सोमममृता अभूम' आदि के द्वारा प्रतिपादित पुण्यात्माओं का अमृतत्व गौण है, आत्मवेत्ता का अमृतत्व ही मुख्य है, यह प्रतिपादन।

८—कृतात्ययाधि०—सू० ३।१।८ (कृतात्ययेऽनुशयवान्०)—
लोकान्तर से कर्मविशेष के साथ जीव लौटता है, यह प्रतिपादन।

९—यथैताधि०—सू० ३।१।९ (यथेतमनेव च)—
लोकान्तरगमन और वहाँ से आगमन के मार्ग पर विचार।

१०—चरणाधि०—सू० ३।१।१०-१२ (चरणादिति०—सुकृतदुष्कृत०)—
उक्त गमनागमन केवल आचरण का फल है या यज्ञादि कर्मों का फल है, इस विषय पर विचार।

११—अनिष्टाधि०—सू० ३।१।१३-१५ (अनिष्टादि०—स्मरन्ति च)

पुण्यात्माओं और पापात्माओं के गमनागमन-सम्बन्धी भेद पर विचार।

१२—अपि सप्ताधि०—सू० ३।१।१६ (अपि सप्त)—

रौरव आदि सात नरक प्रधान नरक हैं, यह प्रतिपादन।

१३—तत्राप्यधि०—सू० ३।१।१७ (तत्रापि च०)—

नरक में भी ईश्वर का व्यापार है, किन्तु वह वहाँ के या अन्यत्र कहीं के सुख-दुःख से लिप्त नहीं, यह प्रतिपादन ।

१४—विद्याधि०——सू० ३।१।१८ (विद्याकर्म०)—

अर्चिरादिमार्ग और धूमादिमार्ग में से किसी भी मार्ग को न प्राप्त करने वाले जीवों की गति पर विचार।

१५—न तृतीयाधि०—सू० ३।१।१९-२३ (न तृतीये०—स्मरणाच्च)

महातम में सुख का किंचित् लेश है या नहीं, इस विषय पर विचार।

१६—तत्स्वाभाव्याधि०—सू० ३।१।२४ (तत्स्वाभाव्या०)—

'धूमो भूत्वा' (छा० ५।१०।५) आदि के द्वारा प्रतिपादित जीवों के धूमादिभाव के स्वरूप पर विचार।

१७—नातिचिराधि०—सू० ३।१।२५ (नातिचिरेण विशेषात्)—

लोकान्तर से प्रस्थान करने के बाद मार्ग में बहुत अधिक विलम्ब नहीं होता, यह प्रतिपादन।

१८—अन्याधि०—सू० ३।१।२६-२७ (अन्याधिष्ठिते०—अशुद्धमिति०)—

लोकान्तर से लौटते हुए जीव का जो व्रीहि आदि शरीरों में प्रवेश होता है, वह उनमें प्रवेशमात्र ही है, उनके द्वारा वह भोग नहीं करता, यह प्रतिपादन।

१९—रेतोऽधि०—सू० ३।१।२७ (रेत सिग्योगोऽथ)

लोकान्तर में लौटकर जीव वीर्यसेक्ता (पिता) में प्रवेश करता है, यह प्रतिपादन।

२०—योन्यधि०—सू०३।१।२८ (योने शरीरम्)

पिता के शरीर से मातृयोनि में प्रवेश कर जीव भोगशरीर प्राप्त करता है, यह प्रतिपादन।

अध्याय ३ पाद २

१—सन्ध्याधि०—सू० ३।२।१-४ (सन्ध्ये०—सूचकश्च०)—

जीव की स्वप्नदशा का निरूपण।

२५

२—पराभिध्यानाधि०—सू० ३।२।५ (पराभिध्यानात्तु०)—

स्वप्न के प्रकाशन के समान उसका तिरोधान करने वाला भी परमात्मा है, यह प्रतिपादन।

३—देहयोगाधि०—सू० ३।२।६ (देहयोगाद्वा सोऽपि०)—

जगाने वाला भी परमात्मा है, यह प्रतिपादन।

४—तदभावाधि०—सू० ३।२।७ (तदभावो नाडीषु०)—

जीव की सुषुप्तिदशा का निरूपण।

५—प्रबोधाधि०—सू० ३।२।८ (अत प्रबोधोऽस्मात्०)—

परमात्मा ही सोते हुए को जगाता है, यह प्रतिपादन।

६—कर्मानुस्मृत्यधि०—सू० ३।२।९ (स एव च कर्मानुस्मृति)—

परमात्मा कुछ ही जीवो का स्वप्नादिकर्त्ता नही है, अपितु सभी जीवो का है, यह प्रतिपादन।

७—सम्पत्त्यधि०—सू० ३।२।१० (मुग्धेऽर्धसम्पत्ति ०)—

मूर्च्छादशा का निरूपण।

८—न स्थानतोऽप्यधि०—सू० ३।३।११-१३ (न स्थानतोऽपि—अपि चैव०)—

स्थानभेद होने पर भी परमात्मा के स्वरूप मे भेद नही, एकरूप विष्णु ही सर्वत्र स्थित है, यह प्रतिपादन।

९—अरूपाधि०—सू० ३।३।१४-१७ (अरूपवदेव०—दर्शयति०)—

भौतिक रूपो की दृष्टि से परमात्मा अरूपवान् है, क्योकि उसका रूप भौतिक न होकर विज्ञानन्दात्मक है, यह प्रतिपादन।

१०—उपमाधि०—सू० ३।३।१८ (अत एव चोपमा०)—

परमात्मा और जीव के सम्बन्ध पर विचार।

११—अम्बुवदधि०—सू० ३।३।१९ (अम्बुवद०)—

जीव का स्वाभाविक ज्ञानानन्दरूपत्व परमात्मा की भक्ति से ही अभिव्यक्त होता है, यह प्रतिपादन।

१२—वृद्धिह्रासाधि०—सू० ३।३।२०-२१ (वृद्धिह्रास०—दर्शनाच्च)—

जीवो मे ज्ञान और भक्ति आदि साधनो की दृष्टि से परस्पर तारतम्य है और फलत. उनके साध्य मे भी तारतम्य है, यह प्रतिपादन।

१३—प्रकृत्यधि०—सू० ३।३।२२ (प्रकृतैतावत्त्व हि०)—

परमात्मा (हरि) स्रष्टा और संहर्त्ता ही नही, अपितु पालक भी है, यह प्रतिपादन।

१४—अव्यक्तत्वाधि०—सू० ३।२।२३-२७ (तदव्यक्त०—अतोऽनन्तेन०)—

परमात्मा अव्यक्त है, उसका साक्षात्कार उसी की कृपा से होता है, यह प्रतिपादन।

१५—अहिकुण्डलाधि०—सू० ३।२।२८-३१ (उभय०—प्रतिषेधाच्च)—

परमात्मा आनन्दस्वरूप होते हुए आनन्दी भी है, यह प्रतिपादन।

१६—परमताधि०—सू० ३।२।३२-३४ (परमतः०—बुद्धयर्थ)—

परमात्मा के आनन्दादि गुण लोक के आनन्दादि गुणों से परतर हैं, यह प्रतिपादन।

१७—स्थानविशेषाधि०—सू० ३।२।३५-३६ (स्थान०—उपपत्तेश्च)—

परमात्मानन्द एकरूप होते हुए भी अपनी-अपनी योग्यता के अनुरूप अधिकारियो को तारतम्य से अनुभूत होता है, यह प्रतिपादन।

१८—तथान्यत्वाधि०—सू० ३।२।३७ (तथान्यत्प्रतिषेधात्)—

ध्यानकाल मे ब्रह्म का जो रूप अनुभूत होता है, वही उसका वास्तविक रूप नहीं, अपितु उससे परतर है, यह प्रतिपादन।

१९—फलाधि०—सू० ३।२।३८ (अनेन सर्वगतत्व०)—

सभी देशो और कालों में सभी वस्तुओ का स्रष्टा परमात्मा ही है, अन्य कोई नही, यह प्रतिपादन।

२०—फलाधि० शेषः—सू० ३।२।३९-४२ (फलमत उपपत्ते.—पूर्वं तु०)—

सर्वफलप्रद परमात्मा ही है, यह प्रतिपादन।

अध्याय ३ पाद ३

१—सर्ववेदान्ताधि०—सू० ३।३।१-५ (सर्ववेदान्त०—दर्शयति च)—

ब्रह्मज्ञान किसी एक शाखा के अध्ययन से नहीं, अपितु सभी वेदो के निर्णय के फलस्वरूप प्राप्त होता है, यह प्रतिपादन।

२—उपसंहाराधि०—सू० ३।३।६-९ (उपसंहारोऽर्था०—संज्ञातश्चेत्०)—

सभी वेदो मे प्रतिपादित गुणो का उपसंहार कर उनसे युक्त परमात्मा की उपासना करनी चाहिए, यह प्रतिपादन।

३—प्राप्त्यधि०—सू० ३।३।१० (प्राप्तेश्च समञ्जनम्)—

उपासको को अपनी-अपनी योग्यता के अनुरूप परमात्मगुणो का उपसंहार करना चाहिए, क्योंकि सभी गुणो का अनुसन्धान तो केवल ब्रह्मा ही कर सकता है, यह प्रतिपादन।

४—सर्वाभेदाधि०—सू० ३।३।१० (सर्वाभेदादन्यत्रेमे)—

उपासको को अपने द्वारा अनुसहित गुणो के अनुरूप फल प्राप्त होता है, यह प्रतिपादन।

५—आनन्दाधि०—सू० ३।३।१२ (आनन्दादय प्रधानस्य)—

सभी मुमुक्षुओ को मोक्षरूप फल की सिद्धि के लिए अनिवार्य रूप से किन गुणो का अनुसन्धान करना चाहिए, इस विषय पर विचार।

६—प्रियशिरस्त्वाधि०—सू० ३।३।१३ (प्रियशिरस्त्वाद्य०)—

सभी उपासको को 'प्रियशिरस्त्व' आदि गुणो की उपासना करने की आवश्यकता नही, यह प्रतिपादन।

७—इतराधि०—सू० ३।३।१४ (इतरे त्वर्थसामान्यात्)—

अन्य ब्रह्मगुणो का अभीष्ट फल के अनुरूप उपसहार करना चाहिए, यह प्रतिपादन।

८—आध्यानाधि०—सू० ३।३।१५-१६ (आध्यानाय०—आत्मशब्दाच्च)—

गुणो के उपसहार के सम्वन्ध मे भी प्रमाण हैं और 'आत्मेत्येवोपासीत', यह गुणानुपसहार के सम्बन्ध में भी प्रमाण है, यह प्रतिपादन।

९—आत्मग्रहीत्यधि०—सू० ३।३।१७ (आत्मगृहीतिरितर०)

'आत्मेत्येवोपासीत', इस अनुपसहार-प्रतिपादक वाक्य का यह तात्पर्य नही कि ज्ञानानन्दादि स्वरूपनिरूपक गुणो का भी अनुसन्धान नही करना चाहिए, क्योकि 'आत्म' शब्द से ही उक्त गुणो का ग्रहण होजाता है, यह प्रतिपादन।

१०—अन्वयाधि०—सू० ३।३।१८ (अन्वयादिति चेत्०)—

फिर भी अन्य सभी गुणो का ग्रहण 'आत्म' शब्द से नही हो सकता, यह प्रतिपादन।

११—कार्याख्यानाधि०—सू० ३।३।१९ (कार्याख्यानादपूर्वम्)—

ब्रह्म के अपूर्व गुणो का ही अनुसन्धान करना चाहिए, यह प्रतिपादन।

१२—समानाधि०—सू० ३।३।२०-२१ (समान एवञ्चा०—सवन्धादेव०)—

अपूर्व गुणो मे भी समान गुणो का ही अनुसन्धान करना चाहिए, त्रिविक्रमत्व आदि कादाचित्क विशिष्ट गुणो का नही, सभी गुणो का अनुसन्धान तो ब्रह्मा ही करता है, यह प्रतिपादन।

१३—न वाधि०—सू० ३।३।२२-२३ (न वा विशेषात्—दर्शयति च)—

अधिकारियो की योग्यता के अनुसार 'आत्मेत्येवोपासीत' वाक्य के

'आत्म' शब्द से सभी गुणो का ग्रहण होता भी है और नही भी होता है, यह प्रतिपादन।

१४—सम्भृत्यधि०—सू० ३।३।२४ (सम्भृतिद्युव्याप्त्यपि चात)—
देवादि उपासको को 'सम्भृति' और 'द्युव्याप्ति' गुणो का उपसहार करना चाहिए, यह प्रतिपादन।

१५—पुरुषाधि०—सू० ३।३।२५ (पुरुषविद्यायामपि०)—
सब गुण सभी विद्याओ मे प्रतिपादित नही हैं, अत विद्याओ मे परस्पर गुणोपसहार करना चाहिए, यह प्रतिपादन।

१६—वेधाधि०—सू० ३।३।२६ (वेधाद्यर्थभेदात्)—
'भिन्धि विद्धि ऋणीहि' आदि वाक्य मे प्रतिपादित गुणो के अनुसन्धान मे सबका अधिकार नही, यह प्रतिपादन।

१७—हान्यधि०—सू० ३।३।२७-२८ (हानौ तूपायन०—साम्पराये०)—
मुक्त जीव स्वेच्छा से उपासना करते हैं, यह प्रतिपादन।

१८—छन्दाधि०—सू० ३।३।२९-३१ (छन्दत ०—उपपन्न ०)—
मुक्त जीव स्वेच्छा से कर्म करते हैं, यह प्रतिपादन।

१९—अनियमाधि०—सू० ३।३।३२ (अनियम सर्वेषाम्०)—
सभी प्राप्तज्ञान जीवो की मुक्ति होती है, यह प्रतिपादन।

२०—यावदधि०—सू० ३।३।३३-३४ (यावदधिकारम्०—अक्षरधियाम्०)—
अधिकारियो के अधिकार या साधन के तारतम्य से उनके मोक्षानन्द मे भी तारतम्य रहता है, यह प्रतिपादन।

२१—इयदामननाधि०—सू० ३।३।३५-३७ (इयदामननात्—अन्यथा०)—
भूमविद्या (छा० ७) मे प्राण सर्वोत्तम रूप मे वर्णित है और प्राण से उत्तम रूप मे परमात्मा वर्णित है, यह प्रतिपादन।

२२—व्यतिहाराधि०—सू० ३।३।३८ (व्यतिहारो विशिषन्ति०)—
पूर्वप्रसक्त विषय पर ही विचार।

२३—सत्याधि०—सू० ३।३।३९ (सैव हि सत्यादय)—
पूर्वप्रसक्त विषय पर ही विचार।

२४—कामाधि०—सू० ३।३।४०-४२ (कामादितरत्र०—उपस्थितेऽन्तद०)—
उक्त भूमविद्या मे प्रकृति (लक्ष्मी) का पाठ इसलिए नही कि वह न तो उक्त विद्या मे पठित नाम आदि के समान वद्ध है और न परमात्मा के समान मोचक है, वह तो स्वेच्छा से मूल स्थान मे रहती हुई ईश्वरेच्छा के

अनुसार अवतार धारण करती है और नित्यमुक्त होने पर भी एक भक्त के समान विष्णु की उपासना करती रहती है, यह प्रतिपादन।

२५--निर्धारणाधि०--सू० ३।३।३४ (तन्निर्धारणार्थनियम०)--

श्रवण, मनन आदि ब्रह्मदर्शन से पृथक् होते हुए उसके साधन हैं, यह प्रतिपादन।

२६--प्रदानाधि०--सू० ३।३।४४ (प्रदानवदेव०)--

श्रवणादि मात्र से ही ब्रह्मदर्शन नही होता, अपितु गुरुप्रसाद से होता है, यह प्रतिपादन।

२७--लिङ्गभूयस्त्वाधि०--सू० ३।३।४५ (लिङ्गभूयस्त्वात्तद्धि०)--

गुरुप्रसाद ही बलवान् है, फिर भी श्रवण आदि भी करना चाहिए, यह प्रतिपादन।

२८--विकल्पाधि०--सू० ३।३।३६-४७ (पूर्वविकल्प०--अतिदेशाच्च)--

पूर्वप्राप्त गुरु के अतिरिक्त अन्य उत्तम गुरु से भी अनुग्रह प्राप्त किया जा सकता है, यह प्रतिपादन।

२९--विद्याधि०--सू० ३।३।४८-४६ (विद्यैव तु०--दर्शनाच्च)--

मोक्ष कर्म से नही, अपितु विद्या से होता है और केवल विद्या से नही, अपितु अपरोक्ष ज्ञान से ही होता है, यह प्रतिपादन।

३०--श्रुत्यधि०--सू० ३।३।५० (श्रुत्यादिबलीयस्त्वाच्च०)--

पूर्वप्रसक्त विषय का ही प्रतिपादन।

३१--अनुबन्धाधि०--सू० ३।३।५१ (अनुबन्धादिभ्य)--

केवल श्रवणादि और गुरुप्रसाद से ही ब्रह्मदर्शन नही होता, उसके-लिए भक्ति आदि की भी आवश्यकता है, यह प्रतिपादन।

३२--प्रज्ञान्तराधि०--सू० ३।३।५२ (प्रज्ञान्तर०)--

उपासनाओ के परस्पर-भेद के समान तत्फल ब्रह्मदर्शन मे भी भेद होता है, यह प्रतिपादन।

३३--न सामान्याधि०--सू० ३।३।५३ (न सामान्यादप्युप०)--

केवल सामान्यदर्शन से मुक्ति नही होती, उसके लिए साथ मे भक्ति की परमावश्यकता है, यह प्रतिपादन।

३४--परेणाधि०--सू० ३।३।५४ (परेण च शब्दस्य०)--

भक्तिवश परमात्मा ही दर्शन देकर मुक्ति देता है, यह प्रतिपादन।

३५--एकाधि०--सू० ३।३।५५-५६ (एक आत्मन०--व्यतिरेक०)--

अशी जीव और उसके अशो के एकत्व का प्रतिपादन।

३६—अङ्गावबद्धाधि०—सू० ३।३।५७-५८ (अङ्गावबद्धास्तु०-मन्त्रादि०)—

ब्रह्मा आदि देवताओं का अनुसन्धान प्रत्येक विद्या में करना चाहिए या नहीं, इस विषय पर विचार।

३७—भूमाधि०—सू० ३।३।५९ (भूम्न ऋतुवज्ज्यायस्त्वम्०)—

सभी ब्रह्मगुणों में 'भूमा' गुण विशिष्ट है, यह प्रतिपादन।

३८—नाना शब्दाधि०—सू० ३।३।६० (नाना शब्दादिभेदात्)—

'भूमा' गुण की भी भिन्न-भिन्न रूप में उपासना होती है, यह प्रतिपादन।

३९—विकल्पाधि०—सू० ३।३।६१ (विकल्प०)—

स्वयोग्य उपासना के अनन्तर विशिष्ट फल की अपेक्षा से अन्य कोई सामान्य उपासना भी विकल्प के की जा सकती है, यह प्रतिपादन।

४०—कामाधि०—सू० (काम्यास्तु यथाकामम्०)

उपासकों को अपनी-अपनी कामना के अनुसार उपासनाओं और गुणों का उपसहार करना चाहिए, यह प्रतिपादन।

४१—अङ्गाधि०—सू० ३।३।६३-६६ (अङ्गेषु०—गुणसाधारण्य०)—

अङ्गदेवताओं का परमेश्वर के अङ्गों पर आश्रित रूप में अनुसन्धान करना चाहिए, यह प्रतिपादन।

४२—न वाधि०—सू० ३।३।६७-६८ (न वा तत्सह०—दर्शनाच्च)—

अङ्गदेवताओं का अनुसन्धान करना अनिवार्य रूप से आवश्यक नहीं, यह प्रतिपादन।

अध्याय ३ पाद ४

१—पुरुषार्थाधि०—सू० ३।४।१-९ (पुरुषार्थोऽत ०—तुल्यन्तु०)—

सभी पुरुषार्थों की प्राप्ति ज्ञान से होती है, यह प्रतिपादन।

२—असार्वत्रिकाधि०—सू० ३।४।१०-१२ (असार्वत्रिकी—अध्ययन०)—

ज्ञान में सबका अधिकार नहीं, अपितु विष्णुभक्त का अधिकार है, यह प्रतिपादन।

३—अविशेषाधि०—सू० ३।४।१३ (नाविशेषात्)—

देव, ऋषि और मनुष्यों का सभी पुरुषार्थ-साधनों में समान रूप से अधिकार नहीं, यह प्रतिपादन।

४—स्तुत्यधि०—सू० ३।४।१४-३३ (स्तुतये०—सहकारित्वेन च)—

ज्ञानी स्वेच्छाचरण कर सकता है या उसे किसी नियमित आचार का ही पालन करना चाहिए, इस विषय पर विचार।

५—उभयलिङ्गाधि०—सू० ३।४।३४-४० (सर्वथापि०—तद्भूतस्य०)—

ज्ञानप्राप्ति के लिए सभी प्रकार का उत्साह होने पर भी जो ज्ञान-योग्य हैं वही ज्ञान प्राप्त करते हैं, यह प्रतिपादन ।

६—आधिकारिकाधि०—सू० ३।४।४१-४३ (न चाधि०—बहिस्तू०)—

परमात्मा तथा देवादिको के ऐश्वर्य की आकाङ्क्षा नही करनी चाहिए, इससे पतन होता है, यह प्रतिपादन ।

७—फलश्रुत्यधि०—सू० ३।४।४४-४६ (स्वामिन ०—सहकार्यन्तर०)—

ब्रह्मज्ञान और यागादि कर्मों का फल प्रमुख रूप से देवो को प्राप्त होता है, साथ मे प्रजा को भी थोडा फल प्राप्त हो जाता है, यह प्रतिपादन ।

८—कृत्स्नभावाधि०—सू० ३।४।४७-४८ (कृत्स्न०—मौन०)—

देव ही पूर्ण गृहस्थ हैं और वही ब्रह्मचारी, वानप्रस्थ एव मुनि हैं, यह प्रतिपादन ।

९—अन्वयाधि०—सू० ३।४।४९ (अनाविष्कुर्वन्०)—

विद्या को गोपनीय रखना चाहिए और उसका दान गोपनीय रूप से ही योग्य अधिकारियो को करना चाहिए, यह प्रतिपादन ।

१०—ऐहिकाधि०—सू० ३।४।५० (ऐहिकमप्रस्तुत०)—

विद्या की सिद्धि के काल पर विचार ।

११—मुक्तिफलाधि०—सू० ३।४।५१ (मुक्तिफलानियम ०)

मोक्षरूप फल की प्राप्ति के काल पर विचार ।

अध्याय ४ पाद १

१—आवृत्त्यधि०—सू० ४।१।१-२ (आवृत्ति ०—लिङ्गाच्च)

ब्रह्मोपासना की आवृत्ति करनी चाहिए या एक बार के करने से ही फल की प्राप्ति होती है, इस विषय पर विचार ।

२—आत्माधि०—सू० ४।१।३ (आत्मेति तूपगच्छन्ति०)—

ब्रह्म (विष्णु) अपना आत्मा है, इस रूप मे मोक्षार्थियो को उपासना सर्वथा करनी चाहिए, यह प्रतिपादन ।

३—न प्रतीकाधि०—सू० ४।१।४ (न प्रतीके०)—

प्रतीक मे ब्रह्मदृष्टि नही करनी चाहिए, यह प्रतिपादन ।

४—ब्रह्माधि०—सू० ४।१।५ (ब्रह्मदृष्टिरुत्कर्षात्)—

परमेश्वर विष्णु मे ब्रह्मदृष्टि करनी ही चाहिए, यह प्रतिपादन ।

अधिकरण-क्रम से वैष्णव-भाष्यों के प्रतिपाद्य-विषय

५—आदित्याधि०—सू० ४।१।६ (आदित्यादि०)—
विष्णु का प्रमुक अङ्ग अमुक देव की उत्पत्ति का स्थान है, इस रूप
ष्णु के अङ्गो और अङ्गाश्रित देवों का चिन्तन करना ही चाहिए, यह
पादन।

—आसीनाधि०—सू० ४।१।७-११ (आसीन ०—यत्रैकाग्रता०)—
शरीर को किस स्थिति मे रखकर तथा किस देश और काल मे उपा-
ना करनी चाहिए, इस विषय पर विचार।

७—आप्रायणाधि०—सू० ४।१।१२ (आ प्रायणात्०)—
मोक्ष की प्राप्ति होने तक उपासना करनी चाहिये, यह प्रतिपादन।

८—तदधिगमाधि—सू० ४।१।१३-१९ (तदधिगम उत्तर०—भोगेन०)
विद्या की सिद्धि होने पर विद्वान् जीव के कर्मों की क्या स्थिति
होती है, इस विषय पर विचार।

अध्याय ४ पाद २

१—वाङ्मनोधि०—सू० ४।२।१-२ (वाङ्मनसि०—अत एव च०)—
देवो के मोक्ष के अवसर पर वागभिमानिनी उमा मनोऽभिमानी रुद्र मे
विलीन होती है, यह प्रतिपादन।

२—मन: प्राणाधि०—सू० ४।२।३ (तन्मन: प्राण उत्तरात्)—
मनोऽभिमानी रुद्र प्राण (वायु) मे विलीन होता है, यह प्रतिपादन

३—अध्यक्षाधि०—सू० ४।२।४ (सोऽध्यक्षे०)—
प्राण परमात्मा मे विलीन होता है, यह प्रतिपादन।

४—भूताधि०—सू० ४।२।५ (भूतेषु तच्छ्रुते)—
अन्य देवो का लय भूतो मे होता है, यह प्रतिपादन।

५—एकस्मिन्नधि०—सू० ४।२।६ (नैकस्मिन्०)—
एक भूत मे सभी देवों का लय नहीं होता, अपितु भिन्न-भिन्न भूतो मे
होता है, यह प्रतिपादन।

६—समनाधि०—सू० ४।२।७-१४ (समना चामृत्युप०—स्मर्यते)—
समना अर्थात् प्रकृतिदेवी (लक्ष्मी) नित्यमुक्त है, यह प्रतिपादन।

७—पराधि०—सू० ४।२।१५ (तानि परे०)—
प्राण के द्वारा सभी देव परमात्मा मे लीन होते हैं, यह प्रतिपादन।

८—अविभागाधि०—सू० ४।२।१६ (अविभागोवचनात्)—
मुक्त देवो के सत्यकामत्व, सत्यसङ्कल्पत्व आदि पर विचार।

४. वल्लभभाष्य

अध्याय १ पाद १

१—जिज्ञासाधि०—सू० १।१।१[1] (अथातो ब्रह्मजिज्ञासा)—

शास्त्रप्रस्तावना ।

२—जन्माद्यधि०—सू० १।१।२ (जन्माद्यस्य यत शास्त्रयोनित्वात्)—

ब्रह्म के जगज्जन्मादिकारणत्व (मुख्यत कर्तृत्वरूप निमित्तकारणत्व) और शास्त्रप्रमाणकत्व का प्रतिपादन ।

३—समन्वयाधि०—सू० १।१।३ (तत्तु समन्वयात्)—

ब्रह्म ही जगत् का समवायिकरण है, यह प्रतिपादन ।

४—ईक्षत्यधि०—सू० १।१।४-१० (ईक्षतेर्ना०—श्रुतत्वाच्च)—

ब्रह्म के शब्दाप्रतिपाद्यत्व का निराकरण कर उसके वेदान्तप्रतिपाद्यत्व एव व्यवहार्यत्व का प्रतिपादन ।

सूत्राङ्क मे भेद होने पर भी प्रस्तुत पाद के अवशिष्ट ६ अधिकरण, उनका विषय (श्रुतिवाक्य-समन्वय) और उनकी पूर्वोत्तर सीमाएँ रामानुज-भाष्य के अनुसार हैं । इस प्रकार प्रस्तुत पाद मे कुल १० अधिकरण हैं ।

अध्याय १ पाद २

प्रस्तुत पाद के सभी अधिकरणो का विषय 'श्रुतिवाक्य-समन्वय' है । अधिकरण निम्न प्रकार से हैं —

१—सर्वत्र प्रसिद्धोपदेशाधि०—सू० १।२।१-४ (सर्वत्र०—कर्मकर्तृ०)—

२—शब्दविशेषाधि०—सू० १।२।५-८ (शब्दविशेषात्—सम्भोग०)—

३—अत्ता चराचराधि०—सू० १।२।९-१० (अत्ता०—प्रकरणाच्च)—

४—गुहा प्रविष्टावित्यधि०—सू० १।२।११-१२ (गुहाम्०—विशेषणाच्च)—

अवशिष्ट ४ अधिकरणो की सीमाएँ रामानुजभाष्य के अनुसार हैं, इस प्रकार प्रस्तुत पाद मे कुल ८ अधिकरण हैं।

अध्याय १ पाद ३

सूत्राङ्क-भेद होने पर भी प्रस्तुत पाद के प्रथम ४ अधिकरण, उनकी पूर्वोत्तर सीमाएँ एव विषय (श्रुतिवाक्य-समन्वय) रामानुजभाष्य के अनुसार हैं। आगे तीन अधिकरणो का विषय 'श्रुतिवाक्य-समन्वय' ही है, किन्तु सीमाएँ निम्न प्रकार से है —

५—दहराधि०—सू १।३।१४-२१ (दहर ०—अल्प०)—

---

१. सूत्राङ्क वल्लभभाष्य के अनुसार हैं ।

६—अनुकृत्यधि०—सू० १।३।२२-२३ (अनु०—अपि०)
७—शब्दादेव प्रमिताधि०—सू० १।३।२४-२५ (शब्दा०- हृद्य०)—
आगे निम्न दो अधिकरणो का विषय 'उपासनाधिकार' है —
८—तदुपर्यपीत्यधि०—सू० १।३।२६-३३ (तदु०—भाव तु०)—
देवों के उपासनाधिकार के सम्बन्ध मे विचार।
९—शुगस्येत्यधि०—सू० १।३।३४-३८ (शुगस्य०—श्रवणा०)—
शूद्रो के उपासनाधिकार के सम्बन्ध मे विचार।
अवशिष्ट निम्न ४ अधिकरणो का विषय 'श्रुतिवाक्य-समन्वय' है —
१०—कम्पनाधि०—सू० १।३।३९ (कम्पनात्)—
११—ज्योतिर्दर्शनाधि०—सू० १।३।४० (ज्योतिर्दर्शनात्)—
१२—अर्थान्तरव्यपदेशाधि०—सू० १।३।४१ (आकाशोऽर्था०)—
१३—सुषुप्त्युत्क्रान्त्योरित्यधि०—सू० १।३।४२।४३ (सुषुप्त्यु०—पत्यादि०)
इस प्रकार प्रस्तुत पाद मे कुल १३ अधिकरण है।

अध्याय १ पाद ४

प्रस्तुत पाद के प्रथम तीन अधिकरण, उनका विषय (श्रुतिवाक्य-समन्वय) और उनकी पूर्वोत्तर सीमाएं रामानुज भाष्य के अनुसार है।
४—यथाव्यपदिष्टाधि०—सू० १।४।१४ (कारणत्वेन०)—
श्रुतिवाक्य-समन्वय।
५—समाकर्षाधि०—सू० १।४।१५ (समाकर्षात्)—
श्रुतिवाक्य-समन्वय।
इसके बाद दो अधिकरणो का विषय (श्रुतिवाक्य-समन्वय) और उनकी सीमाएं रामानुज भाष्य के अनुसार हैं।
८—प्रकृतिश्चेत्यधि०—सू० १।४।२३-२८ (प्रकृतिश्च०—एतेन०)—
ब्रह्म के अभिन्ननिमित्तोपादानकारणत्व का प्रतिपादन।
इस प्रकार प्रस्तुत पाद मे कुल ८ अधिकरण हैं।

अध्याय २ पाद १

१—स्मृत्यनवकाशदोषप्रसंग इत्यधि०—सू० २।१।१ (स्मृत्य०)—
स्मृतिविरोध परिहार करते हुए सांख्यस्मृति-निराकरण।
२—इतरेषामित्यधि०—सू० २।१।२ (इतरेषाम्)—
पूर्वप्रसक्त विषय का ही प्रतिपादन।
३—एतेन योग इत्यधि०—सू० २।१।३ (एतेन०)—
अतिदेश से योगस्मृति-निराकरण।

४—न विलक्षणत्वाधि०—सू० २।१।४-६ (न विलक्षण०—दृश्यते तु)—

ब्रह्मकारणवाद के विषय मे कार्यकारण के वैलक्षण्य के आधार पर किए गए आक्षेप का निराकरण।

५—असदिति चेत्यधि०—सू० २।१।७-११ (असदिति०—तर्का०)—

कार्य के लीन होने पर कारण में उसके दोषो की प्रसक्ति के आधार पर ब्रह्मकारणवाद के विषय मे किए गए आक्षेप का निराकरण।

६—एतेनेत्यधि०—सू० २।१।१२ (एतेन शिष्टा०)—

अतिदेश से परमाणुवाद और मायावाद आदि वादो का निराकरण।

७—भोक्त्रापत्तेरित्यधि०—सू० २।१।१३ (भोक्त्रापत्ते०)—

ब्रह्मकारणवाद के अनुसार भोग्य का भोक्तृत्व होगा या भोक्ता का भोग्यत्व होगा, इस आक्षेप का निराकरण।

८—तदनन्यत्वाधि०—सू० २।१।१६-१६ (तदनन्यत्वम्०—सत्त्वात्०)—

कारण (ब्रह्म) से कार्य (जगत्) के अनन्यत्व का प्रतिपादन।

९—असद्व्यपदेशाधि०—सू० २।१।१७ (असद्०—यथा च०)—

असत्कार्यवाद का निराकरण करते हुए सत्कार्यवाद का प्रतिपादन।

१०—इतरव्यपदेशाधि०—सू० २।१।२१—२३ (इतर०—अश्मादि०)—

ब्रह्मकारणवाद मे जीवहिताकरणादि दोषो की प्रसक्ति का निराकरण।

११—उपसंहारदर्शनाधि०—सू० २।१।२४-२९ (उपसंहार०—स्वपक्ष०)—

ब्रह्मकारणवाद के विषय मे कारककलापोपसंहार और कृत्स्नप्रसक्ति के आधार पर किए गए आक्षेप का निराकरण।

१२—सर्वोपेताधि०—सू० २।१।३०-३७ (सर्वोपेता०—सर्व०)—

ब्रह्म के सत्यादिगुणयुक्तत्व और सर्वशक्तिमत्त्व का प्रतिपादन करते हुए उसके कर्तृत्व के विषय मे उसके विकरणत्व एवं सृष्टि के प्रयोजनवत्त्व के आधार पर किए गए आक्षेप का निराकरण।

अध्याय २ पाद २

१—रचनानुपपत्तेरित्य०—सू० २।२।१-६ (रचना०—अभ्युपगमे०)—

केवलप्रधानवाद का निराकरण।

२—पुरुषाश्मवदित्यधि०—सू० २।२।७-१० (पुरुषा०—विप्रति०)—

पुरुषप्रेरितप्रधानकारणवाद का निराकरण।

३—महद्दीर्घवद्वेत्यधि०—सू० २।२।११-१७ (महद्०—अपरि०)—

परमाणुकारणवाद का निराकरण।

४—समुदाय उभयहेतुकेऽपीत्यधि०—सू० २।२।१८-२७ (समुदाय०—उदासीना०)—
वाह्यार्थवादी बौद्धमत का निराकरण।

५—नाभाव उपलब्धेरित्यधि०—सू० २।२।२८-३२ (नाभाव ०—सर्वथा०)—
विज्ञानवादी बौद्धमत का निराकरण।

६—नैकस्मिन्नसम्भवादित्यधि०—सू० २।२।३३-३६ (नैकस्मन्‌०—अन्त्या०)
जैनमत निराकरण।

७—पत्युरसामजस्याधि०—सू० २।२।३७–४१ (पत्यु ०—अन्तवत्त्वम्‌०)—
तार्किकादि मत का निराकरण।

८—उत्पत्त्यसम्भवादित्यधि०—सू० २।२।४२-४५ (उत्पत्त्य०–विप्रति०)
भागवत (पाचरात्र) मत के निराकरणीय अंश का निराकरण।

अध्याय २ पाद ३

१—न वियदित्यधि०—सू० २।३।१ ७ (न वियद्०—यावद्०)—
आकाश की उत्पत्ति का प्रतिपादन।

२—एतेन मातरिश्वेत्यधि०—सू० २।३।८ (एतेन०)—
वायु की उत्पत्ति का प्रतिपादन।

३—असम्भवाधि०—सू० २।३।९ (असम्भवस्तु०)—
ब्रह्म की उत्पत्ति की अनुपपन्नता का प्रतिपादन।

४—तेजोऽत इत्यधि०—सू० २।३।१० (तेजोऽत ०)—
अग्नि की उत्पत्ति का प्रतिपादन।

५—आप इत्यधि०—सू० २।३।११ (आप ०)—
जल की उत्पत्ति का प्रतिपादन।

६—पृथिव्यधिकारेत्यधि०—सू० २।३।१२ (पृथिव्यधि०)—
'ता अन्नमसृजन्त' (सू० ६।२।४) वाक्य के 'अन्न' शब्द का 'पृथिवी' है, यह निर्णय।

७—तदभिध्यानादेवेत्यधि०—सू० २।३।१३ (तदभि०)—
तत्तद् अवान्तर कारणों के द्वारा परमात्मा ही तत्तत् कार्यों ः करता है, यह प्रतिपादन।

८—विपर्ययेणेत्यधि०—सू० २।३।१४ (विपर्ययेण०)—
उत्पत्ति-क्रम से प्रलय-क्रम विपरीत होता है, यह प्रतिपादन।

९—अन्तरा विज्ञानमनसी इत्यधि०—सू० २।३।१५-१६ (अन्तरा०—चराचर०)—

विज्ञानमय (जीव) और मनोमय (वेद) की उत्पत्ति होती है या नही, इस विषय पर विचार।

१०—नात्मा श्रुतेरित्यधि०—सू० २।३।१७ (नात्मा०)—

पूर्वप्रस्तुत प्रसग मे ही जीवात्मा के नित्यत्व का प्रतिपादन।

११—ज्ञोत एवेत्यधि०—सू० २।३।१८ (ज्ञोऽत एव)—

जीव के स्वरूप पर विचार।

१२—उत्क्रान्तिगत्यागतीनामित्यधि०—सू० २।३।१९-२८ (उत्क्रान्ति०-पृथगुप०)—

जीव के परिमाण पर विचार।

१३—तद्गुणसारत्वादित्यधि०—सू० २।३।१९-३२ (तद्गुण०-नित्योप०)—

'तत्त्वमसि' (छा० ६) आदि वाक्यो के द्वारा जो जीव का ब्रह्म के रूप में व्यपदेश किया गया है, उसकी उपपत्ति का स्वाभिमत प्रकार से प्रदर्शन।

१४—कर्त्ता शास्त्रार्थवत्त्वादित्यधि०—सू० २।३।३३-४० (कर्त्ता०—यथा०)—

जीव के कर्तृत्व का प्रतिपादन।

१५—परात्तु तच्छ्रुतेरित्यधि०—सू० २।३।४१-४२ (परात्तु०—कृत०)—

जीव के कर्तृत्व के परमात्माधीनत्व का प्रतिपादन।

१६—अशो नानाव्यपदेशादित्यधि०—सू० २।३।४३-५३ (अश०-प्रदेशा०)—

स्वाभिमत उपपत्ति का प्रदर्शन करते हुए जीव के ब्रह्माशत्व का प्रतिपादन।

अध्याय २ पाद ४

१—तथा प्राणा इत्यधि०—सू० २।४।१-५ (तथा०—सप्त)—

अतिदेश से पूर्ववर्णित सभी जीवधर्मो का इन्द्रियो के सम्बन्ध मे प्रतिपादन।

२—हस्तादय इत्यधि०—सू० २।४।६ (हस्तादयस्तु०)—

इन्द्रियो की सख्या पर विचार।

३—अणवश्चेत्यधि०—सू० २।४।७ (अणवश्च—न वायु०)—

इन्द्रियो के अणुत्व का प्रतिपादन।

४—श्रेष्ठश्चेत्यधि०—सू० २।४।८-९ (श्रेष्ठश्च—न वायु०)—

मुख्यप्राण के नित्यगतिमत्त्व तथा अणुत्व का प्रतिपादन, साथ ही उसके स्वरूप पर विचार।

५—चक्षुरादिवत्त्वित्यधि०—सू० २।४।१०-१२ (चक्षुरादि०—अणुश्च)—

मुख्यप्राण के भगवदधीनत्व, जीवाधीनत्व, जीवोपकारित्व, पञ्चवृत्तित्व एव अणुत्व का प्रतिपादन।

६—ज्योतिराद्यधिष्ठान त्वित्यधि०—सू० २।४।१४ (ज्योतिराद्यधिष्ठानम्०)—

इन्द्रियो की प्रवृत्ति अग्नि आदि देवो के अधिष्ठान से होती है, यह प्रतिपादन।

७—प्राणवतेत्यधि०—सू० २।४।१५ (प्राणवता०)—

इन्द्रियाँ प्राणयुक्त देवो से अधिष्ठित हैं, यह प्रतिपादन।

८—तदिन्द्रियाणि तद्व्यपदेशादित्यधि०—सू० २।४।१७-१९ (तदिन्द्रियाणि०[1] —वैलक्षण्याच्च)—

इन्द्रियाँ प्राण की वृत्तियाँ हैं या तत्त्वान्तर, इस विषय पर विचार।

९—सज्ञामूर्तिक्लृप्तिस्त्वित्यधि०—सू० २।४।२० (सज्ञामूर्ति०)—

नामरूपव्याकरणात्मक व्यष्टि-सृष्टि का कर्ता भी परमात्मा है, यह प्रतिपादन।

१०—मांसादि भौममित्यधि०—सू० २।४-२१-२२ (मासादि०—वैशेष्या०)—

वाक्, मन और प्राण भौतिक हैं या स्वतन्त्र तत्त्व, इस विषय पर विचार।

अध्याय ३ पाद १

१—तदन्तरप्रतिपत्तावित्यधि०—सू० ३।१।१-७ (तदन्तर०—भाक्तम्०)—

जन्मान्तर मे ब्रह्मज्ञानोपयिक शरीर को ग्रहण करने वाला जीव मरणोपरान्त सस्कृत भूतो के साथ लोकान्तर को प्रयाण कर वहाँ सोमभाव को प्राप्त करता है, यह प्रतिपादन।

२—कृतात्ययाधि०—सू० ३।१।८-११ (कृतात्यये०—सुकृत०)—

चन्द्रलोक से कर्मविशेष के साथ लौटते हुए जीव वृष्टिभाव को प्राप्त करता है, यह प्रतिपादन।

३—अनिष्टादिकारिणामित्यधि०—सू० ३।१।१२-१६ (अनिष्टादि०—तत्रापि०)—

पापात्माओ का चन्द्रलोक को गमन होता है या नही, इस विषय पर विचार।

४—विद्याकर्मणोरित्यधि०—सू० ३।१।१७-२० (विद्या०—दर्शनाच्च)—

पूर्वप्रसक्त विषय का ही निरूपण।

---

१ वल्लभ इस सूत्र का पाठ 'तदिन्द्रियाणि०' मानते हैं (पृ० ३४५ की पादटिप्पणी मे परिज्ञेयार्थ सूचित)।

५—शब्दावरोधाधि०—सू० ३।१।२१-२३ (तृतीये०—नाति०)—

वृष्टिभाव के बाद अन्नभाव की प्राप्ति पर विचार।

६—अन्याधिष्ठित इत्यधि०—सू० ३।१।२४-२५ (अन्या०—अशुद्धम्)—

अन्नभाव के बाद रेतोभाव की प्राप्ति पर विचार।

७—रेत.सिगधि०—सू० ३।१।२६ (रेत ०)—

पूर्वप्रसक्त विषय का ही निरूपण।

८—योने शरीरमित्यधि०—सू० ३।१।२७ (योने ०)—

योनि से निर्गत शरीर ही 'गर्भ' कहा जाता है, वही पूर्वोक्त प्रक्रिया का फल है, यह प्रतिपादन।

अध्याय ३ पाद २

१—सन्ध्याधि०—सू० ३।२।१-६ (सन्ध्ये०—देह०)—

जीव की स्वप्नदशा का निरूपण।

२—तदभावो नाडीष्वित्यधि०—सू० ३।२।७ (तदभाव ०)—

जीव की सुषुप्तिदशा का निरूपण।

३—अत. प्रबोध इत्यधि०—सू० ३।२।८-१० (अत ०—मुग्धे०)—

सुषुप्ति से प्रबुद्ध होने की दशा के सम्बन्ध मे विचार।

४—उभयलिङ्गाधि०—सू० ३।२।११-१३ (न स्थान०—अपि०)—

श्रुतियो के द्वारा कही तो जीव और जड के धर्म ब्रह्म मे प्रतिपादित किए गए है और कही उनका निषेध किया गया है, तो ऐसी स्थिति मे उक्त धर्मों के सम्बन्ध मे किस प्रकार अविरोध स्थापित होगा, इस विषय को प्रस्तुत करते हुए इसके सम्बन्ध मे अन्य ब्रह्मवादियो के द्वारा प्रस्तुत समाधान पर विचार।

५—अरूपवदेव हीत्यधि०—सू० ३।२।१४-१८ (अरूप०—अतएव०)—

पूर्वप्रसक्त विषय के सम्बन्ध मे एकदेशिमत के द्वारा प्रस्तुत समाधान पर विचार।

६—अम्बुवदग्रहणादित्यधि०—सू० ३।२।१९-२२ (अम्बु०—प्रकृतं०)—

पूर्वप्रसक्त विषय के मम्बन्ध मे स्वाभिमत सिद्धान्त का प्रतिपादन।

७—तदव्यक्तमाह हीत्यधि०—सू० ३।२।२३-२४ (तदव्यक्तम्—अपि०)—

उक्त विषय के सम्बन्ध मे स्वाभिमत सिद्धान्त का प्रकारान्तर से प्रतिपादन।

८—प्रकाशादिवच्चेत्यधि०—सू० ३।२।२५-२७ (प्रकाशादि०—उभय०)—

उक्त स्वाभिमत सिद्धान्त का प्रकारान्तर से स्थिरीकरण।

९—प्रकाशाश्रयवद्वेत्यधि०—सू० ३।२।२८-३० (प्रकाश०—प्रतिषेधाच्च)—

ब्रह्म के धर्म ब्रह्म से भिन्न हैं या ब्रह्म ही हैं, इस विषय पर विचार।

१०—परमत. सेतून्मानेत्यधि०—सू० ३।२।३१-३७ (परमत.०—अनेन०)—

ब्रह्म के परमोत्कृष्टत्व या परात्परत्व का प्रतिपादन।

११—फलमत इत्यधि०—सू० ३।२।३८-४१ (फलमत ०—पूर्वं तु०)—

ब्रह्म के सर्वफलप्रदत्व का प्रतिपादन।

अध्याय ३ पाद ३

१—सर्ववेदान्तप्रत्ययाधि०—सू० ३।३।१-१५ (सर्ववेदान्तप्रत्ययम्०—आत्म-शब्दाच्च)—

ब्रह्म सर्ववेदान्तप्रतिपाद्य है, यह प्रतिपादित करते हुए ब्रह्म के स्वरूप, गुण, रूप, अवतार, बाल्य आदि अवस्थाओ एव लीलाओ के अनुसन्धान के सम्बन्ध मे विविध विचार।

२—आत्मगृहीत्यधि०—सू० ३।३।१५-१७(आत्मगृहीति ०-अन्वयादिति०)—

'तस्यैष एव शारीर आत्मा' (तै० ब्रह्मा० २।३) वाक्य मे प्रतिपादित 'शारीर आत्मा' जीव है या ब्रह्म, इस विषय पर विचार।

३—कार्याख्यानाधि०—सू० ३।३।१८-२३ (कार्या०—सम्भृति०)—

भगवद्विग्रह के आत्मरूपत्व का प्रतिपादन, साथ ही आवेशावतार के सम्बन्ध मे विचार।

४—पुरुषविद्यायामित्यधि०—सू० ३।३।२४ (पुरुषविद्यायामिव०)—

तैत्तिरोयोपनिषद् मे पठित 'अन्नमय' आदि मे पुरुषसूक्तोक्त पुरुष की विशेषताओं का उपसहार करना चाहिए या नहीं, इन विषय पर विचार।

५—वेधाद्यधि०—सू० ३।३।२५-२६ (वेधा०—हानौ०)—

भगवान् के सम्बन्ध में निरूपित ऐसे धर्म जो लोक मे दोष प्रतीत होते हैं, दोष नहीं, अपितु गुण हैं, यह निरूपण।

६—सपरायाधि०—सू० ३।३।२७-२८ (सपराये०—छन्दत.०)—

पापनाश ज्ञान से होता है, भक्ति से नहीं, भक्ति तो पापनाश के बाद ही सम्भव होती हैं और इस प्रकार 'अक्षरब्रह्म' को प्राप्त कराने वाले ज्ञानमार्ग से 'पुरुषोत्तम' को प्राप्त कराने वाला भक्तिमार्ग उत्कृष्ट है, यह प्रतिपादन।

७—गतेरर्थवत्त्वमित्यधि०—सू० ३।३।२९ (गतेरर्थवत्त्वम्०)—

मर्यादामार्ग में ही भक्ति के साथ ज्ञान अपेक्षित है, पुष्टिमार्ग मे नहीं, यह प्रतिपादन।

८—उपपन्नाधि०—सू० ३।३।३० (उपपन्न ०)—

पुष्टिमार्गीय भक्त को मुक्ति की भी अपेक्षा नही, रहस्यभजनकर्त्ता पुष्टिमार्गीय भक्त मुमुक्षु से श्रेष्ठ है, यह प्रतिपादन।

९—अनियमाधि०—सू० ३।३।३१ (अनियम ०)—

गोपालपूर्वतापनी उपनिषद् मे अमृतत्वसाधन के रूप मे प्रतिपादित धारण, रसन, भजन एव ध्यान आदि साधन समुदित रूप मे अमृतत्व के साधन हैं या उनमे से कोई भी एक, इस विषय पर विचार।

१०—आधिकारिकाधि०—सू० ३।३।३२ (यावदधिकारम्०)—

कार्यविशेष का सम्पादन कराने के लिए अधिकारी जीवो मे भगवान् के द्वारा स्थापित किए हुए आधिकारिक धर्म कार्यविशेष के सम्पादन के ही साधन हैं, मुक्ति के नही, यह प्रतिपादन।

११—अक्षरधियामित्यधि०—सू० २।३।३३-३४ (अक्षर०—इयदा०)—

पुरुषोत्तम-प्राप्ति रूप परा मुक्ति का साधन पुरुषोत्तमभक्ति ही है, अक्षरब्रह्मोपासना नही, अक्षरब्रह्मोपासना को जो मुक्ति का साधन बताया गया है, वह परम्परा-सम्बन्ध से बताया गया है, यह प्रतिपादन।

१२—अन्तरा भूतग्रामवदित्यधि०—सू० ३।३।३५-३७ (अन्तरा०—व्यति०)—

भक्त को 'मैं भगवान् हूँ', ऐसा ज्ञान होना उसकी भक्ति मे हानिकर है, अत भगवान् उसे ऐसा ज्ञान प्राय नही देते, यह प्रतिपादन।

१३—सैव हीत्यधि०—सू० ३।३।३८-३९ (सैव०—कामादी०)—

भक्ति मे सत्यादि साधनो की सम्पत्ति स्वत हो जाती है, इसके अतिरिक्त भक्तिमार्ग में ज्ञानमार्गीय काम, क्रोध आदि बाधक भी साधक हो जाते हैं, यह प्रतिपादन।

१४—आदरादित्यधि०—सू० ३।३।४०-४१ (आदरात्०—उपस्थिते०)—

नित्य वर्णाश्रमधर्म और भगवद्धर्मों की एक काल मे ही प्राप्ति हो, तो इनमें से किनका बाध होना चाहिए, इस विषय पर विचार।

१५—तन्निर्धारणाधि०—सू० ३।३।४२ (तन्निर्धारणा०)—

पुरुषोत्तमविद् को कर्म करना चाहिए या नही, इस विषय पर विचार।

१६—प्रदानवदित्यधि०—सू० ३।३।४३ (प्रदान०)—

सर्वात्मभाव (भगवद्भाव) विहित कर्म, ज्ञान एव भक्ति आदि साधनो के द्वारा साध्य है या केवल भगवदनुग्रह से प्राप्य है, इस विषय पर विचार।

१७—लिङ्गभूयस्त्वाधि०—सू० ३।३।४४-५३ (लिङ्ग०—एके०)—

सर्वात्मभाव के वरण एव स्वरूप के सम्बन्ध मे विचार करते हुए उसके परमोत्कृष्टत्व का प्रतिपादन ।

१८—व्यतिरेकाधि०—सू० ३।३।५४-५६ (व्यति०—मन्त्रादि०)—

पुरुषोत्तम की प्राप्ति इतरसाधनसापेक्ष ब्रह्मज्ञान से होती है या तन्निर-पेक्ष ब्रह्मज्ञान से, इस विषय पर विचार ।

१९—भूम्न इत्यधि०—सू० ३।३।५७ (भूम्न०)—

छान्दोग्य (७।२३-२६) मे श्रुत 'भूमा' शब्द से सर्वात्मभाव अभिप्रेत है या मोक्ष, इस विषय पर विचार ।

२०—नाना शब्दादिभेदादित्यधि०—सू० ३।३।५८ (नाना०)—

विभिन्न भगवदवताररूपो की समुदित रूप में उपासना करनी चाहिए या पृथक्-पृथक्, इस विषय पर विचार ।

२१—विकल्प इत्यधि०—सू० ३।३।५९ (विकल्प०)—

मुक्तिफलक विभिन्न उपासनाओ का समुच्चय आवश्यक है या विकल्प से किसी एक का करना ही पर्याप्त है, इस विषय पर विचार ।

२२—काम्यास्त्वित्यधि०—सू० ३।३।६० (काम्यास्तु०)—

काम्य उपासनाओ का समुच्चय आवश्यक है या नही, इस विषय पर विचार ।

२३—अङ्गेष्वित्यधि०—सू० ३।३।६१-६२ (अङ्गेषु०—शिष्टेश्च)—

उपासनाङ्गो का समुच्चय आवश्यक है या नही, इस विषय पर विचार ।

२४—समाहाराधि०—सू० ३।३।६३-६४ (समाहारात्०—गुण०)—

एक भगवदवतार के रूप मे दूसरे अवतार के रूप का समाहार करके उपासना की जा सकती है या नही, इस विषय पर विचार ।

२५—न या तत्सहभावाश्रुतेरित्यधि०—सू० ३।३।६५-६६ (न वा तत्सह०—दर्शनाच्च)

अध्याय ३ पाद ४

१—पुरुषार्थोऽत इत्यधि०—सू० ३।४।१-२४ (पुरुषार्थ०—अत एव०)—

परमपुरुषार्थ भगवान् की प्राप्ति इतरसाधननिरपेक्ष एकमात्र सर्वात्म-भाव अर्थात् भगवद्भाव से होती है और ब्रह्मज्ञान कर्मशेष नहीं, अपितु मोक्षरूप फल की प्राप्ति के लिए एक स्वतन्त्र साधन है, यह प्रतिपादन ।

२—सर्वापेक्षेत्यधि०—सू० ३।४।२५-३० (सर्वापेक्षा०—शब्द ०)—

ब्रह्मज्ञान अपने स्वरूप की सिद्धि के लिए कर्मसापेक्ष है, यह प्रतिपादन ।

३—विहितत्वाच्चाश्रमकर्मेत्यधि०—सू० ३।४।३१-३८ (विहित०—अत ०)—

विद्वान् को आश्रम-कर्म करने चाहिए या नही, इस विषय पर विचार, साथ ही भक्तिमार्गीय श्रवण, कीर्तन आदि धर्मों की उत्कृष्टता का प्रतिपादन ।

४—तद्भूतस्येत्यधि०—सू० ३।४।३९ (तद्भूतस्य तु०)—

भगवदीयो की सायुज्य मुक्ति नही होती, क्योकि उन्हें प्राप्त होने वाले पुष्टिमार्गीय भगवद्भाव का कभी तिरोधान नही हो सकता, यह प्रतिपादन ।

५—न चाधिकारिकमित्यधि०—सू० ३।४।४०-४१ (न चाधि०-उपपूर्वम्०)—

भगवद्भाव को प्राप्त भक्त न तो आधिकारिक फलो की इच्छा रखते हैं और न मुक्ति की, यह प्रतिपादन ।

६—बहिस्तूभयथेत्यधि०—सू० ३।४।४२-४५ (बहि ०—श्रुतेश्च)—

भगवदीयो को गृह-त्याग करना चाहिए या नही, इस विषय पर विचार ।

७—सहकार्यन्तराधि०—सू० ३।४।४६ (सहकार्यन्तर०)—

मर्यादा-पुष्टि-भेद से सहकारी साधनो की उपयोगिता के तारतम्य पर विचार ।

८—गृहिणोपसहार इत्यधि०—सू० ३।४।४७-५० (कृत्स्न०—ऐहिकम्०)—

भक्तिमार्ग मे गृहस्थाश्रम की उपयोगिता पर विचार ।

९—एव मुक्तिफलानियम इत्यधि०—सू० ३।४।५१ (एव मुक्ति०)—

पूर्वाधिकरण मे वर्णित गृहस्थाश्रमी को मुक्त होने पर भक्तिरसानुभवरूप मुक्तिफल अनिवार्यत प्राप्त होता है या नहीं, इस विषय पर विचार ।

अध्याय ४ पाद १

१—आवृत्त्यधि०—सू० ४।१।१-२ (आवृत्ति ०—लिङ्गाच्च)—

श्रवण, मनन, निदिध्यासन आदि की आवृत्ति करनी चाहिए या उनका एक वार ही करना पर्याप्त है, इस विषय पर विचार ।

२—आत्माधि०—सू० ४।१।३-५ (आत्मेति०—ब्रह्म०)—

ज्ञानमार्ग के फल पर विचार ।

३—आदित्याद्यधि०—सू० ४।१।६-१० (आदित्यादि०—स्मरन्ति च)—

श्रुतियो मे आदित्य आदि की जो ब्रह्मरूप से उपासनाएँ वर्णित हैं, वे प्रतीकोपासनाएँ हैं या नही, इस विषय पर विचार करते हुए साथ मे यह प्रतिपादन कि भगवान् भक्त के हृदय मे प्रकट होते हैं और प्रेमवश उसे साक्षात् दर्शन भी देते हैं।

४—यत्रैकाग्रताधि०—सू० ४।१।११ (यत्रैकाग्रता०)

हृदय मे अनुभव करने वाले और साक्षात् दर्शन करने वाले भक्तो मे परस्पर और उनके द्वारा अनुभूत एव दृष्ट भगवत्स्वरूप मे परस्पर कोई तारतम्य है या नही, इस विषय पर विचार।

५—आप्रायणाधि०—सू० ४।१।१२ (आ प्रायणात्०)—

पुष्टिमार्गीय भक्त को मुक्ति में प्रभु के साथ वार्तालाप आदि वही दृष्ट फल प्राप्त होते हैं, जिनका कि वह पूर्व मे अनुभव कर चुका है, यह प्रतिपादन।

६—तदधिगमाधि०—सू० ४।१।१३-१६ (तदधिगमे०—अग्नि०)—

मर्यादामार्गीय भक्त को प्राप्त होने वाले फल एव उसकी प्राप्ति के प्रकार पर विचार।

७—अतोऽन्याधि०—सू० ४।१।१७-१६ (अत.०—भोगेन०)—

पुष्टिमार्गीय भक्त के प्रारब्ध-कर्म भोग से ही नष्ट होते हैं या विना भोग के भी, इस विषय पर विचार, साथ मे उक्त भक्त को प्राप्त होने वाले फल की प्राप्ति के प्रकार का प्रतिपादन।

अध्याय ४ पाद २

१—वाङ्मनोऽधि०—सू० ४।२।१-४ (वाङ्०—सोऽध्यक्षे०)—

फल-प्राप्ति की दशा मे पुष्टिमार्गीय भक्त के सूक्ष्मशरीर का स्वरूपत. नाश होता है या भगवनुग्रह से वह अलौकिक हो जाता है, इस विषय पर विचार।

२—भूताधि०—सू० ४।२।५-६ (भूतेषु०—नैकस्मिन्०)—

मर्यादामार्गीय भक्त के सूक्ष्मशरीर के लय-प्रकार का प्रतिपादन।

३—समानाधि०—सू० ४।२।७-१५ (समाना०—नानि०)—

मर्यादामार्ग एव पुष्टिमार्ग की व्यवस्था तथा पुष्टिमार्गीय मुक्ति की उत्कृष्टता आदि विषयो का प्रतिपादन।

४—अविभागाधि०—सू० ४।२।१६ (अविभाग.०)—

नित्यलीला मे प्रविष्ट भक्त कभी वहां से बहिष्कृत नही होते, यह प्रतिपादन ।

५—तदोकोऽधि०—सू० ४।२।१७ (तदोकोऽग्र०)—
मर्यादामार्गीय साधको के उत्क्रमण-प्रकार का प्रतिपादन ।

६—रश्म्यधि०—सू० ४।२।१८ (रश्म्यनु०)—

उत्क्रान्त विद्वान् सूर्य-रश्मियो का अनुसरण करता हुआ ऊर्ध्वगमन करता है, यह प्रतिपादन ।

७—निश्यधि०—सू० ४।२।१९-२१ (निशि०—योगिन ०)—

विद्वान् की मुक्ति मे उत्क्रमण-काल के आधार पर बाधा उपस्थित नही होती, यह प्रतिपादन ।

अध्याय ४ पाद ३

१—अर्चिराद्यधि०—सू० ४।३।१-४ (अर्चिरादिना०—वरुणात्०)—

अर्चिरादिमार्ग से ज्ञानी ही गमन करता है या भक्त भी, यह विचार करते हुए उक्त मार्ग के स्वरूप एव क्रम पर विचार ।

२—आतिवाहिकाधि०—सू० ४।३।५-७ (आति०—वैद्युते०)—

अर्चिरादिमार्ग से गमन करने वाले अपनी कामनाओ और साधनो के अनुरूप विभिन्न लोको का अनुभव करने के बाद ही ब्रह्म को प्राप्त कर सकते हैं, यह प्रतिपादन ।

३—कार्याधि०—सू० ४।३।८-१४ (कार्यम्०—न च कार्ये०)—

'अमानव पुरुष' अर्चिरादिमार्ग से गमन करने वाले जीवो को अविकृत परब्रह्म की प्राप्ति कराता है या कार्यरूप ब्रह्मलोक की, इस विषय पर विचार ।

४—अप्रतीकाधि०—सू० ४।३।१६ (अप्रतीका०)—

'अमानव पुरुष' अर्चिरादिमार्ग से गमन करने वाले सभी जीवो को ब्रह्म की प्राप्ति कराता है या उनमे से कुछ को, इस विषय पर विचार ।

५—विशेषाधि०—सू० ४।३।१७ (विशेषञ्च०)—

ज्ञानी और भक्तो को अविशेष रूप से परतत्त्व की प्राप्ति होती है या कुछ तारतम्य रहता है, इस विषय पर विचार ।

अध्याय ४ पाद ४

१—सपद्याविर्भावाधि०—सू० ४।४।१-४ (सपद्या०—अविभागेन०)—

मुक्त जीव भगवदनुग्रहातिशय से आविर्भूत होकर भगवान् के साथ दिव्य भोगों का अनुभव करता है, यह प्रतिपादन।

२—ब्राह्माधि०—सू० ४।४।५-१२ (ब्राह्मेण०—द्वादशाह०)—

आविर्भूत जीव प्राकृत शरीर मे भोगो का अनुभव करता है या अप्राकृत शरीर से, इस विषय पर विचार।

३—तत्त्वभावाधि०—सू० ४।४।१३-१४ (तत्त्वभावे०—भावे०)—

यद्यपि भगवान् के रूप मे तत्कालीन पुरुषों को प्राकृत शरीर के समान अवस्थाएँ दिखाई देती हैं, किन्तु वस्तुत उनमें प्राकृत धर्म नहीं, यह प्रतिपादन।

५—प्रदीपाधि०—सू० ४।४।१५-१६ (प्रदीप०—स्वाप्यय०)—

मुक्त जीव मे भगवदावेश हो जाता है, जिससे उसे भगवान् के साथ भोगानुभव करने की सामर्थ्य प्राप्त हो जाती है, यह प्रतिपादन।

५—जगद्व्यापाराधि०—सू० ४।४।१७-२२ (जगद्०—अनावृत्ति ०)—

भगवान् के साथ मुक्त जीव का भोगानुभव लौकिक व्यापार से युक्त है या नहीं, इस विषय पर विचार, अन्त मे यह प्रतिपादन कि चाहे ज्ञानी हो और चाहे भक्त, मुक्त होने पर किसी की ससार में आवृत्ति नही होती।

अधिकरण-सख्या—१६२।

५. बलदेवभाष्य

अध्याय १ पाद १

१—जिज्ञासाधि०[1]—१।१।१[2] (अथातो ब्रह्मजिज्ञासा)—

शास्त्रप्रस्तावना।

२—जन्माद्यधि०—सू० १।१।२ (जन्माद्यस्य०)—

जगज्जन्मादिकारण रूप मे ब्रह्म का परिचय।

---

१. बलदेवभाष्य मे अधिकरणो का निर्देश स्पष्ट नहीं है। उक्त भाष्य के परिशिष्ट मे उसके सम्पादक ने जो 'अधिकरणमालिका' दी है, उसी के अनुसार यहाँ अधिकरणों का निर्देश किया गया है, किन्तु जहाँ उक्त 'अधिकरणमालिका' बलदेवभाष्य के अनुकूल प्रतीत नहीं हुई है, वहाँ उसके अनुसरण का परित्याग कर दिया गया है।

२. सूत्राङ्क बलदेवभाष्य के अनुसार हैं।

४—अविभागाधि०—सू० ४।२।१६ (अविभागः०)—

नित्यलीला मे प्रविष्ट भक्त कभी वहाँ से बहिष्कृत नही होते, यह प्रतिपादन।

५—तदोकोऽधि०—सू० ४।२।१७ (तदोकोऽग्र०)—
मर्यादामार्गीय साधको के उत्क्रमण-प्रकार का प्रतिपादन।

६—रश्म्यधि०—सू० ४।२।१८ (रश्म्यनु०)—

उत्क्रान्त विद्वान् सूर्य-रश्मियो का अनुसरण करता हुआ ऊर्ध्वगमन करता है, यह प्रतिपादन।

७—निश्यधि०—सू० ४।२।१९-२१ (निशि०—योगिन०)—

विद्वान् की मुक्ति मे उत्क्रमण-काल के आधार पर बाधा उपस्थित नही होती, यह प्रतिपादन।

अध्याय ४ पाद ३

१—अर्चिराद्यधि०—सू० ४।३।१-४ (अर्चिरादिना०—वरुणात्०)—

अर्चिरादिमार्ग से ज्ञानी ही गमन करता है या भक्त भी, यह विचार करते हुए उक्त मार्ग के स्वरूप एव क्रम पर विचार।

२—आतिवाहिकाधि०—सू० ४।३।५-७ (आति०—वैद्युते०)—

अर्चिरादिमार्ग से गमन करने वाले अपनी कामनाओ और साधनो के अनुरूप विभिन्न लोको का अनुभव करने के बाद ही ब्रह्म को प्राप्त कर सकते हैं, यह प्रतिपादन।

३—कार्याधि०—सू० ४।३।८-१४ (कार्यम्०—न च कार्ये०)—

'अमानव पुरुष' अर्चिरादिमार्ग से गमन करने वाले जीवो को अविकृत परब्रह्म की प्राप्ति कराता है या कार्यरूप ब्रह्मलोक की, इस विषय पर विचार।

४—अप्रतीकाधि०—सू० ४।३।१६ (अप्रतीका०)—

'अमानव पुरुष' अर्चिरादिमार्ग से गमन करने वाले सभी जीवो को ब्रह्म की प्राप्ति कराता है या उनमे से कुछ को, इस विषय पर विचार।

५—विशेषाधि०—सू० ४।३।१७ (विशेषञ्च०)—

ज्ञानी और भक्तो को अविशेष रूप से परतत्त्व की प्राप्ति होती है या कुछ तारतम्य रहता है, इस विषय पर विचार।

अध्याय ४ पाद ४

१—सपद्याविर्भावाधि०—सू० ४।४।१-४ (सपद्या०—अविभागेन०)—

मुक्त जीव भगवदनुग्रहातिशय से आविर्भूत होकर भगवान् के साथ दिव्य भोगों का अनुभव करता है, यह प्रतिपादन।

२—ब्राह्माधि०—सू० ४।४।५-१२ (ब्राह्मेण०—द्वादशाह०)—

आविर्भूत जीव प्राकृत शरीर से भोगों का अनुभव करता है या अप्राकृत शरीर से, इस विषय पर विचार।

३—तत्त्वनावाधि०—सू० ४।४।१३-१४ (तत्त्वभावे०—भावे०)—

यद्यपि भगवान् के रूप में तत्कालीन पुरुषों को प्राकृत शरीर के समान अवस्थाएँ दिखाई देती हैं, किन्तु वस्तुत उसमें प्राकृत धर्म नहीं, यह प्रतिपादन।

५—प्रदीपाधि०—सू० ४।४।१५-१६ (प्रदीप०—स्वाप्यय०)—

मुक्त जीव में भगवदावेश हो जाता है, जिससे उसे भगवान् के साथ भोगानुभव करने की सामर्थ्य प्राप्त हो जाती है, यह प्रतिपादन।

५—जगद्व्यापाराधि०—सू० ४।४।१७-२२ (जगद्०—अनावृत्ति ०)—

भगवान् के साथ मुक्त जीव का भोगानुभव लौकिक व्यापार से युक्त है या नहीं, इस विषय पर विचार, अन्त में यह प्रतिपादन कि चाहे ज्ञानी हो और चाहे भक्त, मुक्त होने पर किसी की ससार में आवृत्ति नहीं होती।

अधिकरण-संख्या—१६२।

५. बलदेवभाष्य

अध्याय १ पाद १

१—जिज्ञासाधि०[1]—१।१।१[2] (अथातो ब्रह्मजिज्ञासा)—

शास्त्रप्रस्तावना।

२—जन्माद्यधि०—सू० १।१।२ (जन्माद्यस्य०)—

जगज्जन्मादिकारण रूप में ब्रह्म का परिचय।

---

१. बलदेवभाष्य में अधिकरणों का निर्देश स्पष्ट नहीं है। उक्त भाष्य के परिशिष्ट में उसके सम्पादक ने जो 'अधिकरणमालिका' दी है, उसी के अनुसार यहाँ अधिकरणों का निर्देश किया गया है, किन्तु जहाँ उक्त 'अधिकरणमालिका' बलदेवभाष्य के अनुकूल प्रतीत नहीं हुई है, वहाँ उसके अनुसरण का परित्याग कर दिया गया है।

२. ... ...सार हैं।

३—शास्त्रयोनित्वाधि०—सू० १।१।३ (शास्त्र०)—

ब्रह्म के शास्त्रैकप्रमाणकत्व का प्रतिपादन ।

४—समन्वयाधि०—सू० १।१।४ (तत्तु०)—

ब्रह्म के शास्त्रप्रमाणकत्व का दृढीकरण ।

५—ईक्षत्यधि०—सू० १।१।५-११ (ईक्षते ०—श्रुतत्वाच्च)—

ब्रह्म के अवाच्यत्व का निरास ।

प्रस्तुत पाद में ६ अधिकरण और अवशिष्ट हैं, जिन सब की सीमाएँ एव विषय रामानुजभाष्य के अनुसार हैं ।

अध्याय १ पाद २

सू० १।२।६-१२ को छोड कर प्रस्तुत पाद के अन्य सभी सूत्रों मे अधिकरण एव उनकी सीमाएँ रामानुजभाष्य के अनुसार हैं और उक्त सूत्र (१।२।६-१२) अन्य भाष्यो के समान दो अधिकरणो में विभक्त हैं। इस प्रकार इस पाद मे कुल ७ अधिकरण हैं, जिन सब का विषय 'श्रुतिवाक्य-समन्वय' हैं ।

अध्याय १ पाद ३

प्रस्तुत पाद के प्रथम पाँच अधिकरण, उनकी सीमाएँ एव विषय रामानुजभाष्य के समान हैं ।

६—प्रमिताधि०—सू० १।३।२४-२५ (शब्दा०—हृद्य०)—

श्रुतिवाक्य-समन्वय ।

सूत्राङ्क-भेद होने पर भी अधिकरण ७, ८, ९ तथा उनकी सीमाएँ एव विषय रामानुजभाष्य के अनुसार हैं ।

१०—कम्पनाधि०—सू० १।३।३९-४० (कम्पनात्०—ज्योति ०)—

श्रुतिवाक्य-समन्वय

११—अर्थान्तरत्वाधि०—सू० १।३।४१-४३ (आकाश.०—पत्यादि०)—

श्रुतिवाक्य-समन्वय ।

अध्याय १ पाद ४

प्रस्तुत पाद के सभी अधिकरण, उनकी सीमाएँ एव विषय रामानुजभाष्य के अनुसार हैं। अन्तिम अधिकरण (सर्वव्याख्यानाधि०) मे समन्वयाध्याय के उपसहार का प्रकार कुछ भिन्न रूप मे है ।

अध्याय २ पाद १

प्रस्तुत पाद के प्रथम दो अधिकरण, उनकी सीमा एवं विषय रामानुज भाष्य के अनुसार हैं।

३—विलक्षणत्वाधि०—सू० २।१।४-५ (न विलक्षण०—अभिमानि०)—
वेदप्रामाण्य के विषय मे किए गए आक्षेप का निराकरण।

४—वैरूप्याधि०—सू० २।१।६-११ (दृश्यते०—तर्का०)—
कार्यकारण-वैरूप्य के आधार पर ब्रह्मकारणवाद के विषय मे किए गए आक्षेप का निराकरण।

५—शिष्टापरिग्रहाधि०—सू० २।१।१२ (एतेन०)—
शिष्टापरिगृहीत वैशेषिकादि मतो का निराकरण।

६—भोक्त्रापत्त्यधि०—सू० २।१।१३ (भोक्त्रा०)—
शक्तिमान् ब्रह्म और तच्छक्ति जीव के भेदाभेद-सम्बन्ध का प्रतिपादन।

७—आरम्भणाधि०—सू० २।१।१४-२० (तदनन्यत्वम्०—यथा च०)—
कारण ब्रह्म से कार्य जगत् के अनन्यत्व का प्रतिपादन।

८—इतरव्यपदेशाधि०—सू० २।१।२१-२६ (इतर०—कृत्स्न०)—
जीवकर्तृत्ववाद का निराकरण।

९—शब्दमूलाधि०—सू० २।१।२७-२९ (श्रुतेस्तु०—स्वपक्षे०)—
जीवकर्तृत्ववाद के विषय मे उठने वाले दोष ब्रह्मकर्तृत्ववाद के विषय मे नहीं उठ सकते, यह प्रतिपादन।

१०—सर्वोपेताधि०—सू० २।१।३० (सर्वोपेता०)—
ब्रह्म के सर्वशक्तिविशिष्टत्व का प्रतिपादन करते हुए उसके जगत्कर्तृत्व का दृढीकरण।

११—विकरणत्वाधि०—सू० २।१।३१ (विकरण०)—
ब्रह्म के विकरणत्व के आधार पर ब्रह्मकर्तृत्ववाद के विषय मे किए गए आक्षेप का निराकरण।

१२—प्रयोजनाधि०—सू० २।१।३२-३३ (न प्रयोजन०—लोकवत्तु०)—
सृष्टि के आधार पर ब्रह्मकर्तृत्ववाद के विषय में किये गए आक्षेप का निराकरण।

१३—वैषम्यनैर्घृण्याधि०—सू० २।१।३४-३५ (वैषम्य०—न कर्मा०)—
ब्रह्मकर्तृत्ववाद पर आक्षिप्त वैषम्य और नैर्घृण्य दोषों का परिहार।

१४—भक्तपक्षपाताधि०—सू० २।१।३६-३७ (उपपद्यते०—सर्व०)—
ब्रह्म मे भक्तपक्षपातरूप वैषम्य उपपन्न है, यह प्रतिपादन।

अध्याय २ पाद २

प्रस्तुत पाद के सभी अधिकरण एव उनकी सीमाएँ रामानुजभाष्य के समान हैं। अन्तिम अधिकरण (उत्पत्त्यसम्भवाधि०) को छोड कर अन्य सभी अधिकरणों के विषय भी रामानुजभाष्य के समान हैं। उक्त अधिकरण का विषय निम्बार्कभाष्य और मध्वभाष्य के समान 'शाक्तमत-निराकरण' है।

अध्याय २ पाद ३

प्रस्तुत पाद के प्रथम ६ अधिकरण, उनकी सीमा एव विषय मध्व-भाष्य के समान हैं, किन्तु विषय-प्रतिपादन प्रकार मध्वभाष्य से भिन्न होते हुए रामानुजभाष्य के समान है।

७--तदभिध्यानाधि०—सू० २।३।१२-१५ (तदभि०—चराचर०)—

तत्त्व अपने पूर्ववर्त्ती तत्त्व से उत्पन्न होते हैं या साक्षात् सर्वेश्वर से, इस विषय पर विचार।

८—आत्माधि०—सू० २।३।१६ (नात्मा०)—

जीव के नित्यत्व का प्रतिपादन।

९—ज्ञाधि०—सू० २।३।१७ (ज्ञोऽत एव)—

जीव के ज्ञानस्वरूपत्व के साथ ज्ञातृस्वरूपत्व का प्रतिपादन।

१०—उत्क्रान्तिगत्यधि०—सू० २।३।१८-२५ (उत्क्रान्ति०—व्यतिरक०)—

जीव के अणुपरिमाणकत्व का प्रतिपादन।

११—पृथगुपदेशाधि०—सू० २।३।२६-२९ (पृथगुप०—पुस्त्वादि०)—

जीव का धर्मभूत ज्ञान नित्य है, यह प्रतिपादन।

१२—नित्योपलब्ध्यनुपलब्धिप्रसङ्गाधि०—सू० २।३।३० (नित्योप०)

'आत्मा ज्ञानमात्र एव विभु है,' साख्य के इस सिद्धान्त का निराकरण।

१३—कर्त्रधि०—सू० २।३।३१-४१ (कर्त्ता०—कृतप्रयत्ना०)—

जीव के कर्त्तृत्व और उस कर्त्तृत्व के परमात्मायत्तत्व का प्रतिपादन।

१४—अशाधि०—सू० २।३।४१-४३ (अश०—अपि स्मर्यते)—

जीव के ब्रह्माशत्व का प्रतिपादन।

१५—मत्स्याद्यधि०—सू० २।३।४४-४८ (प्रकाशादि०—आभास एव च)—

ब्रह्माशत्व की दृष्टि से जीव और मत्स्यादि अवतारो मे कोई अन्तर है या नही, इस विषय पर विचार।

१६—अदृष्टानियमाधि०—सू० २।३।४९-५१ (अदृष्टा०—प्रदेशा०)—

जीव सभी दृष्टियो से एक समान है या उनमे परस्पर कोई वैशिष्ट्य भी है, इस विषय पर विचार।

अध्याय २ पाद ४

प्रस्तुत पाद के प्रथम दो अधिकरण, उनकी सीमा एवं विषय रामानुज-भाष्य के समान हैं।

३—प्राणाणुत्वाधि०—सू० २।४।७ (अणवश्च)—

इन्द्रियों के अणुत्व का प्रतिपादन।

४—प्राणश्रेष्ठाधि०—सू० २।४।८ (श्रेष्ठश्च)—

मुख्यप्राण की उत्पत्ति का प्रतिपादन।

५—वायुक्रियाधि०—सू०—२।४।६ (न वायु०)—

मुख्यप्राण के स्वरूप पर विचार।

६—जीवोपकरणत्वाधि०—सू० २।४।१०-११ (चक्षुरादि०—अकरण०)—

मुख्यप्राण के जीवोपकरणत्व का प्रतिपादन।

७—पञ्चवृत्त्यधि०—सू० २।४।१२ (पञ्चवृत्ति०)—

मुख्यप्राण के पञ्चवृत्तित्व का प्रतिपादन।

अधिकरण ८, ९, १० अपनी सीमा एवं विषय में क्रमशः रामानुज भाष्य के प्रस्तुतपादीय अधिकरण ५, ६, ७ के समान हैं।

अन्तिम दो अधिकरण (११ एवं १२) अपनी सीमा एवं विषय में क्रमशः मध्वभाष्य के प्रस्तुतपादीय अधिकरण १२ एवं १३ के समान हैं।

अध्याय ३ पाद १

प्रस्तुत पाद के सभी अधिकरण, उनकी सीमा एवं विषय रामानुज-भाष्य के अनुसार हैं।

अध्याय ३ पाद २

१—सन्ध्याधि०—सू० ३।२।१-३ (सन्ध्ये०—मायामात्रम्०)—

स्वाप्निक सृष्टि जीवकर्तृक है या परमात्मकर्तृक, इस विषय पर विचार।

२—स्वप्नाधि०—सू० ३।२।४-५ (सूचकश्च०—परा०)—

स्वाप्निक सृष्टि सत्य है या मिथ्या, इस विषय पर विचार।

३—देहयोगाधि०—सू० ३।२।६ (देहयोगाद्वा०)—

जागरणकर्ता परमात्मा है, यह प्रतिपादन।

अधिकरण ४ एवं ५ अपनी सीमा एवं विषय में क्रमशः रामानुज-भाष्य के प्रस्तुतपादीय अधिकरण २ एवं ३ के समान हैं।

६--**मुग्धाधि०**--सू० ३।२।१० (मुग्धे०)—

मूर्च्छादशा के समय जीव की ब्रह्म मे सुषुप्ति के समान सम्प्राप्ति होती है या अर्धप्राप्ति होती है, इस विषय पर विचार ।

७—**उभयलिङ्गाधि०**— सू० ३।२।११-१३ (न स्थानतोऽपि०–अपि चैवम्०)–

नाना स्थानो मे स्थित भगवान् के अनेक रूप परस्पर-भिन्न हैं या नही, इस विषय पर विचार ।

८—**अरूपवदधि०**—सू० ३।२।१४-१७ (अरूप०—दर्शयति०)—

ब्रह्म सविग्रह है या नही, इस विषय पर विचार ।

९—**उपमाधि०**—सू० ३।२।१८-२२ (अतएव०—प्रकृतै०)—

भजनीय भगवान् और भक्त जीव मे भेद है या अभेद, इस विषय पर विचार ।

१०—**अव्यक्ताधि०**—सू० ३।२।२३ (तदव्यक्ताधि०)–

भगवान् के प्रत्यग्रूपत्व का प्रतिपादन ।

११—**सराधनाधि०**—सू० ३।२।२४-२७ (अपि सराधने०— अतोऽनन्तेन०)–

भगवान् के ज्ञानभक्तिलभ्यत्व का प्रतिपादन ।

१२— **अहिकुण्डलाधि०**--सू० ३।२।२८-३१ (उभय०—प्रतिषेधाच्च)—

भगवान् के स्वरूप और गुणो के अभेद का प्रतिपादन ।

१३--**पराधि०**—सू० ३।२।३२-३४ (परमत ०–बुद्धयर्थ ०)--

भगवान् के परानन्दादि का निरूपण ।

१४—**स्थानविशेषाधि०**--सू० ३।२।३५-५६ (स्थान०—उपपत्तेश्च)—

भगवान् के भान (प्रकाश, दर्शन) के वैचित्र्य का निरूपण ।

१५—**अन्यप्रतिषेधाधि०**—सू० ३।२।३७ (तथान्य०)—

भगवान् के सर्वपरत्व का प्रतिपादन ।

१६—**सर्वगतत्वाधि०**— सू० ३।२।३८ (अनेन०)–

ध्येय भगवान् परिच्छिन्न हैं या व्यापक, इस विषय पर विचार ।

१७—**फलाधि०**--सू० ३।२।३९ ४२ (फलमत ०--पूर्व तु०)—

भगवान् के सर्वफलप्रदत्व का प्रतिपादन ।

अध्याय ३ पाद ३

१—**सर्ववेदान्तप्रत्ययाधि०**—सू० ३।३।१-५ (सर्ववेदान्त०—दर्शयति०)—

भगवान् के सर्ववेदवेद्यत्व का प्रतिपादन ।

२--उपसंहाराधि०—सू० ३।३।६-७ (उपसंहार ०—अन्यथात्वम्०)—

एक उपासना में श्रुत गुणों का दूसरी उपासना में उपसंहार (अनुसन्धान) करना चाहिए या नहीं, इस विषय पर विचार।

३—पराधि०—सू० ३।३।८-९ (न वा०—सञ्ज्ञातः०)--

एकान्ती भक्त को ऐकान्तिक उपासना में सर्वगुणोपसंहार करना चाहिए नहीं, इस विषय पर विचार।

४—व्याप्त्यधि०—सू० ३।३।१० (व्याप्तेश्च)—

वाल्य आदि ब्रह्मधर्मों का चिन्तन करना चाहिए या नहीं, इस विषय पर विचार।

५—सर्वाभेदाधि०—सू० ३।३।११ (सर्वाभेदा०)—

भगवान् के वाल्य आदि कर्मों के नित्यत्व का प्रतिपादन।

६—आनन्दाद्यधि०—सू० ३।३।१२ (आनन्दादय.०)—

परमात्मा के पूर्णानन्दत्व आदि गुणों का सभी उपासनाओं में उपसंहार करना चाहिए, यह प्रतिपादन।

७—प्रियशिरस्त्वाद्यप्राप्त्यधि०—सू० ३।३।१३-१८ (प्रिय०-अन्वयादिति०)-

प्रियशिरस्त्व आदि धर्मों का सभी उपासनाओं में उपसंहार करना चाहिए या नहीं, इस विषय पर विचार।

८—अपूर्वाधि०—सू० ३।३।१९ (कार्या०)—

भगवान् में पितृत्व, पुत्रत्व, सखित्व, स्वामित्व आदि धर्मों का चिन्तन करना चाहिए या नहीं, इस विषय पर विचार।

९--समानाधि०--सू० ३।३।२० (समान एवम्०)—

विग्रहभूत (साकार) आत्मा (भगवान्) की उपासना से मोक्ष होता है, यह प्रतिपादन।

१०—सम्बन्धाधि०—सू० ३।३।२१-२५ (सम्बन्धा०—पुरुष०)—

आवेशावतार के भक्तों को आवेशावतार में सकल भगवद्धर्मों का उपसंहार करना चाहिए या नहीं, इस विषय पर विचार।

११—वेधाद्यधि०—सू० ३।३।२६ (वेधाद्यर्थ०)—

मुमुक्षु को वेधादि गुणों की उपासना करनी चाहिए या नहीं, इस विषय पर विचार।

१२—हान्यधि०—सू० ३।३।२७-२८ (हानौ०—साम्पराये०)—

भगवान् के शास्त्रीय ज्ञानगम्यत्व का चिन्तन करना अनिवार्य है या ऐच्छिक, इस विषय पर विचार।

१३—उभयाविरोधाधि०—सू० ३।३।२९-३० (छन्दत ०—गते ०)—

माधुर्यज्ञानप्रवृत्ता रुचिभक्ति और ऐश्वर्यज्ञानप्रवृत्ता विधिभक्ति के रूप मे ब्रह्मोपासना के द्वैविध्य का प्रतिपादन।

१४—उपपन्नाधि०—सू० ३।३।३१ (उपपन्न ०)—

रुचिभक्ति के श्रेष्ठत्व का प्रतिपादन।

१५—अनियमाधि—सू० ३।३।३२ (अनियम ०)—

गोपालतापनी उपनिषद् मे अमृतत्व-साधन के रूप मे पठित ध्यान, रसन, भजन आदि समुदित रूप मे मोक्ष-साधन हैं या इन मे से कोई एक ही, इस विषय पर विचार।

१६—यावदधिकाराधि०—सू० ३।३।३३ (यावदधि०)—

ब्रह्मा आदि आधिकारिक जीवो की सिद्धविद्य होने पर भी स्वाधिकार-भोग पर्यन्त प्रपञ्च मे ही स्थिति रहती है, तत्पश्चात् उनकी मुक्ति होती है, यह प्रतिपादन।

१७—अक्षरध्यधि०—सू० ३।३।३४-३५ (अक्षर०—इयदा०)—

अक्षरब्रह्मसम्बन्धिनी दृष्टियो का सभी उपासनाओ मे उपसहार करना चाहिए या नही, इस विषय पर विचार।

१८—अन्तराधि०—सू० ३।३।३६-३८ (अन्तरा०—व्यतिहार ०)—

विचित्र प्रासाद, गोपुर एव प्राकार आदि से युक्त भगवल्लोक के स्वरूप का निरूपण।

१९—सत्याद्यधि०—सू० ३।३।३९ (सैव हि०)—

भगवत्स्वरूपाभिन्न सत्यज्ञानादि विशेषो (गुणो) के स्वाभाविकत्व का प्रतिपादन।

२०—कामाद्यधि०—सू० ३।३।४०-४२ (कामा०—उपस्थिते०)—

भगवत्स्वरूपाभिन्न श्री (लक्ष्मी) के नित्यत्व एव भगवान् के तादृश-नित्यश्रीविशिष्टत्व का प्रतिपादन।

२१—तन्निर्धारणाधि०—सू० ३।३।४३ (तन्निर्धारणा०)—

श्रीहरि की उपासना श्रीकृष्ण रूप से ही करनी चाहिए या अन्य श्रीराम आदि रूपो से भी की जा सकती है, यह प्रतिपादन।

२२—प्रदानाधि०—सू० ३।३।४५ (प्रदान०)—

गुरुप्रसादयुक्त श्रवणादि साधनो से भगवत्प्राप्ति होती है, यह प्रतिपादन।

२३—लिङ्गभूयस्त्वाधि०—सू० ३।३।४५ (लिङ्ग०)—

स्वप्रयत्न बलवान् है या गुरुप्रसाद, इस विषय पर विचार।

२४—पूर्वविकल्पाधि०—सू० ३।३।४६-४७ (पूर्व०—प्रतिदेशाच्च)—

गोपालतापनी उपनिषद् मे प्रतिपादित 'गोपालोऽहम्' यह भावना परापरात्मस्वरूपैक्यविषयक है या पूर्वोपदिष्ट भक्ति का ही कोई प्रकार-विशेष है, इस विषय पर विचार।

२५—विद्याधि०—सू० ३।३।४८-५० (विद्यैव०—श्रुत्यादि०)—

विद्या ही मोक्षहेतु है, कर्म नही, यह प्रतिपादन।

२६—अनुबन्धाधि०—सू० ३।३।५१ (अनुबन्धादिभ्य)—

मोक्ष-साधन के रूप मे सत्सङ्ग के महत्त्व का प्रतिपादन।

२७—प्रज्ञान्तरपृथक्त्वाधि०—सू० ३।३।५२-५३ (प्रज्ञा०—न सामान्या०)—

ब्रह्मोपासना का तारतम्य प्राप्य फल के तारतम्य का हेतु है या नही, इस विषय पर विचार।

२८—ताद्विध्याधि०—सू० ३।३।५४ (परेण च०)—

भगवान् के द्वारा किए हुए केवल वरण से उनका साक्षात्कार प्राप्त होता है या ज्ञानवैराग्ययुक्तभक्तिहेतुक वरण से, इस विषय पर विचार।

२९—शरीरे भावाधि०—सू० ३।३।५५ (एक आत्मन०)—

जाठर (उदराग्नि), हृदय, ब्रह्मरन्ध्र आदि मे विष्णु की उपासना करनी चाहिए या नही, इस विषय पर विचार।

३०—व्यतिरेकाधि०—सू० ५।३।५६-५८ (व्यतिरेक०—मन्त्रादि०)—

जिस उपासना मे यद्गुणक भगवत्स्वरूप ध्यात है, उससे तद्गुणक स्वरूप ही प्राप्त होता है अथवा ध्यात स्वरूप मे प्राप्त स्वरूप मे गुणो का आधिक्य होता है, इस विषय पर विचार।

३१—भूमज्यायस्त्वाधि०—सू० ३।३।५९ (भूम्न०)—

स्वरूपगत एव गुणगत बहुत्व का चिन्तन भगवदुपासना मे करना चाहिए या नही, इस विषय पर विचार।

३२—नानाविधोपासनाधि०—सू० ३।३।६० (नाना०)—

अनेक रूपों में की जाने वाली उपासना एकविध है या विविध, इस विषय पर विचार।

२७

३३—विकल्पाधि०—सू० ३।३।६१ (विकल्प०)—

विभिन्न भगवदुपासनाओ का समुच्चय आवश्यक है या किसी एक का ही करना पर्याप्त है, इस विषय पर विचार।

३४—काम्याधि०—सू० ३।३।६२ (काम्यास्तु०)—

काम्य उपासनाओ के सम्बन्ध मे उक्त विचार।

३५—आश्रयभावाधि०—सू० ३।३।६३-६८ (अङ्गेषु०—दर्शनाच्च)—

भगवान् के मुख आदि अङ्गो के मन्दस्मित आदि गुणो का पृथक् चिन्तन करना चाहिए या नही, इस विषय पर विचार।

अध्याय ३ पाद ४

१—पुरुषार्थाधि०—सू० ३।४।१-१४ (पुरुषार्थ०—स्तुतये०)—

विद्या मोक्ष का ही हेतु है या स्वर्गादि का भी, इस विषय पर विचार करते हुए यह प्रतिपादन कि विद्या कर्माङ्ग रूप मे नही, अपितु स्वतन्त्र रूप मे सभी पुरुषार्थो का साधन है।

२—कामकाराधि०—सू० ३।।४।१५-२५ (काम०—अत एव०)—

विद्याविशिष्ट व्यक्ति यथेष्टाचार कर सकता है या नहीं, इस विषय पर विचार।

३—सर्वापेक्षाधि०—सू० ३।४।२६-२७ (सर्वा०—शमदमा०)—

विद्याङ्ग रूप मे यज्ञादि कर्मो एव शमदमादि साधनो का अनुष्ठान करना चाहिए, यह प्रतिपादन।

४—सर्वान्नानुमत्यधि०—सू० ३।४।२८-३१ (सर्वान्ना०—शब्द०)—

शास्त्रो के विद्वान् के लिए सर्वान्नभक्षण का विधान है या केवल आपत्कालीन अनुमति है, इस विषय पर विचार।

५—आश्रमकर्माधि०—सू० ३।४।३२-३३ (विहित०—सहकारित्वेन च)—

लब्धविद्य स्वनिष्ठ अधिकारी को कर्म करने चाहिए या नही, इस विषय पर विचार।

६—भगवद्धर्माधि०—सू० ३।४।३४-३५ (सर्वथा०—अनभिभवम्०)—

वर्णाश्रमधर्म और भगवद्धर्मो की एक साथ प्राप्ति होने पर परिनिष्ठित अधिकारी को इनमे से किन का अनुष्ठान करना चाहिए, इस विषय पर विचार।

७—विधुराधि०—सू० ३।४।३६-३८ (अन्तरा०—विशेषा०)—

निरपेक्ष निराश्रम व्यक्ति का ब्रह्मविद्या मे अधिकार है या नही, इस विषय पर विचार।

८—ज्यायस्त्वाधि०—सू० ३।४।३९-४० (अत ०—तद्भूतस्य०)—

साश्रम अधिकारियों से निरपेक्ष निराश्रम अधिकारी श्रेष्ठ है, यह प्रतिपादन।

९—आधिकारिकाधि०—सू० ३।४।४१-४३ (न चाधि०—बहिस्तू०)—

निरपेक्ष अधिकारी स्वनिष्ठ और परिनिष्ठित अधिकारियो से भी श्रेष्ठ है, यह प्रतिपादन।

१०—स्वाम्यधि०—सू० ३।४।४४।४६ (स्वामिन ०—श्रुतेश्च)—

निरपेक्षो की देह यात्रा अपने प्रयत्न से चलती है या प्रभु के प्रयत्न से, इस विषय पर विचार।

११—सहकार्यन्तरविध्यधि०—सू० ३।४।४७ (सहकार्यन्तर०)—

निरपेक्ष अधिकारी को शम, दम, ध्यान आदि का अनुष्ठान करना चाहिए या प्रभु के स्वरूप, गुण, एव चरित्रो का स्मरण करना चाहिए, इस विषय पर विचार।

१२—गार्हस्थ्याधि०—सू० ३।४।४-४९ (कृत्स्न०—मौन०)—

गृहस्थ का ही ब्रह्मविद्या मे अधिकार है, तदितरजनों का नही, इस पक्ष का निराकरण।

१३—अनाविष्काराधि०—सू० ३।४।५० (अनाविष्कुर्वन्०)—

योग्य पात्र को ही गोपनीय रूप से विद्या का उपदेश देना चाहिए, यह प्रतिपादन।

१४—ऐहिकाधि०—सू० ३।४।५१ (ऐहिकमू०)—

विद्या की सिद्धि के काल पर विचार।

१५—मुक्तिफलाधि०—सू० ३।४।५२ (एव मुक्ति०)—

मुक्तिरूप फल की प्राप्ति के काल पर विचार।

अध्याय ४ पाद १

प्रस्तुत पाद के प्रथम दो अधिकरण अपनी सीमा एव विषय मे रामानुजभाष्य के समान है।

३—प्रतीकाधि०—सू० ४।१।४ (न प्रतीके०)—

प्रतीक मे आत्मत्वानुसन्धान नही करना चाहिए, यह प्रतिपादन।

४—ब्रह्मदृष्ट्यधि०—सू० ४।१।५ (ब्रह्मदृष्टि ०)—

ईश्वर में आत्मदृष्टि के समान ब्रह्मदृष्टि भी करनी चाहिए, यह प्रतिपादन।

५—आदित्यादिमत्यधि०—सू० ४।१।६ (आदित्यादि०)—

भगवान् के अङ्गो का इस प्रकार अनुसन्धान करना चाहिए कि अमुक नेत्र आदि अङ्ग अमुक आदित्य आदि देवो की उत्पत्ति के हेतु हैं, यह प्रतिपादन ।

६—आसीनाधि०—सू० ४।१।७-१० (आसीन ०—स्मरन्ति च)—

उपासना करने मे शरीर के स्थितिप्रकार का प्रतिपादन ।

७—एकाग्रताधि०—सू० ४।१।११ (यत्रैकाग्रता०)—

उपासना मे दिग्देशकाल के नियम पर विचार ।

८—आप्रायणाधि०—सू० ४।१।१२ (आप्रायणात्०)—

मुक्तिपर्यन्त उपासना करनी चाहिए और मुक्त होने पर भी करनी चाहिए, यह प्रतिपादन ।

अधिकरण ९,१०,११ सीमा एव विषय मे क्रमश' रामानुजभाष्य के प्रस्तुतपादीय अधिकरण ७,८,९ के समान हैं ।

१२—अग्निहोत्राद्यधि०—सू० ४।१।१६ (अग्निहोत्रादि०)—

विद्या के उदय से पूर्व अनुष्ठित अग्निहोत्र आदि नित्यकर्म विद्या-रूप फल के ही लिए हैं, अत विद्या से उनका नाश नही होता, यह प्रतिपादन ।

१३—निरपेक्षाधि०—सू० ४।१।१७-१९ (अतोऽन्यापि०—भोगेन०)—

परमातुर निरपेक्ष अधिकारियो का प्रारब्ध भोग के विना ही नष्ट हो जाता है, यह प्रतिपादन ।

अध्याय ४ पाद २

सूत्राङ्क-भेद होने पर भी प्रस्तुत पाद के प्रथम ८ अधिकरण अपनी सीमा एव विषय मे रामानुजभाष्य के समान हैं ।

९—रश्म्यधि०—सू० ४।२।१८-१९ (रश्म्यनु०—निशि०)—

उत्क्रान्त विद्वान् सूर्य-रश्मियो का अनुसरण करता हुआ ऊर्ध्वगमन करता है, यह प्रतिपादन ।

इसके वाद अन्तिम 'दक्षिणायनाधिकरण' सीमा एव विषय मे रामानुज-भाष्य के समान है ।

अध्याय ४ पाद ३

प्रस्तुत पाद के प्रथम तीन अधिकरण सीमा एवं विषय मे रामानुजभाष्य के समान हैं ।

४—आतिवाहिकाधि०—सू० ४।३।४-५ (आति०—उभय०)—[1]

अर्चिरादिमार्ग मे वर्णित 'अर्चि' आदि मार्गचिह्न हैं या विद्वानों को ले जाने वाले देव, इस विषय पर विचार।

५—वैद्युताधि०—सू० ४।३।६ (वैद्युतेनैव०)—

अर्चिरादिमार्ग मे विद्युत् की प्राप्ति के बाद विद्वानो को 'अमानव पुरुष' ब्रह्म तक ले जाता है, यह प्रतिपादन।

६—कार्याधि०—सू० ४।३।७-१५ (कार्यम्०—अप्रतीका०)—

उक्त 'अमानव पुरुष' विद्वान् को परब्रह्म की प्राप्ति कराता है या कार्यब्रह्म (चतुर्मुख ब्रह्मा) की, इस विषय पर विचार।

७—विशेषाधि०—सू० ४।३।१६ (विशेषञ्च०)—

निरपेक्ष भक्तो को भी अर्चिरादिमार्ग के द्वारा ही गमन करना पड़ता है या उन्हें स्वय भगवान् सीधे ही अपने लोक को ले जाते हैं, इस विषय पर विचार।

अध्याय ४ पाद ४

१—सम्पद्याविर्भावाधि०—सू० ४।४।१-२ (सपद्याविर्भाव ०—मुक्त.०)—

मुक्ति मे आविर्भूत होने वाले जीव के स्वरूप पर विचार।

२—आत्माधि०—सू० ४।४।३ (आत्मा प्रकरणात्)—

'पर ज्योतिरुपसम्पद्य' (छा० ८।१२।३) मे निर्दिष्ट 'पर ज्योति' आदित्यमण्डल है या परब्रह्म, इस विषय पर विचार।

३—अविभागेन दृष्टत्वाधि०—सू० ४।४।४ (अविभागेन०)—

मुक्तिलोक मे ब्रह्म के साथ मुक्त की स्थिति के स्वरूप पर विचार।

अधिकरण ४ सीमा एवं विषय मे रामानुजभाष्य के प्रस्तुतपादीय धकरण ३ के समान है।

—सङ्कल्पाधि०—सू० ४।४।८ (सङ्कल्पादेव०)

मुक्त के सत्यसङ्कल्पत्व का प्रतिपादन।

५—अनन्याधिपत्याधि०—सू० ४।४।९ (अत एव चानन्या०)—

मुक्त के भगवदेकाश्रयत्व का प्रतिपादन।

---

१. रामानुजभाष्य के अनुसार इस अधिकरण का स्वरूप—सू० ४।३।४-५ (आति०—वैद्युतेनैव०) है (पृ० ३७२ पर संशोधित रूप में पठनार्थ सूचित)।

६—अभावाधि०—सू० ४।४।१०-१४ (अभावे०—द्वादशाह०)—

मुक्त के दिव्यविग्रहसम्पन्नत्व के सम्बन्ध में विचार।

७—प्रदीपाधि०—सू० ४।४।१५-१६ (प्रदीपा०—स्वाप्यय०)—

मुक्त के सर्वज्ञत्व का प्रतिपादन।

८—जगद्व्यापारवर्जाधि०—सू० ४।४।१७-२१ (जगद्०—भोग०)—

मुक्त के जगत्कर्तृत्व का निषेध एव उसके ऐश्वर्य तथा भगवत्साम्य की सीमा का निर्द्धारण।

९—अनावृत्त्यधि०—सू० ४।४।२२ (अनावृत्ति०)—

मुक्त की ससार मे आवृत्ति नही होती, यह प्रतिपादन।

अधिकरण-सख्या—१९९।

प्रस्तुत अध्ययन के सहायक ग्रन्थ

संस्कृत-ग्रन्थ

श्रुति-साहित्य—

१—ऋग्वेद-संहिता, चतुर्थ भाग (९-१० मण्डल), वैदिक संशोधन मण्डल, पूना, सन् १९४६ ।

२—शतपथ ब्राह्मण, द्वितीय भाग (७-१४ काण्ड), अच्युत ग्रन्थमाला कार्यालय, बनारस ।

३—ऐतरेयारण्यक, आनन्दाश्रम मुद्रणालय, पूना, सन् १८९८ ।

४—तैत्तिरीयारण्यक, प्रथम भाग (१-६ प्रपाठक), आनन्दाश्रम मुद्रणालय, पूना, सन् १८९८ ।

५—तैत्तिरीयारण्यक, द्वितीय भाग (७-१० प्रपाठक), आनन्दाश्रम मुद्रणालय, पूना, सन् १९२७ ।

६—शांखायन (सांख्यायन) आरण्यक, आनन्दाश्रम मुद्रणालय, पूना, सन् १९२२ ।

७—ईशाद्यष्टोत्तरशतोपनिषद्, सर्वहितैषी कम्पनी तथा गोर्खा पुस्तकालय, बनारस, प्रथम संस्करण, सन् १९३८ ।

(अ) ईशावास्योपनिषद् ,, ,, ,,
(आ) केनोपनिषद् ,, ,, ,,
(इ) कठोपनिषद् ,, ,, ,,
(ई) प्रश्नोपनिषद् ,, ,, ,,
(उ) मुण्डकोपनिषद् ,, ,, ,,
(ऊ) तैत्तिरीयोपनिषद् ,, ,, ,,
(ए) ऐतरेयोपनिषद् ,, ,, ,,
(ऐ) छान्दोग्योपनिषद् ,, ,, ,,
(ओ) बृहदारण्यकोपनिषद् ,, ,, ,,

(ओ) तैत्तिरीयनारायणोपनिषद्, सर्व हितैषी कम्पनी तथा गोर्खा पुस्तकालय, बनारस, प्रथम सस्करण, सन् १९३८
(अ) कौषीतकिब्राह्मणोपनिषद् „ „ „
(अः) श्वेताश्वतरोपनिषद् „ „ „

ब्रह्मसूत्र-साहित्य—

१—ब्रह्मसूत्रशाकरभाष्य, ले० श्री शकराचार्य, निर्णयसागर प्रेस, बम्बई।
२—ब्रह्मसूत्रभास्करभाष्य, ले० श्री भास्कराचार्य, चौखम्बा सस्कृत बुक डिपो, बनारस, प्रथम सस्करण।
३—शारीरकमीमासाश्रीभाष्य, ले० श्री रामानुजाचार्य, प्रकाशक—श्री धनीराम शास्त्री, वृन्दावन, प्रथम सस्करण, सम्वत् २०११।
४—वेदान्तपारिजातसौरभभाष्य, ले० श्री० निम्बार्काचार्य, प्रकाशक—श्री कल्याणदास वृन्दावन, प्रथम सस्करण, सन् १९३२।
५—वेदान्तकौस्तुभभाष्य, ले० श्री निवासाचार्य, प्रकाशक—श्री कल्याणदास वृन्दावन, प्रथम सस्करण, सन् १९३२।
६—ब्रह्मसूत्रवृत्ति (वेदान्तकौस्तुभप्रभा), ले० श्री केशवकाश्मीरी भट्टाचार्य, प्रकाशक—श्री कल्याणदास वृन्दावन, प्रथम सस्करण, सन् १९३७।
७—पूर्णप्रज्ञदर्शन (ब्रह्मसूत्रमध्वभाष्य), ले० श्री मध्वाचार्य (आनन्दतीर्थ), प्रकाशक—श्री जीवानन्द विद्यासागर, कलकत्ता, सन् १८८१।
८—श्रीमदणुभाष्य, ले० श्री वल्लभाचार्य, गवर्नमेण्ट सेण्ट्रल प्रेस, बम्बई, प्रथम सस्करण, सन् १९२१।
९—बालबोधिनी (अणुभाष्यटीका), ले० श्रीधर त्र्यम्बक पाठक शास्त्री, भाण्डारकर रिसर्च इन्स्टीटयूट पूना, प्रथम सस्करण, सन् १९२६।
१०—ब्रह्मसूत्रगोविन्दभाष्य, ले० श्री बलदेव विद्याभूषण, प्रकाशक—श्री कृष्णदास, कुसुमसरोवर, मथुरा, प्रथम सस्करण, स० २०११।
११—ब्रह्मसूत्रवैदिकभाष्य, ले० श्रीभगवदाचार्य, रामानन्द साहित्य मन्दिर, अलवर, सन् १९४८।
१२—तत्त्वप्रकाशिका (मध्वभाष्यटीका) ले० श्री जयतीर्थ, गवर्नमेण्ट ऑरियण्टल लाइब्रेरी, मैसूर।

पुराणेतिहास-साहित्य—

१—महाभारत, प्रथम भाग (आदि पर्व), चित्रशाला प्रेस पूना, सन् १९२९।
२—महाभारत, पचम भाग (शान्ति पर्व), चित्रशाला प्रेस पूना, सन् १९३२।

३—विष्णुपुराण (छ अश), गीता प्रेस गोरखपुर, तृतीय सस्करण, सं० २००६।

आगम-साहित्य—

१—परमसहिता, ऑरियण्टल इंस्टीट्यूट, वड़ोदा, सन् १६४०।
२—पचरात्ररक्षा, ले० श्रीवेंकटदेशिकाचार्य, ग्रन्थमाला कार्यालय, कंजीवरम्, सन् १६४१।
३—आगमप्रामाण्य, ले० श्री यामुनाचार्य, प्रकाशक—श्री पराकुशाचार्य, मथुरा प्रथम सस्करण, सन् १६३६।
२—मृगेन्द्रतन्त्र (मृगन्द्रागम), विद्यापाद एव योगपाद, अनुसन्धान तथा पुरातत्व विभाग, जम्मू-काश्मीर सरकार, श्रीनगर, सनु १६३०।

षड्दर्शन-साहित्य

१—षड्दर्शन, लक्ष्मी वेङ्कटेश्वर प्रेस, वम्वई, संवत् १६८२।
२—शावरभाष्य (पूर्वमीमासादर्शन), पूर्व षट्क, ले० श्री शवरस्वामी, प्रकाशक—श्री जीवानन्द विद्यासागर, कलकत्ता, सनु १८८३।
३—प्रशस्तपादभाष्य (वैशेषिकदर्शन), ले० श्री प्रशस्तपाद आचार्य—चौखम्वा सस्कृत सीरीज, वनारस।
४—साख्यकारिका, ले० श्री ईश्वरकृष्ण, चौखम्वा संस्कृत सीरीज आफिस, वनारस, द्वितीय सस्करण, सम्वत् १६८६।

वैष्णवदर्शन-साहित्य—

१—सिद्धित्रय, ले० श्री यामुनाचार्य, प्रकाशक—श्री रामदुलारे शास्त्री, कलकत्ता, प्रथम सस्करण, सम्वत् २०००।
२—तत्त्वत्रय (सभाष्य), ले० श्री लोकाचार्य, चौखम्वा सस्कृत सीरीज आफिस, वनारस, सन् १६३८।
३—शुद्धाद्वैतमार्तण्ड, ले० श्री गोस्वामी गिरिधर जी महाराज, चौखम्वा सस्कृत सीरीज आफिस, वनारस, सनु १६०६।
४—तत्त्वसन्दर्भ (षट्सन्दर्भ), ले० श्री जीवगोस्वामी, अच्युत ग्रन्थमाला कार्यालय, वनारस।
५—षट्सन्दर्भ, ले० श्री जीवगोस्वामी, प्रकाशक—श्री श्यामलाल गोस्वामी, कलकत्ता, शकाब्द १८२२।
६—सर्वसम्वादिनी, ले० श्री जीवगोस्वामी (बगाक्षर), प्रकाशक—श्री हरिदास शर्मा, कलकत्ता, सनु १६२७।

७—प्रमेयरत्नावली, श्री बलदेव विद्याभूषण, संस्कृत साहित्य परिषद्, कलकत्ता, सन् १९२७ ।

८—सिद्धान्तरत्न (प्रथम भाग), ले० श्री बलदेव विद्याभूषण, सरस्वती भवन, बनारस, सन् १९२४ ।

९—सिद्धान्तरत्न (द्वितीय भाग) ले० श्री बलदेव विद्याभूषण, सरस्वती भवन, बनारस, सन् १९२७ ।

१०—वेदान्तसिद्धान्तसंग्रह, ले० श्री ब्रह्मचारिवनमालिमिश्र, चौखम्बा संस्कृत बुक डिपो बनारस, सन् १९१२ ।

बौद्ध-जैन-साहित्य—

१—अष्टसाहस्रिका प्रज्ञापारमिता, सम्पादक श्री राजेन्द्रलाल मित्र, रॉयल एशियाटिक सोसाइटी, कलकत्ता सन् १८८८ ।

२—माध्यमिककारिका, ले० श्री नागार्जुन, सम्पादक—प्रो० पुसें, पीटर्सबर्ग, सन् १९०३ ।

३—विग्रहव्यावर्तनी, ले० श्री नागार्जुन, सम्पादक—काशीप्रसाद जायसवाल तथा राहुल सांकृत्यायन, (जर्नल, बिहार तथा उड़ीसा रिसर्च सोसाइटी, भाग ३, अंक २३, सन् १९३७) ।

४—अभिधर्मकोश—ले० श्री वसुबन्धु, काशी विद्यापीठ बनारस, संवत् १९८८ ।

५—तत्त्वार्थसूत्र (सर्वार्थसिद्धिसमेत), ले० श्री उमास्वामी, प्रकाशक, रावजी सखाराम जोशी, शोलापुर, तृतीय संस्करण, सन् १९३७ ।

अन्य विविध—

१—पाणिनिसूत्र (सिद्धान्तकौमुदी से), ले० श्री पाणिनि मुनि, निर्णयसागर प्रेस, बम्बई, सन् १९२९ ।

२—पाशुपतसूत्र (कौण्डिन्यकृत पंचार्थभाष्य समेत) सम्पादक—आर० अनन्तकृष्ण शास्त्री, ऑरियण्टल मैन्युस्क्रिप्ट लाइब्रेरी ट्रावनकोर विश्वविद्यालय, त्रिवेन्द्रम्, सन् १९४० ।

२—वैदिककोष (प्रथम भाग) संग्रहीता—श्री हंसराज, दयानन्द महाविद्यालय संस्कृत ग्रंथमाला, सन् १९२६ ।

हिन्दी-ग्रन्थ

१—बौद्धधर्मदर्शन, ले० श्री आचार्य नरेन्द्रदेव, बिहार राष्ट्रभाषा परिषद्, पटना, प्रथम संस्करण सन् १९३६ ।

२—बौद्धदर्शन, ले० श्री राहुल साकृत्यायन, किताब महल, इलाहाबाद, द्वितीय संस्करण, सन् १९४८।

३—गीतारहस्य (हिन्दी अनुवाद) ले० श्री बालगंगाधार तिलक, पूना, तृतीय संस्करण, सन् १९१९।

४—भारतीयदर्शन, ले० श्री बलदेव उपाध्याय, शारदा मन्दिर बनारस, चतुर्थ संस्करण सन् १९४६।

५—उपनिषत्प्रकाश, लेखक—श्री दर्शनानन्द जी सरस्वती, वेद मन्दिर, बरेली, दशम संस्करण, सन् १९५५।

अंग्रेजी-ग्रन्थ

१—हिस्ट्री ऑव् इन्डियन फिलासफी (प्रथम पुस्तक), ले० डा० एस० एन० दासगुप्ता, कैम्ब्रिज यूनीवर्सिटी प्रेस, चतुर्थ संस्करण, सन् १९५७।

२—हिस्ट्री ऑव् इण्डियन फिलासफी (तृतीय पुस्तक), ले० डा० एस० एन० दासगुप्ता, कैम्ब्रिज यूनीवर्सिटी प्रेस, सन् १९४०।

३—हिस्ट्री ऑव् इण्डियन फिलासफी (चतुर्थ पुस्तक), ले० डा० एस० एन० दासगुप्ता, कैम्ब्रिज यूनीवर्सिटी प्रेस, सन् १९४९।

४—फिलासफी आव् उपनिषद्, ले० डाउसन, (इङ्गलिश अनुवाद) एडिनबरा।

५—दी वेदान्त, डा० वी० एस० घाटे, भाण्डारकर ओरियण्टल रिसर्च इन्स्टीट्यूट, पूना, सन् १९२६।

६—वैष्णविज्म, शैविज्म एण्ड माइनर रिलीजस सिस्टम्स, ले० श्री आर० जी० भाण्डारकर, भाण्डारकर ओरियन्टल रिसर्च इन्स्टीट्यूट, पूना, सन् १९२९।

७—इन्ट्रोडक्शन (श्रीकरभाष्य, भाग २) ले० श्री हयवदन राव, मैसूर लिंगायत एजूकेशन फन्ड एसोशिएशन, मैसूर, सन् १९३६।

८—कम्पेयरीजन ऑव् द भाष्याज् ऑव् शंकर, रामानुज, केशवकाश्मीरी एण्ड वल्लभ ऑन सम क्रूशल सूत्राज्, ले० डा० आर० डी० करमरकर, ऑरियण्टल बुक सप्लाइंग एजेन्सी, पूना, सन् १९२०।

९—क्रिटीक ऑव् द ब्रह्मसूत्राज्, प्रथम भाग, ले० व प्रकाशक—डा० पी० एम० मोदी, भावनगर।

१०—क्रिटीक ऑव् द ब्रह्मसूत्राज्, द्वितीय भाग, ले० व प्रकाशक—डा० पी० एम० मोदी, रावपुर बड़ौदा, सन् १९५६।

११—ब्रह्मसूत्राज् ऑव् बादरायण विद् कमेण्टरी ऑव् शंकराचार्य, ले० डा० एस० के० बेलवलकर, ऑरियन्टल बुक सप्लाइग एजेन्सी, पूना सन् १९२३।

१२—सिस्टम ऑव् बुद्धिस्टिक थॉट, ले० यामाकामी सोगन, कलकत्ता विश्व-विद्यालय, सन् १९१२।

१३—सेण्ट्रल फिलासफी ऑव् बुद्धिज्म, ले० डा० टी० आर० वी० मूर्ति, जार्ज एलन एण्ड अनविन, एल० टी० डी०, लन्दन, सन् १९५५।

१४—झा कॉमेमोरेशन वॉल्यूम, सम्पादक—श्री के० चट्टोपाध्याय, ऑरियन्टल बुक एजेंसी, पूना, सन् १९३७।

१५—दी वेदान्त, ले० डा० एन० के० दत्ता, कलकत्ता विश्वविद्यालय, सन् १९३१।

पत्र-पत्रिकाएँ

१—अच्युत, वर्ष ३ अक ४, सम्वत् १९९३, अच्युत ग्रन्थमाला कार्यालय, बनारस। (ब्रह्मसूत्र-शांकरभाष्य-भूमिका, ले० महामहोपाध्याय डा० गोपीनाथ कविराज।)

२—साप्ताहिक संस्कृतम्, दिनाङ्क ३०-८-५५, २०-९-५५, २७-९-५५, ४-१०-५५, ११-१०-५५, १८-१०-५५, २५-१०-५५, १-११-५५।

३—जर्नल ऑव् अमेरिकन ऑरियण्टल सोसाइटी, अक ३१, सन् १९११ (दी डेट ऑव् फिलसाफीकल सूत्राज्, ले० प्रो० जैकोबी)।

नामानुक्रमणिका

---

* पृ० ३१ पंक्ति ५ मे 'गीतार्थसंग्रह' के स्थान पर 'गीतार्थसंग्रहरक्षा' भूल से छप गया है।

*पृ० २२ पंक्ति १६ पर ये नाम अशुद्ध छप गए हैं।